

فِقْرَهُ الْمَهْلَكُ الْبَيْتُ

فصلية فقهية متخصصة

الطبعة الثالثة

- بحث حول الصابئة
- حول أصناف الديمة الستة
- المسائل المستحدثة في الفقه الإسلامي
- مذاداة الرجال للمرأة
- دروس في علم الفقه





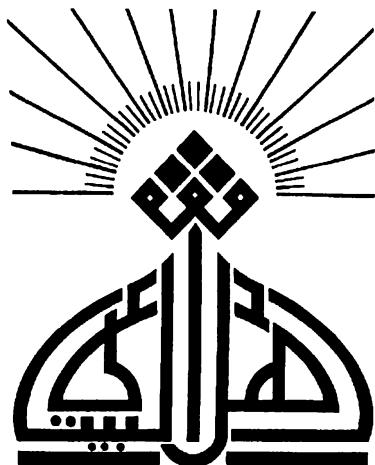
فِقْهُ أَهْلِ الْبَيْتِ

فصلية فقهية متخصصة

تصدر عن مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي
طبقاً لمذهب أهل البيت (عليهم السلام)

العدد الرابع - السنة الأولى

م ١٤١٧ / ٥ ١٩٩٧



جامعة فضليه فقهيه انتصرية

الشرف العام :
آية الله السيد محمود الهاشمي
رئيس التحرير :
الشيخ خالد الغفورى

الراسلات :

تكون باسم رئيس التحرير
وعلى العنوان التالي :
الجمهورية الإسلامية الإيرانية
قم - ص. ب : ٣٧٩٩ / ٣٧١٨٥
هاتف : ٧٧٣٩٩٩٩
فاكس : ٧٧٤٤٣٨٧



وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا أَكَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ
مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ بَأْنَافَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي
الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ



محتويات العدد

٦ - ١

كلمة التحرير

رئيس التحرير

قاعدة ربع مالم يضمن ٥٢ - ٧

آية الله السيد محمود الهاشمي

٧٢ - ٥٣

أحكام البنوك

آية الله الشيخ ناصر مكارم الشيرازي

١٠٤ - ٧٣

التصوير - القسم الأول

آية الله السيد محسن الخرازي

دروس في علم الفقه - الإعانة على الإنم ١١٤ - ١٠٥

الشيخ خالد الغفوري

الفقه والمنهج الموسوعي - القسم الثالث ١٢٨ - ١١٥

الشيخ ياسر الخزرجي

نافذة ، المصطلحات الفقهية - آنية / القسم الرابع ١٥٠ - ١٢٩

الشيخ قاسم الابراهيمي

١٨٥ - ١٥١

من فقهانا ، الصدوق الثاني / القسم الثالث

الشيخ صفاء الخزرجي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أمام الفقهاء ثقافي مفتوح من حيث المادة ومن حيث أساليب البلاغ ..
وهذه الدعوى التي سجّلناها سناحول إثباتها - إن شاء الله تعالى - لا على
مستوى الإمكان النظري فحسب .. بل على مستوى الإمكان الميداني ..

إن هذا الموضوع قمن بأن نواصل الحديث حوله .. وحرى بأن نتابع
البحث فيه .. لكي تتشخص لنـاـعـالـمـ الـمـشـرـوـعـ الثـقـافـيـ الفـقـهـيـ بـصـورـةـ
بيـنـةـ .. وـتـبـلـوـرـ مـسـائـلـهـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ كـهـاـ وـكـيـفـاـ .. وـإـلـأـفـانـ الـاـكـتـفـاءـ بـالـإـثـارـةـ
الـإـلـاعـامـيـةـ الـخـاطـفـةـ أوـ الـإـشـارـاتـ إـجـمـالـيـةـ الـتـيـ لـاتـعـدـ الـحـالـةـ الشـعـارـيـةـ
الـعـائـمـةـ لـايـشـبـعـ الـغـرـضـ الرـسـالـيـ .. وـلـاـ نـنـسـيـ أـنـنـ يـجـبـ أـنـ تكونـ رسـالـيـنـ
قـبـلـ أـنـ تكونـ إـعـالـمـيـنـ مـهـماـ أـحـسـنـ صـنـاعـةـ الـخـطـابـ وأـجـدـنـاـ فـنـ التـعـبـيرـ ..

ولقد عرضنا في العدد السابق من المجلة إحدى النوافذ التي يمكن للفقه أن
يطّل منها على الساحة الثقافية .. إنّها نافذة المصطلح الفقهي .. وأيدناها
ثمّ بأنموذج كان تحت عنوان [آنية] .. نرجو أن نوفق لإتباعه بنماذج أخرى ..

وفي المقام نودّ فتح نافذة ثقافية أخرى للفقه يمكن من خلالها ممارسة
 فعله المسؤول .. وذلك عن طريق استقصاء ما هو كائن من المفاهيم
والقناعات في البحوث الثقافية الخاصة وال العامة .. يزّنها بدقة ويبتليها
ببرتقته فيميز الخبيث من الطيب ويفرز الزبد عّن ينفع الناس .. بعدها
ينطلق لإبراز مولويته الجازمة كامر بالمعروف حريص على بيان الحقيقة
وناه عن المنكر رافض للحن القول .. فيمنح الشرعية ما يشاء من مفهوم

ويصرفها عما يشاء دون تلاؤ أو مجاملة.. بل يقول كلمته الهدافة بحسم قائله اليقين وحزم رائده الحكمة .. هذا كلّه بعد إحراز تحقق الشرائط الأولى والثانوية الالزمة لتنجز هذه الوظيفة الكبرى المناطة بالفقه ..

نحن لا ننفع من الفقه أن يقتصر في حركته على تعين التكليف لل فعل بمعناه المدرسي - أي ما يصدر عن الجوارح - وأعظم بها من مهمّة .. ولا نريد أن نقلل من شأنها .. وإنما ندعو الفقه ومؤسساته - بما له من قدرات خلاقة ومنابر متعددة - أن لا يضيّع على جمهوره بالكلمة الطبيعية وأن لا يبخّل على مريديه بالنصيحة الوعائية .. فباعتباره منهجه حياة ودستور حركة ينبغي له أن يحدد الموقف تجاه الفعل بمعناه الحضاري الواسع وأن يقدم للملأ منظومة ثقافية تامة معلومة النسب يسدّ بها خلّتهم المعرفية .. ويفتح أعينهم على الحق الحنيف ..

مهلاً .. ليس المراد إلغاء دور الكتاب والمفكّرين .. ولا التشكيك في قيمة نتاجاتهم وإنجازاتهم الكبرى .. ولا نستهدف تعطيل أفلامهم التنبيلة التي طالما زادت عن حمى الفقه والفقهاء .. إنّها دعوة إلى تضييق الثقافة وتطويرها .. لا مصادرتها وتدميرها .. إنّها محاولة لتأصيل البضاعة الثقافية .. لقد كان المفكّر في الزمن الأذل يتحدث نيابة عن المؤسسة الفقهية لمكان الضغوط القاسية التي واجهتها آنذاك .. أمّا اليوم من بعد أن أذن الله لها بالحضور فلنسمع منها مشافهة .. هذا أوّلاً .. وثانياً أنّ البيان الثقافي - باستثناء نزر - كان يعتمد يومها البيانات الإجمالية العابرة .. وهو لا ينجز على المؤسسة الفقهية أكثر من الرقبة عن كثب .. إذ يكفي مجرد التنبية على المفارقات المريرة وتصحيح الاستبهانات الحادة .. أمّا وقد بدأ البيان الثقافي في تshireيح تفاصيل المدرسة الفقهية واستنباط مبانٍ دقيقة ذات علاقة بأركان النظرية العامة وتفاصيلها - بل حتى البيان الإجمالي كان يلحظ سابقاً

بما هو ومن دون الالتفات إلى لوازمه وامتداداته بخلافهاليوم إذ ينبغي للفقه أن يتحمل أعباء الرفع والدفع والوضع - ففي مثل هذه الحالة لم يعد الآن دور الرقابة وحده مؤمناً ولا معذراً .. بل لا بد من التصدي المباشر للمبادرة الثقافية وتبني إعداد مجموعة ثقافية تتشكل من عناصر بعضها إمضائية وأخرى تأسيسية محصلة - لا منقوله - من الركاز الفعلى .. ومستنبطة من أصولنا الأصلية ..

لتضرب لذلك مثلاً مفهوم القدسية .. فإنه من المفاهيم التي تتعامل بها الثقافة .. ورغم ذلك فإننا لم نعثر على من أتعب نفسه في تشخيصه حداً أو رسمًا في الوقت الذي تترتب عليه انعكاسات جمة ايديولوجية واجتماعية ونفسية بل وقانونية أيضاً .. ولعل السبب في إهمال بحث مثل هذا المفهوم هو التعويل على العرف باعتبار أن الانطباعات والتصورات العرقية حول القدسية هو الأثر الواضح والملموس لها .. ولأنه المتبادر في الوهلة الأولى من اللفظ .. مما قد يدعو إلى توهّم كونه من شؤون العرف خاصة والتي يحكم نظره فيها وحده عادة ..

وقالوا: إن القدسية لا يمكن أن تخضعها للبحث .. لعدم كونها مادة يمكن أن يطالها العقل وينالها التفكير .. بل هي والعقل في تقابل .. فإن القدسية مقوله ذاتية - لا موضوعية - تعيّن الشعور بالهوية والخصوص المطلق من قبل المتيدين الأدنى تجاه الحق الأعلى .. فليس لهذه القضية ما يلإء في الخارج كي تقبل النفي والإثبات البرهانيني وحينئذ فلا ضابطة محددة يرجع إليها .. ولا معيار يصار إليه ..

ونتبه على ما في هذا القول من مغالطة .. فإن التقىيس وإن كان يعكس حالة شعورية معينة إلا أن ذلك تارة يكون ناشئاً من الوهم وأخرى من وجود حقيقة خارجية مادية كانت أو غبية .. وما نقسنه من النحو الثاني الذي هو حق ثبوتاً قابل للتدليل عليه إثباتاً ..

ولا جيد في هذه الإشكالية الساذجة بالرغم من سعي بعض المقلدة لتحديتها بعبارات عصرية متارجحة بين نقد الفكر الديني وبين نقد العقل الإسلامي .. فإن المقدّسات الأساسية التي نتبناها قد تم إثباتها بالمنطق العام .. ولقد كفانا الحكماء والمتكلمون مؤونة ذلك .. نعم ما يتفرع عن ذلك قد يتم إثباته بالمنطق الخاص .. وبالتالي فإن المبني والبناء كلاماً قابلاً للإثبات .. وإنما فيهبطان من عرش القدس إلى مستنقع الخرافات والأباطيل التي يرتادها الصعفاء من الناس .. كالماضيّين وبعض أهل الديانات المختلفة .. وليس المقدس عندنا عبارة عن مجموعة من المصادرات المعلبة والتصرّفات الهمامية ..

وكيف كان فمَاذا يقول الفقه بهذا الصدد؟

البيان : إن متعلق القدس والموصوف بها عندنا على ثلاثة أنحاء : (اعتقادات - أحكام - ذوات) وملك القدس في الجميع واحد وهو النسبة إلى الدين .. والأدق النسبة إلى الله وهو عين القدس ومصدره ..

ولا كلام لنا في الأول بل هو موكول إلى محله كما أشرنا قبل قليل .. وأما الثاني والثالث فإن حظهما من القدس يتوقف على صحة إسنادهما إلى الشارع سواء كان إسناداً وجداً أو تعبيداً لانتهاء التعبد إلى القطع .. وبعبارة أخرى إن الحكم واقعياً كان أو ظاهرياً هو حكم بكل ما للكلمة من معنى يمتلك سمة الشرعية ويتحلى بصبغة القدس .. خصوصاً إذا عرفنا أن روح الحكم الظاهري واقعياً أيضاً .. أي كونه مجعلاً في سبيل انخفاض ملاكات ومبادئ الحكم الواقعي الأم ومن أجله .. وليس الجعل الظاهري جعلاً مستقلاً وراء ذلك ..

ويمكن القول بأن الحكم الظاهري بمثابة الحريم للحكم الواقعي .. وحده عن الأهمية في لحاظ الجاعل تعالى - كما هو محقق في الأصول - فقدسيته وحرمة ناشئة من هذا حيث كما هو واضح .. فيعود



الأمر إلى أنه ليس لنا إلا حكم واحد يريد المولى سبحانه حفظه ..

وفي نهاية المطاف نسعى أن نجمع أذيال الحديث في النقاط التالية:

- ١ - ليس من الصواب تعليق القدسية على مدى قطعية الدال دون تعبيتها .. لرجوع الثاني إلى الأول .. فالتعبد ليس بشيء ما لم يحوز صدوره قطعاً إلا أن يتسامح بالتعبير - ولا أظن - فيراد بالقطعي ما يشمل العلم والعلمي .. في مقابل الدليل غير المعتبر البة..
- ٢ - اتضح أنَّ الاتفاق و عدم الخلاف لا يضر ولا ينفع من هذه الجهة ..
- ٣- إنَّ المقدسات ليست على حد سواء .. فلو تتبعت الأدلة الشرعية ستجد تفاوتاً بينها في بعض المقدسات أشد حرمة وأعظم من غيرها .. فالكونية أكثر حرمة بالنسبة لما عادها .. ووجوب حفظ النفس المحترمة أهم في نظر الشارع من غيره من الأحكام .. والعناية الخاصة بفرضية الصلاة لا تنسها تجاه غيرها من الفروض .. ولهذا التفاوت في الحرمات أثر شرعي فمثلاً من يهتك حرمة الكعبة كان يرتكب فاحشة - والعياذ بالله - فإنه سيضاعف من عقوبته ويزيده في حده أو تعزيره .. ومن ينكر وجوب الصلاة ليس كمن ينكر حكماً فرعياً آخر .. وهكذا..
- ٤- ربما لا يلتفت العرف إلى أهمية بعض المقدسات ولا يدرك خطورتها .. كما أنه قد يشتبه في تحديد بعض المصادرية .. فقد يتوهم القadasة في شيء لا أصل له ولا منشأ في الشريعة .. ولا ندخل في غضون ذلك الآن .. بل إنَّ هذا بحاجة إلى بسط أكثر في مقام آخر ..
- ٥ - إنَّ الاختلاف في فهم الأدلة الشرعية يضفي على كل رأي من القدسية بمقدار ما له من الحجية .. وينبغي أن يفهم أنَّ محض توسيط الفهم البشري في البين لا يلغي اعتباره رغم احتمال أو ظن الخطأ فيه كسائر الأمارات الظلية والطرق غير القطعية التي جعلها الشارع لمصالح راجحة في حساباته .. ولعلنا نعود إلى هذا البحث آتياً ..

إن القدسية تدور مدار الحجية .. لا مدار العصمة فحسب

ولا بأس هنا بإيراد بعض الشواهد الفقهية على الدعوى المتقدمة آنفاً:
 كحجية رأي المجتهد في حق مقلده .. بلا فرق بين قطعه وظلته .. وصحّة
 الائتمام في الجملة بمن يختلف مع المأمور اجتهاداً أو تقليداً.. أيضاً عدم
 جواز نقض حكم القاضي من مجتهد آخر وإن ظن خطأه ..
 ٦ - قدسيّة كل شيء بحسبه .. فقد تعتبر الصلاة أمام قبر المعصوم
 هتكاً للحرمة في بعض الحالات دون بعض .. وهنا قد نستعين
 بالعرف على تحديد بعض اللوازم للقدسية بعد الفراغ عن ثبوتها
 شرعاً .. لأنّه يُرجع إلى العرف ليحدّد لنا المقدس من غيره ..

كانت هذه محاولة قدمناها لكيفية المعالجة الفقهية لإحدى المفردات
 في المجال الثقافي العام .. ولا أدرى إلى أي حدّ وفّقنا في ذلك ..

إنّا على أمل كبير بأن يتجسد التصدى لملء هذا الفراغ في عدّة
 أطروحتات من ذوي الخبرة .. و ما أكثر مناطق الفراغ الثقافي والفكري
 التي تنتظر المدد من المراكز الفقهية والحوظات العلمية ومؤسساتها
 الكبرى .. سيّما مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي طبقاً لمذهب أهل
 البيت عليهما السلام فإنّها أهل أن تتبّنى مثل ذلك خدمة لدين الله ..

.. ولا حول ولا قوّة إلّا بالله ..

رئيس التحرير

بحث حول الصابئة

□ ولی أمر المسلمين آية الله السيد الخامنئی

لقد أولى النظام الإسلامي - بما له من شمولية ومبادئ إنسانية - الأقليات الدينية والطوائف غير المسلمة عنابة فائقة .. وبنى الكيان الاجتماعي على أساس التعايش السلمي وضمان حقوق الجميع ..

تدور هذه الدراسة القيمة حول تحديد نظرة الشريعة الإسلامية تجاه فرقة الصابئة وهل أنهم من أهل الكتاب أو لا .. وقد عقد سماحة السيد (دام ظله) البحث في محورين: أوّلها البحث الكبروي في تحقيق المراد بأهل الكتاب وما هو الموقف فقهياً عند الشك .. ثانياًها البحث الصغروي في الاستدلال على كون فرقة الصابئة من أهل الكتاب ..

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين .

إن القول بجريان أحكام أهل الذمة أو عدم جريانها عليهم يحتاج إلى زيادة فحص في أدلة الحكم وأيضاً إلى بحث وتتبع جاذبين في معرفة الموضوع؛ إذ عددة الإشكال في حكمهم ناشئٌ من عدم المعرفة بحالهم وحقيقة دينهم واعتقادهم ، ولا بدّ أولاً من نقل الكلمات فيهم :

قال الشيخ المفيد^(١) : وقد اختلف فقهاء العامة في الصابئين ومن ضارعهم في

بحث حول الصابئة

الكفر سوى من ذكرناه من الأصناف الثلاثة فقال مالك بن أنس والأوزاعي : كل دين بعد دين الإسلام سوى اليهودية والنصرانية فهو مجوسية وحكم أهله حكم المجرم - ثم استمر في نقل الكلمات في تسويتهم مع المجرم - ثم قال عليه السلام : فاما نحن فلا نتجاوز بإيجاب الجزية إلى غير من عدناه ؛ لست رسول الله صلوات الله عليه وسلم فيهم والتوقيف الوارد عنه في أحكامهم . ثم قال عليه السلام - في مقام استبعاد ما ذكره القوم من تسوية الصابئة للمجرم - : فلو خلينا والقياس لكان المانوية والمزدقية والديسانية عندي بالمجوسية أولى من الصابئين ؟ لأنهم يذهبون في أصولهم مذاهب تقارب المجوسية وتکاد تختلط بهما .

ثم ذكر بعض النحل المهجورة ، وبين قربها من النصرانية أو من مشركي العرب ، ثم قال عليه السلام :

فاما الصابئون فمنفردون بمذاهبهم ممن عدناه ؛ لأن جمهورهم يوحّد الصانع في الأزل ، ومنهم من يجعل معه هيولى في القنم صنع منها العالم فكانت عندهم الأصل . ويعتقدون في الفلك وما فيه الحياة والنطق وأنه المدبّر لما في هذا العالم ، والدال علىه ، وعظموا الكواكب وعبدوها من دون الله عزّ وجّل وسمّاها بعضهم ملائكة جعلها بعضهم آلهة وبنوا لها بيوتاً للعبادات ، وهؤلاء بالقياس إلى مشركي العرب وعباد الأوثان أقرب من المجرم ؟ لأنهم وجّهوا عبادتهم إلى غير الله سبحانه في التحقيق وعلى القصد والضمير ، وسمّوا من عداه من خلقه بأسمائه جلّ عما يقول المبطلون ... إلى آخر كلامه الشريف الذي سلك فيه مسلك الفقيه المتكلّم ، وعمد إلى إبطال حجّة فتوى الخصم بكون الصابئة من أهل الذمة ، من طريق الخدشة في مشابهة المقيس والمقيس عليه .

وهو في غاية الجودة والإتقان إذا فرض أنّ ما نسبه عليه السلام إلى الصابئة من العقائد هي العقائد المقبولة لديهم وهي التي تشكّل أصول دينهم ونحلتهم ، وسوف تعرف الكلام في ذلك .

بحث حول الصابئة

وقال الشيخ عليه السلام في الخلاف^(٢): الصابئة لا يؤخذ منهم الجزية ولا يقررون على دينهم ، وبه قال أبو سعيد الاصطخري ، وقال باقي الفقهاء : إنَّه يؤخذ منهم الجزية ، دليلنا إجماع الفرقة وأخبارهم ، وأيضاً قوله تعالى : ﴿فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُوكُمْ﴾^(٣) وقال : ﴿فَإِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضْرِبُوهُ الرَّقَابِ﴾^(٤) ، ولم يأمر بأخذ الجزية منهم ، وأيضاً قوله تعالى : ﴿فَاقْتُلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِإِنَّهٗ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ بِيَنَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّىٰ يُفْطِلُوا الْجَزِيَّةَ عَنْ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ﴾^(٥) ، فشرط فيأخذ الجزية أن يكونوا من أهل الكتاب ، وهؤلاء ليسوا من أهل الكتاب .. انتهى كلامه رفع الله مقامه .

فاستناده إلى الآيتين بضميمته أنه لم يأمر بأخذ الجزية منهم ، بمنزلة تأسيس أصل عام في معاملة الكفار ، وحاصله : أن مقتضى الآيتين قتال الكفار إلا من أمر بأخذ الجزية منهم ، وهؤلاء لم يرد الأمر بالجزية في حقهم .

وأما استناد ذلك إلى آية الجزية فهو متوقف على أمرين :

الأول : دلالتها على عدم الجزية بالنسبة لغير من أوتى الكتاب ولو بضميمه رواية عبد الكريم الهاشمي^(٦) .

الثاني : إثبات كون الصابئة من غير « الذين أتوا الكتاب » أو قل : عدم إحران كونهم من الذين أتوا الكتاب ، وسوف نذكر في ذلك ما هو المؤدي إليه نظرنا إن شاء الله تعالى .

وقال الطبرسي عليه السلام في تفسير قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا... وَالصَّابِئِينَ﴾^(٧) - بعد نقل كلمات الفقهاء وأهل اللغة في معنى الصابئة وما هم عليه من الاعتقاد -: والفقهاء بأجمعهم يجيزون أخذ الجزية منهم ، وعندنا لا يجوز ذلك ؛ لأنَّهم ليسوا بأهل كتاب^(٨) ، انتهى . واستدلله يشبه ما مرّ من الخلاف .

وفي تفسير علي بن إبراهيم في بيان قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا...﴾^(٩) ، قال (يعني علي بن إبراهيم) : الصابئون قوم لا مجوس ولا يهود

بحث حول الصابئة

ولأنصارى ولا مسلمون ، وهم يعبدون الكواكب والنجوم^(١٠) .

وفي الجواهر بعد ما نقل عن ابن الجنيد تصريحه بأخذ الجزية منهم ، قال : ولا بأس به إن كانوا من إحدى الفرق الثلاث - ثم أخذ في ذكر أقوال من صرّحوا بكون الصابئة داخلة في إحدى تلك الفرق ، مع ما فيها من التضارب - ثم قال : وحيثئذ يتوجه قبول الجزية منهم ... ثم ذكر بعده أقوال من ينسبهم إلى عبادة النجوم وأمثالها ، وأضاف : وعليه يتوجه عدم قبولها منهم .. إلى آخر كلامه^(١١) .

ولكن الظاهر من كلام ابن الجنيد المذكور في مختلف العلامة عليه السلام أنه حكم بدخول الصابئة في من يؤخذ منهم الجزية كفرقة مستقلة عن الفرق الثلاث المذكورين قبلها ، لا كجزء منها ، كما أن هذا ينبغي أن يكون هو المراد في كلام من يعتقد بأخذ الجزية من الصابئة ؛ وإلا فأخذ الجزية من جميع الديانات الثلاث مما لا يختلف فيه اثنان^(١٢) .

والذي يحصل من الأقوال :

أولاً: أنه ليس في المسألة إجماع من أصحابنا ؛ وذلك لمخالفة ابن الجنيد عليه السلام الذي هو من الذين لا بد أن يُعتنِي بقولهم في تحقق الإجماع وعدمه ، ولأن فتوى العلماء بعدم أخذ الجزية من الصابئة إنما تنشأ مما وصلوا إليه في تشخيص الموضوع ؛ أعني كون هؤلاء من غير أهل الكتاب ، كما عرفت ذلك في كلام المفید والفقی والطبری وغيرهم إلى صاحب الجواهر عليه السلام ، وأین هذا من الإجماع الحجة الذي يحکي عن حکم الله تعالى في موضوع محدد معلوم ؟ !

وثانياً: أن الموضوع في هذه المسألة مما لم ينفع من قبل فقهائنا ، لا بالفحص الخارجي بالتنبيع في أحوال منتظمي هذه النحلة واستعمال عقائدهم منهم أو فهمها من كتبهم وأسفارهم ، ولا بمقارنة ما قيل عنهم بتاريخهم أو بعضها ببعض حتى يحصل من ذلك ما يمكن الركون إليه في معرفة هذه الفرقة التي ذكر اسمها في القرآن الكريم ثلاثة مرات .

بحث حول الصابحة

نعم ربما يوجد في بعض كتب الملل والنحل ما يلقي الضوء على شطرين من عقائدهم ونبذة من تاريخهم ، وإن كان هذا غير كافٍ في إحراز الموضوع في مسألة عصمة الكافر وأخذ الجزية منه وعدمها ، ولعل هذا الإعراض أو قلة الاهتمام في إحراز الموضوع جاء نتيجة لعدم الابتلاء كثيراً بحكمه ، لا سيما لأمثال فقهائنا الكرام الذين كانوا بمعزل عن الحكم وإدارة شؤون المجتمع وغير مبتليين بمسألة أخذ الجزية من الكافر أو محاربته ، لا في العمل ولا حتى في الإفتاء وبيان الحكم .

ثم بعد ما ثبت أنه ليس هناك إجماع يمكن الركون إليه ، فتنقيح المسألة يتوقف تارة على الفحص عن الأدلة اللغوية من العمومات والإطلاقات التي ربما يتحصل منها قاعدة كلية شاملة لمثل المقام ، أو ما يمكن الاستدلال به أحياناً في خصوص هذا المورد ، أو ما هو مقتضى الأصول العملية على فرض خلو المسألة عن الدليل الاجتهادي .

وأخرى على زيادة تتبع وتنقيب لمعرفة الموضوع وإلقاء الضوء على الزوايا المعتمدة منه .

فهناك محوران للبحث ، فالمحور الأول منها يتضمن أربعة أمور كبروية كما يلي:

- ١ - هل المراد بالكتاب في باب الجزية كتاب خاص ؟ أو يعم جميع الكتب المشرّعة دون غيرها ؟ أو يشمل مطلق الكتاب السماوي ، سواء المشرّعة منها وغيرها ؟
- ٢ - لو شُكَ في كون الصابحة أهل كتاب فهل يجري في حقهم حكم من له شبهة كتاب أم لا ؟ وبعبارة أخرى : هل وجود شبهة الكتاب يوجب دخولهم في من يُقرَّ على دينه ، واندراجهم تحت عنوان أهل الذمة ؟

- ٣ - لو شُكَ في عقائدهم من جهة التوحيد والشرك وأمثالهما ، فهل يجوز التمسك بدعواهم في ذلك ، فيكون ما يقولونه عن أنفسهم وعقائدهم حجة على غيرهم ؟

بحث حول الصابنة

٤ - لو بقي الشك في أمرهم قائماً، فما هو مقتضى القاعدة في ذلك؟ وهل هناك أصل لفظي أو عملي يعمل بمقتضاه؟

والمحور الثاني يتضمن عدّة نقاط صغروية تلقي الضوء على جوانب من الموضوع، وهي:

١ - هل هناك ما يمكن الاستدلال به على أن الصابئة أهل كتاب؟

٢ - هل يعذون من شعب الأديان الثلاثة (اليهود والنصارى والمجوس)؟

٣ - هل العقائد المنسوبة إليهم تمنع من انعقاد الظن بكونها إلهية؟

٤ - هل يشتمل اسمهم على شيء ينافي كونهم ذوي دين سماوي؟

فنقول:

أمّا الأمر الأول من المحور الأول:

فقد اشتهر أنّ عنوان «الكتاب» في الآيات القرآنية المبيّنة لحكم أهل الكتاب ومنها آية الجزية^(١٣)، يراد به التوراة والإنجيل، قال في الجواهر: «إن المنساق من الكتاب في القرآن العظيم هو التوراة والإنجيل»، ونقل عن متنهى العلامة دعوى الإجماع على أنَّ اللام في الكتاب في آية الجزية للعهد إليهما^(١٤).

إلا أثبّتنا خلاف ذلك تفصيلاً في ما سبق وقلنا ما حاصله أنّ عنوان «أهل الكتاب» في القرآن الكريم وإن كان لا يبعد أن يراد به اليهود والنصارى - على ما ربما يشهد به التتبع والتأمل - إلا أنّ عنوان «الكتاب» في الآيات الشريفة القرآنية إذا استعمل مجرداً عن ذاك التعبير التركيبى (= أهل الكتاب) خالياً عن قرينة معينة، لا يراد به التوراة والإنجيل أو كتاب خاص آخر من كتب الأنبياء السالفة، بل يراد به مطلق ما نزل من السماء وحياناً علىنبي منأنبياء الله عليه السلام، من غير اختصاص أو إشارة إلى كتاب خاص، وهذا أيضاً مما يشهد به التتبع والتأمل في تفاصيل الآيات .. بناءً عليه فالكتاب في آية الجزية هو الأعمّ من التوراة والإنجيل، ولا شاهد على تقييده بهما، بل يشهد

بحث حول الصابحة

على كونه أعمّ منها أنّه يشمل كتاب المجنوس بإجماع الأمة وبمعونة الروايات الحاكية عن أنّ للمجنوس كتاباً، وهكذا يتضح أيضاً أنّه لا شاهد على تقييده بالكتب المشرّعة، أي التي جاءت بدين جديد؛ إذ الظاهر أنّ كتاب المجنوس ليس من الكتب المشرّعة، ونبيّهم ليس من أولي العزم، فإطلاق الكتاب في الآية الشرفية يشمل غيره.

ولزيادة الإيضاح في ذلك نقول: إنّ الظاهر من معنى الكتاب في الكلام عن الأنبياء والأديان الإلهية، هو الحد الفاصل والمائز الفكري والاعتقادي والعملي بين الإيمان والكفر، فالكتاب هو الوحي الإلهي الذي يُخرج الأفراد والجماعات عن ربوة الأديان البشرية والمتعلقة بعبادة الأصنام والآلهة المزعومة، ويسوقهم إلى دين الله تعالى وعبادته، فهو الصحيفة الإلهية المشتملة على معرفة الله تعالى ومعرفة الحقائق التي تتصدى لتشريحها وتحقيقها الرسالات السماوية، والتي تقابل الإلحاد والشرك والوثنية، وهذا معنى عام يشمل أنواع الكتب السماوية، قال الله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ﴾^(١٥)، وقال تعالى أيضاً: ﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ أَتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمَّيَّينَ أَسْلَمْنَاهُمْ﴾^(١٦)، فجعل أهل الكتاب والعلماء به في مقابلة الأُميّين، ويريد بهم عباد الأصنام.

وقال تعالى: ﴿مَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ﴾^(١٧)، فجعل الكتاب في مقابلة الشرك.

وقال تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحُكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾^(١٨)، فجعل الكتاب مائزاً للنبوة وحاكماً لأهل الدين في ما اختلفوا فيه.

ومن الواضح أنّ هذه صفات لعامة كتب الله تعالى.

فهذه الآيات وغيرها تدلّ على أنّ الكتاب في مصطلح القرآن الكريم هو ما ينزل من الله تعالى على أنبيائه لهدى الناس والحكم فيه وإخراجهم من ظلمات الكفر والشرك والإلحاد، فلِمَ لا يكون الكتاب في آية الجزية بت نفس المعنى؟ وأي شاهد على استعماله في الأخّص منه؟

بحث حول الصابحة

هذا ، وتشهد أيضاً لعموم معنى الكتاب في باب الجزية رواية الواسطي عن بعض أصحابنا قال : سئل أبو عبدالله عليهما السلام عن المجروس أكان لهمنبي؟ فقال : نعم ، أما بلغك كتاب رسول الله عليهما السلام إلى أهل مكة : أسلموا وإلا نابذتكم بحرب ، فكتبوا إلى النبي عليهما السلام : أن خذ منا الجزية ودعنا على عبادة الأوثان ، فكتب إليهم النبي عليهما السلام : أني لست آخذ الجزية إلا من أهل الكتاب ، فكتبوا إليه يريدون بذلك تكذيبه : زعمت أنك لا تأخذ الجزية إلا من أهل الكتاب ثم آخذت الجزية من مجروس هجر ، فكتب إليهم رسول الله عليهما السلام : أن المجروس كان لهمنبي فقتلوه وكتاب أحرقوه أتاهمنبيهم بكتابهم في اثنين عشر ألف جلد ثور ... (١٩) .

وإطلاق الكتاب فيها على كتاب المجروس - بل إطلاق أهل الكتاب عليهم - لا يدع المجال لاحتمال اختصاصهما بالتوراة والإنجيل وأهلهما في مصطلح أهل الشرع .

وأقرب منها مرسلة الصدوق عن النبي عليهما السلام ورواية الأصبغ بن نباتة عن أمير المؤمنين عليهما السلام (٢٠) .

وضعف أسناد هذه الروايات لا يضرّ ، بعد ما هو المعلوم من تلقّي الأصحاب لمضمونها بالقبول والعمل بها في خصوص المجروس . مضافاً إلى أنّ هناك روايات معتبرة وقع فيها التصريح بأنّ المجروس أهل كتاب ، منها معتبرة سماعة : عن أبي عبد الله عليهما السلام قال : بعث النبي عليهما السلام خالد بن الوليد إلى البحرين .. (إلى أن قال) : فكتب إليه رسول الله عليهما السلام : أن دينهم مثل دين اليهود والنصارى ، وقال : إنهم أهل الكتاب (٢١) . ومنها موثقة زرار : سأله عن المجروس ما حدّهم؟ فقال : هم من أهل الكتاب ، و مجرّاهم مجرى اليهود والنصارى في الحدود والديات « (٢٢) » ، وإضمار الرواية غير ضرّ بعد كون المضمر مثل زرارة .

فبملاحظة هذه الروايات يظهر ضعف ما يتوهّم ويدعى من أن إطلاق الكتاب بلا قرينة ينصرف إلى الكتابين ؛ إذ مع التعبير عن المجروس بأهل الكتاب لا مجال لمثل هذه الدعوى .

بحث حول الصابحة

ثم إن هناك روايات أخرى في المجنوس أيضاً ورد فيها: سئلوا بهم (أي بالمجوس) ستة أهل الكتاب .. والمراد بأهل الكتاب فيها: اليهود والنصارى . وهذا يشعر بأن إطلاق أهل الكتاب على اليهود والنصارى كان دائراً في عرف المحاذيث ، والظاهر أن ذلك كان من جهة غلبة وجود الفرقتين - دون غيرهما - في الجزيرة العربية . وأين هذا من اختصاص عنوان أهل الكتاب بأهل الكتابين دون غيرهما ؟ ! فضلاً عن اختصاص عنوان الكتاب بالتوراة والإنجيل .

والمتحصل من ذلك كله أن «الكتاب» في مصطلح القرآن وفي لسان الأحاديث وهكذا في عرف المتشرعة في صدر الإسلام ، حتى زمن الآئمة عليهم السلام ، كان يستعمل في مطلق الكتاب السماوي ، ولا شاهد على اختصاصه في آية الجزية بكتاب خاص - التوراة والإنجيل أو غيرهما - فيستنتج من ذلك أن الكتاب الذي يحكم بالجزية في حق متبعيه هو مطلق الكتاب السماوي .

ويدل على ذلك أيضاً رواية الواسطي المتقدمة ، حيث علل فيها رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه حكمه بالجزية على المجنوس بأنهم كان لهم رسول وكتاب ، ومقتضاه عموم هذا الحكم بالنسبة لكل فرقة لهم كتاب ، والمعلوم أن كتاب المجنوس مغایر للتوراة والإنجيل ، ولم يعلم أنه كان كتاباً مشرعاً حاوياً لدين جديد ، وبناءً عليه فالحكم شامل لكل كتاب من أي نبيٍّ من الأنبياء .

هذا ، وربما يستفاد من الكلام الذي نقلناه عن المقيد له أن هناك دليلاً من السنة على اختصاص الجزية بالطوائف الثلاث (اليهود والنصارى والمجنوس) ، وإذا صح ذلك فإطلاق ما عرفت في الآية الكريمة (آية الجزية) ورواية الواسطي يقين بهذا الدليل ، ويكون هذا شاهداً على إرادة خصوص الكتب الثلاثة من الكتاب في الآية ، قال في طي كلامه المنقول سابقاً : وأمتا نحن فلا نتجاوز بإيجاب الجزية إلى غير من عدناه ؛ لستة رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فيهم والتوقيف الوارد في أحكامهم .. إلى آخر كلامه الشريف .

إلا أنه لم يتضح لنا المراد من السنة في كلامه ، فإن أراد السنة القولية ، فليس

بحث حول الصابئة

في ما بأيدينا من الروايات ما يدل على اختصاص الجزية باليهود والنصارى والمجوس ، ولم نعثر على من أدعى وجود رواية بهذا المضمون ، حتى من قريبى العهد بزمان المفید لأصحاب المجامع الحديثية وغيرهم ، بل هناك بعض ما ربما يستفاد منه تعميم الجزية لجميع الكفار ، كما ستسمعه إن شاء الله .

وإن أراد السنة الفعلية بمعنى عدم وضع الجزية على الصابئة في زمان حياة النبي ﷺ فهي :

أولاً: غير ثابتة ؛ إذ عدم النقل أعم من عدم الواقع .

وثانياً: لو سلم فربما يكون ناشئاً من عدم وجود الصابئة في عداد القانطين في رقعة الفتوح الإسلامية آنذاك ، فهوئاء كانوا ساكنين في الميسان والحرنان ، وكلا المكانين قد فتحا بعد وفاته ﷺ ، وربما يكون ناشئاً عن أسباب أخرى . والحاصل أن السنة الفعلية في عدم أخذ الجزية من الصابئة لا تكفي لإثبات أن الحكم فيهم عدم الجزية ، نعم لو كان هناك ما يدل على محاربتهم لكان دالاً على المطلوب بوجه ، وأئن يثبت ذلك ؟ !

وحاصل الكلام في النقطة الأولى هو أن الكتاب في باب الجزية لا ينحصر في الكتابين كما لا ينحصر في الكتب المشرعة ، بل لو فرض ثبوت تبعية قوم لكتاب يحيى أو داود أو إدريس مثلاً ، فهوئاء من الذين أتوا الكتاب ، فيتحقق دماؤهم ويقررون على دينهم ، ويؤخذ منهم الجزية .

الأمر الثاني: إذا لم يحرز صغرورياً أن الصابئة أهل كتاب من الكتب السماوية ، فهل وجود الشبهة في أمرهم وعدم الجزم بخروجهم من دائرة أتباع الأنبياء يكفي في جريان حكم أهل الكتاب فيهم ؟ من إقرارهم على دينهم وإجراء عقد الذمة معهم وغير ذلك ؟ أم لا ، بل لا بد في ذلك من إحراز كونهم من متبعي الأنبياء والكتب السماوية ؟ وإجمال القول في ذلك : أن أحد العناوين التي تكرر ذكرها في هذا الباب من الكتب

بحث حول الصابحة

الفقهي عنوان «من له شبهة كتاب» ، والظاهر أنَّ هذا التعبير ليس له أصل حديثي ؛ إذ لم نجد في روایات هذه الأبواب ما يمكن استقاء هذا التعبير منه ، وإنما نشأ ذكره من عصر شيخ الطائفة عليه السلام ، وهو أول من وجدنا هذا العنوان في كلماته ، قال في المبسوط : الكفار على ثلاثة أضرب : أهل كتاب وهم اليهود والنصارى ... ومن له شبهة كتاب فهم المجروس فحكمهم حكم أهل الكتاب ... إلى آخره^(٢٣).

وأخذ منه تلميذه ومعاصره القاضي ابن البراج^(٢٤) ، ثم تبعهما في ذلك ابن إدريس والمحقق والعالمة عليها السلام ، ولم نجد في كلمات قدماء أصحابنا إلى زمان المحقق الحلي عليه السلام من استعمله غير من ذكرنا . وهؤلاء استعملوه تعبيراً عن المجروس وجعلوه مقابلاً لعنوان أهل الكتاب المراد بهم اليهود والنصارى .

والظاهر من مساق كلماتهم أنَّ في ذكر هذا التعبير نوع إشارة إلى مناط الحكم في أمر المجروس ، فكان جريان ما يجري على المجروس من الأحكام إنما نشأ من وجود الشبهة في أمرهم أو في كتابهم ؛ وإلا لم يكن وجه للدول عن تسمية المجروس باسمهم إلى التعبير عنهم بعنوان كلي ، فالروایات الواردة في المجروس إنما تتصدى لحكم المجروس بعنوان المجروس فقط ، فلم يكن الباحث في بيان حكمهم كمجوسيين بحاجة إلى ذكر عنوان كلي كهذا ، وعلى هذا فيكون ذكر هذا العنوان ؛ أعني وجود الشبهة في أمر كتابهم ، بحكم الإشارة إلى أنَّ هذا هو المناط في حكمهم . وعلى هذا فالحكم لا ينحصر فيهم ، بل يجري في كل نحلة تشتراك معهم في هذا المناط ؛ أعني وجود الشبهة .

وممَّا يقوِّي هذا الاحتمال في كلامهم ما ذكره العالمة عليها السلام في المنتهي ، فإنه قال في مقام الرد على أبي حنيفة الذي قاس مشركي العرب بأهل الكتاب والمجروس ما لفظه : والجواب بالفرق بين المقيس والمقيس عليه ؛ فإنَّ أهل الكتاب لهم كتاب يتذمرون به ، والمجروس لهم شبهة كتاب - ثم نقل رواية الواسطي - ثم قال : والشبهة تقوم مقام الحقيقة في ما بني على الاحتياط ، فحرمت دمائهم للشبهة ، بخلاف من لا كتاب له ولا شبهة كتاب ، انتهى . فاستدلله لحكم المجروس بوجود الشبهة في أمرهم كالصريح في

بحث حول الصابحة

أن عنوان «من لهم شبهة الكتاب» لا يراد به الإشارة إلى المجرم فحسب ، بل هو حامل لاستدلال عام يشمل المجرم وغيرهم من الفرق التي يكون فيها مثل ما كان في المجرم من الشبهة .

ويؤيد ذلك كلامه الآخر في المتنبي فإنه قال في مقام تقسيم الكفار إلى الذممي والحربي : فالذممي يشمل من له كتاب كاليهود والنصارى ومن له شبهة كتاب كال مجرم ، انتهى . فقوله : «كالمجرم» فيه إشعار إلى أن المجرم أحد المصادر ل لهذا العنوان الكلّي ، لا المصداق المنحصر له .

وحاصل ما ذكرنا إلى هنا هو أن المناط في إلحاد المجرم باليهود والنصارى في أحکامهم هو وجود الشبهة في أمرهم وعدم إحراز كونهم غير منتمين إلى نبی من الأنبياء وكتاب من الكتب السماوية .

ثم إن إنطة حرمة الدماء والنفوس بالشبهة أمر موافق لما علمناه من الشرع ، من الاحتياط في أمر الدماء والأموال والفروج ، مضانًا إلى أن من الممكن القول بأن هدر الدماء وحل النفوس إنما يختص بالمحاربين للدولة الإسلامية دون غيرهم من الكفار ، وأن حكم القتل والقتال بالنسبة إلى الكفار ليس أمراً شاملًا لكلّ كافر إلا ما خرج ، بل يختص بطوائف منهم - على ما احتملناه ونفيانا عنه البعد في بعض المباحث السابقة - وعلى فرض قصور الدليل على ذلك فلا أقل من الاحتياط الذي أشرنا إليه في الطوائف التي قامت الشبهة في أمرهم ، وقد سمعت فيما نقلناه عن العلامة رحمه الله أن : «الشبهة تقوم مقام الحقيقة في ما بني على الاحتياط ، فحرمت دماءهم (أي المجرم) للشبهة» . وهذا المقدار مما لا يحتاج إلى زيادة تكاليف في الاستدلال ، إلا أن معاملة أهل الكتاب لا تنحصر في حرمة نفوسهم وأموالهم ، بل تشمل عقد الذمة معهم والذي يشمل كثيراً من الفروع والأحكام ، ومن المعلوم أن ما أنيط به حرمة الدماء والأموال من وجود الشبهة ولزوم الاحتياط لا يكفي لإثبات تلك الأحكام .

إلا أن يدعى الأولوية في ذلك ؟ بأن يقال: الجزية وسائر ما يكفل الذممي به تكون

بحث حول الصابحة

بمنزلة العوض الذي يؤدّيه في مقابل حقن دمه وحرمة نفسه وماليه ، فإذا كلفنا الكتافي بذلك فالمشتبه بالكتافي أولى منه به .

فالحاصل: أن القول بجريان أحكام أهل الكتاب في من يحتمل كونه كتابياً مما لا يبعد عن القواعد الفقهية المتسالمة عليها ، فهذا هو الوجه في ذكر عنوان « من له شبهة كتاب » في كلمات بعض القدماء ، وجعله قسيماً لأهل الكتاب موضوعاً ومشتركاً له حكماً .

ولكن هذا كلّه بناءً على أن المراد من الشبهة في العنوان المذكور الشبهة والشك في كونهم أهل كتاب ، فالشبهة هنا بناءً على هذا المعنى من قبيل شبهة الأمان ؛ حيث قلنا هناك إنّ من احتمل في حقّه الأمان فهو محققون ، كما أنّ من توهم الأمان بالنسبة إلى نفسه - كمن سمع صوتاً من مسلم فتوهّم أماناً له - أيضاً محققون ، مع أنّ في المثال الأول يحتمل عدم الأمان في الواقع ، وفي المثال الثاني عدم الأمان معلوم واقعاً ، إلا أنّ الشارع حكم بترتيب آثار الأمان في المثالين احتياطاً في أمر الدماء والنفوس ، فهنا أيضاً يحكم في حقّ مثبتة الكتابية بأحكام أهل الكتاب احتياطاً للدماء والنفوس .

وأما بناءً على أن يكون المراد من « شبهة الكتاب » ما احتملناه سابقاً - في البحث عن حكم المجروس - من أنّ المراد بالشبهة المثبتة فيه ، والمعنى : أنّ ما بيد القوم من الكتاب الذي يزعمونه كتاباً سماوياً ليس هو الكتاب السماوي الذي نزل على نبيّهم ؛ بمعنى أنّ الأمر اشتبه عليهم في ذلك ، كما هو الحال في المجروس بحسب ما ورد فيهم من الروايات ، حيث ورد أنه كان لهمنبي وقد أنزل عليه كتاب ولكن أحرق الكتاب ولم يبق منه شيء ، فما هو الآن بأيديهم ليس هو الكتاب الحقيقى النازل من السماء بل شيء مشتبه به ، فعلى هذا المعنى يختلف الأمر مع ما ذكرناه على المعنى السابق ؛ إذ الحكم بالنسبة لمن حاله هكذا كال مجروس ليس حكماً احتياطياً ؛ لأنّهم أهل الكتاب واقعاً وليس من جهة اشتباهم بأهل الكتاب ، فالحكم فيهم بعينه هو الحكم في اليهود والنصارى . إلا أنّ صحة استعمال هذا التعبير في حقّ كل طائفة ونحلة يتوقف على إثبات كونها أهل

كتاب واقعاً بدليل معتبر، كما هو الحال في حق المجروس ، ولا يكفي فيه الحدس الظني من طريق مقارنة ما بأيديهم من الكتاب بما تحتويه الكتب السماوية عادةً ، أو من أي طريق ظني آخر .

فحينئذ لو فرض ثبوت مثل هذا الدليل في باب الصابنة فهو ، وإلا فإجراء عنوان «من له شبهة الكتاب» في حقيقهم مشكل .

وسوف يأتي إن شاء الله في بيان النقاط التالية ما يوضح الأمر أكثر .

الأمر الثالث: هل يجوز التمسك بدعواهم في عقائدهم إذا أدعوا التوحيد والاعتقاد بنبي من الأنبياء وكتاب من الكتب السماوية وأمثال ذلك؟ ربما يتadar ذلك إلى الذهن من وجوه :

أولاً: أفتى الفقهاء عليهم السلام بحجية قول الكافر إذا أدعى أنه كاتبى بمعنى أهل الكتاب المعروفين أعني اليهود والنصارى . قال في المبسوط : إذا أحاط المسلمون بقوم من المشركين فذكروا أنهم أهل كتاب وبذلوا الجزية فإنه تقبل منهم ... إلى آخر كلامه ^(٢٥) . والظاهر أنه أراد من أهل الكتاب اليهود والنصارى المعروفين بهذا العنوان ، فإذا كان قول الكافر حجة في ذلك فلي لا يكون حجة إذا أدعى أنه موحد وأنه من متبعي أحد أنبياء الله تعالى ؟ !

ثانياً: إن الآية الشريفة : ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنِ الْقَوْنِ إِنَّكُمُ السَّلَامَ لَسْتُمُ مُؤْمِنِا...﴾ ^(٢٦) تجعل قول من كان يعرف بالكفر حجة في دعوه الإسلام ، فلي لا يكون حجة من باب تقييح المناطق في دعوه التوحيد والإيمان بنبي من الأنبياء ؟ إذ المناطق هو عدم التعرض لمن يظهر أنه من لا يجوز التعرض لهم ، سواءً من جهة الإسلام أو من جهة الاندراج في الطوائف الذين لا يتعارض لهم من الكفار ، وليس خصوصية لدعوى الإسلام ، ولذا لو أدعى أنه من أهل الذمة يسمع منه أيضاً .

وثالثاً: إن قبول قول أهل الملل في عقائدهم أمر عقلائي لا يختلف عنه العقلاء

بحث حول الصابحة

عادةً، وذلك من جهة الظن النوعي بكونهم صادقين في دعواهم هذه ، والسر في ذلك أن من يعتقد بشيء إنما يعتقد به من جهة أنه يراه حقاً وصادقاً، بل يراه الشيء الوحيد الذي ينبغي أن يُعتقد به ؛ ولذا تراه صادقاً بعقيدته إذا لم يوجد الدواعي الموجبة لإخفاء عقيدته كالخوف والتقية ، فلا يعقل أن يقول أهل ملة - بأجمعهم وفي من الأزمان - عن ملتهم ونحلتهم التي يتبعونها غير ما يعلمون منها ، فقولهم حجّة على غيرهم في ما يقولون عن نحلتهم بحسب هذا البناء العقلائي الذي لم يردع عنه الشارع المقدس .

هذا ، ويمكن الخدشة في الوجوه المذكورة بما يوهن الاستدلال بها .

أما الوجه الأول فيمكن التفريق فيه بين المقيس والمقياس عليه ؛ بأنَّ دعوى الكافر في ما ذكره الشيخ لهذه إنما هو إخبار عن أمر قائم بنفسه ؛ أي إيمانه وعقيدته ، ولا يعرف ذلك إلا من قبله ، وفي مثلك لا مناص عن قبول قول المدعى ، وبذلك أفتى الفقهاء في أمثاله ، ولذا ترى أنه إذا أمكن الوصول إلى الواقع بواسطة البيتنة - المتشكلة ممن أسلم منهم وصار معدلاً - وتبين كدب الدعوى بطل العهد والذمة (٢٧) .

وهذا بخلاف ما نحن فيه ؛ إذ الدعوى هاهنا ليس أمراً راجعاً إلى اعتقاد الشخص بأمرٍ معلوم حتى يكون أمراً لا يعرف إلا من قبله ، بل راجع إلى أمر أعمّ من ذلك ، أعني اشتغال الدين الذي يعتنقه على عقيدة التوحيد وكذا وكذا ...

وبعبارة أخرى : هناك فرق بين أن يدّعى أحد أنه من اليهود مثلاً ، وأن يدّعى أن دين اليهود يشتمل على كذا وكذا من العقائد والأحكام ، ففي الأول يجري كلام الشيخ لهذه ، وأما في الثاني فلا ؛ لأنَّ هذا ليس مما يكون قائماً بنفس المدعى ، وليس مما لا يمكن معرفته إلا من قبله ، حتى يلزم قبول قوله فيه ، بل هو أمر خارجي يمكن أن يعرفه كلَّ من بحث وفحص عنه ، فلا يلزم قبول قول المدعى فيه .

وأما الوجه الثاني ، ففيه :

أولاً: أن الآية الشريفة لم تأمر بقبول دعوى المدعى ، بل أمرت بالتبين والتثبت

وعدم التسرع إلى قتل من يدعى الإسلام أو السلم بداعي ابتغاء عرض الحياة الدنيا ، بل يمكن استئناس عدم قبول المدعى من إيجاب التبيّن في الآية ؛ إذ لو كان قبول قوله جائزاً لما بقي وجه للتبين .

وثانياً: أنَّ ما ذكر من المناط غير مقطوع به ؛ إذ كم فرق بين دعوى من يدعى الإسلام ودعوى من يُظهر الكفر به ، والآية الشريفة بصدق بيان حكم الأول ، ولا يبعد وجود خصوصية في مدعى الإسلام دون غيره ، وأن يكون المناط هو لزوم الاحتياط في دماء من يحتمل فيه الإيمان به ، وعدم السماح لطرق الدواعي النفسية والشخصية في هذا الأمر الخطير .

وأمّا الوجه الثالث فيمكن أن يقال فيه : بأنَّ الآية الشريفة الامرَة بالتبين - ﴿فَتَبَيِّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنِ الْقَوْمُ إِلَيْكُمُ السَّلَامُ...﴾ (٢٨) - ردٌّ من ناحية الشارع عن قبول قول المدعى في أمر الدين ، فلو سلم ما ذكرتم من بناء العقلاط فهو مردود عنه من قبل الشارع المقدّس .

هذا ، ولكن يمكن دفع شبهة الردع عن هذا الوجه بأنَّ الأمر بالتبين لو سلم كونه ردعاً عن قبول قول مدعى الإيمان دائمًا فلا يكون ردعاً عن قبول ما يقوله أهل الملل والأديان عن مضمون نحلتهم وما تتضمنه من العقائد والأحكام ، فالآية أجنبية عمّا نحن فيه بالمرة .

فالوجه الثالث مما ذكرناه في مقام إثبات جواز التمسك بدعوى الكافر في معتقداته متين وسلام عن الإبراد ، ويمكن توضيحه بأن يقال : إنَّ المناط في اعتبار كثير من القواعد العقلائية المقبولة شرعاً - كقاعدة الصحة في باب العقود والإيقاعات وقاعدة جواز إقرار العقلاط على أنفسهم وقاعدة من ملك شيئاً ملك الإقرار به وأمثالها من القواعد الكثيرة المعمول بها في الفقه - هو بناء عرفيٍّ عقلائيٍّ علم من الشارع المقدّس بإمساكه له واعتباره لديه ، لا معنى لإمضاء وجعل الاعتبار في كلٍّ واحدة من هذه القواعد على حدة حتى يُنطَّل الاعتبار الشرعي في كلٍّ منها بإمضاء الشارع له

بحث حول الصابحة

بالخصوص ويكون مقتضى القاعدة عند الشك في إمساء الشارع لواحدة منها عدم الاعتبار، بل بمعنى تصديق الشارع لما يشترك فيه الكل؛ من الاعتماد على ما يتعامل به الناس في الأمور الراجعة إليهم، وعدم الاعتناء باحتمال وقوعها غير صحيحة وغير منطبقة على ما هو الحق الحقيق، والبناء على صحة ما يأتون به لمصالحهم أو ما يبدونه من الأعمال لجلب النفع إليهم أو دفع الشر عن أنفسهم، فحاصل هذا البناء العقلائي الذي لم يردع عنه الشارع المقدس هو الاعتماد على أعمالهم وأقوالهم المعتادة لهم في أنورهم وشأنوهم والبناء على صحتها؛ وإنما لم يبق لعامل الناس بعضهم مع بعض أساس يعتمد ويكتأ عليه، ومن ذلك ما يبدون ويظهرون من عقائدهم وأديانهم، فإذا أراد أحد التوصل إلى ما يحتويه الدين البرهامي أو البوذى فلا طريق له إلى ذلك غير الرجوع إلى أقوال أهل ذاك الدين وما كتبوه عنه في كتبهم وأثارهم، فهم حجة على غيرهم في ذلك لدى العقلاء، طبعاً في ما لم يرد في ذلك ما يعارض دعواهم من الصادق المصدق.

وعلى هذا، فالتمسّك بدعوى الصابحة في بيان عقائدهم وما ينتحلونه من المعارف والأحكام أمر عقلائي موافق لبناء العقلاء في أمثال ذلك. فلو فرض أنهم يدعون الإيمان باله واليوم الآخر والاتّباع لنبي من أنبياء الله المعروفين لدينا والعمل بكتاب من الكتب السماوية التي يفرض نزولها من عند الله، فمقتضى القاعدة العقلائية التي لم يردع عنها الشارع هو الأخذ بكلامهم والتبنّي لدعواهم بغير تطرق وسوسة وريب في ذلك.

وسوف يأتي في بعض الأمور اللاحقة دعواهم لعقيدة التوحيد والإيمان باله والملائكة واليوم الآخر والتبعية لبعض أنبياء الله تعالى.

الأمر الرابع: لو بقي الشك في كونهم ممن أُوتى الكتاب، فما هو مقتضى القاعدة في ذلك؟ وهل هناك أصل لفظي أو عملي يعمل بمقتضاه؟

ظاهر كلام الشيخ رحمه الله في الخلاف أنّ الأصل بالنسبة إلى كل ملة لم يحرز كونهم

بحث حول الصابنة

كتابيين هو عدم قبول الجزية منهم وعدم إقرارهم على دينهم . قال في مقام الاستدلال على جريان هذا الحكم بالنسبة للصابنة : دليلنا إجماع الفرق وأخبارهم ، وأيضاً قوله تعالى : ﴿فَاقْتُلُو الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُّوكُمْ﴾^(٢٩) وقال : ﴿فَإِنَّا لَقَيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرَبَ الرِّقَابِ﴾^(٣٠)، ولم يأمر بأخذ الجزية منهم ، وأيضاً قوله تعالى : ﴿فَاتُلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحِرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَزَرْسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ بِيَنَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّىٰ يُغْطِلُوا الْجِزِيَّةَ عَنْ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ﴾^(٣١) . فشرط فيأخذ الجزية أن يكونوا من أهل الكتاب ، وهؤلاء ليسوا بأهل الكتاب .. انتهى^(٣٢) .

وحاصل كلامه للله أن هناك أصلاً لفظياً ، وهو عموم هذا الحكم في الآيات المذكورة بالنسبة إلى ما سوى أهل الكتاب من الكفار ، فمتي لم يثبت الخروج عن هذا العموم بدليل خاص فمقتضى القاعدة عموم حكم العام له . ولا يخفى على المتأمل أن قوله : « وهؤلاء ليسوا من أهل الكتاب » إنما هو نفي إحراز كونهم من أهل الكتاب ، لا نفي كونهم كذلك واقعاً ؛ إذ لا سبيل لأحد إلى الكشف القطعي بأنهم ليسوا بكتابيين إلا من طريق إخبار الصادق المصدّق^(٣٣) ، والمفروض عدم ورود دليل في باب الصابنة على أنهم غير كتابيين ، فالمراد : أنهم غير محرزون كونهم كتابيين . وقد صرّح بذلك صاحب الجواهر للله ، حيث قال : من شُكَّ فيه أنه كتابي يتّجه عدم قبولها [أي الجزية] منه ؛ للعمومات الآمرة بقتل المشركين المقتصر في الخروج منها على [عنوان] الكتابية ، التي هي شرط قبول الجزية^(٣٤) ، انتهى . فموضوع الحكم في كلامه للله هو من شك في كتابيته .

أقول : للخشة في ما يستفاد من كلام الشيخ للله - والذي تبعه فيه صاحب الجواهر للله - مجال :

أما أولاً : فلأن العمومات المشار إليها في كلام صاحب الجواهر - ومنها الآيات المذكورة في كلام الشيخ للله - قد سبق الحديث عنها بالتفصيل (في الأبحاث السابقة) ، وقلنا إنها أو أكثرها ناظرة إلى حكم مشركي الحجاز من عبادة الأوثان الذين

بحث حول الصابحة

كان رسول الله ﷺ وال المسلمين يومئذ مبتلين بهم كأعداء محاربين ، وليس فيها تعرّض لحكم مطلق الكافر بالمعنى العام ؛ أي الذي لم يتدين بما جاء بهنبي الإسلام ﷺ ، وليس بصدق الأمر بقتلهم على العموم ، ولا أقل من الشك في ذلك وكون هذا المقدار هو القدر المتيقن من مدلول الآيات .

وثانياً: أن ما أفاده الشيخ صاحب الجوهر رحمه الله كأصلٍ متبع في باب المعاملة مع الكفار - أعني الحكم بعدم الجزية في من يشك في كونه ممن أُوتى الكتاب - من قبيل التمسك بالعام في الشبهات المصداقية لمحضه؛ بمعنى أن من يشك في كونه داخلاً في عنوان «من أُوتى الكتاب» - وهو عنوان المختص لعمومات عدم إقرار الكافر على دينه - يشك في كونه داخلاً في المراد الجدي من عنوان العام بعد ورود الدليل المختص؛ أعني الكافر غير الكافي ، وهذا يقتضي عدم جواز الاستدلال بالعام لحكم هذا الفرد المشكوك .

نعم ، لو فرض أن عنوان «من أُوتى الكتاب» - وهو عنوان دليل المختص - مشتبه مفهوماً؛ بأن دار أمره بين صاحب الكتاب المشرع مثلاً أو الأعم منه ومن غير المشرع ، فإجمال المختص بهذا النحو لا يوجب عدم جواز التمسك بعموم دليل الكفار؛ لأن الدليل العام يشمل صاحب الكتاب غير المشرع ، ولا نعلم بشمول الدليل الخاص له ، فالامر في شمول الدليلين لهذا الفرد المشكوك دائئ بين الحجّة واللّاجة . ولعل هذا هو الوجه في استدلال صاحب الجوهر رحمه الله بعموم آيات القتال في بيان حكم الصابحة .

ثم إن ما ذكرنا من الفرق بين الصورتين - أعني ما كانت الشبهة فيه من قبيل الاشتباه في المفهوم ، وما كان المفهوم فيه أمراً جلياً غير مشتبه ولكن الشبهة أنت من ناحية الاشتباه في المصدق - فتفصيله مذكور في الأصول .

ومجمل القول فيه : أنه في صورة الاشتباه المفهومي ، والذي يكون أمر المختص دائراً مفهوماً بين الأقل والأكثر؛ كما لو دار الأمر في معنى الفاسق الذي ورد

في الدليل المخصص موضوعاً لعدم الإكراه ، كقول القائل : لا تكرم العالم الفاسق ، دار أمره بين مرتكب الكبيرة فقط ومرتكب الأعم من الكبيرة والصغرى من الذنب ، فدلالة هذا الدليل المخصص على حكم الأقل وهو خصوص مرتكب الكبيرة معلومة ، ولكن دلالته على حكم مرتكب كلّ ذنب ولو صغيرة غير معلومة ، فإذا كان هناك عالم مرتكب لصغرى فدلالة المخصص عليه وشموله له غير معلومة ، في حين أنّ دلالة العام عليه وهو إكراه كلّ عالم معلومة ، فتعارض العام والخاص بالنسبة لهذا المورد - أعني العالم مرتكب الصغرى - تعارض بين الحاجة واللاحجة ، فلا مناص من التمسك فيه بالعام ، وفي ما نحن فيه إذا فرض أنّ الدليل المخصص - أعني آية الجزية - مجمل من حيث المفهوم فيحتمل فيه إرادة خصوص أهل الكتب الثلاثة أو الكتب المشرعة ، كما يحتمل شموله لهم ولغيرهم ، فدلالة هذا الدليل على حكم غير أهل الكتب الثلاثة غير معلوم ، في حين أنّ دلالة العام - أي عمومات الكفار - عليهم ثابتة بلا ريب ، فيحكم عليهم بمقتضاه .

وأما في ما كان عنوان الدليل المخصص أمراً واضحاً وإنما وقع الاشتباه من ناحية الشبهة المصداقية فالامر يختلف تماماً؛ فإذا فرض أنّ مفهوم الفاسق - في المثال الذي سبق ذكره - غير مشتبه ، ولكن شُكَّ في فسق زيد بالخصوص ، فحينئذ لما كان المراد الجدي من قول القائل : أكرم كلّ عالم هو إكراه كلّ عالم غير فاسق وذلك بقرينة المخصص المنفصل الذي يقول : لا تكرم أي عالم فاسق ، فشمول العام للفرد المشكوك كونه فاسقاً أو غير فاسق بعينه كشمول الدليل المخصص له في أنّ كلاًّ منها لا يشمل سوى ما أحرز كونه مصداقاً له ، وبعبارة أدقّ: أنّ كلاًّ منها لا يكون حجة إلا في ما أحرز كونه مصداقاً له ، فكما لا يشمل الدليل المخصص هذا الفرد المشتبه كونه فاسقاً كذلك لا يشمله الدليل العام .

فبناءً على كون الشبهة في باب عنوان «من أُوتى الكتاب» وشموله للصابئة من باب الشبهة المصداقية ، تكون النتيجة أنّ عمومات قتال الكفار لا تشمل الصابئين ، فلا وجه لاستدلال الشيخ وصاحب الجواهر رحمهما الله بتلك العمومات لأجل إثبات

بحث حول الصابئة

خروجهم عن أحكام أهل الذمة ، وقد علمنا في ما قبل أن الشبهة في هذا المورد ليست شبهة مفهومية في رأي صاحب الجوهر عليه السلام على ما يبدو من التأمل في كلامه ، وهو صحيح واضح بناءً على ما ذكرناه سابقاً من أن الكتاب في آية الجزية يشمل الكتب السماوية جميعاً من غير اختصاص ببعضها . وعليه فلو بقي هناك شبهة في أمر الصابئة فهي إنما تكون من باب الشبهة المصداقية ، وفيها لا يجوز التمسك بالعام كما مرّ .

فحال الكلام في هذا الأمر : أنَّه ليس هناك عموم أو إطلاق يمكن الاستدلال به في المشكوك كونه كتابياً على جواز قتله وعدم إقراره على دينه . نعم ترتيب جميع أحكام الكاتبي على هذا المشكوك أيضاً مشكل ؛ لأنَّ أدلة تثبيتها لمن كان كتابياً ، ولازمه إحران هذا الموضوع ، فما لم يحرز كونه كتابياً لا يمكن ترتيب تلك الأحكام عليه . اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يقال : إنَّ حكم الجزية يشمل هذا الفرد المشكوك كونه كتابياً بمفهوم الأولوية ، وقد سبق منا توضيح ذلك .

هذا كلَّه في الأصول اللفظية ، وأمَّا الأصل العملي فربما يبدو أنَّ المورد مجرى استصحاب عدم كون الصابئة ممن أُوتى الكتاب ، ويمكن تقريره على وجهين :

الأول : أن يكون المراد بالعدم المستصحب هو العدم المفترض في ما قبل وجود الصابئة ، فيكون هذا الاستصحاب من جزئيات استصحاب عدم الخصوصية المفترض في ظرف عدم موضوعها ، المعروف لدى الأصوليين باستصحاب العدم الأزلي ، ففي ما نحن فيه يصدق أنَّ هؤلاء قبل وجودهم لم يكونوا ممن أُوتى الكتاب ، فيستصحب هذا العدم . وهذا النوع من الاستصحاب قد استقرَّ على إمكانه وصحته رأي أكثر متأنِّري الأصوليين ، بذرية تمامية أركان الاستصحاب فيه ، ولذا ترونهم يتمسكون به في باب الشك في تذكرة الحيوان المشكوك ذكاته والشك في قرشية الامرأة المشكوك كونها قرشية وغيرهما من الأمثلة الكثيرة .

إلاَّ أنَّنا مع الاعتراف بما يدعى من انطباق قاعدة الاستصحاب عليه شكلياً وعدم قبول ما يورد عليه من هذه الجهة لم نتمكن من الاعتراف به بحسب شمول أدلة

الاستصحاب علىه لفظاً أو إطلاقاً، وهكذا بحسب انطباق الاستصحاب عليه كقاعدة عقلائية متداولة في عرف العقلاة ، ونرى أن حكم العقلاة بعدم وجود الخصوصية المشكوك فيها في موضوع ما في صورة سبق السلب بانتفاء الموضوع إنما هو من باب أن الحكم بوجود كل خصوصية ذاتية كانت أو عرضية في أي موضوع من الموضوعات إنما يحتاج إلى وجود دليل لذلك ، فحكمهم بعدم الخصوصية من باب عدم الدليل عليها ، لا من باب الاستصحاب . والتفصيل في ذلك موكول إلى محاله ولا يسعه المجال في ما نحن فيه .

الثاني : أن يكون المراد بالعدم المستصحب عدم نزول الكتاب على الجماعة المعنقة لهذه النحلة في أول الأمر ، وهذا خارج عن استصحاب العدم الأزلي ؛ إذ العدم المستصحب إنما فرض في ظرف وجود موضوعه لا في ظرف عدمه ، فكل جماعة يفرض اعتقادها أولاً لنحلاً ما إذا شاءَ في نزول الكتاب السماوي عليها ، يمكن استصحاب عدم نزوله عليهم في ما قبل ذلك ، والنتيجة هي أن الجماعة المعنقة أولاً لتلك النحلة والمسماة أولاً بذلك الاسم ليست ممن أوتى الكتاب . وهذا كافٍ في تبيين هذا الموضوع بالنسبة إلى من يتبعهم في الأزمنة اللاحقة ؛ إذ المفروض عدم نزول الكتاب عليهم بعد تلك الأزمنة .

والاستصحاب على هذا التقرير أيضاً تام الأركان ، ولا يرد عليه ما يمكن أن يورد على استصحاب العدم الأزلي ، إلا أن الاعتماد على مثله في الأمور الخطيرة التي ترتبط بالتفوس والأموال والأعراض لا سيما في المسائل العامة الراجعة إلى الجماعات المتعاقبة والأقوام المتابعة مما لا يمكن المساعدة عليه ؛ وذلك لوضوح أن إحالة أمر دماء الألوف من أفراد النوع البشري إلى مجرد عدم العلم بكل منهم محقوني الدم بعيد عن مذاق الشرع ، ولا يعهد عن التعاليم الإلهية وبالخصوص عن الشريعة الإسلامية - التي تعتبر كرامة الإنسان وحرمة دمه من أعظم الأمور ، ولا تسمح بهدر الدماء وهتكها بغير حق - أن تحكم بحل دم إنسان واحد فضلاً عن الجموع الكثيرة بمجرد الشك في حرمة دمائهم واعتماداً على أمثل هذه الاستصحاب .

بحث حول الصابحة

وتوهم أن الاحتياط في أمر الدماء مختص بدماء المسلمين مردود؛ لأن المناط في هذا الاحتياط إنما هو احتمال حقن الدم في مورده ، ومعلوم أن منشأ هذا الاحتمال لا ينحصر في الإسلام بل يشمل الكتابي المعاهد وأمثاله أيضاً ، فكلما وجد هذا الاحتمال من أي طريق كان ومن أي منشأ ، يكون المورد مورد الاحتياط ، والواضح وجود هذا الاحتمال في أمثال ما نحن فيه .

فالحاصل أن جريان استصحاب عدم الكتابية في ما نحن فيه لا يستقيم بوجهه . فالظاهر أن المورد مجرى أصالة الاحتياط من جهة لزوم ذلك في باب النفوس والأموال والأعراض ، والله العاصم .

هذا كله في الأمور الراجعة إلى كبريات المسألة .

وأما المحور الثاني أعني النقاط الصغروية التي لا بد من البحث عنها : فالنقطة الأولى منها أنه : هل هناك ما يمكن الاستشهاد به على أن الصابحة أهل كتاب ؟

والجواب على ذلك أنه ربما يمكن الاستدلال على أنهم أهل كتاب ، بوجوه :

منها : ما يستفاد من الآيات الكريمة القرآنية التي ذكر فيها اسم الصابئين ، وهي ثلاثة آيات ، الآية الأولى قوله تعالى في سورة المائدة : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِإِلَهِهِ وَآتَيْهِ الْيَوْمَ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُقُونَ ﴾ (٣٥) .

و قريب منها الآية الثانية وهي قوله تعالى في سورة البقرة : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئُونَ مَنْ آمَنَ بِإِلَهِهِ وَآتَيْهِ الْيَوْمَ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْ دُرْبِهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُقُونَ ﴾ (٣٦) .

ويستفاد من الآيتين أولاً : أن عقائدهم مشتملة على الإيمان بالله واليوم الآخر ، وإلا لم يكن وجه ذكر ذلك عنهم .

وثانياً: أنَّ من آمن منهم بالله واليوم الآخر وقرن ذلك بالعمل الصالح فهو من أهل النجاة ، وهذا لا يكُون إلَّا في صورة صحة هذا الدين وكُونه نازلاً من قبل الله تعالى .

وثالثاً: أنَّ الأديان الثلاثة مستقلة بعضها عن بعض ، على ما هو الظاهر المتبادر من تعدادها مردفاً ومقترباً ببعضها مع بعض . وما ربما احتمل في بعض الكلمات من أنَّ ذكر الصابئين من باب ذكر الخاص بعد العام ، يبعد بل ينفيه ذكرهم بعد اليهود في آية وبعد النصارى في الآية الأخرى .

وممَّا ذكرنا يُعرف وجه المناقشة في ما ذكره بعض أعلام أساتذتنا - أعلى الله مقامه - في تفسيره ، فإنَّه بعد نقل كلام طويل عن البيروني في تاريخ الصابئة وبعض ما يُنسب إليهم من العقائد ، قال : وما نسبه إلى بعضِ من تفسير الصابئة بالذهب الممتزج من المجوسيَّة واليهوديَّة مع أشياء من الحزانة هو الأوفق بما في الآية ؛ فإنَّ ظاهر السياق أنَّ التعداد لأهل الملة^(٣٧) ، انتهى . فظهور الآية بأنَّ الصابئين أهل ملة - وهذا ما اعترف به الله - يعارض ما توهّمه من أنَّ مذهبهم مزيجٌ من المذاهب الثلاثة ؛ إذ ظاهر الآية كونهم أهل ملة غير الملل الأخرى المذكورة فيها ، لا أنَّها ملقط بشري من سائر الأديان ، مضافاً إلى أنَّ ما نسبه البيروني إليهم لا يعترف به المنتمون إلى هذا المذهب ظاهراً .

ثم إنَّ ما ذكرناه من إيمانهم بالله واليوم الآخر وأنَّ دينهم صحيح ونازل من الله تعالى عبارة أخرى عن كونهم من «أهل الكتاب» بناءً على أنَّ هذا العنوان أعمَّ من أن يكون الكتاب نازلاً على النبي هذه الجماعة ابتداءً وبخصوصه ، وأنَّ يكون نازلاً على النبي آخر يتبعه ويرتّج دينه النبي الذي ينتمون إليه . وأمّا بناءً على أنَّ عنوان أهل الكتاب خاصٌّ بآمة النبي نزل عليه كتاب بالخصوص ولا يشمل أمة من كان بدوره تابعاً لنبي آخر ، فالآياتان بما ذكر من مفادهما ليس فيما دلالة واضحة على كون الصابئة من أهل الكتاب ، وإنما تدلّان على كونهم ذوي شريعة إلهية ولو مع عدم صدق عنوان أهل الكتاب عليهم . ولعلَّ من استفاد من الآيتين أنَّ الصابئين من أهل الكتاب - كبعض أعلام هذا العصر الله في جهاد منهاجه - لم يفهم من عنوان أهل الكتاب إلَّا الأعمَّ ، وهو الأظاهر .

بحث حول الصاببة

وأمام الآية الثالثة فهي قوله تعالى في سورة الحج: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ بَيْنَهُمْ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (٣٨).

والظاهر من التصنيف الثلاثي فيها أن كل صنف يلي موصولاً على حدة ، ذو طبيعة وحكم مباين للصنفين الآخرين ؛ فالصنف الأول هم المؤمنون ، والمراد بهم من آمن بهذا الدين الحنيف ، في قبال من رفضه جهلاً أو عناداً أو لم يطلع عليه أصلاً. الصنف الثاني أهل الأديان النازلة من السماء ، وإن شئت قلت : أهل الكتاب وهم اليهود والصابئون والنصارى والمجوس ، والاقتصار على الأديان الأربع لعله من جهة وجود هذه الأربعة في رقعة البلاد القريبة إلى مهبط الوحي ومولد الإسلام في أول ظهور الدعوة الإسلامية . والصنف الثالث هم المشركون ، والمراد بهم في التعبيرات القرآنية غالباً عباد الأصنام والأوثان ، وإن كانت عقيدة الشرك غير منحصرة في هؤلاء ، فأكثر الأديان الإلهية صارت بعد عهودها الأولى مشوبة بالشرك تدريجياً ، وأماماً في هذه الآية الشريفة ، فمقتضى المقابلة بين الذين أشروا وغيرهم من الأصناف كون التعبير صريحاً أو ظاهراً كمال الظهور في عبادة الأصنام والأوثان .

والحاصل أن هذه الآية لها ظهور تام في أن الصابئين في عداد اليهود والنصارى والمجوس من جهة كونهم أهل دين وكتاب سماوي ، وأن كلاماً من الفرق الأربعة مستقل في نفسه ؛ بمعنى عدم كونه داخلاً وجزء من فرقة أخرى .

ومتحصل مما ذكرنا: أن الاستدلال بالأيات الثلاثة على أن الصابئة في عداد أهل الكتاب مما لا بأس به بل لا غبار عليه .

الوجه الثاني مما يمكن الاستدلال به لذلك: المضامين المنقولة عن كتبهم التي يعتبرونها سماوية وينسبونها إلى أنبياء الله المعروفيين لدينا ، كما نقل عن ما يسمى «كنز ربيا» ومعناه - على ما يقال - الكنز الكبير ، فإنها مشتملة على عقائد لا تعهد إلا من الأديان الحقيقة الإلهية ، كعقيدة التوحيد والمعاد وتسمية الحق المتعال بالأسماء

الحسنى والصفات العليا ، ونسبة كلّ شيءٍ إليه وإلى إرادته ، وما إلى ذلك ، وهم يدعون أنَّ الكتاب المنشتمل على ذلك هو كتاب يحيى - على نبئتنا وعليه السلام - الذي يعتبرونه آخر أنبياء الله تعالى ، أو كتاب شيث وصحف آدم ، أو كتاب إدريس - على نبئتنا وعليهم السلام - بحسب اختلاف ما ينقل عنهم . فبناءً على ما رجحناه سابقاً من تصديق أصحاب الملل والنحل في ما يبذلونه من عقائدهم وكون ذلك حجة على غيرهم بحسب البناء العقلائي غير المردوع عنه شرعاً ، لا يبقى مجال لإنكار صحة هذا الدين في أصله وأنَّه منسوبٌ إلى أحد أنبياء الله عليه السلام .

ثم إنَّ لما كان أصل نزول كتاب على يحيى وآدم عليهما مسلماً نطق به القرآن الكريم - كما سندذكره - فنسبة كتاب الصابئين إلى أحدهما إما أن تكون صادقة أو خاطئة ، فعلى الأول يكون هؤلاء أهل كتاب بلا رب ، وعلى الثاني يكون ممن بيدهم شبهة كتاب كالمجوس - على ما بيته في معنى هذا العنوان - فكونهم ممن يقرّ على دينهم كاليهود والنصارى والمجوس أمر لا محيسن من الالتزام به .

وأما نزول الكتاب على يحيى عليه السلام فهو وإن كان الظاهر من قوله تعالى : ﴿يَا يَحْيَىٰ
خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ...﴾^(٣٩) ، لكن لو نوقيش في دلالته - بأنَّ المراد بالكتاب فيه هو التوراة بدلالة لام العهد ، فلا يدلّ على كون يحيى صاحب كتاب آخر حتى يتحمل كونه هو الذي بيد الصابئة ، وليس هذا الذي يدعونه كتاب يحيى هو التوراة حتى يحكم بكونهم من أهل التوراة ، فلا شيء هناك يصحّ لهم عنوان «أهل الكتاب» أو أهل شبهة كتاب - لقلنا في الجواب أولاً : يكفي في إثبات الكتاب لحيى عليه آيات سورة الأنعام ، حيث يقول تعالى بعد ذكر عدّة من الأنبياء منهم زكريا ويعيسى وإلياس وإسماعيل واليسع ويونس ولوط وغيرهم وذكر اجتبائهم وهدايتهم من عند الله تعالى : ﴿أَوْلَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ
الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾^(٤٠) ، والظاهر من الآية بلا ريب أنَّ كلاً من هؤلاء المذكورون أُوتى كتاباً مستقلاً غير ما أُوتى الآخرون بقرينة الحكم والنبوة ، وبعيد غاية البعد أن يحمل الكتاب في الآية على كتاب خاص أو كتابين وهذا التوراة والإنجيل ، كما أنَّ من بعيد جداً أن يكون المراد بإيّاته الكتاب لنبيٍّ من الأنبياء إلزامه بالعمل بكتاب نزل على

بحث حول الصابئة

نبيٌ آخر قبله ، والشاهد على ذلك أنه لا يقال إنَّ عيسى عليه أُوتى التوراة مع أنه كان مصدقاً للتوراة وعلمه الله إياه وأمره بالعمل بما فيه ، ولكنَّه أُوتى الإنجيل ، قال الله تعالى : ﴿ وَقَفَنَا عَلَى آثَارِهِم بِعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التُّورَةِ وَأَتَنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ ﴾ (٤١) .

ثمَّ بعدما ثبت دلالة آية سورة الأنعام على أنَّ يحيى عليه أُوتى كتاباً مستقلاً عن التوراة فاللام في آية سورة مرريم - أعني قوله تعالى : ﴿ يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِوَهْرٍ ﴾ - يمكن أن يكون للعهد إلى هذا الكتاب ، بل هو أقرب احتمالاً من كونه إشارة إلى التوراة كما يظهر وجده من بعض ما ذكرناه آنفًا ، بل يمكن أن يقال: إنَّ من البعيد عن الحكمة والبلاغة أنْ يؤمر نبيٌّ من الأنبياء - وقد أُوتى الكتاب من الله تعالى - بأنْ يأخذ كتاب نبيٍّ آخر سبق عليه مئات من السنين ، وأنْ يأخذه بقرءة ، خصوصاً مع العلم بأنَّ ذاك الكتاب مع ما جاء به من الشريعة سوف ينسخ عما قريب بكتاب نبيٍّ آخر من الأنبياء أولي العزم وهو عيسى عليه .

وثانياً: سلمنا بذلك ، ولكن لم يدلَّ دليل قطعي على أنَّ التوراة الموجود هو جميع التوراة المنزَّل على موسى عليه ، فليكن هذا الذي بيد الصابئة جزءاً من التوراة الواقعي التام ، كما أنَّ الذي بيد اليهود جزء آخر منه ، وعلىه فليكن هؤلاء أهل كتاب هو التوراة لكن من طريق يحيى عليه ، بل لو أدعى أنَّ الجزء الأصحَّ منه بالقياس إلى الذي كان بيد اليهود المعاصرین ليحيى المحرَّفين المنحرفين ، لم يكن بعيداً عن الاعتبار كثيراً .

ثمَّ إنَّ ما ذكرنا من احتمال انتساب كتاب الصابئين إلى يحيى يتَّأْتَى تماماً بالنسبة لاحتمال انتسابه إلى آدم عليه ، وعلى فرض التحرير والغلط يكون من مصاديق عنوان شبهة الكتاب ، كما سبق .

فنتيجـة البحث في النقطـة الأولى: أنَّ الأقوى والأظـهر بحسب الأدلة أنَّ الصابـئـين يـعدـون من أـهـلـ الـكـتابـ .

النقطـة الثانية: هل الصابـئـة يـعدـون من شـعبـ بعضـ الأـديـانـ الـثـلـاثـةـ: اليـهـودـ

بحث حول الصابئة

والنصارى والمجوس ، أو إنهم نحلة أخرى غير هؤلاء ؟

والجواب على ذلك قد علم من بعض ما ذكرنا في توضيح النقطة الأولى ، فلا دليل على ما قيل - وقد مضى في ما نقلناه من كلمات بعض الفقهاء - من أنهم شعبية من اليهود أو أنهم مجوسية وآمثال ذلك مما نقله في الجوادر عن غير واحد من الفقهاء كالشافعى وابن حنبل والستى ومالك وغيرهم^(٤٢) ، بل لعل مقتضى ما ذكرنا الجزم بخلافه .

ولا يخفى أنه لا يتربّ على تنقيح هذا الأمر كثير فائدة وأثر فقهي ، فلا نطيل الكلام فيه ، ولا نضيف على ما سبق إلا ذكر أن اليهود والمجوس لا يعتبرون هؤلاء منهم ، كما أن هؤلاء لا يعتبرون أنفسهم من اليهود أو المجوس ، بل نقل عنهم أنهم لا يعتقدون بنبوة موسى عليه السلام وغيره من أنبياءبني إسرائيل غير يحيى عليه السلام .

النقطة الثالثة: ربما يتبادر إلى بعض الأذهان أن العقائد المنسوبة إلى الصابئة تمنع من انعقاد الظن بكونها إلهية ، فلا بأس بأن يجاب على هذا السؤال : هل أن ما يشكّل العقائد الأصلية أو المجموعة العقائدية لهم يشتمل على مثل ذلك ؟

والحق الذي ينبغي الاعتراف به هو أننا لا نعرف من المعارف والأحكام الدينية لهذه النحلة التاريخية - والتي أصبح المنتمون إليها موجودين بين أيدينا وفي عقر بلادنا - شيئاً كثيراً تسكن النفس بمالحظته إلى معرفة أصحابها ، والباحث في هذا الموضوع يجد في حقل البحث الموضوعي فيه فراغاً كبيراً لم يسد - مع الأسف - مع ما بأيدينا من الإشارات الخاطفة الموجودة في كتب الملل والنحل ، ولهذا فالقول الحاسم في باب عقائهم وأحكامهم وتقاليدهم الدينية ممّا لا يسهل في هذا المقام ، إلا أن الذي يبدونه من ذلك في بعض منشوراتهم - والتي يقال عنها إنّها مأخوذة من كتابهم الديني المسمى «كنزا ربّا» - يرسم لنا صورة إجمالية عن أُسس عقائدهم ، فلنذكر من ذلك ما يفيدنا في البحث الفقهي :

فمن جملة عقائدهم التي يدعونها ويصرّون عليها التوحيد ، فقد عقد في الكتبة

بحث حول الصابحة

الصغيرة التي نشروها باسم «درفش»^(٤٣) فصل مخصوص بالتوحيد باسم «بوثة التوحيد» (والظاهر أنّ بوثة في كتابهم تعادل القسم والفصل ، كالسورة أو الآية) ، وممّا جاء فيها ما ترجمته بالعربية هكذا: «إلهي منك كلّ شيء ، يا عظيم يا سبحانه ، يا حكيم يا عظيم ، يا الله المتعال الكريم ، علا قدرتك على كلّ شيء ، يا من ليس له شبيه ولا نظير ، يا راحم المؤمنين ، يا منجي المؤمنين ، يا عزيز يا حكيم ، يا من ليس له شريك في قدرته ، استَبِح اسمك...».

ومن جملتها الاعتقاد بالنبوة والكتب المقدّسة وبالملائكة والجنة والنار والدعاء ، وأمثال ذلك ، ومن جملتها في باب الأخلاق والعبادات ما لا يبعد كثيراً عما يعهد عن الأديان الإلهية . هذا في جانب .

وفي جانب آخر لهم عقائد ربّما يستشمّ منها رائحة الخروج عما يعهد من التوحيد الخالص ، فمن ذلك اعتقادهم بما يسمّى «مندادهيّ» الذي يقولون عنه بأنه أول من سبّح الله تعالى وحمده ، وأنّه أحد الملائكة المقربين ، ويقرّنون اسمه في بعض البرئات باسم الربّ تعالى ، ومن ذلك ما يرى من التوسل بالملائكة الذين يسمونهم بأسماء عندهم ويعتبرونهم من المقربين ، ويدركون اسم آدم أبي البشر ويحيي عليهما في عداد الملائكة ، ويسلّمون على الأنهر المقدّسة والأماكن المقدّسة وعلى الحياة وسكنّ عالم الأنوار وغير ذلك . ومن ذلك تسميتهم أحياناً الله بأب الآباء ، تعالى عما يقولون علواً كبيراً .

والحاصل أنّ في عقائدهم جملة من العقائد التوحيدية الحقّة المقبولة ، وزمرة من الأباطيل المنافية للعقيدة التوحيدية الخالصة . وقد نقلناها عما نشروها تعبيراً عما لديهم من العقيدة والشريعة ترجمةً عن الأصل الآرامي^(٤٤) لكتابهم .

ولكن لا يخفى على المتأمل في ذلك أنّ ما بأيديهم من العقائد المردودة ليس بأكثر عما هو معروف عن بعض الأديان الإلهية المحرفة المنسوخة ، أصحاب الكتب الإلهية النازلة على أنبياء الله ، وهذا من أمر ما مزّ على شرائع الله تعالى في خلقه ؛ أن

تعرّضت يد التحريف والجعل الناشئين تارة من الجهل وأخرى من الأغراض المختلفة ، وتطاولت على أعظم وأغلى ما من الله به على عباده ، أعني الكتب السماوية والأحكام الإلهية ، فحرّفتها عن مواضعها وزجّتها بالأباطيل والخرافات ، إلا أن ذلك كلّه لا يوجب خروج الدين المحرّف عن كونه إلهياً في الأصل ، وخروج أهله عن كونهم أهل الكتاب ، والله العاصم .

النقطة الرابعة: ذكر بعض من تعرّض للتعرّيف اللغوي أو التاريحي للصابئين أنّ اسمهم هذا مشتق من « صباً » بمعنى خرج ، ويقال لهم الصابيء ؟ لخروجهم من دين إلى دين . ويدكرون في وجه ذلك أموراً (راجع : التفسير للرازي وغيره ، وغير واحد من كتب اللغة) ، فربما يتบรรد إلى الذهن أنّ هذا لا يتلاءم مع الانتساب إلى أصل إلهي ونبيٍّ وكتاب سماوي .

أقول : أولاً : في مقابل هذا الوجه في تسميتهم وجه آخر ذكره بعض الفضلاء والمحققين في رسالة كتبها في التعريف بالصابئة ، وهو أنّ هذه الكلمة (الصابيء) من أصل آرامي بمعنى « المغتسل » وقد سموها بها لاهتمامهم بالغسل بالماء ، بحيث إنّه أحد أركان أحكامهم الشرعية ؛ ولذا يسمون في عرف أهل الملل بالصابئة المغتسلة .

وثانياً : أمثل هذه الاعتبارات المبنية على الحدس الظني مما لا وزن لها في استنباط الحكم الشرعي ، حتى ولو لم يذكر في وجه تسميتهم ما ذكرناه عن ذلك البعض ؟ فإنّ هذه الوجوه الظنية لا تغنى من الحق شيئاً . والتفصيل في تحقيق الحال في أصل الكلمة ووجه التسمية بها خارج عما نستهدفه ، فهو موكول إلى محالها ، والله العالم .

بحث حول الصابحة

الهوامش :

- (١) المقنعة : ٢٧٠ .
- (٢) الخلاف ٥ : ٥٤٢ .
- (٣) التوبه : ٥ .
- (٤) محمد (ص) : ٤ .
- (٥) التوبه : ٢٩ .
- (٦) وهي الصحيحة المذكورة في الباب ٩ من أبواب جهاد العدو من الوسائل، الحديث ٢ و محل الاستدلال فيها قوله(ع) بعد تلاوة آية الجزية: «فاستثناء الله تعالى واشتراطه من أهل الكتاب، فهم والذين لم يؤتوا الكتاب سواء!... الحديث» حيث إنّ الظاهر من استفهم الإمام(ع) - الذي وقع في مقام الاستئثار - أنّ مفهوم اللقب في الآية الشريفة حجّة .
- (٧) البقرة : ٦٢ .
- (٨) مجمع البيان ١ : ٢٤٩ . ط - دار التقريب .
- (٩) البقرة : ٦٢ .
- (١٠) تفسير علي بن إبراهيم : ٤٨ .
- (١١) جواهر الكلام ٢١ : ٢٣٠ - ٢٣١ .
- (١٢) راجع كلام ابن الجنيد في المختلف ٤ : ٤٣١ . ط - مؤسسة النشر الإسلامي .
- (١٣) وهي قوله تعالى: ﴿مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوَا الْجُزْيَةَ...﴾ التوبه : ٢٩ .
- (١٤) الجواهر ٢٢٢ : ٢٢٢ .
- (١٥) البقرة : ٧٨ .
- (١٦) آل عمران : ٢٠ .
- (١٧) البقرة : ١٠٥ .
- (١٨) البقرة : ٢١٣ .
- (١٩) الوسائل : بـ ٤٩ من جهاد العدو، ح ١ .
- (٢٠) المصدر السابق: ح ٥ و ٧ .
- (٢١) الوسائل : بـ ١٣ من ديات النفس ، ح ٧ .

بحث حول المصابة

- (٢٢) المصدر السابق : ح ١١ .
- (٢٣) المبسوط ٢:٩٦ ط - حيدري .
- (٢٤) المهدب ١:٢٩٨ ط - قم .
- (٢٥) المبسوط ٢:٣٧ .
- (٢٦) النساء : ٩٤ .
- (٢٧) انظر المبسوط ٢:٣٧ .
- (٢٨) النساء : ٩٤ .
- (٢٩) التوبية : ٥ .
- (٣٠) محمد (ص) : ٤ .
- (٣١) التوبية : ٢٩ .
- (٣٢) الخلاف ٥:٥٤٣ .
- (٣٣) إلا أن يكون مراده من أهل الكتاب خصوص اليهود والنصارى .
- (٣٤) جواهر الكلام ٢١:٢٣١ .
- (٣٥) المائدة : ٦٩ .
- (٣٦) البقرة : ٦٢ .
- (٣٧) تفسير الميزان ١:١٩٦ .
- (٣٨) الحجّ : ١٧ .
- (٣٩) مريم : ١٢ .
- (٤٠) الأنعام : ٨٩ .
- (٤١) المائدة : ٤٦ .
- (٤٢) راجع ج ٢١ ص ٢٢٠ .
- (٤٣) درفش : كلمة فارسية تعني العلّم (بالتحريك) .
- (٤٤) يدعون أن لغة كتابهم اللغة الآرامية التي كانت دارجة في ما بين النهرين قبل رواج اللغة العربية هناك، كما أنّهم يدعون أن خطه هو الخط الآرامي، إلا أن المقارنة بين هذا الخط والخطوط القديمة يقرب إلى الذهن كونه آشورياً لا آرامياً، وبزيادة التحقيق في هذا الأمر تزداد الحقيقة وضوحاً.

حول أصناف الديمة الستة

- القسم الثاني -

□ آية الله السيد محمود الهاشمي

لقد تقدم القسم الأول من هذه الدراسة القيمة والذي تضمن بحث جهات ثلاثة .. وإليك بحث الجهة الرابعة التي ترکزت في تحقيق ما هو المراد بالدينار والدرهم ضمن أصناف الديمة .. وقد استوعب سماحة السيد الأستاذ - دام ظله - الموضوع بما لا مزيد عليه .. حيث استعرض ستة احتمالات استبعد بعضها .. واستقرب بعضاً سيناها الأخير .. والذي يترتب عليه إمكان الاجتزاء بدفع الأوراق النقدية الاعتبارية بما يعادل قيمة الإبل خاصة أو هي مع الأصناف الثلاثة .. دون الدرهم والدنانير وقيمتها ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الجهة الرابعة : ما هو المراد من الدرهم والدينار ضمن أصناف الديمة ؟

في البدء ثمة احتمالات عديدة لا بدّ من تمحيصها ، وهي :

- ١ - أن يراد بهما المتخذ من الذهب والفضة المسكوكين بالوزن الشرعي المخصوص والمسمى باسم الدرهم والدينار والرائجين في السوق للتعامل .
- ٢ - الاحتمال نفسه مع إسقاط قيد الرواج .
- ٣ - الاحتمال نفسه مع إسقاط قيد التسمية بالدرهم والدينار ، بل حتى إذا

كان يسمى بغيرها كالروبيّة مثلاً ، ولكن بشرط أن يكون من الذهب أو الفضة .

٤ - الاحتمال نفسه مع إسقاط قيد أن يكون كل سكّة بوزن مخصوص ، بل يكفي أن يكون مجموع سكّتين أو ثلاثة كذلك ، فيجب منها بمقدار ما يساوي الدرهم والدينار .

٥ - أن يراد بهما الوزن الشرعي من الذهب والفضة ولو لم يكونا مسكونين ؛ أي مثقال ذهب و $\frac{7}{10}$ مثقال فضة .

٦ - أن يراد بهما مطلق النقد الممثّل للمالية المحضّة في كلّ زمان ، فيشمل العملة الورقية الرائجة اليوم بعنوان النقد .

تحقيق هذه الاحتمالات :

١- الاحتمال الأول هو المتيقن :

و واضح أنّ القدر المتيقن من هذه الاحتمالات هو الأول منها ، وأنّ كل احتمال من الاحتمالات الأخرى تلغى فيه خصوصية من الخصوصيات الثابتة في الدرهم والدينار لغةً أو خارجاً ، بحيث لا بدّ في إلغائها من استفادة إطلاق في قبالها من روایات الديمة ، وإلا كان مقتضى القاعدة عدم إجزاء الفاقد لها ولو من جهة التمسّك بإطلاق مفهوم الحصر في أدلة سائر الأصناف ، كما تقدّم في الجهة السابقة .

وعلى هذا الأساس لا بدّ من ملاحظة تلك الخصوصيات ومدى احتمال دخل كلّ منها في هذا الحكم الشرعي .

٢- رد الاحتمال الثاني ومناقشته :

أما خصوصية الرواج في السوق - أي التعامل بهما في مبادلة السلع - فهذه هي خصوصية التقديمة فيهما ؛ حيث إنّ النقد ما يكون وسيلة للمبادلة والتعامل ، فهو

يشترط في الدرهم والدينار في باب الديمة أن يكونا نقدين رائجين كما هو شرط في تعلق الزكاة بهما أم لا؟

لم أر من تعرّض للمسألة في باب الديمات ، وإنما تعرّضوا لها في باب الزكاة باعتبار ما ورد من الروايات فيها على اشتراط الرواج والتعامل في تعلق الزكاة بهما .

وأيًّا ما كان فقد يقال باشتراط رواج التعامل بالسكة حتى يصدق عليه الدرهم والدينار ؛ لأنَّ مجرد ضرب السكة للزينة بل للتعامل من دون رواجه لا يكفي لصدق ذلك ، ومن هنا ذكر جملة من الفقهاء ذلك ، ففي الجواهر « ولو ضُربت للمعاملة لكن لم يتعامل بها أصلًا أو تعامل بها تعاملًا لم تصل به إلى حد تكون به دراهم أو دنانير مثلاً لم تجب الزكاة ؛ للأصل وغيره ، ولعله إليه أومأ في جامع المقاصد بقوله : وينبغي أن تبلغ برواجها أن تسمى دراهم ودنانير »^(١) .

وقد يقال في قبال ذلك :

بأنَّ الضرب للتعامل بل وقوع التعامل والرواج وإن كان شرطاً في صدق الدرهم والدينار إلا أنه يكفي في ذلك وقوعه في الجملة ولو سابقاً ، فلا يشترط فعلية التعامل ، ومن هنا إذا كان يتعامل به ثم هجر وسقط عن الرواج والتعامل مع ذلك كان درهماً وديناراً ؛ بدليل صدقهما على ما يستخرج منها مما كان رائجاً سابقاً ، فيشمله إطلاق الدرهم والدينار في الروايات ويثبت الاجتزاء بدفعه وإن لم تكن سكتة رائجة بالفعل بل مهجورة ، بل كفى ذلك في تعلق الزكاة عند جملة من الفقهاء - وإن كان الحق خلافه - ففي الجواهر : « بل يكفي حصول المعاملة بها سابقاً وإن هجرت بعد ذلك ، كما صرَّح به جماعة منهم المصنف ^{بنبيه} فقال : أو ما كان يتعامل بهما ، بل لم أر فيه خلافاً ، كما اعترف به في محكي الرياض ؛ للاستصحاب ، والإطلاق وغيرهما »^(٢) .

وحيث إنَّه لا يلزم رواج شخص السكة المدفوعة ، فيقال : بأنَّ عنوان الدرهم

والدينار يكفي في صدقهما أن يكون صنف السكّة رائجاً في الجملة ، أي قد حصل التعامل به سابقاً ، فيمكن للصيرفي اليوم أن يضرب سكّة على شكل تلك التي كانت رائجة سابقاً ، فتكون درهماً أو ديناراً ، ويكون دفعه مجزياً في باب الديمة تمسكاً بإطلاق الدرهم والدينار في أدلتها ، حتى إذا اشترطنا في تعلق الزكاة بهما الرواج الفعلي .

مناقشة دعوى الإطلاق :

والإنصاف عدم تمامية هذا الإطلاق ؛ وذلك لعدة وجوه :

الأول - أثنا نمنع صدق الدرهم والدينار على ما يضربه الصيرفي من السكّة اليوم ؛ لأنَّ هذا ليس من المضروب لأجل التعامل ، بل لغرض آخر كالزينة أو المشابهة للسكّة المضروبة سابقاً .

وإن شئت قلت : لا بد وأن تكون السكّة مضروبة من قبل الجهة التي كانت تتکفل ضرب السكّة للتعامل بها كالسلطان في السابق والدول اليوم ، وأما ما يضربه الصيرفي اليوم على شكل ما كان يضرب السلطان سابقاً فليس بدرهم ولا دينار .

نعم ، لو حصل الجاني على سكّة السلطان الرائجة سابقاً فقد يقال بصدق الدرهم والدينار عليه ، وإن كان مهجوراً عن التعامل .

الثاني - أثنا لو سلمنا صدق الدرهم والدينار على الساقط عن الرواج والتعامل لغة ، فلا نسلم إطلاق الروايات لذلك ، بل ندعى انصراف عنوانهما في الروايات إلى النقد الرائق عرفاً ؛ لأنَّ هذه الحيثية هي الحيثية المهمة المطلوبة عرفاً من الدرهم والدينار ، لا مجرد التعامل به في الجملة ولو في زمن سابق سحيق والتي تعتبر من الآثار القديمة .

الثالث - لو تنزلنا عن هذا مع ذلك قلنا بأنَّ في ألسنة روايات الديمة ما يدل

على ملاحظة حيثية النقدية والتعامل بالدرهم والدينار في موضوع الحكم ، وهو ما ورد من التعبير يقوله عليه عليهما : « قيمة الدينار عشرة دراهم »^(٣) أو « قيمة كل بغير .. عشرة دنانير »^(٤) أو « قسمها أمير المؤمنين عليهما على الورق »^(٥) ونحو ذلك مما يدل على ملاحظة الدرهم والدينار اللذين يتعامل بهما في السوق ويقوم بهما السلع والأموال الأخرى ، وهذه الخصوصية - أعني خصوصية الرواج والتعامل ، أي النقدية - خصوصية مهمة وخطيرة لا يمكن إلغاء دخالتها في الحكم ، كيف ؟ وأن الرواج والنقدية غرض عقلائي لهم ، وكثيراً ما يؤدي إلى ازدياد مرغوبية ومالية السكّة الرائحة عن غير الرائحة ، كما أنها المناسبة مع باب الضمان .

لایقال : لو فرض عدم الإطلاق في هذه الروايات المعتبرة للتقويم بالدرهم والدينار كفانا الإطلاق في مثل صحيح الحلبـي « الـديـة عـشـرـة آـلـف درـهـم ، أو أـلـف دـيـنـار »^(٦) حيث لم يرد فيه التقويم بهما .

فإنه يقال : - مضافاً إلى الانصراف الذي ذكرناه في الجواب السابق - إنَّ عنوان الدرهم والدينار في هذه الصـحـيـحة بل وفي كل الروايات لا يمكن أن يحمل على الجنس ليـصحـ التـمسـكـ بإـطـلاقـهـ ؛ إذ جـنسـ الدرـهـمـ والـدـيـنـارـ يـصـدقـ على كل سـكـةـ مـضـرـوـبـةـ لـلـتـعـامـلـ ولوـ كـانـ أـقـلـ كـثـيرـاـ مـنـ المـتـقـالـ الشـرـعيـ ، معـ أـنـ دـمـ الـاجـتـزـاءـ بـعـشـرـةـ آـلـفـ مـنـهـ إـذـ كـانـ مـنـ فـضـةـ وـأـلـفـ مـنـهـ إـذـ كـانـ مـنـ ذـهـبـ مـقـطـعـ بـهـ .

وإن شئت قلت : يعلم بأنَّ الحكم ليس دائراً مدار عشرة آلاف سكّة تسمى بـدرـهـمـ أوـ أـلـفـ سـكـةـ تـسـمـيـ بـدـيـنـارـ مـهـماـ كـانـ وزـنـهـ ، فـليـسـ جـنسـ الدرـهـمـ والـدـيـنـارـ مـرـادـاـ ، بلـ المرـادـ الدرـهـمـ والـدـيـنـارـ المعـهـودـانـ زـمـانـ صـدـورـ الـرـوـاـيـاتـ ، وـهـمـ الـلـذـانـ كـانـ لـهـمـ وزـنـ مـخـصـوصـ سـنـشـيرـ إـلـيـهـ فـيـ مـاـ يـأـتـيـ . وـمعـ لـزـومـ حـمـلـ عنـوانـ الدرـهـمـ والـدـيـنـارـ عـلـىـ إـرـادـةـ مـاـ كـانـ معـهـودـاـ مـنـ الدرـهـمـ والـدـيـنـارـ لـاـ يـنـعـدـ إـطـلاقـ فـيـ لـفـرـضـ خـروـجـهـمـ عـنـ الرـوـاجـ وـالـتـعـامـلـ ؛ لأنـ مـاـ هـوـ المـعـهـودـ كـمـاـ كـانـ بـوـزـنـ مـخـصـوصـ كـذـلـكـ كـانـ بـصـفـةـ الرـوـاجـ الـفـعـلـيـ وـكـونـهـ نـقـداـ يـتـعـاملـ بـهـ ، وـهـذـهـ خـصـوصـيـةـ يـحـتـمـ دـخـالـتـهاـ

في الحكم ، بل هو المناسب مع مثل هذا الحكم الذي هو من الضمانات المالية ، وتشهد عليه التعبيرات الواردة في الروايات الأخرى .

وهكذا لا يبقى إطلاق في روایات الديمة لما سقط عن التعامل والنقديه من الذهب والفضة المسكوكين مما كانوا رائجين سابقاً فضلاً عما يضربه الصيرفي اليوم .

ومع عدم الإطلاق كذلك يكون المرجع إطلاق عدم إجزاء غير الأصناف الأخرى ، أو عدم إجزاء غير الإبل المستفاد من ظهور دليله في الانحصر فيه ، والذي لا يخرج عنه إلا بما يثبت إجزاءه ، وهو خصوص الدرهم والدينار النقدين الرائجين لا أكثر .

٣- توجيه الاحتمال الثالث :

أما خصوصية تسمية المسكوك باسم الدينار والدرهم في مورد رواجه فهي غير محتملة الدخول في هذا الحكم ؛ لأن الدرهم أو الدينار ليس علماً لنوع معين من النقود كالريال أو التومان ، وإنما صار اسمًا لمطلق المسكوك من الذهب والفضة ، وإن كان يسمى في لغة أخرى بأسماء خاصة كالروبية مثلاً .

نعم ، ربما كان هذان اللفظان بالأصل علمين ، بل قيل إنهما إذا كانوا مأخوذين من الفارسية فالدرهم أصله (درم)^(٧) ، والدينار (دين آر) أي الشريعة جاءت به كما عن الراغب في مفرداته^(٨) ، وإذا كانتا معرّبين عن الرومية فأصلهما (دناريون) و (دراخمة) كما عن غيره .

وأيًّا ما كان ، فلا شك أنّ عنوانى الدرهم والدينار بعد التعريب صارا اسمين للمسكوكين من الذهب والفضة من أجل التعامل ، بل الدرهم والدناير التي كان يتعامل بها في صدر الإسلام لم تكن عربية ولا إسلامية ، بل كانت تضرب في بلاد الروم ، والمظنون أنّه كان لها أسماء لاتينية ، ومع ذلك سميت بالدرهم

والدينار في الروايات والآيات ، فهذه الخصوصية غير دخلية في الحكم جزماً .

٤- توجيه الاحتمال الرابع :

و كذلك خصوصية الوزن المخصوص في كل سكة فإنها غير دخلية ؛ إذ الدينار والدرهم يصدقان على المسكوك من الذهب والفضة مهما اختلف وزنهما ، والشاهد عليه - مضافاً إلى الوجдан اللغوي - الاستعمالات اللغوية والروائية ؛ حيث أطلق فيها الدرهم والدينار على المسكوكات ذات الأوزان المختلفة ، فكانت تسمى جميعاً بالدرام والدئنار حتى صار يقسم الدرهم إلى أنواع وأسماء خاصة مختلفة حسب اختلاف محل الضرب أو الوزن كالدرهم البغلي والبصري والشامي والوضوح والسود والطبراني ، بل لا إشكال في تغيير وزن الدرهم في تاريخ المسلمين باختلاف عهود الحكم القائم فيه ، كما يظهر من مراجعة التاريخ ، ومع ذلك كانت جميع تلك المسكوكات تسمى درهماً وديناراً لغةً وعرفاً .

نعم ، خصوصية الوزن الذي كان للدرهم والدينار في صدر الشريعة حينما جعلت الأحكام لا بد من الحفاظ عليها ولو في أكثر من سكة ، فلو كان وزن السكة نصف ذلك وجب من الديمة ألفاً ديناراً وعشرون ألف درهم ؛ لأنَّ هذا الوزن كان ملحوظاً في مالية الدرهم والدينار ، وبالتالي في موضوع الحكم الشرعي خصوصاً المرتبط بالأموال بما لها من مالية كالدييات والزكاة .

وقد أجمعت الأمة على أنَّ الدينار كان وزنه مثقالاً شرعياً من الذهب ، وبقي كذلك بلا تغيير ، والدرهم كان وزنه $\frac{7}{16}$ من المثقال الشرعي (والمثقال الشرعي ثلاثة أرباع المثقال الصيرفي) .

قال في الحادائق : « لا خلاف بين الأصحاب (رضوان الله عليهم) وغيرهم أيضاً أنَّ الدئنار لم يتغير وزنها عما هي عليه الآن في جاهلية ولا إسلام . صرَّح بذلك جملة من علماء الطرفين ، قال شيخنا العلامة (أجزل الله إكرامه) في النهاية :

« والدنانير لم يختلف المثالق منها في جاهلية ولا إسلام ، كذا نقل عن الرافعي في شرح الوجيز أنه قال : المثالق لم تختلف في جاهلية ولا إسلام . والدينار مثالق شرعي ، فهما متخدان وزناً ، فلذا يعبر في أخبار الزكاة تارة بالدينار وتارة بالمثالق »^(٩) . وقال العلامة المجلسي في رسالته ميزان المقايير : « أن الدنانير لم تتغير بما كانت عليه من عهد رسول الله ﷺ ، وهذا مما اتفقت عليه العامة والخاصة »^(١٠) .

وأما الدرهم فقد صرحت كلمات الأصحاب وغيرهم بأنّه عبارة عن ستة دوانيق وأنّ عشرة دراهم تساوي سبعة مثالق شرعية . قال في كتاب الأوزان والمقادير في تعريف الدرهم الشرعي : « هو ستة دوانيق كما عن صريح المقنية^(١١) والنهاية^(١٢) والمبسوط^(١٣) والخلاف^(١٤) وما تأخر منها أو عنها وكما في رسالة التحقيق والتنقير . وفي الجواهر : بلا خلاف أجده فيه^(١٥) . وفي المدارك : نقله الخاصة والعامة ونص عليه جماعة من أهل اللغة^(١٦) . وعن المفاتيح أنه وفافي عند الخاصة والعامة ونص أهل اللغة^(١٧) . وعن الرياض : لا أجده فيه خلافاً بين الأصحاب ، وعزاه جماعة منهم إلى الخاصة والعامة وعلمائهم ، مؤذنين بكونه مجمعاً عليه عندهم^(١٨) . وعن ظاهر الخلاف أنّ عليه إجماع الأمة^(١٩) . وعن ظاهر المنتهي في الفطرة الإجماع عليه^(٢٠) .

وفي أول رسالة ميزان المقايير للمجلسي : « وأما الدرهم فقد ذكر الخاصة والعامة أنها كانت ستة دوانيق ، قال العلامة في التحرير : والدرهم في صدر الإسلام كانت صنفين بغلية وهي السود ، وكل درهم ثمانية دوانيق ، وطبرية كل درهم أربعة دوانيق ، فجمعوا في صدر الإسلام وجعلوا درهماين متساوين وزن كل درهم ستة دوانيق^(٢١) ، ونحوه قال في التنكرة^(٢٢) والمنتهى^(٢٣) . وقال المحقق في المعتبر^(٢٤) : والمعتبر كون الدرهم ستة دوانيق بحيث يكون كل عشرة منها سبعة مثالق ، وهو الوزن المعدل ، فإنّه يقال : إنّ السود كانت ثمانية دوانيق والطبرية

أربعة دوانيق فجمعاً وجعلها درهرين ، وذلك موافق لستة النبي ﷺ . وقال الرافعي في الشرح المذكور : وأما الدرهم فإنها كانت مختلفة الأوزان ، واستقر في الإسلام على أنَّ وزن الدرهم الواحد ستة دوانيق كل عشرة منها سبعة مثاقيل من ذهب ، وفي المغرب : تكون العشرة وزن سبعة مثاقيل » (٢٥) .

وقد نقل عن المسعودي أنه علل ذلك بقوله : إنما جعل كل عشرة دراهم بوزن سبعة مثاقيل من الذهب ؛ لأنَّ الذهب أوزن من الفضة ، وكأنَّهم ضربوا مقداراً من الفضة ومثله من الذهب فوزنوهما ، فكان وزن الذهب زائداً على وزن الفضة بمثل ثلاثة أسباعها ، واستقرت الدرهم في الإسلام على أنَّ كل درهم نصف مثقال وخمسة .

ويؤيد ما في رواية المروزي عن أبي الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام : « الغسل بصاص من ماء ، والوضوء بمد من ماء ، وصاع النبي ﷺ خمسة أمداد ، والمد وزن مقتين وثمانين درهماً ، والدرهم وزن ستة دوانيق .. الخ » (٢٦) .

ويستفاد ذلك أيضاً من رواية الخثعمي ، فعن محمد بن يعقوب ، عن علي بن إبراهيم ، عن سلمة (سليمان) بن الخطاب ، عن الحسن بن راشد ، عن علي بن إسماعيل الميثمي ، عن حبيب الخثعمي (في حدث) : « أنَّ أبا عبدالله جعفر بن محمد عليهما السلام سئل عن الخمسة في الزكاة من المتنين كيف صارت وزن سبعة ولم يكن هذا على عهد رسول الله ﷺ ؟ فقال : إنَّ رسول الله عليهما السلام جعل في كل أربعين أوقية أوقية ، فإذا حسبت ذلك كان على وزن سبعة ، وقد كانت وزن ستة وكانت الدرهم خمسة دوانيق .. فقال له عبدالله بن الحسن : من أين أخذت هذا ؟ قال : قرأت في كتاب أمك فاطمة ... » (٢٧) .

وكيفما كان ، فلا إشكال في مقدار وزن الدينار والدرهم الشرعيين ، وأنَّ ذلك كان هو الوزن المحدد في زمن النبي ﷺ أو من قبله للدينار والدرهم حتى صار المثقال والدينار كثيراً ما يستعمل أحدهما مكان الآخر ، كما سوف نشير إليه.

وقد صرّح الفقهاء أنَّ الميزان في الزكاة والديات بالدينار والدرهم بهذا الوزن ، وهذا هو الصحيح ؛ لما ذكرناه من أنَّ الوزن المذكور له دخل في المالية جزماً ، فلا بدَّ من حفظه في الحكم الشرعي المتعلق بالمال بما هو مال كما في الزكاة والدية ، فإذا تغير وزن الدرهم والدينار بعد ذلك - كما تغير في العهود المتأخرة عن صدر الشريعة ، خصوصاً في الدرهم - كان اللازم مراعاة ذلك الوزن في ما يعطى بعنوان الديمة ، وكذلك في نصاب الزكاة ، فأصل الوزن في المجموع لا بدَّ من ملاحظته واعتباره وإنْ كان الوزن في كلَّ سكّة من الدراهم أو الدنانير غير لازم.

٥- رد الاحتمال الخامس ومناقشته :

وأمّا خصوصية المسكونية فقد يدعى إلغاؤها والاكتفاء بمطلق الوزن الشرعي للدينار والدرهم ، أي ألف مثقال من الذهب وبسبعين ألف مثقال من الفضة .

وقد يستدلُّ عليه بأحد وجهين :

الوجه الأول - أنَّ الدرهم والدينار كانا يطلقان في الجاهلية على الوزن ، فقد روى البلاذري عن عبد الله بن ثعلبة بن صعير قال : « كانت دنانير هرقل ترد على أهل مكة في الجاهلية وترد عليهم دراهم الفرس البغليه ، فكانوا لا يتباينون إلا على أئتها تبر ، وكان المثقال عندهم معروفاً الوزن ؛ وزنه اثنان وعشرون قيراطاً إلا كسرأً ، وزن العشرة دراهم سبعة مثاقيل ، فكان الرطل اثنتي عشرة أوقية ، وكل أوقية أربعين درهماً ، فأقرَّ رسول الله ﷺ ذلك ، وأقرَّه أبو بكر وعثمان وعلى عطّيل ، فكان معاوية فأقرَّ ذلك على حاله . . . » وروي أيضاً عن عبد الرحمن بن سابط الجمحي قال : « كانت لقريش أوزان في الجاهلية ، فدخل الإسلام ، فأقرَّت على ما كانت عليه ، كانت قريش تزن الفضة بوزن تسبيه درهماً وتزن الذهب بوزن تسبيه ديناراً ، فكلَّ عشرة من أوزان الدرهم سبعة أوزان الدنانير ، وكان لهم وزن الشعيرية ، وهو واحد من السنتين من وزن الدرهم ، وكانت لهم الأوقية وزن أربعين درهماً ، والنث وزن عشرين درهماً ، وكانت لهم النواة وهي وزن خمسة دراهم ،

فكانوا يتبايعون بالتبر على هذه الأوزان ، فلما قدم رسول الله ﷺ مكة أقرّهم على ذلك «^(٢٨) .

فيقال بحمل روایات الدرهم والدینار في الديمة على إرادة الدرهم والدینار من حيث الوزن ولو لم يكن مسكوناً ، خصوصاً إذا لاحظنا أنَّ هذا التحديد كان في زمان النبي ﷺ وأمير المؤمنين علیه السلام الذي لم تكن فيه الدنانيروالدرهم بعد مضيروبة عند المسلمين ، وإنما ضربت في زمان عبد الملك وبأمر الإمام زين العابدين علیه السلام أو ابنه الباقر علیه السلام ، كما في القصة المعروفة ، فيجزي في باب الديمة ألف مثقال من الذهب وسبعة آلاف مثقال من الفضة ، ويكون ذكر الدینار والدرهم في روایاتها - كذكرهما في روایات الربا والصرف - محمولاً على إرادة الوزن .

وقد ورد في روایات الصرف ما قد يدلّ على استعمال الدرهم والدینار في الوزن ، ففي معتبرة أبي بصير قال : « قلت لأبي عبد الله علیه السلام : آتي الصيرفي بالدرهم أشتري منه الدنانيرو، فيزن لي أكثر من حقي ثم أباع منه مكانى دراهم ؟ قال : ليس به بأس ، ولكن لا تزن أقل من حرك »^(٢٩) .

وفي صحيح ابن الحاج قال : « سأله عن الرجل يشتري من الرجل الدرهم بالدنانيرو وينقدها ويحسب ثمنها كم هو ديناراً ، ثم يقول : أرسل غلامك معى حتى أعطيه الدنانيرو ، فقال : ما أحب أن يفارقه حتى يأخذ الدنانيرو .. الحديث »^(٣٠) .

فإنَّ قول السائل في الحديث الأول : « أشتري منه الدنانيرو فيزن لي أكثر من حقي » وفي الحديث الثاني « فيزنها وينقدها ويحسب ثمنها كم هو ديناراً » ظاهر في أنَّ الدينار كان بالوزن لا بالعدد .

ويلاحظ على هذا الوجه :

بأنَّ قصارى ما يثبت -لو صبح ما يذكره البلاذري- أنَّ أهل مكة كانوا يتعاملون بالوزن أيضاً مكان الدينار والدرهم المضروبين ، لا أنَّ لفظي الدينار والدرهم كانتا

بها المعنى العام لغةً أو عرفاً ، بل من المظنون أنَّ التعامل أيضاً لم يكن مع الذهب والفضة بنحو السبيكة ، وإنما كانت قطعاً صغيرة بوزن المثقال من الذهب و $\frac{7}{6}$ المثقال من الفضة يتعاملون بها من دون أن تكون مسکوكة بالسکة الرومية أو الفارسية باعتبار صعوبة ضربها وعدم قدرتهم عليه ، فما كانوا يسمونه درهماً وديناراً كان معداً للتعامل أيضاً ، ولكنه لم يكن مسکوكاً بالنحو الفني المتعارف وقتئذ في بلاد الروم أو فارس ، نعم خصوصية الوزن المخصوص كانت ملحوظة في الدرهم والدينار عندهم ، وهذا هو مفاد روايات باب الصرف أيضاً ، لأنَّ الدينار أو الدرهم كان يطلق على مجرد الوزن ولو لم يكن مسکوكاً أو بشكل قطع معدة للمعاملة على الأقل ، وقد أجمعت كلمة اللغوين - ويشهد له الوجдан العربي أيضاً - أنَّ الدينار والدرهم اسمان للمضروب من الذهب والفضة للتعامل ، وليس مطلق الوزن من الذهب والفضة يسمى بذلك لغة .

كما يشهد له استعمال الروايات ، مثل رواية جميل بن دراج ، عن أبي عبدالله وأبي الحسن عليهما السلام أنه قال: «ليس في التبر زكاة ، إنما هي على الدنانير والدرام» ^(٣١) .

نعم ، في باب الربا والصرف مقتضى الروايات المصرحة بثبتوت أحكام الصرف أو الربا لمطلق الذهب والفضة ، وبيع أحدهما بجنسه أو بالأخر ، إلغاء خصوصية المسکوكة ، وهذا مطلب آخر يخص ذاك الباب ويناسبه ، ولا دليل عليه في باب الديمة ، ولعله لا يناسبه أيضاً .

هذا ، مضافاً إلى أنَّ الإجمال والشك يكون لصالح القول باعتبار المسکوكة تمسكاً بإطلاق الحصر في روايات سائر الأصناف ، كما ذكرنا سابقاً .

الوجه الثاني - التمسك برواية أبي بصير في حديث قال : «سألت أبا عبدالله عليهما السلام عن الديمة؟ فقال : دية المسلم عشرة آلاف من الفضة وألف مثقال من الذهب وألف من الشاة على أسنانها ، أثلاثاً ، ومن الإبل مئة على أسنانها ومن البقر مئتان» ^(٣٢) .

فإنَّ الوارد فيها ليس عنوان الدرهم والدينار ، بل المثقال وهو ظاهر في كفاية الوزن . ولا منافاة بينها وبين ما ورد فيسائر روايات الديمة من التحديد بألف دينار وعشرة آلاف درهم ؛ إذ لا مانع من أن يكون كل منهما كافياً ، بل تكون هذه الرواية دليلاً على أنَّ المراد بالدرهم والدينار هو المعنى الأعم ، أو على إلغاء خصوصية المسكونية في موضوع الحكم ، كما في باب الصرف والربا .

ويلاحظ على هذا الاستدلال أيضاً :

أولاً : ضعف سند الرواية بعي بن أبي حمزة البطائني .

وثانياً : أنَّ الأظهر في مدلولها أنَّ المراد بالمثقال فيها الدينار لا العكس ؛ فإنَّ المثقال كان يطلق على الدينار أيضاً باعتبار وزنه ، كما في صحيح علي بن عقبة في الزكاة فقد روى الكليني عن عدّة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن عيسى عن ابن فضال عن علي بن عقبة وعدّة من أصحابنا عن أبي جعفر وأبي عبدالله عليهما السلام قالاً : « ليس في ما دون العشرين مثقالاً من الذهب شيء ، فإذا كملت عشرين مثقالاً ففيها نصف مثقال إلى أربعة وعشرين ، فإذا أكملت أربعة وعشرين ففيها ثلاثة أخماس دينار إلى ثمانية وعشرين ، فعلى هذا الحساب كلما زاد أربعة » (٣٣) .

ويشهد له أنَّه لو كان نظر الإمام عليهما السلام على تقدير صدور الرواية - إلى الوزن كان ينبغي أن يقول سبعة آلاف من الفضة بينما قال : « عشرة آلاف من الفضة » ، مما يعني أنَّ نظره عليهما السلام إلى الدرهم لا المثاقيل ، ولا أقل من الإجمالي ، والذي تقدم أنه بصالح القول باعتبار خصوصية المسكونية ، فهذه الخصوصية لا يمكن إلغاؤها في المقام بناءً على اعتبار أصل الذهب والفضة في الدرهم والدينار .

٦- توجيه الاحتمال السادس :

وأما إلغاء الخصوصية الجنسية للنقد وحمل الدرهم والدينار على مطلق النقد الرائع الممثل للمالية الخالصة - والذي يختلف من زمان إلى آخر ومن بلد إلى بلد ،

وأصبح اليوم على شكل الأوراق النقدية - فاستفادة ذلك يكون بأحد بيبانين :

البيان الأول :

أن نستفيد من روایات الديمة ابتداءً كفاية دفع قيمة كل صنف من الأصناف ، وعدم تعين دفع أحد الأجناس بخصوصياتها ، نعم لا يجزى دفع جنس آخر غيرها إلا أنه في ما بينها تلغى خصوصية الجنسية - ولو باعتبارها أجناساً متباعدة - ويحمل الترديد بينهما على كفاية جامع لها ، وهي القيمة والمالية وعدم دخل خصوصيتها الجنسية فيه .

وعندئذ يقال بأنَّ الماليَّة للأجناس المذكورة إذا كانت هي حق المجنى عليه دون الخصوصيات للأجناس الستة ، فيكتفى في دفعها دفع النقد الرائج ؛ لأنَّه يمثل عرفاً الماليَّة الخالصة والجامعة المتهددة مع ماليَّة كل جنس ، ومن هنا قلنا في بحث تعلق الخمس والزكاة بالمال بأنَّ تعلقهما لو كان بنحو الشركة في ماليَّة المال لا الإشاعة كان دفع النقد الرائج مجزياً على القاعدة ، فكذلك في المقام إذا كان حق المجنى عليه متعلقاً بماليَّة الأجناس لا بأعيانها أمكن دفع قيمة واحد منها بالنقد الرائج على القاعدة .

مناقشة البيان الأول :

وهذا البيان غير تمام ؛ لأنَّ الظاهر من الترديد بين الأجناس بعنوان أنها الديمة تعلق حق الجاني بأحد تلك العناوين بخصوصياتها ، لا بماليَّة الجامعة في ما بينها ؛ فإنه إلغاء أيضاً لظهورها في خصوص مسمياتها ؛ فكما لا يجوز الإلغاء والتعدي إلى جنس آخر كذلك لا يجوز إلغاؤها والاكتفاء بمطلق النقد الرائج .

البيان الثاني :

أن نستفيد من ورود عنوان الدرهم والدينار ضمن الأصناف المذكورة تعلق الديمة بماليَّة للأجناس لا بأعيانها ؛ وذلك بدعوى : أنَّ الدرهم والدينار ينطر إليهما

أصناف الديمة

عرفاً بما هما نقدان رائجتان ، لا بما هما ذهب وفضة كسائر الأجناس . والنقد وظيفته تحديد قيمة الأجناس الأخرى وقياسها ومحاسبتها والمبادلة معها ، ومن هنا يعتبر النقد مالية خالصة وجامعة للأموال الأخرى ؛ لأنَّه بحكم سيولة المبادلة بينه وبين كل جنس ، فكأنَّه مجرد وحالص عن شوب كل جنس وخصوصية ، فإذا ذكر ضمن أمور يجب على الجاني دفع أحدها - خصوصاً مع ذكر أنَّه قيمة الأجناس الأخرى أو بعضها - استفاد العرف من ذلك أنَّ متعلق حق المجنى عليه مالية تلك الأجناس ؛ وأنَّ ذكر الدرهم والدينار معها كان بهذا الاعتبار ، فيلغى العرف خصوصية تلك الأجناس بهذا المقدار ، لا بمقدار الانتقال إلى أي جنس آخر ، كما تلغى حينئذٍ خصوصية كون النقد المذكور من جنس الذهب والفضة ، ويتعذر إلى كل ما يكون نقداً معبراً عن المالية الخالصة .

تقييم البيان الثاني :

وهذا البيان قريب من الذوق ، وقد يشهد عليه ما سنورده قريباً من التكاث والقرائن ، إلا أنَّ لازمه بدلية الدرهم والدينار في روایات الديمة عن الأجناس الأخرى أو عن الإبل على الأقل ؛ لأنَّ ملاحظة الدرهم والدينار كنقد ومالية مشتركة لسائر الأجناس أو بعضها مساوقة مع لحاظ بدلتيهما عن تلك الأجناس لا محالة ، فلا بد وأنَّ يدفع من النقد الرائق بقيمة الإبل أو أحد تلك الأجناس الأخرى ، ولا يجزي دفع قيمة ألف دينار أو عشرة آلاف درهم ، وهذا بخلافه على البيان الأول .

والحاصل : لحاظ التقديمة المحضر في الدرهم والدينار وإلغاء خصوصيتها الجنسيتين يستلزم بدلتيهما في المالية عن الإبل أو هي مع الأجناس الأخرى ، فلا يمكن الجمع بين ذلك وبين أصلالة الدرهم والدينار في المالية ؛ بمعنى كفاية دفع قيمتها من النقد الرائق اليوم .

لابد : أي مانع من أن يلحظ النقد مستقلاً عن الإضافة إلى جنس ، فيكون أصلاً في قبالة ، كما إذا قال له : ادفع الإبل أو كذا من النقد ؛ أي ماليته من أي نقد

رائج ، فتلغى خصوصية نقد معين من دون أن يلزم معادلته مع قيمة الجنس كالأبل .

فإنه يقال : مالية النقد وإن كانت قابلة للحاظ بالنقود الأخرى إلا أنه بهذا يكون ذلك النقد ملحوظاً بما هو جنس خاص من التقد لا بما هو مالية خالصة ، وهذا رجوع إلى البيان الأول ولو في خصوص عنوان الدرهم والدينار من السنة .

وإن شئت قلت : إن النقدية المطلقة - أعني المالية المحضة المشتركة بين الأجناس - لا يمكن أن تلحظ إلا من خلال تجريد النقد عن كل خصوصياته إلا القوة الشرائية الثابتة فيه ، والتي هي حقيقة إضافية لا يمكن لحاظها إلا بالقياس إلى الأجناس الأخرى ، فإذا كان الدرهم والدينار ملحوظين كذلك في روایات الديمة كان الملحوظ فيهما لا محالة معادلتهما مع مئة من الإبل وكونهما ثمن شرائها حيث كانت قوتهم الشرائية كذلك .

نعم ، لو فرض ازدياد قيمة الإبل بالخصوص من دون نقصان قيمة النقد بلحظ سائر الأجناس والسلع فالقوة الشرائية والقيمة للنقد باقية على حالها ، فيجزي دفعه بخلافه على البديلية عن الإبل .

إلا أن هذا مجرد فرض ، فإن الاختلاف ناشيء من هبوط قيمة الدرهم لا صعود قيمة الإبل ، فالفضة اليوم لا تملك نفس القوة الشرائية التي كانت لها سابقاً .

كما أن الدرهم والدينار لو أريد بهما النقد الرائج - أي ما لهما من القوة الشرائية - فلا ينبغي الإشكال في ملاحظتهما بما هما قيمة لمئة من الإبل ، كما صرّح بذلك في الروایات ، فإذا كانت القوة الشرائية ملحوظة فيهما فهي قوة شراء مئة من الإبل لا الأشياء الأخرى ، وهذا يساوق البديلية - لا محالة - عن مالية هذا الجنس أو هو مع الأجناس الثلاثة الأخرى .

القرائن على البيان الثاني:

ثم إن استظهار ملاحظة الدرهم والدينار في روایات الديمة بعنوان مطلق النقد

المعادل لمالية الأجناس الأخرى أو بعضها على الأقل قد يتم بلاحظة عدة أمور ، منها ما يلي :

الأمر الأول : ورودهما بعنوان قيمة البعير أو الإبل أو عشرة دراهم بعنوان قيمة الدينار ، فإنَّ مقام التقويم يناسب ملاحظة خصوصية النقدية ؛ فهي ملاك التقويم والمقياس لحساب القيم ، ولا دخل في ذلك لخصوصية الجنس الذي يصنع منه النقد في كل زمان ، فيدعى أنَّ هذا الارتفاع العرضي يلغى خصوصية الذهب والفضة المأخوذتين في الدرهم والدينار لغة .

الأمر الثاني : ما ورد في بعض الروايات ك الصحيح الحكم من التعبير بالورق وأنَّ أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ قسم الديمة بعد أن كانت مئة من الإبل قبل الإسلام على الورق حينما كثرت بأيدي الناس ، فعن الكليني عن محمد بن يحيى عن أحمد وعن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن محبوب عن هشام بن سالم عن زياد بن سوقة عن الحكم بن عتبة عن أبي جعفر عَلَيْهِ السَّلَامُ في حديث قال : « قلت له : إنَّ الديات إنما كانت تؤخذ قبل اليوم من الإبل والبقر والغنم . قال : فقال : إنما كان ذلك في البوادي قبل الإسلام ، فلما ظهر الإسلام وكثرت الورق في الناس قسمها أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ على الورق . قال الحكم : قلت : أرأيت من كان اليوم من أهل البوادي ما الذي يؤخذ منهم في الديمة اليوم ؟ إبل أو ورق ؟ فقال : الإبل اليوم مثل الورق ، بل هي أفضل من الورق في الديمة ، إنَّهم كانوا يأخذون منهم في دية الخطأ مئة من الإبل يحسب لكل بعير مئة درهم ، فذلك عشرة آلاف . قلت له : فما أسنان المئة بعير ؟ فقال : ما حال عليه الحول ذكران كلها »^(٣٤) .

حيث قد يقال : إنَّ الورق وإن فسر بالدرهم أيضاً إلا أنه أعم ، فيشمل كل مسکوك يتعامل به ، أو : يقال إنَّ التعبير بتقسيم الديمة على الورق يشعر بأنَّ الورق نفس مالية الإبل بحيث صح تقسيمها عليه ، وهذا إنما يكون لو لوحظ في الورق جانب نقيتها وماليتها الخالصة لا جنس الفضة ، فإنه مباین مع الإبل ، ولا معنى لتقسيمها عليه .

الأمر الثالث : دعوى أنَّ المناسب عرفاً وارتكازاً أن يكون الضمان في باب الديمة قيمياً لا مثلياً؛ إذ لا ارتباط بين المجنى عليه وبين جنس من الأجناس كما في ضمان المثلثيات، فلا يناسب أن يلزم المجنى عليه بأخذ جنس معين إلا ما جعله الشارع من أجل التسهيل على أهل كل صنف من تلك الأصناف من تجويف دفع الجاني ما يجده عنده، وإلا فالأصل في الديمة أن تكون تعويضاً قيمياً لا مثلياً؛ أي القيمة المشتركة بين الأجناس، وقد عرفت أنَّ القيمة والمالية المحضة تكون بالتقدير في كل زمان.

الأمر الرابع : معتبرة إسحاق بن عمار المتقدمة ، فعن الكليني عن علي عن أبيه عن إسماعيل بن مرار عن يونس عن إسحاق بن عمار عن أبي إبراهيم عليه السلام قال: « قلت له: تسعون ومئة درهم وتسعة عشر ديناراً أعليها في الزكاة شيء؟ فقال: إذا اجتمع الذهب والفضة فبلغ ذلك مئتي درهم ففيها الزكاة؛ لأنَّ عين المال الدرهم ، وكلَّ ما خلاف الدرهم من ذهب أو متاع فهو عرض مردود ذلك إلى الدرهم في الزكاة والديات »^(٣٥) ؛ بناءً على الاستظهار الذي ذكرناه فيها ، حيث عبر فيها عن الدرهم بأنَّها عين المال في قبال الذهب والمتاع وسائر الأجناس فإنَّها عروض ، وهذا يعني لحظ الدرهم في الروايات في باب الديمة والزكاة بما هي نقد وعين المالية ، لا بما هي جنس خاص .

الأمر الخامس : الروايات المترسفة لجواز المعاملة بالدرهم المغشوشة إذا كانت تجوز بين الناس ، أي كانت نقداً رائجاً عندهم ، وهي عديدة أهمها :

١ - صحيح أبي العباس قال : « سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الدرهم المحمول عليه؟ فقال إذا أنفقت ما يجوز بين أهل البلد فلا بأس ، وإن أنفقت ما لا يجوز بين أهل البلد فلا »^(٣٦) .

٢ - مرسلة ابن أبي نصر عن رجل عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال : جاءه رجل من سجستان فقال له : إنَّ عندنا دراهم يقال لها الشاهية يحمل

على الدرهم دانقين . فقال : « لا بأس به إذا كانت تجوز » ^(٣٧) .

٣ - مرسلة محمد بن يحيى عن حمّة عن جميل بن دراج عن حريز بن عبد الله - قال : « كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فدخل عليه قوم من أهل سجستان فسألوه عن الدراهם المحمول عليها ، فقال : لا بأس إذا كان جواز مصر » ^(٣٨) . وفي الكافي : « جوازاً لمصر » .

٤ - وعلى هذا يحمل مثل صحيح محمد بن مسلم قال : « سأله عن الدراهم المحمول عليها . فقال : لا بأس بإنفاقها » ^(٣٩) .

٥ - رواية زيد الصائغ قال : « قلت لأبي عبد الله عليه السلام : إنني كنت في قرية من قرى خراسان يقال لها بخاري ، فرأيت فيها دراهم تعمل ثلث فضة وثلث مسأً وثلث رصاصاً ، وكانت تجوز عندهم ، وكنت أعملها وأنفقها ، قال : فقال أبو عبد الله عليه السلام : لا بأس بذلك إذا كان تجوز عندهم . فقلت : أرأيت إن حال عليه الحال وهي عندي وفيها ما يجب عليّ فيه الزكاة أزكيّها ؟ قال : نعم إنما هو مالك . قلت : فإن أخرجتها إلى بلدة لا ينفق فيها مثلاً لها فبقيت عندي حتى حال عليها الحال فزنك ما كان لك كنت تعرف أنّ فيها من الفضة الخالصة ما يجب عليك فيه الزكاة فزنك ما كان فيها من الفضة الخالصة من فضة ، ودع ما سوى ذلك من الخبيث . قلت : وإن كنت لا أعلم ما فيها من الفضة الخالصة إلا أنّي أعلم أنّ فيها ما يجب فيه الزكاة ؟ قال : فاسكبها حتى تخلص الفضة ويحرق الخبيث ثم تزكي ما خلص من الفضة لسنة واحدة » ^(٤٠) .

وظاهر مثل هذه الروايات أن الدرهم ملحوظ بما له من المالية والقيمة التبادلية المحضة مع قطع النظر عن خصوصية جنسه ؛ حيث جعل المدار فيها على الجواز والرواج في البلد سواء كان خالصاً أم مغشوشًا ، فلا خصوصية لجنس الفضة ، وإنما الميزان في الأحكام المتعلقة بالدرهم بكونه رائجاً بعنوان النقد ووسيلة التعامل والمالية المحضة عند الناس ، والتعبير بإنفاقه يشمل تمام أنحاء الإنفاق

سواء جعله ثمناً في البيع والشراء أو دفعه في أداء الدين والضمادات أو الديات والحقوق الشرعية .

بل ظاهر رواية زيد الصائغ أن ذلك هو الموضوع أيضاً لتعلق الزكاة به ؛ حيث حكمت في جواب السؤال الثاني بأنَّه إنْ حال على الدرهم الحول في البلد الذي يجوز فيه وفيها ما يجب عليه فيه الزكاة تعلق بها الزكاة ، وظاهره تعلق الزكاة ببلغ نفس الدرهم النصاب أي المئتين ، لا بلوغ خالص الفضة فيها ذلك ، وإنْ كان اللازم التقييد بذلك وتوضيحه ، كما صنع في جواب السؤال الثالث .

لایقال : نظر هذه الروايات إلى جواز إنفاق الدرهم المغشوش وحرمه من حيث كونه مغشوشًا ، فيكون إنفاقه غشًا محرامًا في المعاملة ، وليس النظر فيها إلى ترتيب أحكام النقد والدرهم الحقيقي على الدرهم المحمول عليه ، ولهذا وقع السؤال في بعضها عن عمل الدرهم المغشوش وصنعه ، كما في رواية زيد الصائغ .

فإنه يقال : هذه الحيثية وإن كانت ملحوظة في الروايات - وقد يناسبه أيضاً ما ورد من الأمر بكسر الدرهم المغشوش وإتلافه تجنبًا من تداوله ووقوع الغش بذلك على من يصل إليه^(٤) - إلا أنه لا اختصاص لها بالنظر إلى هذه الحيثية فقط .

بل يستفاد - من نفس تعليق الحكم بجواز الإنفاق على كون الدرهم رائجاً بين الناس ومتخذًا من قبلهم كنقد ووسيلة للتتبادل - الإطلاق وترتيب أحكام النقدية على كل ما يتخد كذلك بين الناس .

وإن أبىت عن انعقاد إطلاق لفظي ، فلا أقل من إطلاق مقامي لهذه الروايات يقتضي ذلك ؛ لأنَّ الإنفاق في إنفاق الدرهم المحمول عليه في الخارج يستلزم عرفاً إنفاقه في تمام الأغراض التي يبتلئ بها المكلَّف ، والتي منها دفع الحقوق الشرعية والشخصية كالضمادات والديات والزكاة وغيرها ، فيكون السكوت عن عدم جواز إنفاقها في ذلك منشأ لإطلاق مقامي دالٌ على جواز إنفاقها في ذلك أيضاً ، وإنْ كان

على الإمام عليه السلام أن ينبه على عدم الاجتزاء به في ذلك .

وقد يشهد لهذا الإطلاق ما نجده في رواية زيد الصائغ من السؤال عن ترتيب الزكاة على مثل هذه الدرهم إذا بلغت ما يكون فيه الزكاة ، فكان حكم الإمام عليه السلام بجواز إنفاقها أوجب أن ينسق إلى ذهنه ترتيب أحكام الدرهم الحقيقي عليها .

لابيقال : غاية ما تدل عليه هذه الروايات جواز إنفاق الدرهم الذي يكون مغشوشاً وترتباً أحكام الدرهم الحقيقي عليه ، وهذا مختص بما إذا كان أصل الفضة موجوداً فيه ولكنه ليس خالصاً .

وإن شئت قلت : إن الدرهم المغشوش أيضاً نقد حقيقي لا اعتباري ، فكيف يتعذر إلى الأوراق النقدية والتقويد الاعتبارية المحسنة في ترتيب تلك الأحكام ؟ !

فإنه يقال : ظاهر تعليق الحكم بجواز إنفاق الدرهم المغشوش على رواجه وجوازه بين الناس أن هذه الحيثية هي تمام الميزان والمعيار للحكم في باب النقد وأحكامه ، لا كون الدرهم من الفلز الفلاني أو غيره .

وإن شئت قلت : كما تلغى هذه الروايات خصوصية الفضة الخالصة كذلك تلغى خصوصية أي جنس آخر وخصوصية كون التقدين سلعة حقيقة ، وتجعل الرواج والاعتبار بين الناس هو معيار النقدية والملاك في جواز الإنفاق ، وهو الملحوظ في الدرهم والدينار في إطلاقات الشارع واستعمالاته لهما وترتيب الأحكام عليهم ، خصوصاً إذا كان ذكرهما في قبال الأجناس الأخرى بعنوان أنه قيمة لها أو بعضها كما في باب الديات ، فيكون ذكر الدرهم والدينار في روایات الديمة باعتبار أنهما النقاد الرائجان وقتئـ، فيجوز إعطاء أي نقد رائق بمقدارهما .

عدم إجزاء قيمة التقدين :

ثم إنه بناء على ذلك لا يكفي عندئـ دفع قيمة ألف مثقال من الذهب أو سبعة آلاف فضة من النقد الرائق ، بل لا بد من دفع قيمة الإبل أو أحد الأجناس الأخرى ،

كما أشرنا آنفاً، لأن الدرهم والدينار عندما يلحظان كنقدين رائجين يكون الملحوظ قوتهم الشرائية لا قيمة الجنس الموجود فيهما، وحيث إن الروايات قد صرحت بمحاظتها بما هما قيمة الإبل أو أن أمير المؤمنين عليه قد قسم الديمة بعد أن كانت تعطى من الإبل على الدرام عندما كثرت الدرام ، فقد يحصل الجزم عندئذ بأن اللازم دفع ما يعادل قيمة الإبل أو أحد الأجناس الأربع من النقد الراهن اليوم ، وهو الأوراق النقدية .

ويمكن أن نستنتج - من مجموع ما تقدم في الجهات السابقة - عدم إجزاء دفع مثل الدرام اليوم أو قيمتها بمقدار عشرة آلاف بعنوان الديمة ؛ وذلك لعدة حيثيات :

الحيثية الأولى : ما تقدم في الجهة الثالثة السابقة من ظهور الروايات في كون الأصل في الديمة مئة من الإبل من حيث المالية بحيث لا بد من حفظ ماليتها في الأجناس الأخرى ، خصوصاً في الدرام حيث جاءت بعنوان أنها قيمة الإبل ، وهي اليوم أقل بكثير من ذلك .

الحيثية الثانية : لو سلمنا ما استظهره المشهور من أن كل الأجناس الستة أصول في نفسها ، مع ذلك تمنع إطلاق الروايات ؟ لفرض نقصان مالية واحد منها نقصاناً فاحشاً ، كما في الدرام اليوم ، ولهذا وجدنا الروايات حددت الديمة في الدرام الأقل قيمة من ناحية الوزن باثني عشر ألفاً ، فإذا كان نقصان المالية بنقصان الوزن بنسبة السادس مؤثراً ، فكيف لا يكون نقصان المالية بنسبة هائلة - حتى أصبحت الفضة اليوم أقل من عشر قيمتها سابقاً - غير مؤثر في الحكم المذكور الذي هو تعويض مالي للمجني عليه عن خسارته ؛ لمجرد أن مقدار الوزن محفوظ فيه ؟ فإن هذا قد يناسب الأحكام التعبدية ، لا باب الضمانات وتدارك الخسارة والضرر المادي اللاحق بالغير في حقوق الناس .

فهذه النكتة كما تمنع من انعقاد إطلاق في روايات عشرة آلاف درهم للدرهم الساقط عن المالية سقوطاً مطلقاً لو فرض ذلك ، كذلك تمنع من إطلاقها لفرض

أصناف الديمة

انخفاض قيمة انخفاضاً فاحشاً ، بل في السنة روایات الديمة ما يدل بوضوح على ملاحظة الشارع للتناسب بين الأصناف الستة في القيمة والمالية ، ودخلاته ذلك في هذا الحكم ، وهذا يمنع عن انعقاد الإطلاق المذكور ويجعله على الأقل منصرفًا إلى فرض التساوي ، أو التقارب بينها في القيمة كما كانت كذلك سابقاً .

الحيثية الثالثة : لو تنزلنا عن ذلك ، فلا ينبغي الإشكال في عدم شمول إطلاق روایات الدرهم والدينار للمسكوك من الفضة والذهب اليوم بعد خروجهما عن التعامل والتقدية ، بل أصبحا كسائر الأجناس والسلع الحقيقة ؛ إما لعدم صدق الدرهم والدينار عليهما أو على أساس الانصراف إلى النقد الرائج منها أو على أساس نكبات وقرائن في السنة روایاتها . ومع عدم تامة الإطلاق من هذه الناحية لا يكون دفعهما مجزياً ، كما تقدم بيانه .

الحيثية الرابعة : لو فرضنا الإطلاق من جميع الوجوه المتقدمة مع ذلك لم يكن دفع قيمة الفضة مجزياً اليوم مع عدم رضى المجنى عليه أو وليه سواء مع تعذر دفع الأصناف الأخرى أو عدم تعذره .

أمّا في صورة عدم تعذر دفع أحد الأجناس الأخرى فواضح ؛ لأنّ مقتضى اشتغال ذمة الجاني بأحدها للمجنى عليه بخصوصياتها أنه يجب عليه دفع أحدهما مع التمكن ، وما دام يمكنه دفع واحدٍ منها يجب عليه ذلك ، ولا ينتقل إلى القيمة بعد أن لم يكن دليلاً على إجزاء دفعها ابتداءً .

وأمّا في صورة تعذر الجميع ؛ فلأنّه لا دليل على أنّ ذمة الجاني قد اشتغلت بالجامع في ما بينها بحيث يجزي دفع قيمة كل واحد منها عند التعذر كما في ضمان المثلثيات ، وإنّما المقدار الثابت هو التخيير في ما بين نفس الأجناس الستة مهما بلغت قيمتها ، وهذا لازم أعم من دخولها جميعاً في الضمان بنحو يجزي قيمة كل واحد عند التعذر ، بل نتحمل أنه عند تعذرها جميعاً يجب دفع قيمة واحد منها تعيناً وهو مئة من الإبل ، كما هو مقتضى مفهوم الحصر في قوله علیه السلام : « الديمة مئة من

وتمام النكتة في ذلك أنه إنما اجتزي بدفع سائر الأجناس مهما بلغت قيمتها من باب التعبيد الذي هو مبني بالإطلاق من الوجوه المتقدمة ، لا من باب ضمان قيمة الجنائية ، والتي لا تختلف في المالية ، فلا دليل على أن شغل الذمة بالأجناس المذكورة يكون على غرار الضمانات المثلية بحيث ينتقل إلى القيمة عند التعذر ، فلا دليل على الاجتزاء بدفع قيمة أقلها في المالية ، بل يكون المرجع عندئذٍ إطلاق «الدية مئة من الإبل» المقتصي بقاء شغل الذمة به في فرض تعذرها ، فلا تفرغ ذمة الجاني إلا بدفع قيمة مئة من الإبل .

وإن شئت قلت : إن التخيير بين الأجناس الستة لا يستلزم التخيير بين قيمها المتقاوتة تقاوتاً فاحشاً عند التعذر لا عقلاً - كما هو واضح - ولا عرفاً ؛ لعدم عرفية ذلك في باب الضمانات ؛ فلا يمكن استفادة إجزاء قيمة أقلها حتى عند تعذر الجميع ، وعندئذٍ يكون مقتصى إطلاق «الدية مئة من الإبل» لزوم دفع ما يمكن دفعه منه ، وهو ماليتها وقيمتها بعد فرض العلم بعدم هدر حق المجنى عليه بتعذر الأجناس .

تخيير واستنتاج :

تقدّم أن تحرّج الاجتزاء بدفع الديمة بالنقود الورقية الرائجة اليوم يكون له أحد أساسين :

الأول : أن يستفاد ابتداءً من روایات الديمة تخيير الجاني بين دفع أحد الأجناس الستة أو دفع قيمته حيث يكتفى في دفع القيمة بالنقد الرائج في البلد .

وقد تقدّم أن هذه الاستفادة لا يساعدها مقام الإثبات والدلالة ؛ لأن إلغاء خصوصية الأجناس وحملها على التخيير بينها وبين قيمة واحد منها خلاف ظاهرها الأولى ، فيكون مقتصى القاعدة وجوب دفع أحدها بالخصوص مع الإمكان وعدم الاجتزاء بدفع قيمته ، لا من جهة أصلحة الاشتغال لكي يقال بأن هذا من الشك في

أصناف الديمة

أصل التكليف وتعلقه بالخصوصية أو بالجامع بينها وبين القيمة ، والأصل فيه البراءة حتى إذا كان بنحو التعيين والتخبير فضلاً عما إذا كان بنحو الأقل والأكثر - على ما هو محقق في محله - بل من جهة أن مقتضى مفهوم الحصر المستفاد من الاقصسار في روایات الديمة على الأجناس الستة عدم إجزاء غيرها مع إمكان أحدها ، فلا تصل النوبة إلى البراءة ، كما هو واضح .

الثاني : استفادة ذلك من عنوان الدرهم والدينار بعد استظهار أن المراد منها في السنة الروایات - لولا القرينة على الخلاف - مطلق النقد الرائق لا النقد الخاص ، وفي خصوص روایات الديمة يتأكد ذلك باعتبار ما فيها من القرائن والمناسبات الدالة على ملاحظة الدرهم بما هو نقد رائق يكون قيمة للأجناس بحيث يمكن إعطاء ما يعادله من أي نقد آخر إذا كان رائجاً .

وهذا الاستظهار هو الذي استقربناه في الجهة السابقة ، أي الجهة الثالثة . وعلى هذا الأساس ينفتح البحث حينئذ - كما أشرنا إليه في تلك الجهة - عن كيفية محاسبة ذلك .

كيفية حساب الديمة اليوم :

فهل يكفي إعطاء ما يعادل قيمة عشرة آلاف درهم بمعنى سبعة آلاف مثقال من الفضة الخالصة اليوم ؛ لأن قيمة الدرهم الذي هو نقد حقيقي تكون على أساس قيمة جنسه لا أكثر في الأعم الأغلب ؟ أو لا بد من إعطاء ما يعادل قيمة مئة من الإيل أو ألف دينار أو المالية المشتركة بين الأجناس الأربعية أي ما يعادل قيمة أحدها على الأقل ؟

الصحيح : أن هذا يختلف باختلاف ما نستظهره من الروایات المتقدمة في الجهات السابقة :

فتارة : نبني على استفادة أن الأصل في الديمة من حيث المالية مئة من الإيل ،

كما استقدناه من مثل صحيح الحكم الذي ورد فيه « يحسب لكل بغير مئة درهم فذلك عشرة آلاف »^(٤٣) ، فعندئذ يكون مقتضى الجمع - بين ذلك وبين أن الدرهم ملحوظ بعنوان مطلق النقد - الاجتزاء بمنطلق النقد الرائق المعادل لقيمة مئة من الإبل ، لا أقل من ذلك .

وآخرى : لا نبني على ذلك ، ولكن نستفيد اشتراط أن يكون الدرهم في الديمة كل عشرة منه بدينار من مثل صحيح ابن الحاج الوارد فيه « قيمة كل دينار عشرة دراهم »^(٤٤) وعندئذ لابد أيضاً من ملاحظة قيمة ألف درهم في دفع النقد الرائق .

وثالثة : لا نستفيد بذلك أيضاً ، ولكن يقال بأنّ ظاهر ذكر الأجناس الأربع معاً في مقام دفع الجاني للديمة - التي هي تعويض مالي للمجنى عليه - إرادة المالية المشتركة في ما بينها ، وأنّ ذكر الدرهم والدينار معها باعتبارهما ثمناً وقيمة لكل واحد منها ، لا باعتبار قيمة نفسيهما ، وإنّ هذا هو المناسب مع ملاحظة الدرهم والدينار بما هما نقدان ولوحظ تقييم الأجناس الأخرى وحساب ماليتها بهما ، فلا يمكنان ملحوظين إلا بما هما مضافان إلى تلك الأجناس ، أي بما هما ثمن لتلك الأجناس ، وعندئذ لابد أيضاً في مقام دفع الديمة بالنقد الرائق اليوم من مراعاة قيمة أحد الأجناس الأربع ؛ لأنّ هذا هو المعادل لقيمة الدرهم والدينار الملحوظين كثمن للأجناس في روایات الديمة .

ورابعة : لا نستفيد بذلك أيضاً ، بل يدعى أن الدرهم أو الدينار ملحوظان كنقدين لهما ماليتهما في نفسيهما ، فإنّ حبوبة النقدية لا تنافي ملاحظة النقد بما له من مالية مستقلة عن الإضافة إلى الأجناس الأخرى ، فإذا ألغيت خصوصية كونه نقداً معيناً يتعدى إلى مطلق النقد الرائق المعادل لقيمة ذلك النقد من حيث المالية . وهذا هو مبني فتوى المشهور بأصلالة الأجناس الستة كلها .

فقد يقال عندئذ بأنّ مقتضى إطلاق روایات الدرهم الملحوظ بما هو نقد رائق كفاية دفع مطلق النقد الرائق في الديمة بما يعادل قيمة عشرة عشرة ألف درهم أي سبعة

· أصناف الديمة ·

آلاف مثقال فضة خالصة ؛ لأنَّ قيمة الدرهم بما هو نقد مقارب أو معادل لقيمة مقدار جنسه الحقيقي عادة ، فلو كانت الدرهم مسکوكة اليوم من الجنس الحقيقي كالفضة بدلًا عن النقود الورقية كانت قيمتها بما هي نقد مساوية لقيمتها بما هي فضة أو قريباً منها ، فيكفي دفع قيمة الجنس بذلك المقدار بالنقد الرايئ اليوم .

إلا أنَّ هذا الإطلاق مما لا يمكن المساعدة عليه ؛ إذ - مضافاً إلى عدم وجود مثل هذا الإطلاق في روايات الديمة على ما شرحته في الجهات السابقة - أنَّ ما ذكر من أنَّ النقد اليوم لو كان حقيقياً أي بالدرهم كانت قيمة الدرهم مساوية مع قيمة $\frac{7}{11}$ مثقال من الفضة الخالصة بسعر اليوم غير صحيح ؛ لأنَّ النقد الحقيقي وإن كان مساوياً أو مقارباً في القيمة غالباً لقيمة الجنس الموجود فيه إلا أنَّ نفس استخدام الجنس أعني الفضة في ضرب النقود وكثرة استعمالها وال الحاجة إليها في التداول والمبادلات أحد أهم العوامل المؤثرة في ارتفاع قيمة ذلك الجنس ارتفاعاً هائلاً ، ولعلَّ من أهم أسباب سقوط قيمة الفضة اليوم سقوطاً فاحشاً إنما هو خروجها عن دائرة النقود التي يتعامل بها وعدم الحاجة إليها إلا في الأغراض الاستهلاكية ، وهي نادرة جداً بالقياس إلى الحاجة للنقد ، وإنما لم يسقط الذهب عن الماليَّة بهذا المقدار لتوفُّر الطلب عليه في الأغراض الاستهلاكية الأخرى كالزينة ونحوها ، وندرته الوجودية أيضاً بالقياس إلى الفضة ، وقلة استعماله في النقد بالقياس إلى الدرهم الورق ، كما يظهر من مراجعة تاريخ رواج الدرهم والدينار في المعاملات ، فبقي الذهب محافظاً على جزءٍ معنَّدٍ به من قيمته السابقة بخلاف الفضة .

فالحاصل : أنَّ لا يصح التمسك بإطلاق روايات عشرة آلاف درهم على فرض تمامية الإطلاق فيها إلا بالنسبة إلى الدرهم التي كانت رائجة في الأزمنة السابقة ، والتي كانت النقود الرائجة فيها حقيقة ومتخذة من الفضة ، وقد كانت - لا محالة - قيمتها أكثر بكثير من قيمة الفضة اليوم ؛ لكثره الطلب عليها من أجل ضرب السكَّة والتعامل بها في التجارات والمعاملات وغيرها من أغراض النقد ، ولعلَّها كانت تعادل قيمة ألف دينار ومئة بعير وقتنى .

وبهذا يظهر وجه آخر لعدم الاجتزاء بدفع قيمة الفضة اليوم في الديمة - مع تعذر الأجناس الأخرى فضلاً عن فرض عدم تعذرها - حتى على مبني المشهور من استفادة الأصالة للأجناس الستة جميعاً والإطلاق فيها لغرض تفاوت قيمها السوقية زيادة ونقيصة ؟ لأنَّ هذا لا يعني أنَّ قيمة الدرهم يساوي قيمة $\frac{7}{10}$ مثقال فضة خالصة اليوم ، كما شرحتنا .

وأما ما يمكن أن يصاغ اليوم على شكل الدرادهم السابقة فقد تقدم أنه ليس درهماً ولا نقداً رائجاً ، فلا يتوجه إمكان الاجتزاء بدفعه في الديمة إذا صنعته الجاني أو حصل عليه .

ومن هنا ينبغي أن يقال بأنه لو أريد دفع الديمة من النقود الورقية الرائجة اليوم كان اللازم مواعنة قيمة أحد الأجناس الأربع على الأقل ، والله العالم بحقائق الأمور ، والحمد لله رب العالمين والصلاوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين .

الهوامش :

- (١) جواهر الكلام ١٥: ١٨٢ ، وانتظر جامع المقاصد ٣: ١٩ .
(٢) جواهر الكلام ١٥: ١٨١ .
(٣) الوسائل ١٩: ١٤٢ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ١ .
(٤) المصدر السابق : ١٤٦ ، ب ٢ من ديات النفس ، ح ١ .
(٥) المصدر السابق : ١٤٨ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ٨ .
(٦) الوسائل ١٩: ١٤٣ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ٥ .
(٧) انظر العقد المنير ١: ٦ .
(٨) المفردات : ١٧٢ .
(٩) الحائق ١٢: ٨٩ ، ولاحظ شرح الوجيز ٦: ٥ من المطبوع بضميمة المجموع .
(١٠) ميزان المقاييس : ١٣٢ .
(١١) المقنعة : ٢٥١ .
(١٢) النهاية : ١٩١ .
(١٣) المبسوط : ٢٠٩: ١ .
(١٤) الخلاف ١: ٣٠٢ . ط - اسماعيليان .
(١٥) جواهر الكلام ١٥: ١٨٢ .
(١٦) المدارك ٥: ١١٤ .
(١٧) المفاتيح ١: ٥٠ .
(١٨) الرياض ٥: ٩١ .
(١٩) الخلاف ١: ٣٠٢ .
(٢٠) المنتهي ١: ٤٩٣ .
(٢١) التحرير ١: ٦٤ .
(٢٢) التذكرة ٥: ١٢١ . ط - آل البيت .
(٢٣) المنتهي ١: ٤٩٣ .
(٢٤) المعتبر ٢: ٥٢٩ .
(٢٥) ميزان المقاييس ١: ١٣٢ .

- (٢٦) الوسائل ١: ٣٣٨ ، ب ٥٠ من الطهارة ، ح ٣ ، وقد نقلها عن الشيخ ، ولها سندان في كليهما إشكال أحدهما بالإرسال والآخر بموسى بن عمر بن يزيد الصيق .
- (٢٧) الوسائل ٦: ١٠٠ ، ب ٤ من زكاة الذهب والفضة ، ح ١ .
- (٢٨) فتوح البلدان: ٤٥٢: ٤٥٢ . ط - مصر سنة ١٩٥٩ م .
- (٢٩) الوسائل ١٢: ٤٥٨ ، ب ٢ من الصرف ، ح ٤ .
- (٣٠) المصدر السابق: ح ١ .
- (٣١) الوسائل ٦: ١٠٦ ، ب ٨ من زكاة الذهب والفضة ، ح ٥ .
- (٣٢) الوسائل ١٩: ١٤٢ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ٢ .
- (٣٣) الوسائل ٦: ٩٢ ، ب ١ من زكاة الذهب والفضة ، ح ٥ .
- (٣٤) الوسائل ١٩: ١٤٨ ، ب ٢ من ديات النفس ، ح ٨ .
- (٣٥) الوسائل ٦: ٩٣ ، ب ١ من زكاة الذهب والفضة ، ح ٧ .
- (٣٦) الوسائل ١٢: ٤٧٤ ، ب ١٠ من الصرف ، ح ٩ .
- (٣٧) المصدر السابق: ٤٧٣: ٤٧٣ ، ح ٦ .
- (٣٨) المصدر السابق: ٤٧٤: ٤٧٤ ، ح ١٠ . والكافي: ٢٥٣: ٢٥٣ ، ح ٣ .
- (٣٩) المصدر السابق: ٤٧٢: ٤٧٢ ، ح ١ .
- (٤٠) الوسائل ٦: ١٠٤ ، ب ٧ من زكاة الذهب والفضة ، ح ١ .
- (٤١) الوسائل ١٢: ٤٧٣ ، ب ١٠ من الصرف ، ح ٥ ، وغيره .
- (٤٢) الوسائل ١٩: ١٤٢ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ٣ و ٥ .
- (٤٣) الوسائل ١٩: ١٤٨ ، ب ٢ من ديات النفس ، ح ٨ .
- (٤٤) المصدر السابق: ١٤١: ١٤١ ، ب ١ من ديات النفس ، ح ١ .

المسائل المستحدثة في الفقه الإسلامي

- القسم الأول -

□ آية الله الشيخ ناصر مكارم الشيرازي

إن النمط المعهود والمعتارف في بحث المسائل المستحدثة إنما يكون بالرجوع إلى أدلة كل مسألة على حدة كغيرها من المباحث الفقهية .. إلا أن الجديد في هذا المقال هو الأطروحة المحكمة التي قدمها الباحث -دام ظله- في لمه لشاعت هذه الفروع وصيغها في قوالب عامة وإرجاعها إلى الأصول والمباني الكلية .. ليتم على ضوئها معالجة الكثير من تلك المسائل .. وإنها بحق لخطوة صاعدة في حركة النهوض الفقهي .. ومبادرة تأسيسية مؤقة في سبيل تفعيل الاستنباط .. وسنواونيك بالقسم الأول في هذا العدد آملين أن نوفق لنشر ما تبقى من المباحث في الأعداد القادمة .. إن شاء الله تعالى..

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وآلـه الطـاهـرـين

تمهيد

قبل الورود في بحث المسائل المستحدثة بصورة مفصلة نذكر مقدمتين نافعتين : أولاهما في تعريف المسائل المستحدثة ، وبيان الحاجة إليها ، وعرض نماذج لها في أنواع مختلفة . والثانية في بيان المباني العامة للمسائل المستحدثة .

المقدمة الأولى

وهي تشتمل - كما ذكرنا - على ثلاثة أبحاث :

١-تعريف المسائل المستحدثة :

المسائل المستحدثة: هي كل موضوع جديد يطلب له حكم شرعي سواء لم يكن في السابق أو كان سابقاً لكن تغيرت بعض قيوده .

فال الأول من قبيل النقود الاعتبارية التي لم تكن قبل ، والثاني من قبيل اعتبار المالية لبعض الأعيان النجسة والتي لم تكن لها مالية في الماضي .

٢-الحاجة إلى هذه المسائل :

وتوضيح ذلك يكون ببيان أمرين :

الأمر الأول-إنّ من خصائص عالم المادة التغيير الدائم والتحول المستمر ، بل التغيير - باعتقاد كثير من الفلاسفة والحكماء - من اللوازم الذاتية للمادة لا ينفك عنها بحال من الأحوال ، وبما أنّ الإنسان يعيش في هذا العالم المادي ، فمن الطبيعي أن يطال هذا التغيير كل مظاهر الحياة الإنسانية على صعيد شكل ونمط ووسائل المعيشة ، وكذلك على صعيد العلاقات الجديدة سواء كانت في حدود الأفراد أو في ما بين المجتمعات والدول . وهذا ما جعل الفقه يواجه ظاهرتين جديدتين :

الأولى : بروز موضوعات جديدة للأحكام الشرعية لم تكن من قبل ، كما هو الحال بالنسبة إلى الأوراق النقدية ، فإنه أمر حادث نسبياً ، حيث كان المتعارف في سابق الأيام هو التعامل بالدينار والدرهم - أي الذهب والفضة المسكوكين - ولكن تطور الحياة واتساع حاجات البشر أوجب اعتبار الأوراق النقدية مالاً.

الثانية : ثمة موضوعات كانت موجودة في الماضي إلا أنه طرأ عليها من الأحوال والشروط ما غير من قيودها ، كما نرى ذلك في الأعيان النجسة التي لم تكن لها قيمة ومالية في السابق ، غير أن التطور الذي حصل في العلوم الطبيعية واكتشاف منافع كبيرة في بعض الأعيان النجسة كالدم وأجزاء الميتة أوجب أن يكون لها مالية

في نظر العقلاء ، فإنَّه يُبَذلُ الْيَوْمَ بِإِزَائِهَا الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وعليه ، فإنَّ الفقيه لا بدَّ له من تبيين الحكم الشرعي في كلتا الحالتين ، ولا يقتصر في البحث والفتيا على خصوص ما تعرَّف من المسائل المسطورة في كتب فقهائنا القدماء قدس الله أسرارهم .

الأمر الثاني - تمتاز شريعتنا الإسلامية - حسب ما نعتقد - بعَدَةٍ امتيازات ، منها العالمية والاستمرار والشمولية لكل جوانب الحياة ، فهي لم تتأثر بزمان ولامكان معيتين ، ولا تختص بطبقة من الناس ولا بخصوص قوم أو جنس ما ، فإنَّ رسول الله ﷺ قد بُعثَ إلى الناس كافة وفي شتى أقطار الأرض ، عربهم وأعجميهم ، أبيضهم وأسودهم ، شرقيهم وغربيهم ، في أية بقعة وجدوا ، وفي أي زمان عاشوا ، فدعوته ﷺ عامة للناس ، وفي الوقت ذاته إنَّها تستوعب مختلف جوانب الحياة الإنسانية ، وتقدم الحلول لجميع مشكلاتها .

وقد دلَّ على ذلك - مضافاً إلى الدليل العقلي ، ومضافاً إلى طبيعة الشريعة وقوانيتها - النصوص الكثيرة ، سيما ما ورد في كتاب الله العزيز من الآيات الصريحة بذلك ، والتي يمكن تصنيفها إلى ثلاثة طوائف :

الطاقة الأولى : ما صرَّح فيها بالعموم من حيث المكان ، بل الزمان أيضاً ، منها:

١ - قوله تعالى - إشارة إلى القرآن المجيد - : « إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ »^(١) .

٢ - قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا »^(٢) .

٣ - قوله تعالى : « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ »^(٣) .

٤ - قوله تعالى : « كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ »^(٤) .

٥ - قوله تعالى : « تَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا »^(٥) .

٦ - قوله تعالى : « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا »^(٦) .

٧ - بل جميع الآيات التي وقع الخطاب فيها بلفظ « يَا أَيُّهَا النَّاسُ » ، وهي أكثر من عشر آيات .

فإنَّ هذه الآيات شاملة لجميع آحاد الناس إلى يوم القيمة في مختلف أنحاء المعمورة من غير فرق بينهم من حيث اللون والجنس وغير ذلك.

بل قد يقال: إنَّها شاملة لمن يسكن سائر الكواكب من أهل السماوات لو كان لها سُكَانٌ كالبشر ، كما عساه يظهر من بعض الآيات والروايات التي ليس هنا موضع بحثها .

الطائفة الثانية - ما دلَّ على خاتمية الرسالة الإسلامية وأنَّ ﷺ خاتم الأنبياء ، وهذه الطائفة أوضح مما تقدَّم في عمومها بالنسبة إلى عمود الزمان ، من قبيل قوله تعالى : « مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ »^(٧) .

الطائفة الثالثة - ما دلَّ على كمال الدين وتمامية الشريعة واستيعابها لجميع الأحكام التي ينبغي أن تشرع ، نحو قوله تعالى : « إِنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ عَنِ الْأَنْوَارِ مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ بِينَا »^(٨) .

وحاصل ضرب هذه الآيات ببعضها في بعض هو أنَّ الشريعة قادرة على تلبية احتياجات البشر التشريعية وتغطية كل ساحة الحياة في أي مقطع زمني وفي أي بقعة من أقطار الأرض سواء في المسائل العبادية والروحية أو المسائل التربوية الأخلاقية أو المسائل الاقتصادية أو الحقوقية ، وسواء تعلقت بالفرد أو المجتمع أو الدولة .

وإلا فإنَّ عدم تقديم الإجابة الكاملة ولو لواحدة من مسائل الحياة المعاصرة ومشكلاتها يعدُّ اعتراضاً ضمئياً بعدم تمامية هذا الدين لا سمح الله .

إنَّ قلت: إنَّ عدم قدرتنا على تشخيص بعض الأحكام الشرعية سيما في الموضوعات المستحدثة لا يستلزم نسبة النقص إلى الشريعة ، فإنَّ عدم العثور على أحكام هذه الموضوعات من جملة العطايا الإلهية التي حرمنا منها على أثر غيبة الإمام المعصوم (عج) والتي حصلت بسبب تقصير البشر أنفسهم ، إذن فلا عيب حينئذٍ في ذات الشريعة ولا نقص ، بل النقص نشأ من قبل الإنسان؛ لأنَّه هو الذي أوجَدَ المانع الذي حال دون وصوله إلى الحكم الشرعي .

المسائل المستحدثة

قلت : هذا البيان إنما يتم بالنسبة إلى الأحكام الواقعية والألطاف الإلهية الخفية والهدايات الربانية الخاصة .

أما بالنسبة إلى الأحكام الشرعية الظاهرية فلا ؛ فإننا قد نعجز عن الوصول إلى الحكم الواقعي إلا أنه لا مانع من الوصول إلى الحكم الظاهري ، فلا أحد يقول بخلو واقعة منها ، ولا نكاد نجد فقيهاً من الفقهاء في أي عصر من الأعصار يقول بعدم وجود حكم ظاهري - على الأقل - لواقعة ما وأن الناس بالنسبة إلى ذلك مطلقو العنان ومخيرون لا حكم لهم فليفعلوا ما شاءوا من دون مراجعة فقيه ؛ إذ لا أحد يتفوه بذلك قطعاً ، ولا نرى أثراً من هذا في شيء من كلمات وكتب الفقهاء من الأولين والآخرين ، بل إن الأمر على العكس تماماً ، فإنهم يتصدرون دائمًا للإفتاء عن كل ما يرد عليهم من الاستفسارات . هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى ، قد أمرنا في عصر الغيبة بالرجوع إلى الفقهاء ورواية الحديث ، كما في التوقيع الشريف :

« وأما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها إلى رواة حديثنا فإنهم حجتي عليكم وأنا حجة الله »^(٩) ، فإنه يدل بالمطابقة على لزوم الرجوع إلى الفقهاء في كل أمر حادث ، وعلى الفقهاء أن يبيّنوا الحكم ، وهذا معناه أن لا بد من وجود حكم لكي يرجع فيه إلى الفقهاء ، وإلا كان هذا الأمر لغوًا .

إذا عرفت ذلك ، فإننا نعلم بوجود مسائل مستحدثة كثيرة وفي مختلف أبواب الفقه في عصرنا الراهن ، وليس شيء منها منصوصاً بخصوصه في كتب الفقه ؛ لأنها لم تكن محلًا للابتلاء آنذاك ، ولم يرد فيها نص خاص في الكتاب العزيز ، وفي الروايات الواردة عنهم عليهما السلام ، فلابد من بحثها والوقوف فيها على الإجابة الصحيحة والواافية .

٣- نماذج من المسائل المستحدثة :

إن المسائل المستحدثة كثيرة ومتعددة ، وإليك أهم النماذج التي اخترناها ومن أنواع مختلفة ، ويمكن تقسيمها إلى الأقسام التالية :

القسم الأول - ما يتعلّق بالطب :

١- التشريح : هل يجوز لطلاب الطب تشريح جسد المسلم إذا لم يوجد جسد غير مسلم؟ بل هل يجوز تشريح غير المسلم؟ فإنّه قد ورد أنّ «المثلة حرام ولو بالكلب العور»^(١٠)، مع أنّه لو لم يتّسّن لهم التشريح لم يقدّروا على إجراء أنواع العمليات الطبّية والجراحيّة بل ولا معالجة كثير من المرضى، فإنّ ذلك مشكل جدًا بدون ممارسة التشريح.

٢- الترقيع : هل يجوز ترقيع الأعضاء من بدن الحي أو الميت للحي نحو القلب والكلى والعين؟ مع أنّ العضو المبيان من الحي - كالعضو المبيان من الميت - نجس ، ولا تجوز الصلاة معه ، ولا يصح بيعه ، بل ولا يجوز أخذه من الميت !

٣- التلقيح الصناعي : هل يجوز تكليفاً التلقيح الصناعي بأخذ النطفة من الزوج وجعلها في رحم زوجته أو رحم الأجنبية ، أو جعل النطفة - المأخوذة من ماء الرجل والمرأة - في وعاء ثم زرعها في رحم الزوجة أو رحم الأجنبية ، إلى غير ذلك من أقسامه؟ ثم ما هو حكم المتولد منه - على تقدير تحققـه - من حيث إلحاقة بصاحب النطفة أو صاحب الوعاء في الإرث؟ وما هو حكم المحارم؟ وغير ذلك .

٤- تزرير الدم : هل يجوز تزرير دم المسلم للكافر وبالعكس ، أو دم المرأة للرجل وبالعكس ؟

وهل يجوز بيع الدم لذلك؟ ولا يخفى ضرورته في يومنا هذا؛ إذ لولاه لتعذر إنقاذ حياة العديد من المصدمين والمرضى .

٥- تحديد النسل : هل يجوز المنع عن تكثير النسل؟! مع ما هو المعروف من قوله ﷺ : «تزوجوا فائتى مكاثر بكم الأمم... الخ»^(١١) ، وقوله تعالى - في مقام المنة على العباد - : «وَأَمْدُنَاكُم بِأَفْوَالٍ وَبَيْنَ أَرْجُونَ»^(١٢).

وهل يباحي ﷺ بالنسل الكثير الفقير الضعيف؟ أو إن الكثرة هنا فيها نظر الكيفية لا الكمية حسب؟!

المسائل المستحدثة

ثم على فرض الجواز ، هل يجوز التعقيم المؤقت أو الدائم ، ووضع وسائل خاصة في الفرج ، مع أنه قد يؤدي ذلك إلى وقع النظر واللمس من الأجنبي ، ولو المرأة بالنسبة إلى المرأة ، لا سيما مع ما قد يقال من أن ذلك قد يكون من قبيل تضييع النطفة ؛ لأن النطفة تتعقد هناك ثم تموت لعدم إمكان وصولها إلى محلها ؟ وهل يجوز تعقيم الرجل أو المرأة مع ما فيه من نقصان العضو ؟

٦ - هل يجوز أخذ القلب من إنسان مشرف على الموت وزرعه في بدن إنسان آخر لإنجائه من الهالك الحتمي ، مع أن الأخذ سبب لتسريع موته ؟ وهل يكفي رضا صاحبه أو أوليائه ؟

٧ - هل يجوز إسقاط الجنين إذا كان بقاوه يشكل خطراً على نفس الأم أو على سلامتها ؟

ولو فرض جوازه ففي أي وقت يجوز ؟ فهل يجوز ذلك إذا كان بصورة العلقة أو المضفة أو الإنسان الكامل الذي فيه الحياة ؟

٨ - هل يجوز إسقاط الجنين إذا علمنا بالطرق العلمية الحديثة بأنه سيولد ناقص الخلقة ويبقى موجوداً مزاحماً للآخرين إلى آخر عمره ؟

٩ - هل يجوز تجميد الإنسان المصاب بأمراض غير قابلة للعلاج رجاء كشف طرق لمعالجته في المستقبل ، كما هو المعروف في بعض البلاد ؟ وما هو حكم أمواله وزوجته وهو في هذه الحالة ، فإنه ليس له حياة ظاهرية وما هو بميت واقعاً ؟

١٠ - قد يقال إن الزواج بين القرابة القريبة يكون منشأ لبعض الأخطار بالنسبة إلى الولد باعتقاد الأطباء ، فهل يكره مثل هذا الزواج حينئذ أو يحكم بحرنته ، مع أن المعروف خلافه ؟
القسم الثاني - ما يتعلق بالعبادات :

١١ - كيف نصلّي ونصوم في المناطق القطبية التي يكون فيها كل من الليل

والنهار ستة أشهر ، أو يكون هناك أيام طويلة بمقدار الشهر أو الأسبوع أو أقل من ذلك ؟

(وعَدَ ذلك من المسائل المستحدثة إنَّما هو من جهة عدم إمكان الوصول إلى تلك الأمكانة والسكن فيها سابقاً)

١٢ - في الأسفار الفضائية كيف يصلّي المسلم ، حيث لا يمكن تشخيص أوقات الصلاة ، فلا صباح ولا مساء ولا ظهر ولا ليل ولا نهار ؟ ثم كيف يواجه القبلة في الصلاة ؟ وهكذا بالنسبة إلى سائر الأحكام .

١٣ - إذا سافر الإنسان بالطائرات السريعة باتجاه حركة الأرض فصلَ الظهر مثلاً ثم وصل إلى محل آخر لم يتحقق فيه وقت الظهر بعد ، فهل تجب عليه صلاة أخرى ؟

وكذلك إذا صام شهر رمضان ثلاثين يوماً في محل - مثل مكة - ثم سافر إلى محل آخر وكان يوم من الشهر باقياً ، فهل يجب عليه صوم يوم آخر ، فيكون الصوم الواجب عليه حينئذ واحداً وثلاثين يوماً ؟

وهكذا لو نذر إنسان صيام يوم الغدير مثلاً فصامه ثم جاء إلى محل آخر يتأخر الشهر عنه بيوم فصادف الغدير ، فهل يجب عليه صومه مرة أخرى ؟

١٤ - هل يجوز للصائم استعمال المواد الغذائية أو الأدوية المقوية بواسطة تزويتها بالبدن ؟

١٥ - هل يجوز السعي في الطبقات العالية من المسعى ؟ أو الرمي من الطبقات العليا من محل الجمرات المستحدثة في أيامنا هذه ؟

وكذلك الطواف في الطبقات العالية من المسجد الحرام إذا قلنا بعدم وجوب كون الطواف في سبع وعشرين ذراعاً ، كما هو الأقوى ؟

١٦ - هل يجوز للمرأة المسلمة التداوي بالأقراس ونحوها لتأخير العادة حتى تصوم الشهر كاماً ، وتأتي بالطواف والصلاحة في الوقت ؟

المسائل المستحدثة

- ١٧ - هل يكفي في جريان حكم المسافر السير العمودي والابتعاد في الفضاء بمقدار المسافة الشرعية أو لابد أن يكون السفر على الأرض والسير الأفقي؟
- ١٨ - هل تكفي رؤية الهلال بالوسائل الحديثة كالتلسكوب في ثبوت الشهر؟

القسم الثالث - ما يتعلّق بالمعاملات والمسائل الاقتصادية :

- ١٩ - ما هو حكم الأوراق النقدية الاعتبارية؟ ومن أين نشأت ماليتها؟ وهل تترتب عليها أحكام التقدين من قبيل الزكاة والربا والمضاربة بها؟
- ٢٠ - ما هو حكم المعاملات المصرفية مع ما فيها من الربا؟ وما هو حال المصرف الإسلامي اللاربوبي؟ وهل يمكن إجراء حكم الجوائز على الربح الذي يتعلّق بالودائع المصرفية؟
- ٢١ - ما حال الصك والكمبيالة من جهة بيعها وشرائها وسائر أحكامها؟
- ٢٢ - هل يجوز التأمين بأقسame (تأمين على الحياة والسيارات والبيوت وسائر الأموال)؟ وما شرائطه على فرض الصحة؟ وهل هو داخل في المعاملات؟
- ٢٣ - ما حكم أنواع الشركات التي لم تعهد في السابق؟
- ٢٤ - ما حكم السرقفلية؟ وهل هي جائزة أم لا؟ وفي أي مورد تجوز وأي مورد لا تجوز؟ فقد يدفع المشتري قبل السرقفلية عوضاً للمالك، وقد لا يكون كذلك.
- ٢٥ - ما حكم الاستخدام من ناحية الدولة مع ما في ذلك من الجهة من جهات عديدة، والجهل مبطل للإجارة؛ فقد يكون الجهل من ناحية مدة الاستخدام لاختلاف الأفراد من حيث مدة التقاعد، وقد يكون الجهل من ناحية المبلغ ومقدار الأجرة؛ لأنّها تتغير حسب اختلاف الأزمنة؟ بل وكذا الاستخدام في بعض المؤسسات الخصوصية؟
- ٢٦ - ما معنى حق التقاعد، فهل هو معاملة أو شرط في ضمن العقد؟ مع ما

فيه من الجهل من جهات شتى؛ لأنَّ المقدار الذي يُؤخذ من الحقوق قد يكون أقلَّ مما يعطي حال التقادع وقد يكون أكثر وقلَّما يتحداه، فما حكم هذا التفاوت؟

٢٧ - هل يجوز بيع أوراق اليانصيب مع عدم اندراجها في شيء من العقود، بل قد يكون من قبيل الأذالم المنهي عنها في كتاب الله، فهل هناك طريق لتوجيهه فقهياً؟

٢٨ - كيف تصبح المضاربة في زماننا مع أنَّ المعروف اشتراطها بالنقدين المسكوكين؟

فهل يغلق باب المضاربة إلى الأبد، أو تتصور فيها أقسام آخر؟ وهل تصبح المضاربة في غير التجارات كما هو المعروف؟

٢٩ - ما حال غنائم الحرب في هذه الأيام مع أنَّ الجيش موظف من قبل الدولة لمثل ذلك، وهي التي تتحمَّل جميع المصارف، بخلاف الحروب السابقة التي كانت المصارف فيها غالباً على الأشخاص؟

هذا مع العلم أنَّ كثيراً من الغنائم كالدبابات والأسلحة الثقيلة وشبها مما لا ينتفع به الأشخاص عادة، فهل يجب بيعها وإعطاء ثمنها للمجاهدين أو أنَّ الأدلة منصرفة عن مثلاها؟

٣٠ - هل يجوز إجراء العقود بالهاتف أو المذياع أو التلفزيون؟ وما حال خيار المجلس فيها حينئذ؟ وكذا الإقرار، بل الطلاق إذا حضر شاهدان عدلان؟

٣١ - هل إنَّ حق التأليف أو حق الاختراع أو الاكتشاف مقبول شرعاً؟ وبعبارة أخرى هل تتصور الملكية للأمور المعنوية أو لابدَّ في الملك من عين خارجية؟

٣٢ - هل إنَّ الشخصية الحقيقة تملك كما تملك الشخصية الحقيقة أو لا؟

٣٣ - هل تصح الإجارة بشرط الرهن كما هو المتعارف في زماننا، حيث يتشرط على المستأجر دفع مبلغ إلى المؤجر ويسترجعه عند انقضاء مدة الإجارة، وتكون الأجرة أقلَّ مما ينبغي لمكان ذلك المبلغ المدفوع؟

القسم الرابع - في مسائل مختلفة :

٣٤ - قد تكون الخسارة الناشئة عن الجناية أكثر من الديمة ، بمعنى أنه قد يحتاج لعلاج الجرح أو الكسر إلى مصارف أكثر من الديمة ، فهل هناك ضمان لذلك أو لا ؟ فمثلاً دية اليد لا تزيد عن خمسين دينار في حين قد تكون مصارف علاجها ألف دينار .

٣٥ - هل يجوز الذبح بالمكان الحديثة ؟ وكيف يكون حال الاستقبال والتسمية حينئذ ؟

فهل يلزم المباشرة في الذبح أو يمكن التسبيب ؟

وهل تكفي في التسمية المقارنة العرفية ؟

٣٦ - الجراحات والاصدمات الناشئة من حوادث الدهس بالسيارات هل هي من سُنخ العمد أو شبه العمد أو الخطأ المُحض ، أو يفصل بين من راعى ضوابط المرور وبين من لم يراعِ ذلك ؟

٣٧ - هل يجوز إحداث الشوارع عند حاجة الناس إليها ؟ وما هو حكم هدم البيوت والمساجد والمقابر وشبها من حيث الضمان ؟

وهل تجري أحكام المسجد لو فرض وقوعه في الشارع ؟ كعدم جواز مكث المجنوب فيه وعدم جواز تنبيسه ؟

٣٨ - هل يجوز تغيير الجنسية بأن يتبدل جنس الرجل إلى أنثى وبالعكس ، فإن بعض الأفراد تظهر عليهم علامات الذكورة أو الأنوثة إلا أن لديهم الاستعداد للاتصال بعلامات الجنس الآخر ، فيبدل جنسه بعملية جراحية ؟

ثم على فرض جوازه أو عدم جوازه ، لو فرض وقوعه وتبدل أحدهما إلى الآخر فما حكم الزوجية وما يلحقها من أحكام كالمهر والنفقات السابقة والإرث إذا وقع التبدل قبل القسمة ؟

٣٩ - ما هي أحكام المذيع والتلفزيون ؟ وهل يحرم سماع الأغاني المحرام

منهما؟ وكذا النظر إلى الأجنبية؟ وهل يجب السجود إذا استمع إلى آية السجدة منها؟ إلى غير ذلك من الإحکام.

٤٠ - هل يمكن ترتيب آثار الإقرار والأوقاف والوصايا وغيرها بمجرد سماعها من الأشرطة المسجل عليها ذلك؟ وكذا لو كانت الصورة محفوظة على الأفلام سواء أخذت مع علم صاحبها بها أو على غفلة منه، فهل يحكم طبقاً لذلك أو لا، أو يفضل؟

هذه أربعون مسألة من المسائل المهمة المبتلى بها اليوم والتي قلماً تعزّز لها فقهاؤنا الأعلام من القدماء والمتاخرين؛ لعدم ابتلائهم بها، وقد تصدّى جمع من أكابر المعاصرين للجواب على بعضها في كتبهم الفتوائية من دون ذكر دليل عليها؛ لاقتضاء المقام ذلك، وبقي كثير منها بلا جواب. هذا ومن المعلوم عدم حصر المسائل المستحدثة في الأربعين وإن كانت هذه أهمها.

المقدمة الثانية

في بيان المبني العامة للمسائل المستحدثة:

من الواضح أنَّ هذه المسائل المستحدثة وأشباهها مما لم يرد فيها نص خاص، لذا فمن اللازم بيان الأدلة التي تعتمد في بحثها.

وينبغي لنا أولاً ذكر القواعد الكلية التي يمكن إرجاع المسائل المستحدثة إليها من باب رد الفروع إلى الأصول الذي هو وظيفة المجتهد، ثم بعد ذلك نتعرّض لكل واحدة منها مفصلاً وبيان أحكامها وما ينطوي عليها من القواعد والأصول.

فنتقول - ومن الله نستمد التوفيق والهداية - : لابد هنا من رسم أمور خمسة:

الأمر الأول: إنَّه ينبغي أن يعلم أنَّ طريقة البحث في هذه المسائل المستحدثة وأشباهها عند الشيعة تختلف عما هو عليه عند إخواننا أهل السنة؛ وذلك لاختلاف المبني الأصولية لكل من الفريقين، حيث إنَّ أصحابنا يتمسكون بالنصوص الخاصة وال العامة وأيضاً بالقواعد الكلية المأخوذة من الأدلة المعتبرة - الكتاب والسنة

والإجماع القطعي - ولا ركون لهم في شيء من ذلك إلى الظنون . فإنَّ الاجتهد عندنا إنما هو استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلةها ، وإنَّ لكل واقعة حكماً شرعاً مفعولاً يكون المجتهد دائمًا بقصد الوصول إليه ، سواء وصل إليه أم لا .

وإنْ شئت قلت : قد ثبت بالأدلة أنَّ لكل واقعة حكماً في الشريعة الإسلامية علمنا به أو لم نعلم ، وهذه الأحكام الواقعية كانت مودعة عند رسول الله ﷺ وبعده عند أوصيائه المعصومين علیهم السلام ، فالحوادث الواقعية لا تخلو من الأحكام الواقعية ، إلا أنَّنا إذا لم ننفر بحكم واقعي ننفر بحكم ظاهري قطعاً ; لما قد ثبت عندنا من أنَّ الفقيه إنما يعلم الحكم الواقعى أو يظن به ظنًا معتبراً دللت الأدلة القطعية على اعتباره - أي الأمارات - أو يشك ، وعند الشك يرجع إلى أحد الأصول العملية المعتبرة - أي البراءة والاستصحاب والتخير والاحتياط - وهذه الأصول حاصرة لموارد الشك طرأً لا يشد منها شاذ ، فإذاً لا فراغ قانوني في الشريعة لا واقعاً ولا ظاهراً ، ووظيفة المجتهد هي عملية اكتشاف وتشخيص الحكم الموجود في الشريعة . هذا هو الاجتهد لدى الشيعة الإمامية .

أما الاجتهد لدى أهل السنة فإنه مبادر لما عندنا؛ وذلك لاعتمادهم في الإفتاء في مثل هذه المسائل على القياس الظني والاستحسان والمصالح المرسلة وسد الذرائع بما لها من معانٍ عندهم ، ولا ينحصر الاجتهد - حسب مبادرتهم - في حدود النصوص ، ويمكن القول إنَّ الاجتهد عندهم في الجملة على أقسام ثلاثة :

أولها : وهو المسمى عندهم بالاجتهد البياني الذي هو نحو ما ذكرنا آنفًا من استنباط الحكم الشرعي من النصوص .

ثانيها : تشريع الحكم وجعله في ما لا نص فيه ، فإنَّ المجتهد هنا يعمل رأيه الخاص وفهمه في تشخيص الحكم الشرعي إما على أساس القياس الظني أو على أساس مبدأ الاستحسان أو على أساس مبدأ المصالح المرسلة أو على أساس مبدأ سد الذرائع ، كما هو مشروح عندهم ، ويكون هذا الحكم المجنول من قبل المجتهد بمنزلة حكم الله تعالى ، وذلك بمقتضى قوله تعالى بالتصويب .

وهو كما ترى؛ فإنَّ الظنَّ لا يغنى من الحق شيئاً، وهم إنما لجأوا إلى ذلك لشحة المصادر والنصوص المتوفرة لديهم؛ حيث حرموا أنفسهم من الانتفاع والانتهال مما صدر عن العترة الطاهرة من روايات وأحاديث كثيرة، فوقعوا في ما وقعوا فيه.

وقد حذر رسول الله ﷺ من مغبة ذلك في الحديث المتواتر بين المسلمين: «إني مخلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي»^(١٣).

ثالثها: الاجتهاد في مقابل النص ، وبعض أمثلته معروفة ، نحو ما حكى عن عمر من قوله: «متعتان كانتا محللتين في زمان النبي ﷺ وأنا أحراهما وأعاقب عليهما»^(١٤).

وهذا القسم كسابقه غير مقبول عندنا؛ إذ ليس من حق المجتهد أن يشرع، بل عليه أن يبذل ما في وسعه للوصول إلى الأحكام الواقعية المجعلة من خلال النصوص الخاصة وال العامة والقواعد الكلية التي هي طرق إليها.

وقد ذكرنا ذلك مفصلاً في محله من أبحاث الاجتهاد والتقليد.

الأمر الثاني: هل للزمان والمكان تأثير في الاجتهاد؟

إنَّ المعروف في ألسنة جمع من أكابر المعاصرين أنَّ للزمان والمكان تأثيراً ودخلاً في الاجتهاد ، فما هو المراد من ذلك؟ وكيف تتغير الأحكام باختلاف الأمكنة والأزمنة مع أنها عامة لكل زمان ومكان؟!

لا يخفى أنَّ جذور هذا البحث موجودة في كلمات القدماء والمتآخرين أيضاً، ومهمما يكن من أمر فإنَّ لهذا الكلام ثلاث معانٍ، بعضها باطل وبعضها صحيح: أولها - وهو معنى ساذج لا يقول به أحد من فقهائنا؛ وحاصله أن يقال : إنَّه لابد أن يكون الفقيه تابعاً للزمان والمكان ، فإذا شاع المصرف الربوي فاللازم عليه الإفتاء بحلية هذا النوع من الربا ، وإذا كان الفقيه في مكان شاع فيه السفور وتبرج النساء فاللازم الإفتاء بجواز ذلك ، فهو إذن تابع لمقتضى الزمان والمكان . وهذا

خيال فاسد لا يقول به فقيه من فقهاء الإسلام.

ثانيها - أن يقال : ليس المراد منه تغيير الحكم بدون تغيير الموضوع : فإنَّ حلال محمد ﷺ حلال إلى يوم القيمة وحرامه حرام إلى يوم القيمة^(١٥) ، بل إنما يقع التغيير والتبدل في الحكم من ناحية تبدل الموضوعات.

توضيح ذلك : إنَّ في كل حكم من الأحكام ثلاثة عناصر : (نفس الحكم - المتعلق - الموضوع) ، ففي مثل قولنا : «يحرم شرب الخمر» التحرير هو الحكم والشرب هو المتعلق والخمر هو موضوع ، وكذلك في قولنا «يجب تطهير المسجد» الوجوب هو الحكم والمتعلق والممسجد هو الموضوع ، ولكن قد لا يكون هناك إلا الحكم والمتعلق كالحكم بوجوب الصلاة والصيام ؛ لعدم تعلقهما بأمر خارجي ، وهنا قد يسمى المتعلق موضوعاً ، ويقال : الوجوب هو الحكم والصلاوة موضوعه .

ومن الواضح أنَّ كل حكم يدور مدار موضوعه ، ونسبته إليه تشبه نسبة المعلول إلى علته أو المعروض إلى عرضه . وإنما قلت : تشبه ، ولم أقل إنَّ هو هو ؛ لعدم جريان هذه العناوين - أعني العلية والعرض - في الأمور الاعتبارية .

وعلى كل حال ، لازم ذلك أنَّ إذا تغير الموضوع تغير الحكم بتبعه ، ومن الواضح أنَّه قد يكون للزمان والمكان دخل في تبدل الموضوعات الخارجية .

ومثاله المعروف في كتاب البيع : أنَّ مالية المال - الذي هو قوام صحة بيعه وشرائه - تتغير بتغيير الزمان والمكان ، فالماء على الشاطئ لمالية له أحياناً ، وفي المفارزة له مالية كبيرة (هذا من ناحية المكان) ، والجمد في الشتاء لمالية له ، ولكنه في الصيف له مالية كبيرة عادة (هذا من جهة الزمان) ، وهكذا في غيرهما مما يشبههما من الأمثلة .

وليلعلم أيضاً أنَّ الحكم يؤخذ من الشارع المقدس ، وال الموضوعات العرفية تؤخذ من أهل العرف . نعم ، الموضوعات المختربة من قبل الشارع مثل الصلاة والصوم وسائر العبادات إنما تؤخذ من الشارع فقط .

ومن الواضح أنه قد تبدل الموضوعات في نظر العرف من جهات متعددة ، فيكون الحكم تابعاً له ودائماً مداره؛ ولذا يقال : بخار النجس ودخانه ليس نجساً، والكلب إذا وقع في الملحمة وخرج عن عنوان الكلب وصدق عليه عنوان الملح كان ظاهراً، حتى إنه لو شك في بقاء التجasse لم يجز إجراء الاستصحاب؛ للشك في بقاء الموضوع وتغييره حتى على القول بجريان الاستصحاب في الأحكام الشرعية.

ثم أعلم أنَّ تغيير الموضوع على أنحاء ثلاثة :

فتارة : تنقلب ماهيته العرفية وتستحيل إلى غيرها ، كاستحالة الكلب ملحاً والفحm دخاناً ، فإنَّ الملح عنوان مباين ومغاير لعنوان الكلب في أنظار العرف ، فتتغير الحكم بسببيه واضح .

وأخرى : يكون تبدل بعض أوصافه الظاهرة إلى موضوع آخر وإن لم يكن مبايناً له ، كانقلاب الخمر خلاً؛ فإنَّ الفرق بينهما وإن لم يكن في نظر العرف كالفرق بين الكلب والملح ولكنَّه أيضاً موضوع آخر ، فتبدل الحكم هنا أيضاً واضح؛ لانتقاء الموضوع السابق .

وثالثة : يكون بتغيير بعض أوصافه المعنوية والاعتبارية المقومة ، كسقوط الماء عن المالية عند الشاطئ ، وصيروحة الدم مالاً في أعصارنا ، وكذا بالنسبة إلى أعضاء البدن عند الانتقاء بها في الترقيع وشببه .

فتبدل الحكم هنا أيضاً ظاهراً؛ لتبدل ما هو مقوم من الصفات ، وإذا تبدل الأوصاف غير المقومة كان مجرى للاستصحاب ، نحو المثال المعروف في زوال التغير عن الماء المتغير بنفسه .

أما إذا بقي الموضوع على حاله من حيث الماهية والأوصاف المقومة للموضوع فالحكم باقٍ إلى الأبد؛ لأنَّ تغييره والحال هذه لا يكون إلا بالنسخ ، والمفروض انتقاءه بعد وفاته فَلَا يُنْهَى عَنِ الْمَسَاجِدِ .

ويمكن حلَّ غير واحدة من المسائل السابقة من هذا الطريق :

المسائل المستحدثة

منها - إن بيع الدم لم يكن جائزاً في الأزمنة السابقة؛ لعدم وجود منفعة محللة فيه، ولانحصار منفعته في الأكل المحرّم، ولكن تبدل الزمان أوجد له منافع محللة كثيرة، كإنقاذ بعض المرضى والمحرومين من الهلاك، فجاز بيعه لهذه المنفعة المهمة الغالية حيث لادليل لنا على بطلان بيع النجس مطلقاً.

ومنها - بيع أعضاء البدن كالكلية والقلب وقرنية العين؛ فإنّها وإن كانت ممّا لا ينتفع بها في سابق الأيام منفعة محللة مقصودة، إلا أنّه ينتفع بها في عصرنا أعظم المنافع التي قد توجب نجاة نفس إنسان من ال�لاك أو من العمى.

اللهم إلا أن يستشكل في بيعها من جهة أنها ميّة وإن كان لها منافع كثيرة، كالأدّيم المأخوذ من الميّة الذي ينتفع منه منافع كثيرة ومع ذلك لا يجوز بيعه، كما لعله يظهر من كثير منهم؛ ولذا قلنا في محله إن الأحوط جعل العوض المأخوذ في مقابل الإذن بأخذ الكلية منه، لا في مقابل نفس الكلية.

ومنها - مسألة الترقيع بجلد مأخوذه من إنسان حي أو ميت، فيقال إن اتصف الجلد بالنجاسة إنما هو إذا قطع عن بدن إنسان ولم يتصل ببدن إنسان آخر، أمّا إذا اتصل به وجراه الدم والحسّ فيه اتصف بصفة الحياة وخرج عن عنوان الميّة، بل وصدق عليه أنّه من أعضاء هذا الإنسان الذي انتقل العضو إليه، لا من أعضاء الإنسان السابق.

كما يقال في مسألة انتقال دم الإنسان إلى البق: إنّه إذا انتقل إليه وصدق دم البق عليه اتصف بالطهارة بعد أن كان نجساً.

ومنها - مسألة المالية في النقود الورقية؛ فإنّ المالية أمر اعتباري، وكثيراً ما يكون اعتبارها بيد العرف والعقلاء، فإذا اعتبرها العرف والعقلاء في أوراق خاصة - لعل سبأ يأتي بيانها إن شاء الله في محلها - جاز جعلها ثناً في البيع والإجارة وغيرهما من المعاوضات، وإذا أبطل اعتبار قسم منها بطلت ماليتها، فتصبح ورقة عاديّة فاقدة للقيمة، وربما تلقى في سلّة المهمّلات.

ومنها - ما قد يقال في مسألة كثرة النفوس والنسل - ولا أقول هذا إلا احتمالاً.

من أن تأكيد الشارع المقدّس على المباهاة بكثرة المسلمين إنما كان في زمن كان هذا سبباً لمزيد القوة والشوكه ، فال موضوع في الحقيقة كثرة النفوس الموجبة لذلك ، كما يظهر من آيات كثيرة في الكتاب العزيز بعضها وقع في كلام الله تعالى أو بعض أوليائه وبعضها حكي عن الكفار :

فمن الأول قوله تعالى في سورة نوح : ﴿ وَيُمْدِدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ ﴾^(١٦) فقد كان البنون كالأموال سبباً للقوة ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ تَفِيرًا ﴾^(١٧) ، وقوله تعالى : ﴿ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا ﴾^(١٨) .

ومن الثاني قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَنْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴾^(١٩) .

فقد كانت كثرة الأولاد مثل كثرة الأموال سبباً للقوة والشوكه والعظمة ، فلو تغير هذا الموضوع في زمان وصارت الكثرة سبباً لمزيد الضعف والتأخّر والذلة والحقارة - كما يحكى ذلك كثيراً عن أهل الهند ، حيث بلغت كثرة النفوس فيها إلى حد سبب في موت الكثير منهم من شدة الجوع ، وكذلك مسألة السكن حتى قيل إنَّ أعداداً هائلة من الناس يتذدون من أطراف الشوارع والممرات مساكن لهم فيها يتكلّرون وفيها يموتون ، وليس لهم من أسباب الحياة شيء - فهل تكون كثرة النسل راجحة في نظر الشرع؟ !

لا أقول : إنَّ كثرة المسلمين قد وصلت إلى هذا الحدّ أو لا ، بل أقول : لو وصل الأمر إلى هذا الحدّ فهل هو شيء يباهي به رسول الله ﷺ سائر الأمم؟ ! أو إنَّ اللازم على المسلمين في هذه الأعصار الاهتمام بالكثرة من ناحية الكيفية - أعني الزيادة في العلم والقدرة الفكرية والثقافية والصناعية والأخلاقية - لا الكثرة في كمية الأفراد الفاقدة لذلك ؛ فإنَّ كثرتهم والحال هذه كثيراً ما تمنع عن الوصول إلى الكيفية المطلوبة ، وسيأتي بيان ذلك إن شاء الله .

وقد يؤيد ذلك كلَّه بما ورد في بعض الكلمات القصار لأمير المؤمنين عليه السلام

المسائل المستحدثة

-بعد أن سئل عن قول رسول الله ﷺ «غِرُّوا الشَّيْبَ وَلَا تُشَبِّهُوَا بِالْيَهُودِ» - قال : «إِنَّمَا قَالَ فَلَلَّهُ عَلَيْهِ ذُلْكُ وَالَّذِينَ قُلُّ ، فَأَمَّا الْآنَ وَقَدْ اتَّسَعَ نَطَاقُهُ وَضَرَبَ بِجَرَانِهِ فَامْرُؤٌ وَمَا اخْتَارٌ» (٢٠) ، وللكلام صلة .

ولا ينحصر الكلام بهذه المسائل الخمس ، بل المراد توضيح أن المفتاح الأصلي الوحيد لحلّ قسم كبير من المسائل المستحدثة هو هذا المعنى : أي تبدل الحكم بتبدل الموضوعات عرفاً .

وعصارة الكلام : أن الأحكام المأخوذة من الشارع المقدس ثابتة لا تتغير مدى القرون والأعصار ولا تتبدل بحسب اختلاف الأمكانة والأمسكار ، فالحلال حلال دائمًا والحرام حرام كذلك ، ولكن الموضوعات الفرعية متغيرة دائمًا ، فكلما تغير الموضوع تغير الحكم، حيث إن الموضوع كثيراً ما يكون متأثراً بالزمان والمكان ، فإذا تغير الزمان والمكان تغير الموضوع فيتغير الحكم تبعاً له .

وتتغير الموضوع على أقسام مختلفة : تارة يكون بتبدل الماهية كما في الكلب الواقع في المملحة ، وأخرى بتبدل أوصافه الخارجية كتبديل الدم من جسم الإنسان إلى البق ، وثالثة بتبدل الأمور الاعتبارية كتبديل المالية . وهذا هو المراد من تأثير الزمان والمكان في الاجتهداد .

ثالثها : هو أن تبدل الزمان والمكان قد يكون سبباً لتتبّه الفقيه إلى مسائل جديدة وانشراح فكره وصدره ، فيلتقط إلى أمور لم يكن متتبهاً لها في السابق ، سيما بعد قيام الحكومة الإسلامية ، ولكن لا يعني أنه إذا كان خارجاً عن هذه الدائرة كانت له أفكار خاصة وإذا دخل تبدلت أفكاره ، بل يعني التفاته إلى حاجات ومصالح النظام والأمة .

فمثلاً يتتبّه إلى أن تحصيل العلم - الأعمّ من كونه دينياً أو دنيوياً - الذي كان يعده في الماضي من الواجبات الكفاية ، يعده الآن من الواجبات العينية ؛ لما يحس من حاجة المسلمين الماسّة إلى ذلك في تدبير أمور الدين والدنيا ، فإن الجماعة الجاهلة تصبح متأخرة جداً وضعيفة إلى النهاية ، ولا يرضى الله ورسوله ﷺ والأئمة الهدامة عليهما السلام هذا التأخر والضعف للMuslimين ، ولذا يفتّي الفقيه بوجوب الجهد لمحاربة

الجهل وبوجوب تحصيل العلم عينياً على جميع المسلمين كل حسب استعداده.

إذن ، فقد أثَّر الزمان في فتوى المجتهد لتنبئه إلى حيئات جديدة ونكات مستحدثة ، ونحو ذلك .

الأمر الثالث: في الأمور التي تبني عليها هذه المسائل :

من المعروف أنَّ القضية على قسمين: خارجية وحقيقية .

فالقضايا الخارجية ما يكون الحكم فيها ثابتاً على الأفراد الموجودة في الخارج ، مثل ما إذا قلت: إنَّ لي صلة بجميع العلماء؛ أي العلماء الموجودين ، لا كل من يصدق عليه العالم اليوم وفي سابق الزمان ومستقبل الأيام ، وكذا إذا قلت: أعطِ كل من في المعسكر مئة درهم ، كان النظر إلى الموجودين في الخارج .

أما القضايا الحقيقة فالحكم فيها تابع لموضوعاتها التي يقدر وجودها في الحال أو في الماضي أو في المستقبل ، وقد لا يكون لها مصدق فعلاً في الخارج ولكن الحكم صادر ، كقولنا: النار حارة ، فإنَّها تشمل جميع المصادر المقدمة سواء في الماضي أو الحال أو المستقبل .

ولا ينبغي الشك في أنَّ أغلب الأحكام الشرعية التي وردت بصورة القضايا - سواء كانت بصورة الإخبار ، كقوله ﷺ : « المؤمنون عند شروطهم »^(٢١) أو الإنماء كقوله تعالى: « أُوفُوا بِالْعُهُودِ »^(٢٢) وأمثال ذلك - فإنَّها على نحو القضايا الحقيقة لا الخارجية ، وحيثُنَّ لا تنحصر مصاديقها بما كان موجوداً في عصره ﷺ والأئمَّة المعصومين ظاهرًا ، بل تشمل جميع المصادر التي توجد لها في كل زمان ومكان ما لم يقم دليل على خروجها واستثنائها كما لا يخفى ، لا سيما الآيات القرآنية بعد التصريح بأنَّها لجميع العالمين إلى يوم القيمة ، حتى إذا كانت الخطابات بصورة خطابات المشافهة .

ومن هنا نقول: إنَّ أحكام المسافر تشمل المسافرين بالوسائل السريعة في عصرنا ، ولا تختص بالأسفار في الأزمنة القديمة ، ما لم يقم دليل على الاختصاص ،

ولم يقم قطعاً.

كما أن الأحكام الخاصة ببناء الحمام تشمل الحمامات الموجودة في عصرنا مع مفارقتها بما كان في قديم الأيام من جهات كثيرة.

وكذا أحكام البئر فإنها تشمل الآبار العميقه المستحدثة في عصرنا.

وكذا حكم القيمي والمثلي بالنسبة إلى مصنوعات كثيرة وجدت الآن ولم تكن سابقاً، لأنواع الألبسة والأغذية ووسائل النقل والاثاث المنزلي وغيرها، فقد كانت تعدّ من القيمي وتعدّ اليوم من المثلي، وغير ذلك.

ولو كانت الأحكام الشرعية على نحو القضايا الخارجية لم تشمل شيئاً من هذه المصاديق، بل كانت ناظرة إلى خصوص المصاديق الموجودة في عصرهم عليهما السلام، وأما غيرها فلا تندرج تحت هذه العمومات.

ومن هنا يمكن حلّ كثير من المسائل السابقة؛ لشمول الأدلة للمصاديق المستحدثة.

وإن شئت قلت: تنحّى عقدتها بالتمسك بالإطلاقات والعمومات ما لم يقم دليل على تقييدها أو تخصيصها، وهذه قاعدة عامة ثابتة في علم الأصول.

وإليك نماذج من المسائل السابقة تجري فيها هذه القاعدة:

منها - جريان **«أوفوا بالعقود»**^(٢٣) في العقود المستحدثة ، كالتأمين ، فإنه أيضاً عقد ، فيدخل تحت عموم «أوفوا» ، ولا معنى لتخصيصه بالعقود الموجودة في عصر التشريع فقط ، بل يشمل جميع العقود المتعارفة بين العلاء .

ومنها - أنواع الشركات المستحدثة يومياً ، حيث إن بعضها مشمول للأدلة.

ومنها - السرقة الفنية إذا كانت بصورة عقد جديد ، لا من قبيل الشرط في ضمن عقد الإجراء ، كما سيأتي مفصلاً في ما بعد إن شاء الله .

ولكن لابد أن تتحقق في جميع تلك العقود الشرائط العامة الواجبة شرعاً في

العقود؛ من معلومية العوضين - لو قلنا بجريان حكم الغرر في جميع العقود - وكونه على أمر محلّ ، وعدم كونه من قبيل التعليق في الإشاء ، وكون العاقد عاقلاً بالغاً رشيداً مختاراً ، إلى غير ذلك مما يعتبر في جميع العقود .

ومنها- صحة المضاربة بالعقود الورقية ، بل وصحة بذل رأس المال للزراعة والصناعة وغيرها وإن لم تُسمّ مضاربة ولم تجر عليها أحكام المضاربة لو كان لها أحكام خاصة بها . فإذا بذل إنسان مالاً إلى آخر وقال : مني رأس المال ومنك الصناعة ولك نصف منافعها ، كان هذا داخلاً في عمومات وجوب الوفاء بالعقد و« المؤمنون عند شروطهم » وشبههما ، فيجوز ابتياع سهام المؤسسات الصناعية وتقسيم منافعها بين العاملين عليها والذين يملكون سهامها؛ لأنّه عقد عرفي جامع للشريوط الشرعية ، فهي داخلة تحت عموماتها وإن لم تدخل تحت العناوين المعروفة .

ومنها- إجراء العقود بالهاتف وشبهه فهو أيضاً داخل في عمومات الباب ، وأما حكم خيار المجلس ففيه كلام يأتي عند الكلام عن هذه الفروع تفصيلاً إن شاء الله .
الأمر الرابع: إن إطلاقات الأدلة اللغوية شاملة لكل مصاديق موضوع الحكم الشرعي ، ولا تنحصر في حدود المصاديق المتحققة في فترة صدور النص أو ما يقاربها ، بل إن الإطلاقات تطال ما يتحقق في زماننا من مصاديق مستجدة أيضاً ، إلا أنه قد يكون هناك من النكبات والحيثيات ما يوجب انصراف الإطلاقات عن بعض المصاديق المستحدثة ، وحيثئذ لا يجوز الأخذ به والقول بشموله .

توضيح ذلك: إن المعروف أنّ شمول الإطلاق لجميع مصاديق الموضوع ثابت بمقدمات الحكمة ، والمعروف أنها أربع :

١ - كون المتكلم في مقام البيان ٢ - عدم صدور البيان ٣ - عدم انصراف المطلق إلى بعض أفراده ٤ - عدم وجود القدر المتيقّن في مقام التخاطب .

أما الرابعة فهي مردودة عندنا؛ فإنه قلما يوجد إطلاق ليس له قدر متيقن ،

ولازمه سقوط غالب المطلقات ، لا سيما ما له شأن نزول أو شأن ورود ، ولا أظن أحداً يلتزم به ، كيف ؟ ! والمعروف أنَّ الورود وكذا شأن النزول لا يخصص ، وأما باقي المقدمات فهي حق لاريب فيه ، وأما منشأ الانصراف فهو أنس الذهن ببعض المصاديق لأسباب متنوعة من قبيل غلبة الوجود؛ وذلك مثل ما يقال في أشباع الكَرْ وأنَّها منصرفة إلى المتوسط الغالب لا المفرط في الكبر والصغر النادرین ، وكذا في مقدار الوجه في الموضوع وتعين ذلك بما دارت عليه الإبهام والوسطي ، وكذا الذراع في كثير من المقاييس الشرعية . كل ذلك محمول على الغالب : للانصراف ، وفي مقابل ذلك يقال بإلغاء الخصوصية العرفية عند العلم بعدم دخلها .

ومن هنا يعلم حال غير واحدة من المسائل المستحدثة :

منها - ما مرّ في حكم الغنائم المأخوذة من العدو في عصرنا من الطيارات والدبابات والمدافع وأمثال ذلك ؛ فإنَّ قوله تعالى : ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ خُمُسُهُ ﴾^(٤) - الدال على تملك المقاتلين لأربعة أخماس الغنيمة - منصرف عن أمثالها من جهتين :

أولاً - إنَّ الجيوش في عصرنا تكون جميع مصارفها على الحكومة ؛ من وسائل النقل والسلاح والتغذية والأدوية ومصارف الجرحى والمعلولين بل وعوازل الشهداء وغير ذلك ، بينما كانت جميعها على آحاد المقاتلين في أزمنة نزول الآية وما يقاربها ؛ ولذا كان لفارس سهمان وللراجل سهم واحد من الغنائم باعتبار مصارف المركب . نعم ، ربما كان هناك مساعدات لبعض الأفراد سيما الذين لا يجدون إلا جهدهم ولكن لم يكن ذلك شاملًا لحوائجهم كلها ؛ فلذا يمكن دعوى انصراف الآية عن مثل زماننا .

ثانياً - إنَّ الأسلحة والمعدات الحربية في عصرنا مما تحتاج إليه الدولة ولا حاجة لغيرها فيها ، نعم ، يمكن أن يقال بيعها وصرف ثمنها فيهم ، ولكن لا دليل على ذلك أيضاً . إذن ، فدعوى الانصراف عن هذه المصاديق قوية .

ومنها - ما مرّ في حكم التشريع والترقيع .

إلى غير ذلك مما يمكن دعوى انصراف العمومات عنها .

الأمر الخامس: كثيراً ما تدرج المسائل المستحدثة تحت العناوين الثانوية؛ ولذا يجب شرحها وكشف النقاب عنها، فنقول - ومنه سبحانه نستمد التوفيق والهدایة - : إنَّ حال تلك العناوين لا يتنقَّح إلَّا برسم مسائل:

- ١ - تعريف العناوين الثانوية .
- ٢ - تعداد العناوين الثانوية .
- ٣ - دور العناوين الثانوية في الفقه الإسلامي .
- ٤ - نسبة العناوين الثانوية إلى الأدلة .

[١]تعريفها -

قد من أَنَّ كل حكم له موضوع خاص ، وهذا الموضوع قد يلاحظ بذاته وله أقسام وأنواع وأفراد ، وقد يلاحظ بحسب العناوين الطارئة الذي قد يتغير حكمه معها ، مثلاً لحم الميّة له عنوان بذاته ، وله أقسام : ميّة البقر والغنم والإبل ، وأسباب الموت أيضاً مختلفة ، فقد تكون متربدة وأخرى نطيبة وثالثة مما أكله السبع ؛ أكل بعضه وبقي بعض . فقوله : « حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ »^(٢٥) يشمل الجميع ؛ بناءً على كون الموت بمعنى ما لم يُذَكَّر ، ولكن للميّة عناوين طارئة خارجة عن ذاتها ، مثلاً هذه الميّة مما اضطر إلى أكلها ، ومن الواضح أنَّ الاضطرار وعدمه ليس مما يعرضها لذاتها ، بل لأمور خارجية ، وهذا وأشباهه هي العناوين الثانوية .

مثال آخر: حفر البئر في ذاته أمر مباح ، من دون فرق بين الآبار العميقه والمتوسطة وقليلة العمق ، ولكن إذا كان مقدمة لتحصيل الماء للوضوء والغسل فحينئذ يجب بعنوان المقدمة . ومن الواضح أنَّ هذا العنوان خارج عن ذات البئر وإنما عرضه من الخارج ، فهذا عنوان ثانوي .. إلى غير ذلك من الأمثلة .

ومنه المسألة المعروفة ، وهي تحريم شرب التتباك في بعض الأزمنة من قبل آية الله الشيرازي ؛ لكونه سبباً لمزيد قوة أعداء الإسلام .

[٢] أقسامها -

واعلم أنَّه لا تتحصر العناوين الثانوية بالاضطرار والضرورة كما قد يتواهم ، بل لها أقسام كثيرة يشكل إحصاؤها ، وإليك أهمها :

- ١ - الاضطرار ، كما في المثال السابق : الاضطرار إلى أكل لحم الميتة .
- ٢ - الضرر على النفس ، مثل ما إذا علم المريض أنَّ تناول ذاك الغذاء المباح يؤدي إلى هلاكه .
- ٣ - الإضرار بالغير ، مثل ما إذا حفر في داره بالوعة - وهو أمر مباح - مع علمه بأنَّه يؤدي إلى تضرر الجار ، ومنه حديث سمرة بن جندب .
- ٤ - العسر والحرج الشديد ؛ مثل ما إذا لم تتضرر المرأة الحامل أو الشيخ الكبير بالصوم ولكن يقعان في مشقة شديدة لا يتحمل مثلاً عادة .
- ٥ - مقدمة الواجب ، مثل ما من حفر البئر لتحصيل ماء الوضوء أو الغسل ، ومنه ما يكون مقدمة لحفظ النظام .
- ٦ - مقدمة الحرام ، مثل ما من أنَّ شرب التتباك سبب لمزيد شوكة المعذبين .
- ٧ - الإنفحة على واجب شرعي ، مثل ما إذا لم يمكن الجهاد إلا ببذل أموال غير الوجوه الواجبة الشرعية ؛ فإنه يجب لما فيه من التعاون على البدر والتقوى .
- ٨ - الإنفحة على الظلم وسائر المحرمات ، كبيع العنب ممن يعمله خمراً مع هذا القصد ، والفرق بينه وبين مقدمة الواجب والحرام أنَّ الإنفحة تكون بالنسبة إلى فعل الغير والمقدمة لفعل النفس .

٩ - قاعدة الأهم والمهم ، مثل ما إذا دار الأمر بين التصرف في دار الغير ونجاة نفس المؤمن .

١٠ و ١١ و ١٢ - النذر والعهد والقسم .

إلى غير ذلك من أشباهها مما يطول المقام بذكرها .

[٣] أثر العناوين الثانوية -

إن للعناوين الثانوية أثراً كبيراً في ازدهار الفقه الإسلامي وتطوره وانطباقه على الحاجات البشرية ، فكم من معضلة انجلت بمعونتها ! وكم من مشكلة انكشفت ببركتها !

توضيح ذلك : إن هنا إشكالاً حاصله أن الحاجات البشرية متغيرة باستمرار ، وما من زمان جديد إلا وله حاجة جديدة ، والمسائل الاجتماعية في حال تبدل دائم ، فكيف تنطبق هذه المتغيرات مع الأحكام الثابتة الشرعية التي حلالها حلال إلى يوم القيمة وحرامها حرام كذلك ؟

وكذلك إن أحكام الإسلام ثابتة ، وحاجات الإنسان متغيرة بحسب الزمان والمكان ، وتطبيق أحدهما على الآخر غير ممكن ، فالإشكال لا ينحصر بخاتمية الإسلام بل يجري ولو في دين يبقى آلاف أو مئات من السنين ؛ لتطور حياة الإنسان في ألف سنة قطعاً بل وفي مئات من السنين .

ويجاب على ذلك بأمور متعددة : منها أن كثيراً من هذه الأمور المتغيرة ينحل ببركة القواعد الكلية الموجودة في الكتاب والسنة التي لها عرض عريض ، كقوله تعالى : « أَوْفُوا بِالْعَهْدِ »^(٢٦) و « أَحَلَ اللَّهُ الْبَيْنَ »^(٢٧) و « الصُّلْحُ خَيْرٌ »^(٢٨) ، وكقوله ﷺ « الْمُؤْمِنُونَ شَرِيكُونَ إِذَا شَرُوطُوهُمْ »^(٢٩) ، فإنها تشمل جميع أبواب المعاملات والعقود المستحدثة بين الأفراد بل الدول أيضاً ، وكقوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ »^(٣٠) ، فالقيام بالقسط في المجتمع له عرض عريض يشمل

جميع أنحائه إلا ما خرج بالدليل . وكقاعدة البراءة وقبح العقاب بدون بيان ، فإنها توجب الترخيص في جميع ما يحدث من الأمور مما لم يرد فيها من الشرع والعقل كجميع المخترعات المستحدثة طوال القرون والأعصار ومن جملتها أنواع الرياضيات والعلوم والفنون هي من هذا القبيل ، وكذا قاعدة كل ما حكم به العقل حكم به الشرع .

هذا ، وكثير من هذه الأمور مندرج تحت العناوين الثانوية ، وببركتها ينحل كثير من عقدها ومشكلاتها ، وهذه العناوين - كما عرفت - كثيرة جدًا ، وكل واحد منها له عرض عريض ومصاديق كثيرة تشمل جوانب وسبيعة من حياة الإنسان ، فهذه العناوين وإن كانت ثابتة على كليتها ولكن مصاديقها متغيرة .

وإن شئت قلت : أصول حوائج الإنسان ثابتة وهي فطرية طبيعية وإن كانت أشكال قضائها مختلفة ، مثلاً إن للإنسان حاجة طبيعية فطرية إلى الطعام والكسوة والمسكن وعلاج الأمراض ، وكذا له حاجة إلى العلم والصناعة والزراعة والترفيه المزيل لأنزعاب الحياة ومرارتها ، هذه أصول ثابتة ، ولكن تغير طرق إشباع هذه الحاجات ، فأصلها ثابت وفروعها متغيرة . وكذا قوانين الإسلام لها أصول ثابتة موافقة للفطرة وفروع متغيرة على مر الدهور والأيام مندرجة تحت العناوين الثانوية ، وكثير من المسائل المستحدثة تنحل بواسطتها .

إذا عرفت ذلك فلنرجع إلى كيفية الاستناد إلى العناوين الثانوية في حل هذه المسائل ، وإليك نماذج منها :

١ - مسألة إحداث الشوارع في البلاد ، مما يوجب تخريب البيوت بغير إذن مالكيها . توضيح ذلك : لا شك في أنه لا يمكن لأحد في العصر الحاضر الاكتفاء بوسائل النقل القديمة وصرف النظر عن الوسائل السريعة الجديدة سواء لنقل الأشخاص أو الأمتدة التجارية .

فلو اجتمعت أمة من الأمم على رفضها وطي المسافات داخل المدن وخارجها

بواسطة الجمل أو الفهرس وشبيههما ، وترك المكائن الحديثة الجديدة في الصناعة والزراعة وغيرها ، ورفض استخدام الآلات الحربية الحديثة ل كانت من أذل الأسلحة وأفقرها وأقلها قدرة وأشدتها حاجة إلى الغير ، ولم يستقر لهم حجر على حجر . وهذا مخالف لقول الله تعالى : ﴿وَأَعْدُوا لَهُم مَا أَسْتَطَعْنَاهُ مِنْ قُوَّةٍ﴾^(٣١) و قوله : ﴿وَلَن يَجْعَلَ اللَّهُ لِكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾^(٣٢) ، و قوله عليه السلام : « الإسلام يعلو ولا يعلى عليه »^(٣٣) .

وإذا تعين استعمال الوسائل الحديثة ووسائل النقل الجديدة وهذه المصانع والأسلحة الثقيلة وجب إحداث طرق تستوعبها ؛ إذ لا يمكن الاستفادة منها في الطرق والشوارع الضيقة القديمة ، هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى لا يجوز تخريب بيوت المسلمين والتصرف في أموالهم بغير إذنهم ؛ لما ثبت بالعقل والنقل أنه لا يحل لأحد أن يتصرف في مال غيره إلا بطيب نفسه ، فإذا دار الأمر بين الأول والثاني دخل في قاعدة الأهم والمهم ووجب الأخذ بالأهم وترك المهم .

ومن الواضح أن حفظ عزة المسلمين وعظمتهم أهم ، ولكن يجوز ذلك بالمقدار الواجب ، فيجب تدارك خسائر البيوت التي تقع في الشوارع المستحدثة ، وتنحل هذه العقد ببركة القاعدة المذكورة ؛ فإن الذهاب والإياب والعبور والمرور مع هذه الوسائل إن كان خالياً عن النظم اللازم حدث قطعاً كل يوم حوادث مؤلمة من تلف النفوس وجرحها وتلف الأموال والثروات ، فمن باب مقدمة الواجب - أعني حفظ النفوس والأموال بل حفظ نظام المجتمع - يجب وضع مقررات للمرور ، وهذا - أعني مقدمة الواجب - عنوان آخر من العناوين الثانوية ، ومن المعلوم وجوب اتباع هذه الضوابط إذا جعلتها الحكومة الإسلامية أو أمضتها بعد إنشائها من جهة غيرها .

٢ - حفظ النفوس المحترمة واجب ، وقد يكون التشريع مقدمة له ، وقد لا توجد أجساد غير المسلمين لهذا الأمر ، فلا مناص من تشريع أجساد المسلمين ، فيدور الأمر بين هتك حرمة هذه الأبدان وترك حفظ النفوس ، ومن الواضح كون

الثاني أهم ، ولكن لابد أن يكون ذلك بالمقدار اللازم ، فيجب الاقتصار عليه وعدم التعدي عنه .

٣ - في الخسائر الناشئة عن الجنایات العمدية أو الخطأ ، فقد يحتاج جبرها إلى مصارف كثيرة جدًا أكثر من مقدار الديمة بمراتب .

وللائل أن يقول : إن قاعدة لا ضرر تقضي جبران هذه الخسائر ، وكيف يمكن القول بوجوب تحملها من ناحية المجنى عليه مع أنه لا ضرر ولا ضرار في الإسلام ؟ !

٤ - ما يضر بالزوجة من ناحية الزوج بحيث يكون بقاوتها في بيته حرجةً شديداً وعسراً أكيداً ، مثلاً : سمعت أن هناك رجلاً قد ارتكب جنایات كثيرة تبلغ ١٨ جنایة من السرقة والفحشاء وهتك الأعراض والتقوس و... ، فبقاء الزوجة معه والحال هذه أمر متعدد .

إن قلت : إن قاعدي لا ضرر ولا حرج إنما تتفيان الأحكام الضررية والحرجية ولا تثبتان شيئاً من الأحكام ، مثل جواز الطلاق لحاكم الشرع أو تدارك خسارة المجنى عليه أو نحو ذلك .

قلنا : قد ذكرنا ذلك في محله وأجبنا عنه .

إلى غير ذلك من أشباه هذه المسائل التي سنتكلم فيها إن شاء الله مفصلاً ، فإن المقام مقام الإشارة المختصرة .

بقي هنا أمور يجب التنبيه عليها :

التنبيه الأول - إن العناوين الثانوية على قسمين : قسم منها مبني على الضرورات ، فهي تتقدر بقدرها ولا يجوز أن يتعدى عن موردها - بحسب الزمان والمكان وسائل الخصوصيات - إلى غيرها مثل مسألة جواز أكل الميتة في المخصصة وما يحذو حذوها . وقسم آخر ليس من هذا القبيل ، فقد يبقى مدى الدهور

والأعصار، مثل جواز التشريع في أعصارنا في الجملة، وجواز إيجاد بعض الشوارع، والمحافظة على مقررات الذهاب والإياب والعبور والمرور فيها.

ولابد في القسم الأول - أي الضرورات وما يضطر إليها - من تعين حدود الموضوع، وليس ذلك على عهدة الفقيه، بل فتواه لا يكون إلا كلياً على الموضوع المفروض وجوده.

نعم، قد يتصدى الفقيه لتطبيق الحكم الاضطراري على موضوعه بما أنه ولـي أمر المسلمين ويحكم حكماً خاصاً على موضوع خاص، ولكن ليس ذلك بما أنه مقتنٌ، بل بما أنـ له ولـية الأمر، كما هو كذلك في الحكم المعروف من السيد السند العـلـامة الشيرازي - المرجـع الـديـني الأـعلـى في زـمانـه - في استعمال التـنبـاك وأنـه بـحـكم المحـارـبة لإـمام العـصـر صـاحـبـ الزـمانـ (عـ) ، فالـفتـوى هنا أنـ كلـ ما يـكون سـبـباً لـضـعـفـ الـمـسـلـمـينـ وـتـقوـيـةـ شـوـكـةـ الـمـعـتـدـينـ فـهـوـ حـرـامـ منـ بـابـ آنـهـ مـقـدـمةـ الـحرـامـ أوـ إـعـانـةـ عـلـىـ الإـثـمـ ، فـهـذـهـ هيـ الـفـتـوىـ الـكـلـيـةـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ ، أـمـاـ تـبـيـقـهـاـ عـلـىـ خـصـوصـ التـنبـاكـ فـيـ تـلـكـ الـبـرـهـةـ مـنـ الـزـمـانـ فـهـوـ مـنـ بـابـ حـكـمـ الـفـقـيـهـ وـالـوـلـيـةـ الـإـلهـيـةـ .

هـذاـ ، وـمـنـ الـواـضـحـ أـنـ الـضـرـورـاتـ أـمـورـ قـسـرـيـةـ اـسـتـثـنـائـيـةـ لـاـ تـدـوـمـ وـإـنـماـ يـحـتـاجـ إـلـيـهاـ فـيـ بـرـهـةـ خـاصـةـ مـنـ الـزـمـانـ وـإـنـ كـانـ قـدـ يـتـفـاقـوـتـ ذـلـكـ طـوـلـاًـ وـقـصـراًـ .

وـمـنـ هـنـاـ يـعـلـمـ أـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ بـنـاءـ أـكـثـرـ الـقـوـانـيـنـ فـيـ زـمـنـ طـوـيلـ عـلـىـ الـضـرـورـاتـ ؛ فـإـنـ مـعـنـىـ هـذـاـ حـيـنـئـذـ أـنـ عـصـرـ الـشـرـعـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ قـدـ انـقـضـىـ ، فـإـنـ أـحـكـامـ الـأـوـلـيـةـ غـيـرـ قـابـلـةـ لـإـدـارـةـ شـؤـونـ الـمـجـتمـعـ ، وـلـذـاـ فـهـوـ يـلـجـأـ دـائـماًـ إـلـىـ الـمـسـتـشـنـيـاتـ لـمـعـالـجـةـ ذـلـكـ .

وـإـنـ شـئـتـ قـلـتـ : الـأـحـكـامـ الـثـانـيـةـ كـلـهاـ تـدـورـ عـلـىـ مـوـضـوعـاتـهاـ ، فـإـنـ اـنتـفـتـ اـنتـفـتـ ، وـمـوـضـوعـ الـضـرـورـةـ وـالـاضـطـرـارـ أـمـرـ عـارـضـيـ غـالـبـاًـ مـاـ يـنـتـفـيـ بـعـدـ مـضـيـ زـمـنـ وـلـاـ يـقـيـ مـدـىـ الـأـعـصـارـ وـالـقـرـونـ عـادـةـ ، فـبـنـاءـ غـالـبـ أـحـكـامـ الـدـينـ عـلـيـهاـ لـاـ يـنـاسـبـ خـلـودـ الـشـرـعـيـةـ وـقـدـرـتهاـ عـلـىـ إـدـارـةـ الـحـيـاةـ وـحلـ مـعـضـلـاتـهاـ .

التبنيه الثاني - قد يقع الإفراط والتقرير في الاعتماد على العناوين الثانوية ، فيؤخذ بالضرورة والاضطرار في كل شيء فيه كلفة ما ، مع أنَّ غالب الأمور في حياة الإنسان لا تخلو عن كلفة ، وجميع التكاليف فيها كلفة ما : ولذا سمي تكليفاً ، فلا يمكن رفع اليد بمجرد ذلك والحكم بحلية كل محْرَمٍ ؛ لأنَّ في تركه كلفة يسيرة وإلا انفتح باب ارتکاب الكبائر والصغرائر على الناس ، وقد رأينا بعض من لا خبرة له بالأحكام وموضوعاتها في عصرنا هذا يتوقع ارتقاء الحرمة عن الكبائر والصغرائر بمجرد أدنى ضرورة خفيفة ، ولو كان الأمر كذلك فعلى الإسلام السلام .

وبالعكس نرى بعض الأفراد يوسوس في جريان لا ضرر في أبواب النكاح وغيرها ، وكذا لا يرى كفاية العسر والحرج الشديد في تجويز بعض الممنوعات ، مع ما ورد من أنه ما من شيء حرَّمَه الله إلَّا وقد أحَلَه لمن اضطُرَ إليه^(٣٤) ، قال الله تعالى : « وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ »^(٣٥) ، ومفهوم الدين واسع جداً .

التبنيه الثالث - إن لنا أربعة أقسام من الحكم :

- ١ - الحكم الجاري على العناوين الأولية كوجوب الصلاة وحرمة الخمر .
- ٢ - الحكم الجاري على العناوين الثانوية كوجوب المقدمة ونفي الضرر والضرار .
- ٣ - أحكام القضاء في الخصومات .
- ٤ - الأحكام الناشئة عن ولاية الفقيه .

والقسمان الأولان أحكام كلية ترتبط بالفتوى .. والثالث أحكام خاصة جزئية حاصلة من تطبيق تلك الأحكام الكلية على مواردها ومصاديقها في باب الخصومات .. والرابع أيضاً أحكام جزئية حاصلة من تطبيق الأحكام الكلية على مصاديقها في ما يرتبط بالحكومة وتديير أمور المسلمين وكل ما ليس له مسؤول خاص من أمور الغيب والقصر وما أشبه ذلك .

ولا شك أنَّ جواز فصل الخصومة بين المسلمين بالقضاء حكم أولي ، كما أنَّ

ولاية الفقيه في حد ذاتها من الأحكام الأولية، ولكن القاضي قد يعتمد في قضائه على الحكم الأولى لفصل الخصومة في أبواب الإرث، وقد يعتمد على العنوان الثاني كطلاق المرأة المسلمة من باب العسر والحرج الشديد الذي لا يتحمل عادة، كذلك الولي الفقيه قد يعتمد في أحكامه - مثل الحكم بقتل الكفار المهاجمين لحوزة الإسلام - على الأحكام الأولية، فيتصدى لتطبيق تلك الأحكام الكلية الواردة في مسألة الدفاع مثلًا على موردها، ويبين ساعة القتال ومكان الشروع فيها وأمراء الجيش وسائل الأمور الجزئية الخاصة بهذه الحرب، وأخرى يعتمد في حكمه على العنوانين الثانية ، مثلًا يرى استعمال التتباك في برهة من الزمان من قبيل مقدمة الحرام أو الإعانة على الإثم ويحكم بحرمته .

والحاصل : إنَّ الأوَّلَيْنِ حُكْمَانِ كُلِّيَّانِ يُرجِعُانِ إِلَى الْفَتاوَىِ ، وَالآخِرَيْنِ حُكْمَانِ جزئيَّانِ يُعْتَدَانِ عَلَى الْأَوَّلَيْنِ . إِلَّا فَلَا يَقُولُ أَحَدٌ مِنْ عُلَمَاءِ الشِّيَعَةِ بِجُوازِ تَشْرِيعِ أَحْكَامِ كُلِّيَّةِ مُخَالَفَةِ الْعَنَوَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ وَالثَّانِيَيْنِ الْوَارِدَةِ فِي الشَّرْعِ مِنْ نَاحِيَةِ الْفَقِيهِ .

وإن شئت قلت : إنَّ النَّبِيَّ الْأَعْظَمَ عليه السلام له مناصب ثلاثة : منصب النبوة والرسالة ، ومنصب إمامَةَ الْأَمَّةِ ، ومنصب القضاء . وكذلك الائمة عليهم السلام لهم مناصب ثلاثة : منصب تبيين الأحكام ، ومنصب القضاء ، ومنصب الإمامة وتدبير أمر الْأَمَّةِ .

[٤] نسبة أدلة العنوانين الثانية إلى الأولية -

ما هي النسبة بين أدلة العنوانين الأولية والعنوانين الثانية ، هل هي الورود أو التخصيص أو الحكومة ؟

لا إشكال أنه ليست النسبة الورود؛ فإنَّ موضوعات الأدلة الأولية محفوظة عند انطباق العنوانين الثانية عليها ، فإذا اضطرَّ إِنْسَانٌ إِلَى أَكْلِ الْمِيَّةِ فَلَا شَكَّ أَنَّ عنوانَ الْمِيَّةِ صادَقَ حَتَّىَ عِنْدَ الاضطْرَارِ ، وكذا عنوان الغصب والتصرف في أموال الناس عند الحاجة إليه في إنجاء الغريق ، وكذا عنوان صيام رمضان عند العسر والحرج الشديد .. إلى غير ذلك ، فلا ترقع العنوانين الأولية بورود أدلة العنوانين

الثانوية عليها.

نعم، هي حاكمة عليها غالباً؛ بناءً على ما هو المختار من أنَّ الحكومة هي أن يكون أحد الدليلين شارحاً للآخر وناظراً إليه نظر تفسير أو توسيعة أو تضييق لدائرة موضوعه أو حكمه، فقوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْهِمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرْجٍ﴾^(٣٦) بصرامة لفظه ناظر إلى جميع أحكام الدين وأنَّها ليست حرجية، وكذلك قوله ﷺ: «لا ضرر ولا ضرار (في الإسلام)»^(٣٧) ناظر إلى أحكام الإسلام وأنَّها لا تشتمل على حكم ضرري.

وهكذا أدلة حرمة التعاون على الإثم والعدوان بالنسبة إلى أدلة المباحثات الأولية، كبيع العنب ممن يعمله خمراً وشبه ذلك، واستعمال التتن والتبناك.

نعم، قد تكون بعض أدلة العناوين الثانوية بمنزلة الاستثناء في العناوين الأولية، كقوله تعالى: ﴿حَرَمَ عَلَيْهِمُ الْأَمْا اضطُرِرُتُمْ...﴾^(٣٨).

هذا كلَّه في ما إذا كان الدليل لفظياً؛ فإنَّ النسب الأربع من التخصص والتخصيص والحكومة والورود إنما هي ثابتة بين الأدلة اللغوية.

وأما إذا كان الدليل على حكم العنوان الثاني دليلاً عقلياً كقاعدة الأمم والمهم فلا تندزج في شيءٍ من هذه العناوين الأربع، بل هو من قبيل الترجيح بين ملادات الأحكام، فملك إنجاء المؤمن أقوى من ملك الغصب فيقدم عليه؛ لأنَّ الأحكام تابعة لما هو الأقوى من الملادات، إلى غير ذلك من أشباهه.

خلاصة البحث:

قد تلخص مما ذكرنا في هذه المقدمات:

- ١ - أنَّ المسائل المستحدثة: هي كلَّ موضوع جديد يطلب حكمًا فقهياً سواء لم يكن في سابق الأيام أو كان في السابق لكن بعض مصاديقه مستحدث. الأول كالترقيع والثاني كالسفر بالطائرات بالنسبة إلى حكم التقصير.

٢ - وبيننا أنَّ سبب الحاجة إلى بحث المسائل المستحدثة هو كون طبيعة عالم المادة هي التحوُّل الدائم، والتحول في حياة الإنسان أكثر.. واعتقادنا أنَّ الشريعة جاءت إلى جميع الناس وفي كل الأزمنة.

٣ - وذكرنا أربعين مسألة من المسائل المتعلقة بالعبادات والمعاملات والمسائل الطيبة والأمور المختلفة.

٤ - وذكرنا مقدمات خمسة:

الأولى - افتراق مذهب الشيعة عن أهل السنة في مثل هذه المسائل ، فنحن نقول: لكل شيء حكم حتى أرش الخدش فلا تصل النوبة إلى القياس والاستحسان.

الثانية - المعروف أنَّ للزمان والمكان تأثيراً في الاجتهاد ...

الثالثة - أنَّ الأحكام بصورة القضايا الحقيقة يشمل الأفراد الموجودة فعلًا والتي توجد مستقبلاً.

الرابعة - الإطلاق قد يكون منصرفًا انتصاراً بدوياً عن بعض الأفراد.

الخامسة - كثيراً ما تدرج المسائل المستحدثة في العناوين الثانوية ، وهي ليست منحصرة في الضرورة ، فقد ذكرنا اثنى عشر قسماً من العناوين الثانوية.

الهوامش :

- (١) الأنعام: ٩٠ .
(٢) الأعراف: ١٥٨ .
(٣) الأنبياء: ١٠٧ .
(٤) إبراهيم: ١ .
(٥) الفرقان: ١ .
(٦) سبأ: ٢٨ .
(٧) الأحزاب: ٤٠ .
(٨) المائدة: ٣ .
(٩) الوسائل: ٢٧: ١٤٠، بـ ١١ من القضاة، ح٩ .
(١٠) الوسائل: ٢٩: ١٢٨، بـ ٦٢ من القصاص، ح٦ .
(١١) الوسائل: ٢٠: ١٤، بـ ١ من النكاح، ح٢ .
(١٢) الإسراء: ٦ .
(١٣) الوسائل: ٢٧: ١٨٩، بـ ١٣ من صفات القاضي، ح٣٤ .
(١٤) الخلاف: ٢: ٣٩٤ .
(١٥) الوسائل: ٢٧: ١٦٩، بـ ١٢ من صفات القاضي، ح٥٢ .
(١٦) نوح: ١٢: ٠ .
(١٧) الإسراء: ٦ .
(١٨) التوبة: ٦٩: ٠ .
(١٩) سبأ: ٣٥ .
(٢٠) شرح نهج البلاغة (ابن أبي الحديد) ١٨: ١٢٢ .
(٢١) الخلاف: ١: ٣١٨ .
(٢٢) المائدة: ١ .
(٢٣) المائدة: ١ .
(٢٤) الأنفال: ٤١ .
(٢٥) المائدة: ٣ .

الوسائل المستحدثة

- (٢٦) المائدة: ١.
- (٢٧) البقرة: ٢٧٥.
- (٢٨) النساء: ١٢٨.
- (٢٩) مستدرك الوسائل ١٣: ٣٠١، ب٥ من التجارة، ح٧.
- (٣٠) النساء: ١٣٥.
- (٣١) الأنفال: ٦٠.
- (٣٢) النساء: ١٤١.
- (٣٣) الوسائل ٢٦: ١٢٥، ب١٥ من ميراث الأبوين، ح٢.
- (٣٤) الوسائل ٤: ٢٧٣، ب١٣ من لباس المصلي، ح٦. ولفظ الحديث: «ليس شيء مما حرم الله إلا وقد أحله لمن اضطر إليه».
- (٣٥) الحج: ٧٨.
- (٣٦) الحج: ٧٨.
- (٣٧) الوسائل ٢٦: ١٤، ب١ من موائع الإرث، ح١٠.
- (٣٨) الأنعام: ١١٩.

مداواة الرجل للمرأة والمرأة للرجل

□ الأستاذ الشيخ محمد هادي آل راضي

إنَّ من المسائل التي كثيرةً ما يبتلي بها المسلم هي مسألة مداواة الرجل للمرأة وكذا مداواة المرأة للرجل .. ولقد وزع فضيلة الشيخ الأستاذ الباحث دراسته على محورين :

الأول: حكم الطبيب المعالج ..

الثاني : حكم المريض المعالج .. وقد بين الباحث ذلك مفصلاً .. وكان من جملة ما أفاده هو كفاية صدق الضرورة بمعناها العرفي المسامحي - لا بمعناها الحقيقى الدقيق - في جواز المعالجة في الجملة لا بالجملة كما يقال ..

بسم الله الرحمن الرحيم

مُتَكَلِّمةٌ

لابد في البداية من إلقاء الضوء على عنوان المسألة لغرض توضيحه ؛ وذلك لأنَّ البحث حول العنوان المطروح يبني على افتراض أمرين لا معنى لهذا البحث من دون افتراضهما :

الأول : كون المداواة في عنوان البحث تستلزم النظر أو نحوه^(١) لغير

مداواة الرجل للمرأة

المماطل حتى يقع البحث في المقام عن جوازه وعدمه، وأمّا إذا فرض أن المداواة تتحقق بدون ذلك فلا بحث؛ إذ لا إشكال في الجواز حينئذ.

الثاني: حرمة النظر ونحوه إلى غير المماطل في الجملة، وأمّا إذا فرض عدم الحرمة فلا معنى لهذا البحث؛ لوضوح الجواز حينئذ، كما في مداواة الرجل لمثله والمرأة لمثلها في ما إذا لم تستلزم النظر إلى العورة.

أما الأول: فقد عرفت أنَّه مفروض في المسألة، وإنَّ فالمداواة التي تتم عن طريق المحاوراة بين الطبيب والمريض مثلاً، أو عن طريق الاطلاع على التحاليل الطبيَّة والصورة (الأشعة) ونحو ذلك، لا ينبغي الإشكال في جوازها؛ إذ ليس فيها ما يوجب توهُّم الحظر والحرمة.

وأما الثاني: فبالرغم من كونه أصلًا موضوعيًّا لهذه المسألة - وهو من ناحية فنية ينبغي أن يؤخذ مسللًّا مفروغاً عنه - إلا أنه لا بأس بالإشارة إلى أدلة هذا الحكم بشكل مختصر باعتبار أنَّ ذلك يلقي الضوء على أصل البحث؛ وذلك لأنَّ موضوع البحث يعتبر استثناءً من هذا الحكم، ومن الواضح أنَّ فهم أصل الحكم بدليله يعين على تحديد الاستثناء وفهمه بشكل جيد.

والحكم الذي أخذ مفروضاً في المسألة هو عبارة عن:

- ١ - حرمة نظر الرجل إلى المرأة عدا الوجه والكتفين.
- ٢ - حرمة نظر المرأة إلى الرجل في الجملة.
- ٣ - حرمة النظر إلى عورة الغير.

أما الأول: فهو مورد اتفاق كل المسلمين في الجملة، ويبدأ عليه أمور: منها - الروايات الدالة على حرمة النظر إلى الأجنبية عدا الوجه والكتفين^(٢). ومنها - الأدلة الدالة على جواز نظر الرجل إلى شعر المرأة التي يريد

مداواة الرجل للمرأة

الزواج بها^(٣)، وكذا الأمة إذا أراد شراءها^(٤)، وكذا الأدلة الدالة على جواز النظر إلى شعور وأيدي نساء أهل الذمة لأنهن لا حرمة لهن^(٥)، فإن ذلك كله يدل دلالة واضحة على حرمة النظر إلى المرأة في غير هذه الموضع.

وكذا يدل عليه ما رواه الترمذى وغيره عن بريدة قال: قال رسول الله ﷺ: «يا علي لا تُتَّبِع النَّظَرَةَ النَّظَرَةَ؛ فَإِنَّ لَكَ الْأُولَى وَلَيْسَ لَكَ الْثَّانِي»^(٦) وروى الصدوق قريباً منه في عيون الأخبار^(٧) بسنده عن الرضا علیه السلام.

وأما الثاني: فهو محل خلاف بين الفقهاء، فيرى بعضهم^(٨) أنَّ المحرام هو النظر إلى ما بين السرة والركبة من الرجل، وأما ما زاد عليه فهو مباح، واستدلَّ عليه بأنَّنا لا نملك دليلاً على حرمة نظر المرأة إلى الرجل عدا ما دلَّ على حرمة النظر إلى عورة الغير، فإذا ضممنا إلى ذلك ما دلَّ على تحديد عورة الرجل في ما بين السرة والركبة كانت النتيجة حرمة النظر إلى ذلك المقدار فقط.

وقد يقال بالجواز في المقام؛ لعدم وجود دليل معتبر على التحرير، بل دلت السيرة القطعية - المنعقدة من عصر الرسول ﷺ إلى زماننا - على الجواز.

ويحاجب عنه بأنَّ السيرة المتفقَّدة لا تدلَّ على الجواز إلَّا بالمقدار المتعارف كشفه للرجال كالرأس والعنق، وأما ما عداه فلا سيرة على النظر إليه من النساء.

وأما الثالث: فهو ممَّا لا خلاف فيه، ويدلَّ عليه كل ما دلَّ على حرمة النظر إلى عورة المماثل: مثل ما رواه مسلم والتزمذى عن النبي ﷺ أنه قال: «لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا تنظر المرأة إلى عورة المرأة»^(٩)، ومثل صحيحة حriz عن الإمام الصادق علیه السلام «لا ينظر الرجل إلى عورة أخيه»^(١٠) ونحوه غيره، فإنه يدلَّ على حرمة النظر إلى عورة غير المماثل بالأولوية القطعية.

ويمكن أن يستدلَّ على ذلك بقوله تعالى: «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْصُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَخْفَطُوا فُرُوجَهُمْ... وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضَبْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَخْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ»^(١١) بناءً

على أن المقصود بغض النظر في الآية غض النظر عن عورة الغير رجلاً كان أو امرأة، والشاهد على هذا التفسير هو أن الروايات العديدة^(١٢) قد دلت على أن المقصود بحفظ الفرج في الآية هو حفظه عن نظر الغير، وبمقتضى المقابلة يكون المراد من غض النظر هو غضه عن عورة الغير، فالآية تدل على أن كل مكلف يجب عليه حفظ عورته عن نظر الغير، ويحرم عليه النظر إلى عورة الغير.

ومن أدلة الباب ما روي عن الإمام علي بن الحسين عليه السلام عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه أنه قال: «عورة المؤمن على المؤمن حرام»^(١٣) فإنها تشمل المماطل وغيره.

والحاصل: أن الكلام في المقام عن حكم مداواة الرجل للمرأة وبالعكس مع افتراض استلزم ذلك لفعل محرم كنظر الرجل إلى جسد المرأة أو لمسه - فضلاً عن عورتها - وكنظر المرأة المعالجة إلى جسد الرجل على القول بحرمتها أو إلى عورته الذي لا إشكال في حرمته عند الجميع. فالباحث ينصب على أن تعنون النظر المحرم بعنوان المداواة هل يوجب ارتفاع الحurma ، نظير العناوين الثانوية الطارئة على الفعل المحكوم بحكم بعنوانه الأولى الموجبة لتبدلها إلى حكم آخر، وهل هناك دليل على ذلك ألم لا؟ فإن أمكن إقامة الدليل على ذلك التزمنا بمضمونه؛ أي الجواز حكم ثانوي للنظر المحرم ، وإلا فيبقى على الحurma؛ لأن مجرد طروغ عنوان ثانوي لا يوجب ارتفاع الحكم الأولى ما لم يدل دليل معتبر على هذا الارتفاع.

تقسيم البحث

يمكن تقسيم البحث في مقامين: -

الأول: في حكم الطبيب المعالج رجلاً كان أو امرأة، وهل يجوز له النظر ونحوه إلى الغير مما يحرم عليه في الحالات الاعتيادية؟

الثاني: في حكم المريض المعالج رجلاً كان أو امرأة، وهل يجوز له كشف ما يجب عليه ستره أمام الطبيب المعالج؟

ثم إنَّ كُلَّاً من المقامين يمكن تقسيمه إلى قسمين: -

الأول: المداواة التي تستلزم النظر إلى سائر أجزاء البدن عدا العورة كالساعدين والصدر.

الثاني: المداواة التي تستلزم النظر إلى العورة.

والداعي لهذا التقسيم وجود أدلة خاصة يفهم منها التشديد في أمر العورة^(١٤)، وهذا يولد عند الباحث احتمال الفرق بين القسمين؛ بمعنى أنَّ الجواز لو التزم به في القسم الأول وساعدت عليه الأدلة فقد لا يلتزم به في القسم الثاني؛ باعتبار هذه الأدلة الخاصة، فلابد من إفراده في البحث والتكلُّم فيه على ضوء تلك الأدلة الخاصة وغيرها.

المقام الأول

ثم إن الكلام الآن يقع في المقام الأول أي في حكم الطبيب المعالج بلحاظ كلا القسمين : -

- القسم الأول -

المداواة التي تستلزم النظر إلى سائر أعضاء الجسد عدا العورة ، فهل يجوز للطبيب المعالج ذلك أم لا ؟

هناك عدة روايات واردة في هذا القسم لابد من استعراضها : -

الرواية الأولى :

صحيحة أبي حمزة الثمالي عن أبي جعفر عليه السلام قال : « سأله عن المرأة المسلمة يصيبها البلاء في جسدها إما كسر وإما جرح في مكان لا يصلح النظر إليه يكون الرجل أرفق بعلاجه من النساء ، أيصلح له النظر إليها ؟ قال : إذا اضطررت إليه فليعالجها إن شاءت » (١٥) .

والظاهر أن الرواية واردة في هذا القسم ، فإن السؤال عن حكم مداواة الرجل للمرأة مع فرض استلزمها النظر إلى الجسد الذي لا يصلح النظر إليه ، ولا تشمل صورة استلزمها النظر إلى العورة الذي هو القسم الثاني الآتي ؛ وذلك بقرينة قوله : « إما كسر وإما جرح » فإن افتراضهما في العورة أو ما يقاربها بعيد ، كما سيأتي مفصلاً .

والرواية معتبرة سندًا ؛ إذ كل رواتها موثقون ، بل بعضهم من أجلاء الطائفة .

وأما الدلالة فالكلام فيها يتضح من خلال بيان النقاط التالية : -

مداواة الرجل للمرأة

١ - لا شك في دلالة الرواية على الحكم الأولى في المقام أي حرمة نظر الرجل إلى جسد المرأة؛ وذلك باعتبار تقرير المعصوم عليهما السلام لما أدعاه السائل بقوله: «لا يصلح النظر إليه»، مضافاً إلى دلالة سياق الرواية على الفراغ عن هذه الحرمة وافتراضها أمراً مسلماً.

ثم إن مورد الرواية وإن كان معالجة الرجل للمرأة إلا أنه يستفاد منها حكم معالجة المرأة للرجل في حالة الاضطرار؛ إذ لا نتحمل أن الاضطرار يوجب ارتفاع الحرمة في الحالة الأولى دون الحالة الثانية، وهذا معناه أن الجواز في معالجة الرجل للمرأة يستلزم الجواز في العكس، بل قد يتواتم الأولوية باعتبار ارتكازية أشدية حرمة نظر الرجل للمرأة من حرمة نظر المرأة للرجل، ولعل هذا هو السر في ظهور الرواية في الاستئذان المشار إليها.

٢ - أن الرواية دالة على بقاء هذا الحكم الأولى في غير صورة الاضطرار وإن تعنون النظر بعنوان المعالجة والمداواة، وهذا يستفاد من مفهوم الجواب؛ أي إذا لم تضطر إليه فلا تجوز المعالجة المستلزمة للنظر المحرام.

٣ - دلت الرواية على ارتفاع هذا الحكم الأولى في صورة الاضطرار، فيكون النظر المحرام جائزاً في هذه الصورة إذا كان بعنوان المعالجة، ودلالة الرواية عليه واضحة.

٤ - أن الرواية سؤالاً وجواباً ناظرة أولاً وبالذات إلى حكم المعالج من حيث جواز نظره إلى الغير في ما إذا اضطر إلى ذلك - أي المقام الأول - وليس لهانظر إلى حكم نفس المعالج (المريض) وإن كان حكمه يفهم ضمناً من الرواية، كما سيتضح. والتحصل من معنى الرواية - بعد وضوح عود الضمير في قوله عليهما السلام: «إذا اضطربت إليه» إلى الرجل المعالج - أن اضطرار المرأة إلى مداواة الرجل ومعالجته أو العكس يوجب ارتفاع حرمة النظر عن الطبيب المعالج.

٥ - أن مفاد هذه الرواية يختلف تماماً عن مفاد الأدلة العامة الواردة

بمضمون «رفع عن أمتي ما اضطروا إليه» أو قوله عليه السلام : «ليس شيء مما حرّم الله إلّا وقد أحطه لمن اضطرا إليه»^(١٦) فإنّ مفاد هذه الأدلة هو ارتفاع الحرمة عن نفس الشخص الذي اضطرب إلى فعل الجرام ، فيصح الاستدلال بها على ارتفاع الحرمة عن المرأة المعالجة مثلًا في ما إذا اضطربت إلى تكين الأجنبي من النظر إليها ، الذي سيأتي الحديث عنه في المقام الثاني ، وأما نفس الرجل المعالج فهو ليس مضطرباً إلى النظر حتى ترتفع حرمته عنه .

فلو بقينا وهذه الأدلة العامة لما صبح الاستدلال بها على حكم المسألة -أعني جواز نظر الرجل إلى المرأة أو العكس للعلاج حتى في حالة الاضطرار- إلا بعينيات إضافية ، بينما هذه الرواية تدلّ على ذلك - كما تقدم - فيصبح الاستدلال بها على جواز نظر الرجل للمرأة أو العكس بمجرد اضطرار الآخر إلى علاجه ومداواته . ومنه يتضح اختلاف مفاد الدليلين ، فلا يتوهم أنَّ الرواية في المقام لم تأتِ بشيء جديد؛ لأنَّ مفادها موجود في الأدلة العامة المشار إليها ، فلاحظ .

٦ - ما هو المقصود بالاضطرار في هذه الرواية؟ للجواب على ذلك نطرح عدّة أسئلة مع أجوبتها ليتضح المقصود منه :

أ - هل وجود المندوحة يرفع الاضطرار؟ بمعنى أنَّ وجود المعالج المماطل أو المحرم على المرأة كالأخ هل يوجب زوال حالة الاضطرار؟ الجواب : نعم؛ وذلك لأنَّ عنوان الاضطرار إلى الأجنبي لا يصدق مع وجود المماطل أو المحرم ، فلابد لكي يصدق الاضطرار من افتراض عدم ذلك .

ب - هل يمكن اعتبار كل الحالات المرضية حالات اضطرارية يجوز معها النظر؟ والجواب هو: إنَّ الحالات المرضية تختلف باختلاف الأشخاص وطول المرض وقصره والآثار التي يتركها المرض وغير ذلك ، فلا يمكن إعطاء جواب مطلق من هذه الناحية .

نعم ، الضابط في ذلك هو أنَّ كل حالة مرضية يلزم عن ترك علاجها

مداواة الرجل للمرأة

الوقوع في الضرر المعنى به تعتبر حالة اضطرارية.

جـ- في حالة وجود المعالج المماثل هل يجوز مراجعة غير المماثل لمجرد كونه أدق أو أكثر ممارسة وإحاطة بالمسائل الطبية، وبعبارة أخرى: إن كون غير المماثل أعلم من المماثل هل يتحقق حالة الاضطرار إليه؟

لا يبعد تحقق الاضطرار في هذا الفرض في ما إذا كانت الأعلمية مؤشرة في قوة احتمال الشفاء أو سرعته أو حتى كونه أرقق بالعلاج، كما فرضه نفسه السائل في الرواية، والسر في ذلك أنّ المراد بالاضطرار في الرواية - على الظاهر - معنى أوسع من الاضطرار بمعناه الحقيقي، وليسّي بالاضطرار العرفي، وهو متتحقق في هذا الفرض.

ولعل قوله عليه السلام في ذيل الرواية: «إن شاءت» قرينة على ذلك؛ باعتبار أنَّ الاضطرار بمعناه الحقيقي لا يناسب التعليق على المشيئة عرفاً، فلاحظ.

د - هناك حالات خاصة قد يشكي في دخولها في صورة الاضطرار، مثل حالة تساقط الشعر، والحالات التي تحتاج إلى عمليات التجميل الجراحي وغيرها مما لا يكون صدق الاضطرار فيها واضحًا؟

والصحيح دخولها في حالة الاضطرار؛ وذلك لتحقق الضابط المذكور سابقاً، فإن هذه الحالات يلزم من ترك علاجهاضرر المعنى به وإن كان لا يعنى به بالقياس إلىضرراللازم من ترك العلاج في الحالات الصعبة والمستعصية، ونفس الكلام يقال في حالات العقم الدائم والموقت، فإنها تعتبر من موارد الاضطرار.

هـ - قد يقال: إن هذا التوسيع في مفهوم الاضطرار في الرواية ينافي ما افترضه السائل، فإنه فرض البلاء في جسد المرأة إما كسر وإما جرح، فلا بد من الاقتضاب على هذا ونحوه؟

مداواة الرجل للمرأة

والجواب: هو أنه لا موجب لتقييد جواب الإمام عليهما السلام بما ذكره السائل؛ لإمكان حمل الكسر والجرح على المثلية؛ لعدم احتمال الفرق بينهما وبين الحرق والرضس مثلاً، وهذا في قوة تصریح السائل بهذه الأمور، فيكون جواب الإمام عليهما السلام شاملًا لكل هذه الأمور.

و - في حالات الشك وعدم وضوح الدخول في حالة الاضطرار، ما هو الحكم؟

إن القاعدة في حالة الشك تقتضي عدم الدخول؛ لأن الجواز في الرواية معلق على صدق الاضطرار، ومع الشك في صدقه لا يمكن إثبات الجواز.

٧ - إن مورد الرواية وإن كان هو جواز النظر إلى المرأة إلا أنه يمكن أن يستفاد منها جواز اللمس ونحوه مما يتوقف عليه العلاج؛ وذلك لإطلاق جواب الإمام عليهما السلام، فإنه لم يجوز خصوص النظر في جوابه - وإن كان هو مورد السؤال - بل الذي ذكر في الجواب عنوان المعالجة، وهي تشمل اللمس ونحوه إذا اضطربت إليه.

بل قد يقال: إن نفس عدول الإمام عليهما السلام عن بيان حكم النظر الواقع مورد السؤال إلى بيان حكم المعالجة قريبة واضحة على ذلك، وإلا كان المناسب أن يقول: «إذا اضطربت إليه فلينظر إليها» بعد قول السائل: «أ يصلح له النظر إليها».

والحاصل: أن المستفاد من الرواية جواز نظر الرجل ولمسه للمرأة وبالعكس لغرض المعالجة إذا صدق الاضطرار.

وصدق هذا العنوان يتوقف على أمرين:

الأول: عدم وجود المعالج المماثل أو المحرم إذا كان مساوياً لغير المماثل في الجهات الدخيلة في العلاج.

الثاني: أن يكون ترك العلاج عند غير المماثل مستلزمًا للوقوع في الضرر المعتنى به.

مداواة الرجل للمرأة

الرواية الثانية :

صحيفة علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهما السلام قال : «سألته عن المرأة يكون بها الجرح في فخذها أو بطنهما أو عضدها هل يصلح للرجل أن ينظر إليه يعالجها؟ قال : لا^(١٧) .

وهي معتبرة سندًاً ومتحددة المورد مع الرواية الأولى؛ بمعنى أنَّ موردها النظر إلى ما عدا العورة مما يحرم النظر إليه، ولا ينافي ذلك ما في الرواية من فرض الجرح في الفخذ والبطن؛ لعدم الملزمه بين النظر إلى هذه الأمور وبين النظر إلى العورة، مضانًا إلى قوله في الرواية : «أو عضدها» حيث لا مجال لتوهم الملازمة المذكورة فيه.

ثم إنَّ مورد الرواية معالجة الرجل للمرأة، وحيث إنَّ الحكم المذكور فيها هو التحرير، فالتعدي إلى معالجة المرأة للرجل يكون مشكلًا؛ لاحتمال اختصاص المنع بمعالجة الرجل للمرأة دون العكس، وذلك لارتكازية أشدية الحرمة في نظر الرجل للمرأة منها في حالة العكس كما أشرنا إليه سابقًا، وهذا بخلاف الرواية السابقة باعتبار أنَّ الحكم فيها هو الجواز لا المنع، فلاحظ.

وعليه فمقادها حرمة نظر ومعالجة الرجل للمرأة مطلقاً حتى في صورة اضطرار المرأة إليه، وحيثئذ تقييد بمدلول الرواية السابقة الدالة على الجواز في صورة الاضطرار، كما هو القاعدة في تعارض المطلق مع المقيد، فيتحدد مقادها مع مفاد الرواية الأولى.

الرواية الثالثة :

رواية السكوني عن أبي عبدالله عليهما السلام قال : «سئل أمير المؤمنين صلوات الله عليه عن الصبي يحجم المرأة؟ قال : إذا كان يحسن يصف فلا^(١٨) .

وقد يستدلُّ بها على عدم جواز معالجة الرجل للمرأة حتى في حالة الاضطرار كالرواية السابقة؛ إلا أنها مخدوشة سندًاً بالتوفلي حيث لم يثبت توثيقه

- راجع الملحق - ودلالة بظهورها في صورة عدم الاضطرار من جهتين :-

الأولى : إن نفس الحجامة لا يصدق معها الاضطرار؛ لأنّها لا تعبّر عن مرض محسوس يُضطرّ معه إلى العلاج . . .

الثانية : إن العادة قاضية في مثل ذلك بوجود المماطل القادر على الحجامة؛ فإنّها أمر بسيط يمارسه كل أحد من دون فرق بين الرجال والنساء .

هذا مضافاً إلى أنها ناظرة إلى المقام الثاني الآتي ، ولا علاقة لها بمحل الكلام؛ أي أنها في مقام بيان حكم المرأة المعالجة ، لا حكم الطبيب المعالج ؛ فإن مفروض الرواية كون الحاجم صبياً ، وهو غير مشمول للتکلیف ، فلا حظ .

مضافاً إلى أن مفادها لا يزيد عن مفاد الرواية الثانية ، فتقييد بالرواية الأولى .

الرواية الرابعة :

صحيحة علي بن جعفر الأخرى قال : « وسألته عن الرجل يكون ببطن فخذه أو إلته الجرح هل يصلح للمرأة أن تنظر إليه وتداويه ؟ قال : إذا لم يكن عوره فلا بأس » ^(١٩) .

وهي معتبرة سندًا ، ومواردها معالجة المرأة للرجل عكس الروايات السابقة ، فتدل على الجواز في هذه الصورة ، ولا يصح التعميّد إلى صورة العكس ؛ لما تقدّم من احتمال الفرق ، وعدم الملائمة بين الجواز في معالجة المرأة للرجل والجواز في صورة العكس ، وعليه فهي دالة على جواز نظر ومعالجة المرأة للرجل مطلقاً ، أي حتى في صورة عدم الاضطرار في القسم الأول ، أي في غير العورة . وحيثئذ قد يقال : إنّه لابد من تقييدها بمفهوم الرواية الأولى القاضي بعدم الجواز في حالة عدم الاضطرار ، نظير تقييد الرواية الثانية بمنطق الأولى كما تقدّم .

وفيه : أن المعارض لهذه الرواية إنما هو مفهوم الرواية الأولى الدال على المنع في صورة عدم الاضطرار ، وأما منطوقها الدال على الجواز في حالة

مداواة الرجل للمرأة

الاضطرار فهو لا ينافي هذه الرواية أصلًا، وعليه فلابد من ملاحظة هذه الرواية مع مفهوم الرواية الأولى؛ فإن اتحد موردهما فلابد مما ذكر من التقييد، وتكون النتيجة هي الجواز في صورة الاضطرار والمنع في صورة عدمه، وهي نفس مفاد الرواية الأولى، إلا أن الصحيح أن موردهما متعدد، فالمفهوم في الرواية الأولى يختص بمعالجة الرجل للمرأة؛ لأن الحكم المذكور فيه هو الحرج، ويحتمل اختصاصها بهذه الحالة دون العكس على ما تقدم، وهذه الرواية تختص بمعالجة المرأة للرجل وتدل على جوازه مطلقاً حتى في حالة عدم الاضطرار، ولابد من العمل بهذا الإطلاق؛ إذ لا دليل على تقييده.

وعليه، فلابد من التفصيل بين حالتين:

الأولى - معالجة الرجل للمرأة: وفيها تلتزم بالجواز في حالة الاضطرار العرفي المشار إليه في الرواية الأولى، وهو أوسع من الاضطرار بمعنى الحقيقى، وأما في صورة عدم الاضطرار بهذا المعنى فتلتزم بعدم الجواز.

الثانية - معالجة المرأة للرجل: وفيها تلتزم بالجواز مطلقاً حتى في حالات عدم الاضطرار بشرط صدق المداواة والمعالجة عملاً بإطلاق الرواية الرابعة.

- القسم الثاني -

مداواة الرجل للمرأة وبالعكس مع استلزمها النظر إلى العورة.

والظاهر أنه لا خصوصية حينئذ لغير المماثل؛ فإن حرجمة النظر إلى العورة لا يفرق فيها بين غير المماثل والمماثل، ولذا ينبغي طرح هذا القسم بهذا الشكل.

المداواة غير المستلزمة للنظر إلى العورة:

والبحث يقع في أن حرجمة النظر إلى العورة هل ترتفع بطرء عنوان المداواة

والمعالجة أو لا؟

و قبل الدخول في البحث لابد من الالتفات إلى أن المستفاد من السنة الأدلة - الدالة على حرمة النظر إلى العورة - أشدية هذه الحرمة من حرمة النظر إلىسائر أعضاء الجسد التي يحرم النظر إليها، كما يظهر ذلك أيضاً من الموارد العديدة التي جوز الشارع النظر فيها إلى بدن الغير ولم يجوز النظر إلى عورته^(٢٠) ، كما في المحامير والمماطل وغيره.

وببناء على ذلك يطأ في المقام احتمال عدم ارتفاع حرمة النظر إلى العورة وإن قلنا بارتفاع حرمة النظر إلى ما عداها؛ لمكان هذه الأشدية.

ومنه يتضح أنه في صورة عدم الاضطرار بالمعنى المتقدم في الرواية الأولى لابد من الالتزام ببقاء الحرمة وعدم ارتفاعها في هذا القسم؛ وذلك لأن هذه الرواية دلت بمفهومها على بقاء الحرمة في صورة عدم الاضطرار في القسم الأول ، فتدل بالأولوية على ذلك في محل الكلام؛ إذ لا نتحمل حرمة النظر إلى بدن الغير للمعالجة مع جواز النظر إلى عورته لذلك.

وأما في صورة اضطرار المريض المعالج ، فتارةً نبني على شمول الرواية الأولى لها هذا القسم أيضاً بمعنى أن النظر المسؤول عن حكمه لا يختص بالنظر إلى سائر أجزاء الجسد عدا العورة ، بل يشمل العورة أيضاً إذا استلزمه العلاج ، وأخرى نبني على عدم الشمول واحتراصها بالقسم الأول.

أعا الأول - فيمكن أن يقرب بقربيين :

أولهما - دعوى شمول قول السائل: «يصيبها البلاء في جسدها إما كسر وإما جرح» لما إذا كان ذلك في العورة أو قريباً منها بحيث يتوقف العلاج على النظر إليها .

ثانيهما - دعوى التمسك بإطلاق كلام الإمام عليه السلام «إذا اضطررت إليه فليعالجها»

فإنه شامل لكلا القسمين وإن كان مورد السؤال هو الأول.

فإذا تم هذان التقريبان أو أحدهما فحيثُ يكون حكم هذا القسم حكم القسم الأول من حيث ارتفاع الحرجة في صورة الاضطرار التي هي محل الكلام فعلاً، ويستفاد ذلك من منطق الجواب في الرواية.

وأما الثاني فهو يبنت على منع كلا التقريبين المتقدمين :

أما الأول منهما: فلما تقدم من أنَّ مفروض السؤال يختص بالقسم الأول؛ فإنَّ المفهوم منه عرفاً أنَّ البلاء في الجسد إما كسر وإما جرح، أي يمكن فرضه كسراً ويمكن فرضه جرحاً، ومن الواضح أنَّ افتراض الكسر في العورة أو في ما يقاربها بعيد جداً.

هذا مضافاً إلى احتمال انصراف نفس كلمة «الجسد» إلى غير العورة.

وأما الثاني من التقريبين: فلمنع إطلاق جواب الإمام عليه السلام على نحو يشمل القسم الثاني، بل المراد منه إذا اضطررت إليه، فيجوز علاج ذلك البلاء المفروض في كلام السائل، وقد بيَّنا اختصاصه بالقسم الأول.

وبعبارة أخرى: إنَّ مورد السؤال - الذي هو غير العورة بحسب الفرض - يكون قدرًا متيقناً في مقام التخاطب، وهو يمنع من انعقاد الإطلاق في الجواب قطعاً حتى لو قلنا بأنَّ القدر المتيقن من الخارج لا يمنع منه.

ثم إنَّه حتى لو فرض وجود إطلاق في الرواية الأولى، فلا بد من تقييده بالرواية الرابعة المتقدمة الدالة بمفهومها على عدم الجواز إذا كان موضع المداواة عورة، وهي وإن كان موردها نظر المرأة إلى عورة الرجل إلا أنَّنا لا نتحمل الفرق بينه وبين نظر الرجل إلى عورة المرأة الذي هو مورد الرواية الأولى، بل قد يدعى الأولوية في المقام، فلاحظ.

وعليه، فلا يمكن الاستدلال بتلك الرواية على جواز النظر إلى العورة في

صورة الاضطرار .

نعم ، يمكن الاستدلال على الجواز بالأدلة العامة الدالة على ارتقاء الحرمة التكليفية بالاضطرار في ما إذا صدق الاضطرار في حق الطبيب المعالج ، ولكنه شيء آخر غير الاضطرار الذي تعنيه الرواية السابقة كما تقدم .

ومما تقدم يظهر أنه يمكن الاستدلال على عدم الجواز في المقام بالرواية الرابعة المتقدمة ؛ فإن مفهومها أنه إذا كان موضع الجرح عوره فلا يجوز النظر إليه ، وهو بإطلاقه يشمل صورة الاضطرار العرفي ، ولا مقيد لهذا الإطلاق حيث لم يدل دليل على الجواز في صورة الاضطرار في هذا القسم كما تقدم .

وعليه ، فالمعالجة المستلزمة للنظر إلى العورة غير جائز ، سواء كانت عورة المماطل أم غيره وسواء تحققت حالة الاضطرار العرفي أم لا . نعم حالات الاضطرار الحقيقي لها حساب آخر كما أشرنا إليه .

المقام الثاني

في حكم نفس المريض من حيث جواز عرض نفسه على الطبيب وتمكينه من النظر إلى جسده إذا كان غير مماثل أو إلى عورته مطلقاً وإن كان مماثلاً .
وهو ينقسم إلى القسمين المتقدمين أيضاً .

- القسم الأول -

مراجعة الطبيب المستلزمة للنظر إلى سائر أعضاء البدن عدا العورة .
والكلام في هذا القسم يختص بغير المماطل ؛ لوضوح جواز النظر إلى بدن المماطل ، ويختص أيضاً بالموضع التي يحرم النظر إليها في الحالات الاعتيادية .
وهنا لا ينافي الإشكال في الجواز في صورة الاضطرار بمعناه الحقيقي ،

مداواة الرجل للمرأة

كما في حالات المرض الشديد مع عدم وجود المندوحة؛ وذلك للأدلة العامة الدالة على ارتفاع حمرة المحرمات في حق المضطرب، وقد تقدمت الإشارة إليها.

وأما في غير هذه الصورة كبعض الحالات المتقدمة التي لا تعتبر حالات مرضية شديدة مثل حالة العقم الدائم أو المؤقت أو حالة تساقط الشعر ونحو ذلك فهل يجوز التداوى حينئذ؟

الجواب: إن الروايات السابقة وإن كان المقصود بها بالأصلة بيان حكم المعالج كما يظهر من خلال التأمل فيها، وأما حكم نفس المريض فليست الروايات بصدق بيانه، بل لم يقع مورد السؤال أصلاً، إلا أن هناك ملازمة عرفية بين ما كانت الروايات بصدق بيانه وبين محل الكلام؛ فإن جواز نظر الطبيب المعالج إلى المريض يلزمه جواز عرض المريض نفسه على الطبيب، والتفكك بينهما -بالالتزام بالجواز في حق الطبيب المعالج والتحريم في حق المريض المعالج - غير عرفي.

وعليه، فتدل الروايات السابقة على الجواز في محل الكلام في نفس الصورة التي دلت على الجواز فيها في المقام الأول؛ وهي صورة معالجة المرأة للرجل حتى إذا لم يكن اضطرار عرفي وصورة الاضطرار العرفي بمعنى المتقدم سابقاً في صورة معالجة الرجل للمرأة، كما أنها تدل علىبقاء الحرمة في غير ذلك من الصور، وحينئذ يصبح حكم المعالج والمعالج واحداً جوازاً ومنعاً.

- القسم الثاني -

مراجعة الطبيب المستلزم لنظره إلى العورة:

والكلام فيه لا يختص بغير المماثل؛ لأن حمرة كشف العورة ووجوب حفظها لا يفرق فيه بين المماثل وغيره.

وهنا أيضاً لا إشكال في الجواز في صورة الاضطرار بالمعنى الحقيقي له؛

لنفس الأدلة العامة المتقدم إليها الإشارة.

وأما في غير ذلك فقد تقدم عدم دخول صورة المداواة المستلزمة للنظر إلى العورة في روایات الباب ، وعليه فلا دليل على ارتفاع الحرمة في المقام من دون فرق بين صورة الاضطرار بمعنىه العرفي وبين صورة عدم الاضطرار، فيكون حكم المعالج والمعالج واحداً أيضاً، فكما يحرم على الطبيب المعالج النظر إلى عورة المريض في غير حالات الاضطرار الحقيقي كذلك يحرم على المريض تعريض نفسه لذلك وكشف عورته أمام الطبيب المعالج ، فلاحظ .

خلاصة البحث

١ - حكم الطبيب المعالج من حيث نظره إلى غير العورة في ما إذا كان غير مماثل :

أ - إذا كان رجلاً يحرم عليه النظر ونحوه مما يحرم عليه في الحالات الاعتيادية في صورة عدم اضطرار المريض بالمعنى المتقدم في روایة الثمالي .

ب - يجوز له ذلك في صورة الاضطرار المذكور .

ج - إذا كان الطبيب امرأة يجوز لها النظر ونحوه مما يحرم عليها في الحالات الاعتيادية مطلقاً أي سواء كان هناك اضطرار أم لا .

٢ - حكم المريض من حيث تمكين غير المماثل من النظر إلى سائر بدنه غير العورة :

أ - إذا كان امرأة يحرم عليها ذلك في غير صورة الاضطرار .

ب - يجوز لها ذلك في صورة الاضطرار .

ج - إذا كان رجلاً يجوز له ذلك مطلقاً .

٣ - حكم كل منهما بلحاظ النظر إلى عورة الغير وإن كان مماثلاً ومن حيث كشف العورة للغير كذلك .

مداواة الرجل للمرأة

-يحرم عليهم ذلك مطلقاً حتى في صورة الاضطرار بمعناه العرفي المتقدم .

٤ - كل ما تقدم يكون جائزاً في حالة الاضطرار بمعناه الحقيقى .

- ملحق -

إن التوفلي لم يوثق صريحاً في كتب الرجال . نعم ، قد تذكر وجوه لإثبات وثاقته ، منها :

الأول - وقوعه في أسناد كامل الزيارات لابن قولويه .

وفيه : عدم كفاية ذلك في التوثيق ، كما ذكر في محله .

الثاني - الاستدلال على وثاقته بشهادة الشيخ في العدة بأنَّ الأصحاب عملوا بروايات السكوني ، قال في العدة : « ولأجل ما قلناه عملت الطائفة بما رواه حفص ابن غياث ... والسكوني ... »^(٢١) .

وجه الاستدلال : أنَّ معظم روايات السكوني التي عملت بها الطائفة وصلت إليهم عن طريق التوفلي ، فعمل الطائفة بروايات السكوني يكون عملاً بروايات التوفلي^(٢٢) .

وفيه :

أولاً : أنه تبيَّن بعد المراجعة أنَّ الرواية - غير التوفلي - عن السكوني كثيرة ، فراجع ترجمته في كتب الرجال^(٢٣) .

نعم ، رواياته الوائلة إلينا عن طريق السكوني أكثر من الوائلة عن طريق غيره ، إلا أنَّ هذا لا يكفي لإثبات عمل الطائفة بروايات التوفلي .

وثانياً : أنَّ ظاهر كلام الشيخ في العدة هو أنَّ كون الراوي عامياً لا يمنع من العمل بروايته إذا كان ثقة في نفسه ، وأمَّا سائر الشرائط الأخرى فالكلام ليس ناظراً إليها ، وليس بقصد إحرازها ، فكأنَّه قال : إنَّ روايات السكوني إذا كانت

جامعة للشرائط فالطائفة تعمل بها ، فلاحظ ، وإنما لكان اللازم العمل بكل رواية يقع أحد هؤلاء المذكورين في كلام الشيخ في سندتها ، وهو باطل جزماً .

الهوامش :

- (١) المراد به اللمس ونحوه مما يحرم في الحالات الاعتيادية .
- (٢) الوسائل : ٢٠ : ٢٠٠ ، ب ، ١٠٩ ممّا يحلّ النظر إليه من المرأة ، ح ١ و ٢ .
- (٣) راجع الوسائل : ٢٠ : ٨٨ ، ب ٣٦ من مقدمات النكاح ، ح ١ و ٢ .
- (٤) راجع الوسائل : ١٨ : ٢٧٤ ، ب ٢٠ من بيع الحيوان ، ح ٤ وغيره .
- (٥) راجع الوسائل : ٢٠ : ٢٠٥ ، ب ١١٢ من مقدمات النكاح ، ح ١ و ٢ .
- (٦) راجع : جامع الأصول / ابن الأثير : ٧ : ٤٢٢ .
- (٧) الوسائل : ٢٠ : ١٩٣ ، ب ١٠٤ من مقدمات النكاح ، ح ١١ .
- (٨) راجع : الحلال والحرام في الإسلام / القرضاوي - فصل تحريم النظر إلى العورات .
- (٩) نقلًا عن القرضاوي في الحلال والحرام : ٢٤١ .
- (١٠) الوسائل : ٢ : ٣٢ ، ب ٣ من آداب الحمام ، ح ١ .
- (١١) النور : ٣٠ و ٣١ .
- (١٢) الوسائل : ١ : ٣٠٠ ، ب ١ من أحكام الخلوة ، ح ٥ و ٣ ، و ١٥ : ١٦٥ ، ب ٢ من جهاد النفس ، ح ١ .
- (١٣) الوسائل : ٢ : ٣٩ ، ب ٩ من آداب الحمام ، ح ٤ .
- (١٤) الوسائل : ٢ : ٣٢ ، ب ٣ من آداب الحمام ، ح ١ و ٤؛ وكذا : ٣٩ ، ب ٩ من آداب الحمام ، ح ٤ .
- (١٥) الوسائل : ٢٠ : ٢٢٣ ، ب ١٣٠ من مقدمات النكاح ، ح ١ .
- (١٦) الوسائل : ٥ : ٤٨٣ ، ب ١ من القيام ، ح ٦ و ٧ .
- (١٧) الوسائل : ٢٠ : ٢٢٣ ، ب ١٣٠ من مقدمات النكاح ، ح ٣ .
- (١٨) المصدر السابق : ح ٢ .
- (١٩) الوسائل : ٢٠ : ٢٢٣ ، ب ١٣٠ من مقدمات النكاح ، ح ٤ .
- (٢٠) الوسائل : ٢ : ٣٢ ، ب ٣ من آداب الحمام ، ح ١ و ٤ .
- (٢١) الوسائل : ٢ : ٣٢ ، ب ٣ من آداب الحمام ، ح ١ و ٤ .
- (٢٢) إرشاد الطالب : ١ : ١٨٥ .
- (٢٣) راجع معجم رجال الحديث : ٢٢ : ١٠٣ .

دروس في علم الفقه

على ضوء التراث الفقهي الإمامي

□ إعداد الشيخ خالد الغفورى

ـ . القسم الثاني .

الغناء^١

تعريف الغناء :

أـ . التعريف المختار :

الأولى تعريف الغناء بأنه: «صوت الإنسان الذي له رقة وحسن ذاتي ولو في الجملة وله شأنية إيجاد الطرف بتناسبه لمعارف الناس» وقد اشتمل التعريف على :

- ١ - قيد الرقة والحسن ، فخرج بذلك صوت الأبح الرديء الصوت .
- ٢ - قيد التناسب ، فخرج الصوت الرقيق الرخيم إن لم يكن فيه التناسب الموسيقي [والإيقاع] .

وإنما قلنا له شأنية الإطراب؛ لعدم اعتبار الفعلية ، نظير ما ورد في المسكر بأنَّ ما كان كثيرو مسکراً فقليله حرام^(٢)؛ فإنَّ الحكم

دروس في علم الفقه

تعلق بالطبيعة التي من شأنها الإطراب لا بالأفراد والمصاديق غير المطربة فعلاً.

٢٠٢/٢٠٢:٢ والتقيد بشأنية الطرف لمعرفة التناسب الخاص.

ب - تعريف المشهور:

عرف الغناء بتعاريف كثيرة جداً إلا أن المشهور عرفه: « بأنه مذ الصوت المشتمل على الترجيح المطرب»^(٣).

٢٢/٢٠٢:٢ وبما ذكرنا تظهر الخدشة فيه:

١ - أن الغناء لا يتقوّم بالمد ولا الترجيع.

٢ - أن المطربية الفعلية غير معترفة فيه.

٣ - أن الصوت ما لم يكن فيه رخامة وصفاء ليس بغناء.

تنبيهات:

١ - ما ذكرناه في المقام هو تحصيل ماهية الغناء من غير نظر إلى ما كان موضوعاً للحكم الشرعي، ولعلّ موضوعه أعمّ أو أخصّ، وسيأتي الكلام فيه^(٤).

٢ - أن الغناء ليس مساوياً للصوت اللهوي والباطل، ولا لألحان أهل الفسوق والكبار، بل كثير من ذلك خارج عن حدّه.

٣ - أن مقتضى كلمات كلّ من تصدّى لتحديد الغناء أنه من كيفية الصوت أو الصوت نفسه، وليس مادة الكلام دخيلاً فيه.

حكم الغناء بذاته وأدلة:

وحكمه الحرمة، وأمّا ما يمكن الاستدلال به فهو:

أولاً: الآيات بضميمة الروايات:

[١] قوله تعالى: «فَاجْتَبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَبُوا قَوْلَ

الزُّورِ»^(٥)، حيث فسر قول الزور في الروايات بالغناء:

كصحىحة هشام عن أبي عبدالله عليه السلام ... قال : « **الرَّجُسْ مِنَ الْأَوْتَانِ** » : الشطرنج ، قوله الزور : الغناء ^(٦) .
كما فسر في رواية زيد الشحام ^(٧) وأبي بصير ^(٨)
وعبدالاعلى ^(٩) وغيرهم ^(١٠) ب أيضاً .

هذا ، وفسرت الآية في صحيحه حماد بن عثمان بقول القائل ٢١/٢٠٣:١
للمعنى : أحسنت ^(١١) . مع أن ذلك ليس بنفسه باطلًا وزوراً لكن إنما
أطلق عليه باعتبار تحسين الغناء .

المناقشة الأولى :

١ - إن الظاهر المتفاهم من عنوان « قول الزور » هو القول الباطل ١٨/٢٠٣:١
باعتبار مدلوله كالكذب وشهادة الباطل والافتراء . والغناء - كما عرفت -
من كيفية الصوت أو الصوت بكيفية ، وهو عنوان مغاير لعنوان الكلام
والقول .

الجواب :

[توجد عدة احتمالات ، منها] أنه أراد بـ (قول الزور) القول ١٣/٢٠٤:١
المشتمل على الباطل ، إنما نحو اشتغال الكلام على مدلوله كالكذب ، أو
نحو اشتغال الموصوف على صفتة وهو الصوت الخاص وبكيفية
خاصة أي الغناء .

ولعل هذا الاحتمال أو ما يرجع إليه أقرب الاحتمالات إلى ظهور ١٨/٢٠٤:١
الأخبار المفسرة للآية .

وعليه ، فوجوب الاجتناب في الآية يعمّ القسم الأول بجميع ٥/٢٠٥:١
مصالحه من الأقوال الباطلة ، وبضميمة الأخبار يعمّ القسم الثاني - أي
الغناء - بجميع مصالحه .

المناقشة الثانية:

إنَّ قول الزور إنَّ أُريد به مطلق الباطل المقابل للحق - أي ما لا يكون فيه غرض عقلائي، ولا دخل له في المعاش والمعاد - فلا شبهة في عدم حرمتها بهذا الإطلاق، وبهذا العرض العريض، فيدور الأمر بين حفظ ظهور هيئة الأمر-واجتنبوا - في الوجوب وتقيد قول الزور، وبين حفظ إطلاق قول الزور وحمل الأمر على الرجحان المطلق لا خصوص الوجوب، ولا ترجيح للأول إن لم نقل أنَّه للثاني: لشروع استعمال الأمر في غير الوجوب، وبعده رفع اليد عن الإطلاق. وعليه، ٢١/٢٠٥:١ فلا دلالة للأية وللأخبار المفسرة على حرمة الغناء.

الجواب :

١- إن سياق الآية وذكر ﴿وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ تلو ﴿فَاجْتَنِبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْأَوْقَانِ﴾^(١٢) يوجب قوَّة ظهور الأمر في الوجوب، سيما مع إشعار مادة الاجتناب بذلك، فيصير قرينة على أنَّ المراد ليس مطلق القول الباطل.

٢- مضافاً إلى إمكان أن يقال: إنَّ قول الزور ليس مطلق القول الباطل بمعنى الوسيع الذي تقدم، بل باطل خاص عرفاً كالكذب والافتراء والسخرية.

فتتحصل من جميع ما تقدم: أنَّ الآية بضم الروايات المفسرة تدل على حرمة الغناء بذاته إذا كان مقويناً بقول، وبالإغاء الخصوصية عرفاً يستفاد منها حرمتها مطلقاً، ولو وجد في لفظ مهمل أو وجد في صوت بلا كلام.

[٣] قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُتَبَلَّ عن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُزُواً أَوْ لَثَكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾^(١٣)، حيث فسر «لهو الحديث» في الروايات بالغناء، كما في رواية - أو موثقة - محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال: «سمعته يقول: الغناء مما وعد الله

دروس في علم الفقه

عليه النار ، ثم تلا هذه الآية : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ ... ﴾^(١٤) .

وتقريب الاستدلال بها كما تقدم في الآية الأولى .

[٣] قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الرُّزُورَ ﴾^(١٥) ، حيث فسر

في الروايات كصحيحة ابن مسلم عن أبي عبدالله عليه السلام بالغناء^(١٦) .

لكن في دلالتها على الحرمة تأمل وإشكال .

ثانياً: الروايات :

1٥/٢٠٨:١ وهي كثيرة ، وقد يدعى تواترها ، منها ما يلي :

١ - صحيحة الريان بن الصلت : قال : « سألت الرضا عليه السلام يوماً بخراسان عن الغناء ، وقلت : إن العباس ذكر عنك أئك ترخص في الغناء؟ فقال : كذب الزنديق ، ما هكذا قلت له ... »^(١٧) .

٢ - رواية عبد الأعلى - الموثقة على الأظهر - قال : « سألت أبا عبدالله عليه السلام عن الغناء وقلت : إنهم يزعمون أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رخص في أن يقال : جئناكم جئناكم ، حيَّونا حيَّونا ، نحييكم ، فقال : كذبوا ، إن الله عز وجل يقول : ﴿ مَا خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لاعبين ﴾^(١٨) .

والظاهر من إنكار الترخيص الحرمة .

الأقوال ومناقشتها :

القول الأول : [عدم حرمة الغناء بذاته] والتفصيل بين قسمين من الغناء ، قسم محرام وهو المقارن للمحرمات من دخول الرجال على النساء وتكلمهن بالأباطيل ولعبهن بالملاهي من العيدان وغيرها ، وقسم محلل وهو ما يتغنى بالمواقع ونحوها .

وي يمكن أن يستدل على هذا التفصيل بما يلي :

١ - دعوى قصور الأدلة عن إثبات حرمة مطلق الغناء؛ لعدم إطلاق ما دل على الحرمة ، وما كان منها مطلقاً لا يدل على الحرمة ، قوله: «شر الأصوات الغناء»^(١٩) و«الغناء عش النفاق»^(٢٠) ونحوهما^(٢١) .

وفيه: إنَّه لا قصور في إطلاق كثير من الروايات ، كالمفسرة ٦/٢١١ : للقول الزور ولهو الحديث بالغناء .

٢ - التمسك بروايات عمدتها صحيحة أبي بصير قال : قال ١٧/٢١٤ : أبو عبدالله عليه السلام : « أجر المغنية التي تزف العرائس ليس به بأس ، وليس بالتي يدخل عليها الرجال »^(٢٢) لكن في مرأة العقول « ليست » بسقوط الواو ^(٢٣) .

وتقريب الاستدلال : إنَّ قوله : « وليس بالتي يدخل عليها الرجال » مشعر أو دالٌ على العلية في الحكم بعدم البأس في أجر المغنية ، فتدلُّ على أنَّ المحرم هو خصوص المقارن للمعاصي .

وفيه: إنَّ في الرواية على نسخة إثبات الواو احتمالات ثلاثة لا مرجح لأحدها ، وهي :

أ - كون الجملة حالية ، فتدلُّ على جواز أخذ الأجرة على الغناء بشرطين : الغناء في الأعراس ، وعدم اقتران الغناء بمحرم كإدخال الرجال عليها .

ب - كون الجملة بمنزلة التعليل ، فتدلُّ على عدم حرمة الغناء لذاته ، بل لما يقارنه ، فتكون معارضة لجميع ما دلَّ على الحرمة ، ومخالفة للإجماع .

ج - إفادتها حرمة قسم خاص من الغناء وهو المقارن لدخول الرجال عليهم وفعل المحرم .

لكن في دلالتها على ذلك التفصيل إشكال .

والإنصاف أنَّ طرح الأدلة الظاهرة الدلالة بمثل هذه الرواية - المشتبهة المراد مع اختلاف النسخ - غير جائز ، سيما مع مخالفة مضمونها لجميع الأقوال سواء في ذلك نسخة إثبات الواو وإسقاطها .

القول الثاني : الحرمة مع استثناء أيام الفرج كعيد الفطر والأضحى ؛ لصحيفة علي بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام قال : « سألته عن الغناء

دروس في علم الفقه

هل يصلح في الفطر والأضحى والفرح؟ قال: لا بأس به ما لم يزمر
بـ»(٢٤)«.

١٩/٢١٨:١ ولكن يشكل العمل بها؛ لعدم قائل ظاهراً باستثنائه، بل عدم
نقل احتماله من أحد، مع بعد تجويزه في العيدين الشريفين المعددين
لطاعة الله تعالى.

٥/٢١٩:١ وكيف كان، لم يصل الاعتماد عليها بحد يمكن تقييد الأدلة
سيما تلك المطلقات المستفيضة

القول الثالث: احتمال القول باستثناء المراثي وقراءة القرآن، ١١/٢١٩:١
واستدلّ عليه:

أ - بعمومات أدلة الإبقاء والرثاء وقراءة القرآن بدعوى أنَّ
التعارض بينها وبين أدلة حرمة الغناء من وجهه، فيتساقطان ويرجع
إلى ما يقتضيه الأصل، وهو الجواز.
وفيه:

١٨/٢١٩:١ أ - أنه لو بني على معارضة أدلة الاستحباب وأدلة الحرمة
وتساقطهما في المشترك بينهما استلزم ذلك تأسيس فقه جديد.
والصحيح: أنه لا معارضة بين أدلة الاستحباب وأدلة الحرمة؛
وذلك لأنَّ الأحكام في المطلقات تتعلق بالطبعان مع قطع النظر عن
الطبائع الأخرى أو الأفراد التي تعلق بها حكم آخر، فلا تعارض في
مرحلة تعلقها بالموضوعات.

نعم، العقل في مقام الامتثال يحكم بلزم حفظ الغرض الأهم.

٦/٢٢٣:١ ٢ - ثم لو قلنا بتعارض الأدلة فالترجح لأدلة حرمة الغناء
بعدَّ وجوه ستأتي؛ بناء على دخول العائدين من وجه على فرض
تعارضهما في أدلة العلاج ولو مناطاً أو بإلغاء الخصوصية.

٦/٢٢٤:١ ب - موقفة حنان بن سدير لما سأله أبا عبد الله عليه السلام عنأجر
الجارية النائحة فقال: «قل لها: لا تشارط وتقبل ما أعطيت»
«(٢٥)

وصحيحة أبي بصير قال: قال أبو عبدالله عليه السلام: «لا بأس بأجر النائحة التي تنوح على الميت»^(٢٦). والاستدلال بها: إنما يدعوى أن النوح لا يكون إلا مع التغنى أو أن مقتضى الإطلاق يشمل الغناء.

وفيه:

- ١ - أن الظاهر كون عنوان الغناء غير الرثاء، بل هما متقابلان في اللغة والروايات، كما في رواية الدعائم ورواية عبدالله بن سنان.
- ٢ - ولو سلم إطلاقها فلا نسلم ملازمتها، فحيثئذ يأتي فيها معتقد في الجواب عن أخبار استحباب الأبكاء والرثاء.
- ٣ - ولو فرض التعارض رجحت أدلة الحرمة؛ لموافقتها المشهور ومخالفتها العامة.
- ج - الروايات المستفيضة الدالة على استحباب قراءة القرآن بصوت حسن.
- وفيه: إن المراد بقراءة القرآن بالصوت الحسن وألحان العرب مقابل قراءته بألحان أهل الفسوق والكبائر واتخاذه مزامير وغيره مما هو من الغناء.
- القول الرابع: استثناء الحداء من الغناء حكماً، كما يظهر من المحقق-في كتاب الشهادات - وهو المحكي عن العلامة في القواعد، والشهيد في الدروس ، والخراساني^(٢٧).
- واستدلّ عليه بموثقة السكوني عن جعفر بن محمد عن أبيه عليه السلام عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال: «زاد المسافر الحداء، والشعر ما كان منه ليس فيه خنا»^(٢٨).
- وفي دلالتها إشكال منشأه الشك في معنى الحداء، فقد ذكر له عدة معانٍ:
- ١ - إن سوق الإبل مطلقاً بائنة وسيلة كانت، كما هو ظاهر القاموس^(٢٩).

دروس في علم الفقه

- ٢ - إنّه سوق الإبل بمطلق الصوت الأعمّ من الغناء . ٧/٢٣١ : ١
- ٣ - إنّه سوق الإبل بالغناء كما هو محتمل عبارة الصحاح ١٢/٢٣١ : ١
وغيره ، وظاهر الوافي والمسالك والرياض وغیرها^(٣٠) .
- ٤ - إنّه مشترك بين سوق الإبل مطلقاً والتغّي لها ، كما هو محتمل الصحاح والمنجد ومجمع البحرين^(٣١) . ١٠/٢٣١ : ١
- ٥ - إنّه مباین للغناء ، كما هو صريح مفتاح الكرامة ؛ تمسّكاً بشهادة العرف ، وكأنّه مال إليه في الجواهر^(٣٢) . ١٦/٢٣١ : ١
- فإن كان بمعنى التغّي للإبل فالرواية تكون أخّص مطلقاً من أدلة التحرير ، ولا مانع من تقييدها لها ، وعليه فيكون جائزاً ، وكذلك لو كان الحداء مشتركاً بين التغّي وبين السوق بغير صوت .
- أما لو كان أعمّ فتكون الرواية أعمّ من وجه من روایات التحرير [فلا معارضه] ، وعلى فرض المعارضة تقدّم عليها روایات التحرير . ٥/٢٣٢ : ١
- القول الخامس : استثناء الغناء في زفّ العرائس من الحرمة ؛
لرواية أبي بصير المحكية بطرق عديدة صحيحة ومعتمدة قال : قال أبو عبدالله عليه السلام : «أجر المغنية التي تزف العرائس ليس به بأس ، وليس بالتي يدخل عليها الرجال»^(٣٣) ضرورة أن حلية الأجر ملزمة عرفاً لحلية العمل . ١٢/٢٣٢ : ١
- نعم ، الظاهر اختصاص الجواز بالمعنى لا المغنى ، وبمجلس العرس المختص بالنساء لا غير ، بل الأحوط الاقتصار على زفّ العرائس لا غيره ، بل لا يخلو من قوّة ، لكن لا بذلك التضييق ، بل لا يبعد الجواز في مقدّمات الزفّ ومؤخراته المتعارفة . نعم ، لا يستثنى المجالس الأخرى المستقلة أيام الأعراس على الأحوط الأقوى .
كما أن الأحوط الاقتصار على خصوص حضور النساء ، وعدم التغّي وأخذ الأجر مع حضور الرجال ولو المحارم . ١١/٢٣٣ : ١
- إلا أن يقال : إن الرواية منصرفة عن المحارم ، وهو ليس ٤/٢٣٤ : ١

بعيد، وإن كان الأحوط ما ذكر.

كما أن الأحوط عدم جواز أخذ الأجر للتغنى المتّحد خارجاً مع
محرم كالتفني بالكذب والفحش.

نعم، لا بأس بأخذ الأجر للغناء وإن افترنت معه المحرمات
الخارجية، كما لو كان مقترناً بالآلات اللهو وإن كانت المغنية ضاربة
لها مع تغنىها، يجوز أخذه في مقابل تغنىها، لا العمل المحرم المقارن
له.

ملحق -

نذكر بعض الفتاوى الصادرة عن الإمام رحمه الله مع إضافة توضيحات مختصرة :

سؤال : هل إن إنشاد الزوجة لزوجها لوأدى إلى الغناء حرام أم لا ؟

جواب : هو حرام ^(٣٤).

سؤال : هل يجوز قراءة آيات القرآن مع الألحان أم لا ؟

جواب : لا يجوز إذا كان مطرباً ^(٣٥).

سؤال : الموسيقى التي تذاع اليوم من الراديو والتلفزيون هل تعتبر جائزة ؟ وهل يجوز تعلم الآلات الموسيقية لتلحين الأناشيد الثورية والدينية والعرفانية ؟

جواب : الموسيقى للمطربة حرام ، ولا مانع من الأصوات المشكوكه ، والتعلم يتبع حكم الأصل ^(٣٦).

أقول :

١ - الغناء ثلاثة أحكام ، هي :

الأول - حرمة الفعل نفسه .

الثاني - حرمة استماعه .

الثالث - حرمة التكسب به ^(٣٧) .

٢ - الحرمة المذكورة تنصب على الغناء في حد ذاته ومع قطع النظر عما يقارنه من المحرمات ، كالموسيقى المطربة فإنها محمرة في نفسها أيضاً سواء اقترنـتـ معـ الغـنـاءـ أوـ انـفـرـدتـ .

٣ - الحرمة المذكورة ثابتة للغناء بعنوانه كما لو ارتكب - والعياذ بالله - أحد ذلك في بيته الخاص ، أمّا لو كان هناك ترويج للباطل بواسطة الأشرطة المسجّلة أو مكبرات الصوت أو وسائل الإعلام العامة كالراديو والتلفزيون فهنا تأتي عناوين أخرى للحرمة .

٤ - الغناء حرام من أي شخص سمع ومن أي إذاعة أذيع .

٥ - لا فرق في الحرمة بين الرجل والمرأة ، وكذلك لا فرق بين الغناء الانفرادي أو الجماعي .

هذا كله مع إحراز أنه غناء مطرب ، فلو شُكَّ في ذلك فلا يحكم بالحرمة ، بل يجوز .

الهوامش :

(١) وهذه هي المسألة من النوع الرابع ، أي ما يحرم التكسب به لكونه عملاً محراً في نفسه ، حسب التقسيم الوارد في كتاب المكاسب للشيخ الأنباري ، راجع المكاسب المحرام للإمام الخميني - المجلد الثاني : (١٩٨-٢٤٥) ط . مؤسسة اسماعيليان .

ملحوظة : إنَّ الرقم الأول يشير إلى المجلد ، والرقم الثاني يشير إلى الصفحة ، والرقم الثالث يشير إلى السطر .

(٢) الوسائل ٢٥: ب ١٧ من الأشربة والأطعمة .

(٣) جامع المقاصد ٤: ٢٣ .

(٤) سيأتي في ٨/٢٠٦:١ ، حيث صرَّح فيها بحرمتها بذاته لأعمَّ و لأخصَّ . نعم ، استثنى منه فرد خاص هو التغنى في الأعراس على ما سيأتي في ١: ٢٣٢ . واستظهر خروج الحداء عنه موضوعاً .

(٥) الحجَّ ٣٠ .

(٦) الوسائل ١٧: ب ٩٩ من ما يكتسب به ، ح ٢٦ .

- (٧) المصدر السابق: ح ٢٠ .
- (٨) المصدر السابق: ح ٩ .
- (٩) المصدر السابق: ح ٢٠ .
- (١٠) منها مرسلة ابن أبي عمير ورواية عبدالله بن أبي بكر محمد بن عمر بن حزم عن أبي عبدالله(ع)-انظر الوسائل ١٧ ، ب ٩٩ من ما يكتسب به ، ح ٨ و ٢٤ .
- (١١) المصدر السابق: ح ٢١ .
- (١٢) الحج: ٣٠ .
- (١٣) لقمان: ٦ .
- (١٤) الوسائل ١٧ ، ب ٩٩ من ما يكتسب به ، ح ٦ .
- (١٥) الفرقان: ٧٢ .
- (١٦) الوسائل ١٧ ، ب ٩٩ من ما يكتسب به ، ح ٥ .
- (١٧) المصدر السابق: ح ١٤ .
- (١٨) الأنبياء: ١٦ ، والرواية رواها من المصدر المتقدم ، ح ١٥ .
- (١٩) الوسائل ١٧ ، ب ٩٩ من ما يكتسب به ، ح ٢٢ .
- (٢٠) المصدر السابق: ح ١٠ ، وفي الكافي: ٦ / ٤٣١ «الغناء عشر النفاق» .
- (٢١) صححه زيد الشحام في المصدر السابق ، ح ١ .
- (٢٢) الفقيه ٣ ، باب المعايش والمكاسب والفوائد والصناعات ، ح ٢٤ من الباب .
- (٢٣) مرآة العقول ١٩ ، كتاب المعيشة ، باب كسب المغنية وشرائها ، ح ٣ .
- (٢٤) الرواية مختلفة متناً كما صرّح به فهي بهذا المتن في كتاب علي بن جعفر المتداول ، وأما في الوسائل ١٧ ، كتاب التجارة أبواب ما يكتسب به ، ب ١٥ ، ح ٥ نقلًا عن قرب الاستناد ١٢١ ففيها مالم يoccus به بدل مالم يزمر به ، وفي مسائل علي بن جعفر مالم يؤمر به . واحتلَّ أن مالم يزمر به تحريف عن مالم يؤمر به فيكون نقلًا بالمعنى لمالم يoccus به ولم يستبعد .
- (٢٥) الوسائل: ج ١٧ ، كتاب التجارة ، ب ١٧ من أبواب ما يكتسب به ، ح ٣ .
- (٢٦) المصدر السابق: ح ٧ .
- (٢٧) راجع القواعد: ٢ : ٢٣٦ ، والدروس: ٢ : ١٢٦ .
- (٢٨) الوسائل: ج ١١ ، ب ٣٨ من آداب السفر ، ح ١ .
- (٢٩) القاموس المحيط: ٤ : ٣١٥ ، طبع دار المعرفة - بيروت .

دروس في علم الفقه

- (٣٠) الصحاح:٦، ٢٣٠٩:٨ ، والوافي لكنه قال بالترنّم ، والرياض ٥٠٢:١ .
- (٣١) الصحاح:٦، ٢٣٠٩:١٢٢ ، المنجد: ٩٦:١ ، مجمع البحرین: ٩٦:١ ، مسالك الافهام: ٤٠٣:٢ .
- (٣٢) الجواهر: ٤٩:٤١ .
- (٣٣) من لا يحضره الفقيه: ٣ ، باب المعايش والمكاسب والفوائد والصناعات ، ح ٢٤ من الباب .
- (٣٤) استفتاءات الإمام الخميني رض (فارسي) ١٥:٢ .
- (٣٥) المصدر السابق: ١٤-١٥ .
- (٣٦) المصدر السابق: ١٣-١٤ .
- (٣٧) تحرير الوسيلة: ١، ٤٥٧ ، ط . جامعة المدرسين .

نافذة

المصطلحات الفقهية :

- الشيخ قاسم الابراهيمي
- الشيخ عباس ساويز

آلية

- القسم الثاني -

بالممّوّه والممرّضع ، قال في تاج العروس : «شيء مفضض ممّوّه بالفضة ، ولجام مفضض مرّضع بالفضة»^(١) ، وفي لسان العرب : «وشيء مفضض ممّوّه بالفضة أو مرّضع بالفضة»^(٢) إلى غير ذلك^(٣) . وأما الفقهاء فقد اختلفت كلماتهم في تعريفه ، فظاهر بعضهم اتحاد المفضض والممّوّه والمطلي^(٤) ، وظاهر آخر الفرق بينهما^(٥) ، وقد صرّح في كشف الغطاء أنّ الممّوّه والمطليس والمنتبت من المفضض^(٦) ، وقال الشيخ الأعظم «الظاهر أنّ المراد بالمفضض

2 - الآنية المفضضة والمذهبة : وسنبين المراد منها ، والأحكام المترتبة عليها :

تعريف المفضضة : ليعلم أولاً أنه قد وردت عدة عناوين في المقام منها : المفضض - الممّوّه - المطلي - الملبس - المنتبت والممرّضع ، في حين أنّ الوارد في الروايات عنوان المفضض خاصة ، فما هو المراد بالمفضض؟ وهل يشمل العناوين الأخرى أو لا؟ الوارد في كلمات اللغويين تفسيره

الخامس : ما نقش بالفضة^(١٠) . والظاهر الفرق بين المفضض والممود والمطلي والملبس ؛ لأن المطلي مالافضة فيه ، وإنما هو مطلي بمائتها^(١١) . والممود الإناء الذي من الصفر أو النحاس أو غيرهما لكنه يوهم الناظر أنه من الفضة أو الذهب^(١٢) . والمفضض ينصرف إلى ما كانت الفضة فيه جرمًا لا لوناً ولا عرضاً ، كما في المطلي^(١٣) . حكم استعمالها : اختلاف الأصحاب في حكم استعمال الأواني المفضضة على قولين ، كما هو صريح المعتبر^(١٤) وجامع المقاصد^(١٥) والرياض^(١٦) وغيرها . القول الأول : التحرير ، كما يستفاد ذلك من الشيخ في الخلاف حيث سوئ في الحكم بينها وبين أواني الذهب والفضة^(١٧) ، ومال إليه الآبي^(١٨) . واحتج الشيخ برواية الطببي عن أبي عبدالله^{عليه السلام} قال : « لا تأكل في آنية من فضة ولا في آنية مفضضة »^(١٩) ، واستدل في الرياض^(٢٠) بالموثق عن الصادق^{عليه السلام} : أنه كره الشرب في الفضة وفي القدح المفضض^(٢١) .

ما كان بعضه فضة أو متلبساً بالفضة أو ممودهاً بماء الفضة^(٧) ، وفي جواهر الكلام : « ذو الضبة من المفضض كما صرّح به في كشف اللثام ، بل ومنه المنتبت ، بل في كشف الاستاذ إن منه الممود وإن كان لا يخلو من نظر»^(٨) ، وأدعى المحقق الهمданى : أن الظاهر أنَّ الأواني والآلات التي لها حلقة فضة غير مندرجة في موضوع المفضض أو أنَّ إطلاقه منصرف عنها^(٩) .

وفي البحار : « إن المفضض أقسام :-

الأول : الظروف التي يكون بعضها فضة وبعضها نحاساً أو غيره متميزة كلّ منها عن الآخر ، كما يستعمل ظروف أصلها الخزف أو غيره وفيها من الفضة.

الثاني : ما كان جميعه ممودهاً بالفضة ، وهو قسمان : أحدهما ماطلي بماء الفضة وإذا عرض على النار لا ينفصل عنه شيء ، وثانيهما ما تلبس بالسبائك وشبّهها بحيث إذا عرض على النار انفصلت الفضة عن غيرها.

الثالث : ما علق عليه حلقة أو قطعة من سلسلة من الفضة.

الرابع : أن يختلط الفضة بغيرها ويصنع منها الآنية.

الذخيرة^(٣٢) ، للأصل؛ وحمل الأمر في الرواية على الاستحباب.

تعريف المذهبة:
ويظهر معنى المذهب مما تقدم في المفضض ، وكذا الفرق بينه وبين المموج والمطلي والملبس .

حكم استعمالها:

١- إن الأحاديث قد وردت في المفضض ، وأما المذهب فلم نقف للأصحاب فيه على قول^(٣٣) ، وخلت عنه أكثر الفتاوى^(٣٤) .

٢- إن المضيّب بالذهب حرام عند العامة على الإطلاق^(٣٥) .

وأما عند الخاصة ففيه قولان :

القول الأول: إلحاقة بالمفضض في جميع أحكامه ، وفي الجواهر: «والتسامح وحسن الاحتياط واحتمال الاستغفاء بذكر المفضض عنه - بل لعله ينساق إلى الذهن عند ذكره ، خصوصاً بعد اقترانه بآنية الفضة - كافٍ في الكراهة»^(٣٦) ، بل أولوية المنع فيها ، كما في المدارك^(٣٧) والجواهر ، قال: «بل يمكن أن يدعى أولويته من المفضض أو مساواته ، بل هو كذلك»^(٣٨) .

القول الثاني: عدم الإلحاقة مع الحكم

القول الثاني: الكراهة ، وهو المشهور بين الأصحاب ، قال في الجواهر: «يكره استعمال الآراء المفضض على المشهور بين الأصحاب نقاً وتحصيلاً ، بل في الحدائق عليه عامة المتأخرین ومتأخريهم ، بل لا أحد فيه خلافاً إلا ماحكي عن الخلاف»^(٢٢) .

ويدلّ عليه :
١- الأصل .

٢- الروايات المعتبرة ، منها صحيح معاوية بن وهب «سئل أبو عبدالله^{عليه السلام} عن الشرب في القبح فيه ضبة من فضة؟ قال : لا بأس إلا أن تكره الفضة فتنزعها»^(٢٣) .

ثم إنّه بناء على القول بالكراهة فهل يجب عزل الفم عن محل الفضة؟
الأشهر - كما في الرياض^(٢٤) - نعم ، واختاره الشيخ في الميسوط^(٢٥) والعلامة في المتن^(٢٦) والشهيد في الذكرى^(٢٧) وعامة المتأخرین^(٢٨) ؛ لظاهر الأمر في مصحح عبدالله بن سنان عن أبي عبدالله^{عليه السلام} : «واعزل فمك عن موضوع الفضة»^(٢٩) .

خلافاً للمعتبر^(٣٠) فالاستحباب ، واستحسنه في المدارك^(٣١) ، وتبعه في

صناعتها، وكذلك إتلافها، وأما حكم المعاملة عليها من حيث الصحة والبطلان فقد تقدم البحث في حكم المعاملة على آنية الذهب والفضة ، فراجع.

٣- الآنية الممورة والملبسة بالذهب والفضة

الحق كثير من الفقهاء واللغويين الممورة والملبس بالمفضض ، وناقش صاحب الجوادر في إلحاقي الممورة بالمفضض ، وقد تقدّمت الإشارة إلى ذلك في بيان المراد من المفضض ، فراجع.

والخلاصة : أنه إن قلنا بأن الممورة والملبس من مصاديق المفضض فلا إشكال في جريان أحكام المفضض عليهما ، وإلا فالوارد في الروايات عنوان المفضض خاصة (٤٥) .

٤- الآنية النفيسة

لا خلاف ولا إشكال في جواز استعمال الآنية النفيسة والغالبية الثمن غير الذهب والفضة ، وكذا اقتنائها وبيعها وشرائها وصناعتها وإعاراتها وغير ذلك من وجوه التصرف بالغاً ثمنها ما بلغ ، فيعم الحكم ما كان ارتفاع ثمنه لجودة جوهره كأواني الياقوت والفيروزوج والبلور ، أو لحسن صنعه كالمخروط والزجاج وغيرهما أو

بالجواز ؛ لعدم الدليل على الإلحاد ، بل القاعدة تقتضي الجواز فيه وإن كان الذهب أعلى قيمة من الفضة ؛ لعدم السبيل إلى ملاكات الأحكام الشرعية ، وإثباتات الكراهة مع فقد النص لا يخلو من إشكال ، كما يظهر من الذخيرة والتنقح (٣٩) .

بقي الكلام في وجوب عزل الفم عن موضع الذهب ، فإنّه بناء على إلحاده بالمفضض في جميع أحكامه فيجب العزل (٤٠) ، وأما بناء على عدم الإلحاد فالحق أنه لا يجب ؛ لأنّ الأمر بعزل الفم يختص بالفضة فحسب (٤١) .

أما الطهارة منها ، فقد ذكر الشهيد كراهة الطهارة من الإناء المفضض (٤٢) ، وفي كشف الغطاء جعل من مكرورهات الوضوء استعمال ماء في إناء فيه فضة (٤٣) .

وفي العروة - عدّ في مكرورهات الوضوء - الوضوء من الآنية المفضضة أو المذهبة (٤٤) .

والظاهر أنّ هذا الحكم متفرّع على حكم الاستعمال .

ومن هنا يتبيّن حكم المعاملة عليها من حيث الجواز والحرمة ، وحكم

منهم الشيخ الطوسي^(٥٧) والمحقق الحلي^(٥٨) وابن سعيد^(٥٩) والعلامة في أكثر كتبه^(٦٠) والشهيدان^(٦١) وغيرهم^(٦٢).

٥- الآنية المتخذة من الأشياء المحترة

ويترتب عليها بعض الأحكام من قبيل لزوم الاحترام وعدمه وما يتفرع عليه. ولم نعثر على من تعرّض لأحكامها غير الشيخ الفقيه كاشف الغطاء^(٦٣) حيث قسمها إلى قسمين ذاكراً حكم كل قسم منهما من حيث وجوب الاحترام وعدمه، والقسمان هما :

الأول : ما يؤخذ مما يجب احترامه لنفسه كخشب الأضرحة المقدسة وترابها وتراب قبور النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام وتراب الكعبة - وربما الحق بها تراب المساجد، خصوصاً المساجد الخمسة ثم الأربع ثم الثلاثة ثم الحرمين - ويجعل آنية إما تجزيأ على المعصية أو لاشتباها ، فهذه يجب احترامها بلا إشكال كانت في الموضع الذي أخذت منه أم لا . نعم ، لو كان المأخوذ ما خرج عن الاحترام لكونه كناسة أو شبهاً جاز.

الثاني : ما يؤخذ من الأراضي

غير ذلك.

وقد أدعى غير واحد من الفقهاء عدم الخلاف كمافي الحدائق^(٤٦) والجواهر^(٤٧) ومصباح الفقيه^(٤٨) ، بل في كشف اللثام دعوى الأجماع عليه^(٤٩) ، ونسبة في التذكرة إلى علمائنا أجمع^(٥٠).

والظاهر أنَّ المسألة مسلمة وخالية من الاشكال ، وإننا أوجب ذكرها توهُّم العامة الحرمة إما قياساً على آنية الذهب والفضة حيث علّوه بأن استعمالها مداعاة للفخر والخيلاء وكسر قلوب الفقراء^(٥١) أو لتغير الماء بها ، كما هو المروي عن ابن عمر^(٥٢) ، واختاره أبو الفرج في الصفر والنحاس^(٥٣).

وقد استدل للجواز بقوله تعالى : «قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده»^(٥٤) ، والأصل السالم عن المعارضة^(٥٥) ، مضافاً إلى الأجماع المتقدم.

وأما ما استدل به أهل العامة - فمع أنه لا ينهض دليلاً على الحرمة - ردَّ بعدم إدراك عامة الناس نفاستها ، وبأنها لقللتها لا يحصل اتخاذ الآنية منها إلا نادراً ، فلا يفرضي إياحتها إلى اتخاذها واستعمالها^(٥٦).

وقد صرَّح بالجواز كثير من الفقهاء

لا يقصد الاحترام ثم تناولها غيره بهذا القصد اختلف التكليف باختلاف القصد .
الثالثة: لو اختلف قصد الآخذين أو المستنبطين رجع جانب الاحترام .

ويتفرع على وجوب احترام الآنية المتخذة أحكام منها :
أولاً: حرمة تنجيسمها ، بل حرمة كل فعل يوجب انتهاك حرمتها كوطء ما كتب عليه القرآن .

ثانياً: وجوب إزالة النجاسة عنها لو تلوثت بها ، ولو وقعت في كنيف لزم إخراجها مالم تستهلك أجزاؤها فيه .
ثالثاً: خروج المنتهى لاحترامها عن الإسلام إن كان من المحترمات الإسلامية ، ومن الإيمان إن كانت من المحترمات الإيمانية .

رابعاً: لو استعمل الآنية المتخذة من الأشياء المحترمة في الأفعال التوصيلية كإزالة نجاسة البئر بالنزح ترتب الحكم الوظعي للاستعمال وإن كان قد ارتكب محظماً^(٦٤) .

٦ - الآنية المتخذة من العظام
لخلاف ظاهر بين فقهائنا في جواز استعمال الآنية المتخذة من العظام في الأكل والشرب وغيرهما إذا كانت من

المحترمة كحرم الكعبة أو النبي ﷺ أو الحسين علیهما السلام أو باقي الأئمة علیهم السلام فهو على ثلاثة أقسام :

أولها: أن يكون اتّخذ للاحترام كالسجود أو التسبّيح أو للتبَرُّك أو الاستشفاء بالإكل والشرب منها أو للحرز - قاصداً لذلك أو مهدياً لذلك - فيثبت فيها الحكمان المتقدمان ، سواء كانت باقية في الحرم أو خارجة عنه .

ثانيها: مالم يقصد بأخذه الاحترام ، بل قصد به الاستعمال مطلقاً ، فهذا القسم تارة يكون باقياً في الحرم فقد قال عنه الشيخ كاشف الغطاء بأنه بمنزلة أرض الحرم ، وأخرى يكون خارجاً عنه فقد قوى الشيخ الكبير عدم لزوم احترامه وإن استحب الاحتياط فيه .

ثالثها: أن لا يكون قصد بأخذه أحد القصدين المذكورين ، بل أخذه لا يقصد وقد استوجه الشيخ على ما يظهر من عبارته مساواته بالقاصد للاستعمال في الحكم .

وتوجد هنا مسائل :
الأولى: لو اشتبه على الآخذ أو على غيره القصد لم يجب الاحترام .
الثانية: لو استنبط المأخذ استنباطاً

السباع أيضاً^(٧٠) ، كما لا تشترط التذكرة فيها ، فلو كانت متخذة من حيوان ميت جاز استعمالها بعد غسلها بالماء^(٧١) ، والظاهر أنه لأجل اتصالها باللحم النجس .

الثالثة : استثنى من جواز استعمال الآنية المتخذة من العظام ما اتّخذ من عظام الآدمي ؛ فإنه يجب دفنها وحفظ حرمتها^(٧٢) .

الرابعة : يلحق بالمتخذ من العظم كل ما لا تحل فيه الحياة من القرن والظلف وغيرهما^(٧٣) .

الخامسة : إنما لا يجوز استعمال الأوانى المتخذة من عظام الحيوان نجس العين فيما يشترط فيه الطهارة كالأكل والشرب والوضوء وغيرها ، وأما سقى الحيوانات والمزارع فلا ، وربما ظهر من بعض القول بحرمة مطلق الانتفاع به أيضاً^(٧٤) .

٧ - الآنية المتخذة من الجلد

وهذا القسم كسابقه يدور الحكم في جوازه إثباتاً ونفيأ على ثبوت حكم النجاسة للجلد وعدمه ، ولذا اشتُرط في

جواز استعمالها شرطان :

الأول : التذكرة مع اتخاذه من الحيوان

حيوان طاهر الأصل وإن لم يذك^(٦٥) ، وأما من نجس العين فلا يجوز لتنجس المأكل به لنجاسة العظم منه أيضاً على ما ذهب إليه المشهور^(٦٦) إلا ما ينقل عن السيد المرتضى من عدم نجاسة ما لا تحله الحياة من نجس العين^(٦٧) .

والدليل عليه ظاهراً الروايات الدالة على طهارة مالا تحله الحياة منها كصحيفة زرارة عن أبي عبد الله^(٦٨) قال : « سأله عن الانفحة تخرج من الجلد الميت؟ قال : لا بأس به ، قلت : اللbin يكون في ضرع الشاة وقد ماتت؟ قال : لا بأس به ، قلت : والصوف والشعر وعظم الفيل والجلد والبيض يخرج من الدجاجة؟ فقال : كل هذا لا بأس به»^(٦٩) .

وأما استثناء المشهور نجس العين فلا إطلاق ما دل على نجاسته الشاملة لأجزائه أيضاً .

وتوجد هنا مسائل :

الأولى : يعم نجس العين الكلب والخنزير والكافر على القول بنجاسته وإليها يشير التعبير بالثلاثة في كلمات بعض الفقهاء^(٦٩) .

الثانية : لا تشترط في طهارة العظام كونها من حيوان مأكل اللحم ، بل تعم

٨- الآنية المتخذة من مادة رخوة
 تختلف المواد التي تصنع منها الآنية صلابة ورخاوة ، فالصلبة مala ينشف فيها الماء كالمعادن من الرصاص والنحاس والحديد وغيرها وكذا المقبرة والمدهونة^(٨٢) .

وبعكسها الرخوة كأواني القرع والخشب والخزف غير المغضور وغيرها^(٨٣) .

والفقهاء فرقوا بين القسمين في الخمر خاصة حيث أجمعوا على طهارة القسم الأول منها بالغسل وجواز استعمالها^(٨٤) ، وأما الثاني فوق فيه خلاف كثير يأتي التعرض له في آنية الحديث إن شاء الله تعالى .

التقسيم الثاني

تقسيم الآنية بحسب الهيئة

تتضمن الهيئة الواقعه مصدراً للحكم الشرعي فرعين هما :

١- الآنية المنقوش عليها

الصور والتماثيل

ومتعرض له من أحكامها حكم الطهارة فقط فقد ذكر جملة من الفقهاء كراهة الطهارة من الآنية المنقوش عليها الصور

ذى النفس ، وهذا الشرط مجتمع عليه بين فقهائنا ، ولم يخالف فيه أحد إلا ما ينقل عن ابن الجنيد حيث قال بطهارة جلد الميّة بالدباغ والصدوق ووالده^(٧٥) والمحاذ الكاشاني على ما نقل عنه^(٧٦) . لكن البعض اشترط الدباغة في غير مأكلول اللحم^(٧٧) ، وبعض استحبها فيه^(٧٨) ، وبعض كره استعماله بدونها^(٧٩) .

الثاني : طهارة الأصل ، وهو مجتمع عليه بين الأصحاب أيضاً ، ولم يخالف فيه أحد على الظاهر^(٨٠) . وعليه فلا يجوز استعمال جلد الكلب والختزير والكافر وإن دبغا أو غسلا .

تبنيه: الظاهر أن أحداً من الفقهاء لم يتعرض لجواز استعمال جلد الآدمي كآنية رغم دخوله في البحث وحصول الطهارة له بالغسل أو الغسل أو الشهادة إلا العلامة حيث تعرض له في التذكرة ، واستشكّل في حكمه^(٨١) . ويحتمل المぬ من جواز استعماله كآنية بملائكة غير ما ذكر ، وهو إيجابه انتهاك الحرمة للميت ولزوم دفنه ، فيكون شرطاً ثانياً . ويمكن لمن يرغب في التفصيل أكثر أن يرجع إلى بحث جلود أو دباغة .

الأول بإصابة النجاسة له مطلقاً على ما يظهر من عبارتهم^(٨٨) ونسبة في الحادائق إلى الشيخ في النهاية أيضاً^(٨٩)، وبباقي الفقهاء إلى عدم تنفسه بها إلا أن يتغير بأحد أوصافها من اللون والطعم والرائحة^(٩٠).

واستند أصحاب القول الأول إلى المطلقات الدالة على نجاسة ماء الأواني باللمسة للنجاسة^(٩١).

والمشهور إلى ما دلّ على اعتقاد الماء الكثير وعدم تنفسه بإصابة النجاسة له مالم يتغير^(٩٢) بعد رد مستند الرأي الأول بانصراف الأواني إلى الأفراد المتعارفة التي لا تستوعب الكر.

هذا، ومع أنَّ الشيخ المفید^{عليه السلام} ذكر حكم الكر كذلك في المياه ، لكنه في آداب الأحداث الموجبة للطهارات أطلق القول بعدم فساد الكر بملائقة النجاسة وإن كان

راكداً من دون تقييد للحكم بما إذا كان في آنية أو حوض كما هي عبارته الأولى^(٩٣).

٢ - الآنية المحسنة ماؤها بالشمس:
تكره الطهارة بماء أُخْنَى بالشمس في آنية كذا المذكور في أكثر كتب أصحابنا^(٩٤) ، بل نسبة في الذخيرة إلى المشهور^(٩٥) ، وادعى في الخلاف

والتماثيل^(٨٥) ؛ لما ورد في الموثق عن إسحاق بن عمار عن أبي عبد الله^{عليه السلام} عن الطشت يكون فيه التماثيل ، أو الكوز أو التسور يكون فيه التماثيل أو فضة لا يتوضأ منه ولا فيه^(٨٦).

٢- الآنية المكتوب عليها

الآيات القرآنية

ذهب السيد مهدي بحر العلوم في منظومته إلى عدم كراهة الآنية المكتوب عليه حيث قال :

وليس في ذات كتاب من ضرر وإن يكن ذلك من بعض السور ولا يصيب المحدث الكتابا منه وإن أصحاب ما أصابوا وتركه في خبث من غير مس أولى وللحربة في ذاك مجس^(٨٧)

التقسيم الثالث

تقسيم الآنية بحسب المظروف ولآلية أحكام تتعلق بها من حيث كونها ظرفاً لماء معين ، فيمكن تقسيمها من هذه الجهة إلى أقسام عدة هي :

١ - آنية الكر:

اختلاف في حكم الكر بين كونه في آنية وغيرها ، فذهب المفید وسلار إلى تنفس

والظاهر أنَّ مستند التعميم بهذه السعة ظهور التعليل الوارد في الروايتين في ذلك.

ولعل استفادة الكراهة إما بسبب ضعف السند والاستناد لقاعدة التسامح أو للتعميل ، والتخصيص بالآنية سببه إما التسالم أو الاجماع على عدم كراهة ما عداه كما نقل في التذكرة^(١٠٦) ونهاية الإحکام^(١٠٧).

هذا ، وقد احتمل في المتن^(١٠٨) اختصاص الحكم بما يخاف منه حدوث البرص كالمشمس في البلاد الحارة دون المعتدلة أو فيما أشبه آنية الحديد والرصاص دون الفضة والذهب لصفاء جوهرهما بخلاف غيرهما ؛ فإنَّ الشمس إذا أُسْختهما أثرت فيهما فأخرجت منها زهومة^(١٠٩) الإناء تعلو الماء . وقواه في نهاية الأحكام في موضع^(١١٠) واحتمله في موضع آخر^(١١١) . ورد بإطلاق الأدلة .

٣، ٤، ٥- آنية العصير المغلي والنرج والخمر

إن بعض الأواني المنتجة بسبب المائع الذي فيها يكون تطهيرها بالتبعية ، فتطهر بطهارة المائع ، ومثالها أدوات

الإجماع عليه إن قصد به ذلك^(٩٦) ، والظاهر عدم الخلاف في كراهة الطهارة منه في الجملة ؛ فإنَّ ابن إدريس قيده بما إذا جعله جاعل في الإناء متعمداً لذلك^(٩٧) .

والظاهر أنَّ مستندهم في الحكم بالكراهة رواية إبراهيم بن عبد الحميد عن أبي الحسن عليه السلام قال : «دخل رسول الله صلوات الله عليه وسلم على عائشة وقد وضعت قمقتها في الشمس فقال : يا حميرة ما هذا ؟ قالت : أغسل رأسي وجسدي ، قال : لا تعودي ؛ فإنه يورث البرص »^(٩٨) .

ورواية إسماعيل بن أبي زياد عن أبي عبد الله عليه السلام قال : « قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم الماء الذي سخنته الشمس لا تتوضأوا به ولا تغسلوا به ولا تعجنوا فإنه يورث البرص »^(٩٩) .

وقد خص البعض الحكم بالطهارة كما فعله صاحب الشرائع^(١٠٠) ، ووسعه آخر للطهارتين كما فعله صاحب السرائر^(١٠١) ، وعممه الشهيد في الذكرى لهم وللعجین^(١٠٢) ، بينما جعله غيرهم عاماً للخبث ، بل لسائر الاستعمالات التي تحصل فيها مباشرة للبدن كما صنع صاحب المذهب^(١٠٣) والجامع للشرائع^(١٠٤) والجواهر^(١٠٥) .

كتبت أسأل عن الفقّاع مالم يغل ، فأتأني
أشربه ما كان في إناء جديد ، أو غير
ضارٍ ، ولم أعرف حد الضراوة والجديد ،
وسائل أن يفسر ذلك له ، وهل يجوز
شرب ما يعمل في الغضارة^(١١٦)
والزجاج والخشب ونحوه من الأواني؟
فكتب عليه يجعل الفقّاع في الزجاج وفي
الفخار الجديد إلى قدر ثلاثة عمارات ، ثم لا
يعد منه بعد ثلاثة عمارات إلا في إناء
جديد ، والخشب مثل ذلك^(١١٧).

٦ - الآنية التي يبال فيها:
ذكر الفقهاء لهذا القسم من الأواني أحكام
ثلاثة :

الأول : عدم كراهة البول في الإناء؛
لفعل النبي ﷺ ذلك ، كما نقل العلامة
في التذكرة والشهيد في الذكرى^(١١٨).
الثاني : حرمة البول في إناء في
المسجد كما في التذكرة^(١١٩)
والمنتهى^(١٢٠) ، وعلله في الذكرى
والذكرة بمنافاته التعظيم وكونه في
معرض التلویث^(١٢١).

الثالث : كراهة الصلاة في بيت فيه
بول مجموع في آنية أو إناء يبال فيه ، كما
صرّح به العلامة في المنتهى^(١٢٢)
والشيخ البهائي في الحبل المتنين^(١٢٣).

تفسيل الميت بعده ، وأواني الخمر بعد
انقلابها خلاً ، وأواني النرج بعد نحر
المقدار المحدّد منها بناء على القول
بالنجاسة والعصير العنبية بعد ذهاب
الثلثين على القول بنجاسته أيضاً.
وتختص آنية الخمر بأحكام آخر ،
منها قابلية تطهيرها وكيفيتها وكراهة
الصلاحة في بيت فيه خمر محصور في
آنية وحرمة النبيذ بضراوة^(١١٢) الآنية
بالخمرة . والحكمان الأولان تتركهما إلى
حين البحث في القسم الخامس من الأواني.
وأما الثالث فقد ذكر صاحب المختلف
ذهب المشهور إلى كراهة الصلاة فيه
كذلك^(١١٣) بينما ذهب الصدوق^(١١٤) إلى
عدم الجواز فيما نقل عنه.

وأما الحكم الأخير فقد أشار إليه
صاحب السرائر^(١١٥) حيث قال بحرمة
النبيذ بضراوة الإناء ، وهو المستفاد من
الروايات أيضاً ، ففي الحديث المروي عن
عثمان بن عيسى قال : كتب عبد الله بن
محمد الرازى إلى أبي جعفر الثاني عليه السلام :
إن رأيت أن تفسر لي الفقّاع فإنه قد اشتبه
 علينا ، أمكروه هو بعد غليانه أم قبله؟
فكتب عليه : لا تقرب الفقّاع إلا مالم يضر
آنته أو كان جديداً . فأعاد الكتاب إليه :

توقيهم عن النجاسات من خمر ومتة ولحم خنزير ومني وبول ودم وغيرها، أو إصابتها أوانيهم علمًاً أو بحسب العادة وكونها في مظنة النجاسة.

ويمكن تصنيف كلمات الفcale إلى أصناف :

الأول : قول من أطلق الحكم بعدم جواز استعمالها إلا بعد غسلها ، كالمفید في المقنعة^(١٢٧) والشيخ الطوسي في النهاية^(١٢٨) والخلاف^(١٢٩) وابن سعيد في الجامع^(١٣٠) . عَالَهُ الْمَفِيدُ لِلْمُنْهَى
باستحلالهم الميتة وإهمالهم الطهارة من النجاسات ، وظاهره كونها في مظنة النجاسة .

الثاني : قول من قيد الحكم بالعلم باستعمال الكفار لها في المائعتات ، كما يظهر من الشيخ في المبسوط^(١٣١) .
ويظهر الفرق بينه وبين الأول في المستعمل من أوانيهم إذا لم يعلم استعمالهم إياه في المائعتات ، فيكون ممحوماً بالنجاسة على القول الأول وبالطهارة على الثاني .

الثالث : قول من أتبع الحكم فيها الحكم في أواني الخمر ، فجعل ما ينشف الماء منها كالخشب والفحار الذي لم

واحتمله في الذكرى^(١٤٤)؛ وذلك لما روی محمد بن مروان عن أبي عبد الله عَلِيَّ عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : « قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ : إِنَّ جَبَرِيلَ أَتَانِي فَقَالَ : إِنَا مَعَاشُ الْمَلَائِكَةِ لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا تَمَثَّلُ جَسَدٌ وَلَا إِنَاءٌ يَبَالُ فِيهِ »^(١٤٥) .

والحاديـث رغم عدم اختصاصه بالصلـاة فيـشمل حال الاحتـصار مثـلاً، لكنـا لم نـعثر عـلى من تـعرض لـحكم الآـنية التي يـبال فـيها فيـ غير مكان الصـلاة .
هـذا، وظـاهر التـعبير الوـارد فيـ الحـادـيـث شـمولـه للـإـنـاءـ الـذـي يـبالـ فـيهـ بـالـفـعلـ أوـ المـعـدـ لـذـلـكـ وـإـنـ لمـ يـسـتـعملـ فـيـ الـبـولـ، كـما صـرـحـ بـهـ صـاحـبـ الحـبـلـ المـتـينـ^(١٤٦) .

التـقـسـيمـ الرـابـعـ

تقـسـيمـ الآـنيةـ بـحـسـبـ ذـيـ الـيدـ

وهـذاـ القـسـمـ يـشـتمـلـ عـلـىـ عـدـةـ أـنـوـاعـ هـيـ :

١ـ آـنيةـ الـكـفـارـ وـالـمـشـرـكـينـ

اخـتـلـفـ كـلـمـاتـ الـفـقـهـاءـ فـيـ جـواـزـ اـسـتـعـمـالـ آـنيةـ الـكـفـارـ وـالـمـشـرـكـينـ رـغـمـ اـتـحـادـ الـحـيـثـيـةـ ظـاهـراـ، وـانـحـصـارـهـاـ بـوـصـفـ الـنـجـاسـةـ الـعـارـضـ لـهـاـ: إـمـاـ نـتـيـجـةـ لـمـباـشـرـتـهـمـ إـيـاـهـاــ أوـ الـمـائـعـاتـ الـتـيـ فـيهـاـ بـأـبـدـانـهـمـ بـنـاءـ عـلـىـ نـجـاسـتـهـاـ، أـوـ لـعـدـمـ

الأول : قد جعلنا العبارات المطلقة قسماً برأسه مقابل المقيدة رغم احتمالنا إرادتها أخذًا بالظواهر .

الثاني : أدرجنا في القول المشهور كل قائل بالطهارة ولو لأجل البناء على طهارة الكفار ; لاتفاقه في النتيجة مع القائلين بطهارة آواني المشركين ونجاستهم .

الثالث : الكافر هو من أنكر وجود الله أو وحدانيته أو رسالة النبي محمد ﷺ أو ضروريًا من ضروريات الدين ، فيشمل الدهري والمشرك الاصطلاحي وغيره والكتابي وبعض الفرق الإسلامية المنحرفة كالخوارج والنواصب والغلاة ، كما يشمل المرتد عن فطرة أو ملة (١٤٧) .

٢ - آنية مستحل بعض النجاسات وغير المتنقي لها :
والمتعرض لها من بين الفقهاء فضلاً عن المصربحكمها قليل : إذ لم نعثر على من تعرّض لها غير المفید في المقنعة (١٤٨) وسلام في المراسم (١٤٩) فحکما باجتناب آنية مستحلبي الخمر وعدم الأكل والشرب منها مالم تطهّر وابن الجنيد فاحتاط في آنية مستحل الميّة مالم تعلم طهارتها (١٥٠) . والظاهر أنه قول كل من جعل الدليل على عدم

يقصر وغيرهما لا يقبل الطهارة إن كان آنية للكفار . وإن كان مما لا يشفف الماء منها كالرصاص والزجاج وغيرهما واستعمله الكفار أو باشروه بأجسامهم لم يجز استعماله إلا بعد غسله ثلاث مرات بالماء ، كما صرّح به في المهدب (١٣٢) .

الرابع : قول المشهور وهو الحكم بطهارة آوانيه مالم يعلم نجاستها ب مباشرتهم لها ببرطوبة بناء على نجاستهم أو بمقابلاتها النجاسة ، كما هو قول المحقق (١٣٣) والعلامة (١٣٤) والشهيدين (١٣٥) وابن فهد (١٣٦) والمحقق الثاني (١٣٧) والمولى (١٣٨) والسبزواري (١٣٩) والسيد العاملی (١٤٠) والسيد الطباطبائي (١٤١) مدعياً عليه عدم الخلاف من غير محكي الخلاف محتملاً توجيهه والسيوري (١٤٢) والسيد الحکیم (١٤٣) والخوئی (١٤٤) والامام الخمينی (١٤٥) والکلبایگانی (١٤٦) . واستدلّ له بأصالة الطهارة أو الاستصحاب والنصوص . هذا ، وقد احتاط جملة من الأعلام أيضًا . وفي المقام تنبيهات :

الخنزير؛ فإنَّ الملاك في ذلك القسم جارٍ
لنفسه هنا.

جواز استعمال آنية الكفار مظنة تنجسها
لاستحلالهم الميتة والخمر والحم

الهوامش :

- (١) تاج العروس : ٥٧٠ .
- (٢) لسان العرب : ١٠٢٧٩ .
- (٣) انظر أقرب الموارد : ٢ ، ٩٣١ ، والمنجد : ٥٨٦ .
- (٤) التنقية : ٤ : ٣٢١ .
- (٥) العروة الوثقى : ١ ، ١١٨ . ط - إسماعيليان .
- (٦) كشف الغطاء (حجري) : ١٨٤ .
- (٧) الطهارة (حجري) : ٣٩٣ .
- (٨) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٠ .
- (٩) مصباح الفقيه (حجري) : ١ : ٦٥١ .
- (١٠) البحار : ٦٦ : ٥٤٧ .
- (١١) التنقية : ٤ : ٣٢٢ .
- (١٢) المصدر السابق : ٣٢١ .
- (١٣) المستمسك : ٢ : ١٧٠ .
- (١٤) المعتربر : ١ : ٤٥٥ . ط - مؤسسة سيد الشهداء عليه السلام .
- (١٥) جامع المقاصد : ١ : ١٨٨ . ط - مؤسسة آل البيت عليهما السلام .
- (١٦) الرياض : ١ : ٥٣٩ . ط - دار الهادي .
- (١٧) الخلاف : ١ : ٦٩ ، ١٥٢ .
- (١٨) انظر المهدب البارع : ١ : ٢٦٤ .
- (١٩) الوسائل : ٣ : ٥٠٩ ، ب : ٦٦ من النجاسات ، ح . ١ .
- (٢٠) الرياض : ١ : ٥٤٠ .
- (٢١) الوسائل : ٣ : ٥٠٩ ، ب : ٦٦ من النجاسات ، ح . ٢ .

- (٢٢) جواهر الكلام : ٣٤٠ .
(٢٣) الوسائل : ٣ ، ٥٠٩ ، ب ٦٦ من النجاسات ح ٤ .
(٢٤) الرياض : ١ : ٥٤٠ .
(٢٥) المبسوط : ١ : ١٣ .
(٢٦) المنتهى : ١ : ١٨٧ .
(٢٧) الذكرى : ١ : ١٨ .
(٢٨) انظر المدارك : ٢ : ٣٨٢ .
(٢٩) الوسائل : ٣ ، ٥١٠ ، ب ٦٦ من النجاسات ، ح ٥ .
(٣٠) المعتبر : ١ : ٤٥٥ .
(٣١) المدارك : ٢ : ٣٨٣ .
(٣٢) ذخيرة المعاد : ١٧٤ .
(٣٣) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٢ .
(٣٤) المنتهى (حجرى) : ١ : ١٨٧ .
(٣٥) ذخيرة المعاد : ١٧٤ .
(٣٦) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٢ .
(٣٧) المدارك : ٢ : ٣٨٣ .
(٣٨) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٢ .
(٣٩) انظر الذخيرة : ١٧٤ . التتفىح : ٤ : ٣٢٢ .
(٤٠) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٢ .
(٤١) انظر التتفىح : ٤ : ٣٢٢ .
(٤٢) البيان : ٥٠ .
(٤٣) كشف الغطاء : ١٠١ .
(٤٤) العروة : ١ : ١١٨ .
(٤٥) المصدر السابق .
(٤٦) الحدائق الناظرة : ٥ : ٥١٥ .
(٤٧) جواهر الكلام : ٦ : ٣٤٣ .
(٤٨) مصباح الفقير : ١ : ٦٥١ .
(٤٩) كشف اللثام : ١ : ٦١ .

- (٥٠) تذكرة الفقهاء ١٠: ٦٨ .
- (٥١) عن كشف اللثام ١: ٦١ .
- (٥٢) عن منتهى المطلب ١: ١٨٧ .
- (٥٣) عن منتهى المطلب ١: ١٨٧ .
- (٥٤) راجع نهاية الأحكام ١: ٢٩٩ .
- (٥٥) راجع مدارك الأحكام ٢: ٣٨٣ . ط - موسسة آل البيت عليه السلام وذخيرة المعاد (جري) : ١٧٤ .
- (٥٦) راجع المدارك ٢: ٣٨٣ ، وروض الجنان (جري) : ١٧١ ، والذكرى (جري) : ١٨ .
- (٥٧) المبسوط ١: ١٤ .
- (٥٨) راجع الشرائع ١: ٥٦ ، والمعتبر ١: ٤٥٤ .
- (٥٩) الجامع للشرائع : ٣٩١ .
- (٦٠) راجع منتهى المطلب ١: ١٨٧ ، والذكرى ١٨ ، وروض الجنان : ١٧١ .
- (٦١) راجع الدروس ١: ١٢٨ ، والذكرى ١٨ ، وروض الجنان : ١٧١ ، والمسالك (جري) ١: ١٤ .
- (٦٢) راجع : الذخيرة ١٧٤ ، والحدائق ١: ١٥١ ، والمدارك ٢: ٣٨٣ ، وغيرها .
- (٦٣) راجع كشف الغطاء : ١٨٤ - ١٨٥ .
- (٦٤) راجع كشف الغطاء : ١٩٥ .
- (٦٥) راجع في هذا الصدد القواعد (جري) ١: ٩ ، والتذكرة (جري) ١: ٦٨ ، والذكرى ١٨: ، كشف اللثام (جري) ١: ٦١ ، الدروس ١: ١٢٨ ، المستهني ١: ١٦٩ ، الرسائل العشر: ٦٣ ، وجامع المقاصد ١: ١٨٩ .
- (٦٦) راجع القواعد ١: ٧ والرياض ١: ٤٨٠ والحدائق ٥: ٢٠٨ .
- (٦٧) راجع الجامع الفقيه (جري) : ٢١٨ ، وكشف اللثام ١: ٦١ .
- (٦٨) انظر وسائل الشيعة ٢٤: ١٨٢ ، أبواب الاطعمة المحرمة بـ ٣٣ ح ١٠ .
- (٦٩) راجع الذكرى ١٨: .
- (٧٠) كما يظهر من إطلاق تذكرة الفقهاء ١: ٦٩ ، ونهاية الأحكام ١: ٢٢٩ ، والدروس (جري) : ١٨ ، والذكرى ١٨: .
- (٧١) الذكرى ١٨: .
- (٧٢) راجع الذكرى ١٨: ، والدروس ١: ١٢٨ .
- (٧٣) الذكرى ١٨: .
- (٧٤) راجع المبسوط ١: ١٣ ، والخلاف ١: ٥ ، والمستهني ١: ١٩١ ، ونهاية الأحكام ١: ٣٠٠ .

- والذكرى : ١٦ والمسالك (حجري) ١: ١٩ ، والتذكرة ١: ٦٨ .
- (٧٥) راجع المختلف ١: ٣٤٢ ط - مركز الابحاث والدراسات الاسلامية ، والتذكرة ١: ٦٨ ، والمنتهى ١: ١٩٠ ، والتحرير (حجري) ١: ٢٦ ، وفقه الرضا ٣٠٣ ، ٣٠٢ والمقنع ٣٧ .
- (٧٦) راجع كشف اللثام ١: ٦١ .
- (٧٧) راجع المبسوط ١: ١٥ والخلاف ١: ٦٠ ط جامعة المدرسین ، ومصباح الفقیہ ١: ٥٢٣ والمعتبر وغيره إلى السيد المرتضی المعتبر ١: ٤٦٦ وفي الذخیرۃ إلى الصدوقة الذخیرۃ :
- ١٧٥
- (٧٨) راجع المسالک ١: ١٩ والقواعد ١: ٩ والشرائع ١: ٥٦ .
- (٧٩) راجع المهدب البارع ١: ٢٦٣ ، وجامع المقاصد ١: ١٨٩ ، والمعتبر ١: ٤٥٤ ، وكشف الرموز ١: ١٢٠ ط جامعة المدرسین ، وغيرهم .
- (٨٠) راجع التذكرة ١: ٦٨ والمنتھی ١: ١٩٠ والرياض ١: ٥٣٩ .
- (٨١) التذكرة ١: ٦٨ .
- (٨٢) راجع المعتبر ١: ٤٦٧ ، والمهدب البارع ١: ٢٦٤ .
- (٨٣) راجع المعتبر ١: ٤٦٧ والمهدب ١: ٢٨ .
- (٨٤) راجع على سبيل المثال المصدرین السابقین والمبسوط ١: ١٥ والشرائع ١: ٥٥ والجامع للشرائع ١: ٢٤ .
- (٨٥) راجع البيان ١١ ، والألفیة النفلیة ٩٤ ، وكشف الغطاء ١٠١ ، والمستند ١: ١٠١ ، والعرودة الوثقی ومستمسکها ٢: ٣٢٥ ، والدرة النجفیة ٦٢ .
- (٨٦) راجع الوسائل ١: ٤٩١ ابواب الوضوء - ب - ٥٥ ح ١ .
- (٨٧) الدرة النجفیة ٦٢ .
- (٨٨) راجع المقنعة ٦٤ ، والمراسم العلویة ٣٦ .
- (٨٩) راجع الحدائق الناظرة ١: ٢٢٧ ، والنهایة ٤ .
- (٩٠) راجع الوسیلة ٧٣ ومخالف الشیعة ١: ٢٤ ، ومنتھی المطلب ١: ٩ والدروس الشرعیة ١: ١١٨ ، وجامع المقاصد ١: ١١٧ ، ومجمع الفائدة والبرهان ١: ٢٥٨ ، ومدارک الاحکام ١: ٥٢ ، وذخیرۃ المعاد ١٢٥ ، وكشف اللثام ١: ٢٩ ، ومصباح الفقیہ ١: ٣١ ، وجامع المدارک ٤: ٤ وغيرهم .
- (٩١) انظر الوسائل ١: ١٥٠ - ١٥٧ الباب ٨ من أبواب الماء المطلق .
- (٩٢) انظر الوسائل ١: ١٥٨ - ١٦٨ الابواب ٩ و ١٠ من أبواب الماء المطلق .

- (٩٣) المقنعة : ٤٢ .
- (٩٤) راجع السرائر ١ : ٩٥ ، والشراح ١ : ١٢ ، والنهاية ٩ . ط . انتشارات قدس ، والمذهب ١ : ٢٧ ، والقواعد ١ : ٩ ، والذكرى ١٨ .
- (٩٥) ذخيرة المعاد : ١٤٤ .
- (٩٦) الخلاف ١ : ٥٤ . ط - جامعة المدرسین .
- (٩٧) السرائر ١ : ٩٥ .
- (٩٨) وسائل الشيعة ١ : ٢٠٧ الباب ٦ من أبواب الماء المضاف ١ ، وسند الرواية صحيح على الظاهر بناء على توثيق درست بن أبي منصور الواقفي حيث روى عنه الحسن بن علي الطاطري ، وقد ذكر النجاشي أنه روى عن الموثوق بهم وبرواياتهم .
- (٩٩) المصدر السابق : ح ٢ ، والحديث ضعيف لجهة الحسن بن أبي الحسين الفارسي على الأقل .
- (١٠٠) الشراح ١ : ١٢ .
- (١٠١) السرائر ١ : ٩٥ .
- (١٠٢) الذكرى ١ : ١٨ .
- (١٠٣) المذهب ١ : ٢٧ .
- (١٠٤) الجامع للشراح : ٢٥ .
- (١٠٥) الجواهر ١ : ٣٣٢ .
- (١٠٦) تذكرة الفقهاء ١ : ٣ .
- (١٠٧) نهاية الأحكام ١ : ٢٢٦ .
- (١٠٨) منتهى المطلب ١ : ٥ .
- (١٠٩) الشراح ١ : ١٢ .
- (١١٠) نهاية الأحكام ١ : ٣٣٣ .
- (١١١) نهاية الأحكام ١ : ٢٦٦ .
- (١١٢) الضراوة: هي الدُّرْبَةُ والعادة قال في اللسان نقلًا عن ابن منصور: «الضاري من الآنية الذي ضرَّى بالخمر فإذا جعل فيه الثيد صار مسْكَرًا» لسان العرب ٨ : ٥٧ . ط - دار إحياء التراث .
- (١١٣) مختلف الشيعة ١ : ٨٤ .
- (١١٤) المقنع ٥٦ : ١٩٨ .

- (١١٥) السرائر ٣: ١٢٩ .
- (١١٦) الغضارة: آنية الخزف المصنوعة من الطين الحر. انظر لسان العرب ١٠: ٨٠ .
- (١١٧) أنظر الوسائل ٢٥: ٣٨١ من أبواب الاشارة المحرمة ، ح ٢ .
- (١١٨) الذكرى ٢٠ ، والتذكرة ١: ٢٨٧ .
- (١١٩) التذكرة ١: ٢٨٧ .
- (١٢٠) المنتهي ٢: ٦٣٩ .
- (١٢١) الذكرى ٢٠ ، والتذكرة ١: ٢٨٧ .
- (١٢٢) المنتهي ١: ٢٤٦ .
- (١٢٣) الحبل المتين ١٦٣ .
- (١٢٤) الذكرى: ١٥٢ .
- (١٢٥) الوسائل ٣: ٤٦٤ ب من أبواب مكان المصلي ، ح ١ .
- (١٢٦) الحبل المتين: ١٦٣ .
- (١٢٧) المقنعة : ٥٨١ .
- (١٢٨) النهاية: ٥٨٩ .
- (١٢٩) الخلاف ١: ٧٠ .
- (١٣٠) الجامع للشرايع: ٢٥ .
- (١٣١) المبسوط ١: ١٤ .
- (١٣٢) المهدب ١: ٢٨ .
- (١٣٣) راجع الشرايع ١: ٤٤ والمختصر ٤٤ والمعتبر ١: ٤٦٢ .
- (١٣٤) راجع قواعد الاحكام ١: ٩ و ٢: ١٥٨ ، وتحرير الاحكام ١: ٢٦ .
- (١٣٥) راجع البيان ، و ٩٧ ط - بنیاد فرهنگی إمام مهدي علیهم السلام ٤٣ ، والدروس ١: ١١١ ، والذكرى ١٤ ، والمسالك ٢: ١٨٠ .
- (١٣٦) انظر المهدب البارع ١: ٢٦٣ ، والرسائل العشر: ٦٣ .
- (١٣٧) راجع جامع المقاصد ١: ١٨٩ .
- (١٣٨) راجع مجمع الفائدة والبرهان ١: ٣٦٥ و ١١: ٢٨٢ .
- (١٣٩) انظر ذخيرة المعاد: ١٧٤ .
- (١٤٠) انظر مدارك الاحكام ٢: ٣٨٤ .
- (١٤١) انظر رياض المسائل ١: ٤٢٣ .

(١٤٢) انظر التنقيح الرائع ١٥٦: ١.

(١٤٣) انظر مستمسك العروة الوثقى ٢: ١٦٠.

(١٤٤) انظر التنقيح في شرح العروة الوثقى ٤: ٣٠٣.

(١٤٥) تحرير الوسيلة ١: ١١٩.

(١٤٦) انظر هداية العباد ١: ١٢٣.

(١٤٧) العروة الوثقى ١: ٥٤.

(١٤٨) المقنعة ٥٨١. ط -جامعة المدرسین.

(١٤٩) المراسيم العلوية ٢١٣.

(١٥٠) مسالك الافهام ٢: ١٩٦.

الصدوق الثاني

محمد بن بابويه القمي

- القسم الأقل -

□ الشیخ صفاء الخزرجي

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم :

تعتبر المئة الرابعة والخامسة من أخصب الفترات عطاءً وتميزاً في تاريخ المذهب الإمامي ، ولا يبالغ إذا اعتبرناها عقد القلادة بين القرون الثلاثة الأولى وما تلا هذه الفترة من قرون^(١) .

ففي هذه الحقبة بالذات تم تثبيت الهوية الفكرية والعلمية للتشيع في زمن الغيبة بنحو أفضل مما سبق وحدّدت معالمه بنحو أدقّ ، بعد أن مرّ في أوائل أمر

الغيبة بمنعطفات حرجة كانت كلّ واحدة منها كافية لتفويض كيانه ومحو هويته .. لولا رعاية الله ..

وتأتي أهمية تلك الحقبة باعتبار أنها تمثل بدايات عصر الغيبة الكبرى ، ذلك التحول العظيم الذي طرأ على كيان التشريع ، فنفلت من تركيبته التي ألغتها قرابة القرنين من الزمن - والتي كانت تقوم على دعامتين أساسيتين : القيادة المباشرة لل TASLIM المقصومين عليهما ، والقاعدة المؤمنة بها - إلى مرحلة جديدة تفترض غياب القيادة في الظاهر ، وتصدّى القيادة النائبة الخاصة المتمثلة بالنواب الأربع (رضي الله عنهم) ، والقيادة النائبة العامة المتمثلة بالفقهاء والعلماء قرون طويلة إلى أن ينفذ الله مشيئته في خلقه ويأذن بالظهور .

وقد اضطُلَع علماء تلك الحقبة المتاخمة لإعلان الغيبة الكبرى بمهمة حفظ التشريع وتحصينه من حالات التصدع وعمليات التحرير أو التزويب والاحتواء .

وتحددت مسؤوليات أولئك العظام (رضوان الله عليهم) في ثلاث محاور :

١ - حفظ القيادة والنائبة من تسلل أصحاب الادعاءات والانتهازيين .

٢ - الرد على أصحاب المقالات المشككة في أمر الإمامة والغيبة ، وتحصين القاعدة المؤمنة وتخلصها من حالات اليأس والتrepid التي حاول الأعداء زرعها في نفوسهم بالنسبة إلى الغيبة بوجه خاص .

٣ - تحديد الهوية العلمية للتشريع من خلال تصنيف الجوامع الرئيسية في الحديث والفقه والرجال والتفسير ، سياما وأن رواسب المرحلة السابقة (ما قبل الغيبة) من الدس والتزوير في حديث أهل البيت (عليهم السلام) وضياع الأصول الحديثية وغير ذلك كان يتطلب وقفة حازمة ومسئولة في هذا المجال .

كل هذا كان يلقي بأعباء المسؤولية على كاهل الفقهاء المعاصرين لتلك البرهة ، ويدفعهم لتحمل واجبهم الديني .. ولقد قاموا - جزاهم الله خيرا - بالتأمُل

خير قيام .

ومن هنا فقد تمَّ تخصُّص نشاط الفقهاء في القرن الرابع والخامس عن جملة أمور تأسيسية تُعدّ من شواخص ذيتك القرنين ، وهي :

١ - حفظ الخطأ الأصيل للتشيع من التمرّق والضياع؛ وذلك من خلال تشبيت فكرة الغيبة والدفاع عن مقام الإمامة ، ودحض الشبهات الواردة في هذا المجال من داخل الوجود الشيعي وفرقه الأخرى كالزيدية وهم العمدة ، والإسماعيلية والكيسانية والواقفة^(٢) أو من خارجه . ولذا نرى اشتداد الصراع الكلامي آذناً وكثرة المناظرات والمقالات والمصنفات في مثل هذه الأمور على عهد الشيخ الصدوق والمفيد والسيد المرتضى حتى أنَّ الشيخ المفيد - أعلى الله مقامه - أفرد لوحده في موضوع الغيبة عشرة مصنفات ما بين رسالة وكتاب ونقض وجواب^(٣) ، ووضع الشيخ الصدوق كتابه إكمال الدين وإتمام النعمة لدفع الحيرة عن الشيعة في أمر الغيبة ، وله كتاب كبير آخر في الغيبة^(٤) ، كما أنَّ لأبيه علي بن الحسين بن بابويه كتاب الإمامة والتبصرة من الحيرة^(٥) ، وللشيخ الطوسي أيضاً كتاب الغيبة معروفة .

٢ - حفظ الأصول الروائية الموروثة (الأربعونية) وضبطها ، وغربلة أسانيد الروايات ودراسة أحوال رجالها ، وإقامة الفقه على أساس علمي واستدلالي رصين من خلال نقله من إطار الحديث والنقل وإدخال عنصر العقل والاستدلال في عملية الاستنباط والاجتهاد ، ولا شكَّ فإنَّ ذلك يُعد خطوة عظيمة وقفزة كبيرة في تاريخ علم الفقه . ومن هنا فقد صنفت الكتب الحديثية الأربع في تلك الفترة والأصول الرجالية ، وفي تلك البرهة أيضاً تطور الفكر الأصولي بشكل ملحوظ على يد الشيخ المفيد والسيد المرتضى والشيخ الطوسي .

٣ - تأسيس أو تقوية الحوزات العلمية كحوزة بغداد والنجف في العراق وحوزة قم والري في إيران . وعليه فقد مهد أولئك الأعلام الطريق أمام قوافل الفقهاء التي تلت عصرهم واقتفت أثرهم بحيث صارت كتبهم ومصنفاتهم منهلاً لكل

شارب ومصدراً لكلَّ باحث وطالب ، ومن هنا ندرك عظمة الجهد الذي بذلوه وأنَّه لم يكن جهداً عادياً ولا يمكن مقاييسه بجهود من تلاميذه من الفقهاء ، ولو قلنا إنَّ أصل وجود أولئك الأكابر من الألطاف الإلهية التي منَ الله بها على هذه الأُمَّة لحفظ الشريعة لما جاتينا الصدق والحق في ذلك .

وقد تبَّتْ مَجَّةُ فقهِ أهلِ الْبَيْت عليهم السلام مهمَّةُ التعريف بحياة الفقهاء ودراسة حياتهم في البُعد الفردي والعلمي منها ، فنشرت بحثين عن علمين من أعلام الأُمَّة وفقائهما وهمَا ثقة الإسلام الشيخ محمد بن يعقوب الكليني ، والشيخ الأجل علي بن الحسين بن بابويه القمي (رضوان الله عليهما) ، وتتبَّتْ في هذا العدد تقديم مقال آخر عن أحد أعلام القرن الرابع الذين أحيوا الشريعة ، وهو :

الشيخ الصدوق الثاني^(٦) :

رئيس المحدثين على الإطلاق ، وفقيه الإمامية ووجههم ، صدوق الطائفة وملاذها وركن الملة وعمادها ، ناصر الحق ورافع رايته ، وداحض شبّهات الباطل وما حقه ، الدائن عن حمى الإمامة والدين ، المؤيد بتأييدات رب العالمين ، شيخ مشايخ الإسلام والحجَّة على الخاص والعاصم ، المولود بدعوة صاحب الأمر (ع) ، المخصوص بخفي رعايته وأطافه ، الشيخ الفقيه المحدث أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، الملقب في السنة الفقهاء بالصادق ، كذا أثبت نسبة للله في أكثر كتبه ، ولم يتجاوز به بأكثر من جدّه بابويه .

لمحات عامة :

ولد الشيخ الصدوق للله في محتِ طيب وبلدة عريقة ، في مدينة قم موئل العلماء ومنبت الفضيلة ، وتربي في وسط بيت رفيع من بيوتاتها كان قد عُرف بالصلاح والعلم وزعامة الدين ، فدرج في مقتبل أمره وعنفوان فتوته يرتفع لبيان المعارف والفضيلة ، ويرتشف من معين العلم على يد والده الفقيه المعظم ذي الجلاله والشرف ، علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المعروف بالصادق الأول ،

وذلك خلال مدة طويلة.

ثم اختلف من بعد أبيه عليه السلام إلى أكابر المشايخ بقم يسمع منهم على حداته سنه ، فجاز إجازة الحديث والرواية عنهم .

ولما اشتدَّ من العلم كاهله وصفت له مناهله وبلغ مبالغ العلماء العظام استقل بالتدريس ، وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حديث السن ، حتى تناهى صيته إلى كل بلاد الإسلام وأمرائها ، فدعوه إلى بلادهم ، للإفادة من محضره والاستنارة بوجه علمه ، فلبي نداء المسؤولية ، ويتم وجهه إلى الري حيث كانت محطته الأولى في سلسلة أسفاره وتطوافه في البلاد المختلفة .

وقد كانت هجرة الشيخ الصدوق عليه السلام من وطنه الأم بقم بمثابة مرحلة جديدة في حياته ، افتتح من خلالها على حواضر العلم ومراكز الإشعاع الأخرى في العالم الإسلامي ، لتبادل السمع والأسماع مع محدثيها وأئمَّة العلم فيها .

وبعد أن استقرَّ به المقام في بلاد الري - التي كانت تعتبر جامعة علمية تزخر بالعلم ورواد المعرفة - انطلق بعد ذلك إلى بلاد أخرى ، فعرفته حواضرها وعلماؤها بالفضل والتقدم من خلال ما سطرته يراعته من مؤلفات ناهزت الثلاثين كتاب^(٧) ومن خلال مواقفه ومنظراته في أندية العلم دفاعاً عن المبدأ والحقيقة ، فذاع لذلك صيته وتالق نجمه في الأوساط العلمية والاجتماعية ، وألقت إليه الأمة أمر زمامها ورجعت إليه من مختلف الأصقاع تسأله في قضاياها ، فكان وجه الطائفة وزعيمها في المئة الرابعة من بعد أبيه ، إلى أن التحق بالرفيق الأعلى بعد أن أدى ما افترض عليه تجاه أمته ومجتمعه .

وهكذا كان الشيخ الصدوق إبان حياته جامعة سيارة بعلمه المتدقق ، وكذلك بقي بعد رحيله جامعة عكفت على الدرس في أروقتها الأجيال ، وما فتئت يرتوى من معينها الأعيان والأبدال . فخلد لنفسه في الدنيا - قبل غيره - ذكرًا جميلاً ومجدًا شامخاً ومقاماً رفيعاً ، وفي الآخرة مزيداً .

هذا ، وقد عرف علماؤنا العظام للشيخ الصدوق حقه ومكانته الخاصة لدى الأمة فأطروه بكل مكرمة وجميل ، عرفاناً لفضله وإكباراً لشخصه وخدماته .. وإليك بعض الشذرات من كلامهم العطر حول هذه الشخصية الفذة وإن كان يكفيه كلام حجّة العصر (عج) في وصفه ، ولو لم يذكر في حقه سواه لكتفي ، حيث ورد وصفه عليه السلام في التوقيع الخارج من الناحية المقدّسة بأنه فقيه ، خير ، مبارك ينفع الله به^(٨) فطوبى لمن امتدحه حجّة الله بمثل هذا وحسن مآب ، وكفى به لصاحب فخرًا وعزًا ، ولعمرى فإن كل ما قيل غير هذا فهو دونه .

الصادق في نظر الأعلام :

• قال شيخ الطائفة الطوسي في رجاله : جليل القدر حفظة ، بصير بالفقه والأخبار والرجال^(٩) .

وشهد له شهادة أعلى وأضفي ، فقال في فهرسته : جليل القدر ، يكتئي أبا جعفر ، كان جليلاً حافظاً للأحاديث ، بصيراً بالرجال ، ناقداً للأخبار ، ولم يُر في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه ، له نحو من ثلاثة مصنّف ، وفهرست كتبه معروفة^(١٠) .

ولك أن تتأمل مليأً في كل لفظة من تبيّن الشهادتين ، فإن قائلهما ممن لا يجازف بالقول ، ولا يقول شططاً .

• وقال الرجالي الخبير ، الشيخ أبو العباس النجاشي : أبو جعفر نزيل الرئي شيخنا وفقيهنا ، ووجه الطائفة بخراسان ، وكان ورد بغداد سنة ٣٥٥، وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حدث السن ، وله كتب كثيرة^(١١) .

• وقال الخطيب البغدادي في تاريخه : كان من شيوخ الشيعة ، ومشهورى الرافضة حدثنا عنه محمد بن طلحة التعلّى^(١٢) .

• وفي سير أعلام النبلاء للذهبي : رأس الإمامية ، أبو جعفر محمد بن العلامة

الصدوق الثاني

علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، صاحب التصانيف السائرة بين الرافضة ، يضرب بحفظه المثل . يقال له : ثلث مئة مصنف^(١٣) .

• وقال العلامة الحلي في رجاله^(١٤) وابن داود في رجاله^(١٥) بمثل قوله الشيخ والنجاشي ، فلا نعید .

• وقال الشيخ المتقدم ابن إدريس الحلي في السرائر : كان ثقة جليل القدر ، بصيراً بالأخبار ، ناقداً للآثار ، عالماً بالرجال ، حفظة ، وهو أستاذ شيخنا المفيد ، محمد بن محمد بن النعمان^(١٦) .

• وأثنى عليه الشيخ حسين بن عبد الصمد والد الشيخ البهائي فقال : وكان هذا الشيخ جليل القدر عظيم المنزلة في الخاصة والعامة ، حافظاً للأحاديث بصيراً بالفقه والرجال والعلوم العقلية والنقدية ، ناقداً للأخبار ، شيخ الفرقة الناجية وفقيرها ووجهها بخراسان وعراق العجم ، وله أيضاً كتب جليلة . ثم قال : لم يُرَ في عصره مثله في حفظه وكثرة علمه^(١٧) .

• ووصفه المحقق الكركي في إحدى إجازاته بالإمامية والفقاهة فقال : الشيخ الإمام الفقيه المحدث الرحلة ، إمام عصره أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي الملقب بالصادق (قدس الله روحه) .

• وأطراء الشهيد الأول في إجازته لزين الدين علي بن الخازن بوصفه « الإمام ابن الإمام »^(١٨) .

• ووصفه المحقق الداماد بالصادق ابن الصادق وقال عنه أيضاً : عروة الإسلام أبي جعفر^(١٩) .

• وقال العلامة المجلسي عليه السلام بعد أن أورد كلاماً للصادق عليه السلام : وإنما أوردهناه لكونه من عظام القمماء التابعين لآثار الأئمة النجباء عليهم السلام الذين لا يتبعون الآراء والأهواء ، ولذا ينزل أكثر أصحابنا كلامه وكلام أبيه (رضي الله عنهم) منزلة

النص المنقول والخبر المأثور^(٢٠).

• وقال المحقق التستري في مقابسه: الصدوق رئيس المحدثين ومحبي معالم الدين ، الحاوي لمجتمع الفضائل والمكارم ، المولود كأخيه بداع الإمام العسكري أو دعاء القائم عليهما بعد سؤال والده له بالمقالات أو غيرها أو بدعائهما صلوات الله عليهما ، الشيخ الحافظ ووجه الطائفة المستحفظة ، عماد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الخراساني الرازي (طيب الله ثراه ورفع في الجنان مثواه)^(٢١).

وفي إجازة المحقق الكركي - في إجازته للشيخ صفي الدين عيسى - وصفه بالشيخ الحافظ المحدث الرحمة المصنف الكنز الثقة الصدوق^(٢٢).

• ووصفه الشيخ حسن ابن الشهيد في إجازته للسيد نجم الدين ، بالشيخ الإمام الصدوق الفقيه^(٢٣).

• وفي الفوائد الرجالية لآية الله المحقق السيد بحر العلوم «شيخ من مشايخ الشيعة ، وركن من أركان الشريعة رئيس المحدثين ، والصدوق فيما يرويه عن الأئمة الصادقين عليهما السلام ، ولد بداعي صاحب الأمر والعصر عليهما وثالاً بذلك عظيم الفضل والفخر ، ووصفه الإمام عليهما السلام في التوقيع الخارج من الناحية المقدسة بأنه : فقيه خير مبارك ينفع الله به .

فعممت بركته الأنام ، وانتفع به الخاص والعام وبقيت آثاره ومصنفاته مدى الأيام وعم الانتفاع بفقهه وحديثه فقهاء الأصحاب ومن لا يحضره الفقيه من العوام . وقال في موضع آخر عنه : وكيف كان فوثاقة الصدوق أمر ظاهر جلي ، بل معلوم ضروري كوثيقة أبي ذر وسلمان ، ولو لم يكن إلا اشتهره بين علماء الأصحاب بلقبه المعروفين - يقصد رئيس المحدثين والصدوق - لكفى في هذا الباب^(٢٤).

كانت هذه شمة من كلام الأعلام والفقهاء في حق شيخنا الصدوق (قدس الله

الصدوق الثاني

نفسه) ، وقد تصفقت كلماتهم - كما عرفت - وكلمات غيرهم ممن أعرضنا نقل عن كلامه خوف الملال على تبجيله وتعظيمه ووصفه بالإمامية والفقاهة والوجاهة والنبل والتضليل في علوم جمة كالفقه والحديث والتفسير والرجال وغيرها .

ولادته :

غمرت الرعاية الإلهية شيخنا الصدوق عليه السلام منذ بداية أمره .. وحفته في مقتبل شبابه وفتنته عندما كان يحفظ ما لا يحفظه غيره حتى أنه سمع عنه شيخ الطائفة وهو حدث السن .. وظللت كهلاً ثم شيخاً ..

ولنا أن نتأمّس البوادر الأولى من تلك الرعاية فيما ظهر من أمر ولادته المباركة ، حيث كانت بدعاء صاحب الأمر (عج) عندما طلب منه والد الصدوق (عليه الرحمة) ذلك ، ولقد كان الشيخ الصدوق يفتخر بذلك ويقول : أنا ولدت بدعوة صاحب الأمر (عج) (٢٥) .

ويحدثنا شيخنا المترجم بنفسه عن قصة ولادته فيقول :

حدثنا أبو جعفر محمد بن علي الأسود قال : سألني علي بن الحسين بن موسى بن بابويه عليه السلام بعد موت محمد بن عثمان العمري عليه السلام أن أسأله أبا القاسم الروحي أن يسأل مولانا صاحب الزمان عليه السلام أن يدعوه الله عز وجل أن يرزقه ولدا ذكراً . قال فسألته فأنهى ذلك فأخبرني بعد ذلك بثلاثة أيام أنه قد دعا لعلي بن الحسين ، وأنه سيولد له ولد مبارك ينفع الله به ، وبعده أولاد (٢٦) .

وذكر الشيخ الطوسي عليه السلام في (كتاب الغيبة) كلاماً أكثر تفصيلاً ، حول الأمر الذي حمل والد الصدوق عليه السلام على مكاتبة الناحية وطلب الولد منها - لأكثر من مرة - فقال :

عن أبي العباس بن ثوخ عن أبي عبد الله الحسين بن محمد بن سورة القمي - حين قدم علينا حاجاً - قال : حدثني علي بن الحسين بن يوسف الصائغ القمي ،

ومحمد بن أحمد بن محمد الصيرفي المعروف بابن الدلّال وغيرهما من مشايخ أهل قم ، أنَّ عليَّ بن الحسين بن بابويه كانت تحته بنت عمَّه محمد بن موسى بن بابويه فلم يرزق منها ولداً ، فكتب إلى الشيخ أبي القاسم عليهما السلام أن يسأل الحضرة أن يدعو الله أن يرزقه أولاداً فقهاء . فجاء الجواب : إنَّك لا ترزق من هذه ، وستملأ جارية ديلمية وترزق منها ولدين فقيهين^(٢٧) .

وفي رجال النجاشي أنَّ عليَّ بن الحسين عليهما السلام قرم العراق واجتمع مع أبي القاسم الحسين بن روح عليهما السلام وسأله مسائل ثم كتبه بعد ذلك على يد عليَّ بن جعفر بن الأسود يسألة أن يوصل له رقعة إلى الصاحب عليهما السلام ويسأله فيها الولد ، فكتب إليه : قد دعونا الله لك بذلك وسترزق ولدين ذكررين خيرين^(٢٨) .

ولم يذهب غير بعيد حتى كان الأمر كما أتى ابن بابويه عليهما السلام ورجا ، فقد ملك الجارية дيلمية وولدت له ولده الموعود فقررت بذلك عينه وطابت به نفسه وكان ذلك المولود هو محمد بن علي الصدوق أكبر ولده وأفقهم ، ثم ولدت له الحسين بن علي وقد كان آية في الحفظ والتباهة والفقاهة ، إلا أنه لا يبلغ شأو أخيه الصدوق . هذا ولم يُضبط تاريخ ولادة الشيخ الصدوق على نحو التحديد ، إلا أنها كانت بعد وفاة العمري محمد بن عثمان عليهما السلام السفير الثاني كما عرفت ذلك من نقل الصدوق عليهما السلام المتقدم وفي أقل سنٍ سفارته أبي القاسم الحسين بن روح عليهما السلام . وقد كانت وفاة العمري سنة ٣٠٥ كما ذكر ابن الأثير ذلك في حادث تلك السنة من تاريخه^(٢٩) ، ولعلها كانت سنة ٣٠٦ إذا لاحظنا مدة رجوع جواب الإمام عليهما السلام إلى عليَّ بن بابويه بقم وامتلاكه الجارية وما يستقرقه الحمل من وقت .

قال العلامة المحقق السيد بحر العلوم في فوائده : ولد بعد وفاة العمري في أوائل سفارته الحسين بن روح وقد كانت وفاة العمري سنة ٣٠٥ فيكون قد أدرك من الطبة السابعة فوق الأربعين ومن الثامنة إحدى وثلاثين ، ويكون عمره نيفاً وسبعين سنة ، ومقامه مع والده ومع شيخه الكليني في الغيبة الصغرى نيفاً

الصدوق الثاني

وعشرين سنة فإن وفاتهما سنة ٣٢٩ وهي سنة وفاة السمرى آخر السفراء^(٣٠).

وعلى هذا يكون الشيخ الصدوق عليه السلام قد عاصر في عهد الغيبة الصغرى سفيرين من السفراء الأربعـة هما : الحسين بن روح والسمري (رضي الله عنهما).

ولقد كان أمر ولادته بداعـة الإمام (عـ) ذائعاً عند القـميـنـ يـعـرـفـهـ الـخـاصـ وـالـعـامـ ، فـفـيـ الـغـيـبـةـ لـلـشـيـخـ الـطـوـسـيـ : كـانـ أـهـلـ قـمـ يـتـعـجـبـونـ مـنـ حـفـظـهـماـ - الصـدـوقـ وأـخـيهـ . فـكـلـمـاـ روـيـاـ شـيـئـاـ قـالـ النـاسـ : هـذـاـ الشـأـنـ خـصـوصـيـةـ لـكـمـاـ بـدـعـوـةـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ ، وـهـذـاـ أـمـرـ مـسـتـفـيـضـ فـيـ أـهـلـ قـمـ^(٣١) . إـلـآـ أـنـهـ وـرـدـ فـيـ كـتـابـ عـقـيـدـةـ الشـيـعـةـ لـلـمـسـتـشـرـقـ دـوـاـيـتـ مـ . رـوـنـدـسـ : إـنـ وـلـادـةـ الصـدـوقـ كـانـ بـخـرـاسـانـ أـثـنـاءـ زـيـارـةـ وـالـدـهـ لـمـشـهـدـ الرـضـاـ عـلـيـهـ^(٣٢) . وـلـمـ يـذـكـرـ مـأـخـذـهـ فـيـ ذـلـكـ . وـلـمـ يـنـقلـهـ أـحـدـ مـمـنـ تـعـرـضـ لـأـحـوالـهـ ، فـالـصـحـيـحـ أـنـ وـلـادـتـهـ كـانـ بـقـمـ .

وعلى كل حال ، فلا يخفى ما لهذه الواقـعةـ من دلـالـةـ خـاصـةـ تـدلـ عـلـىـ عـظـمةـ عـلـيـيـ بـنـ بـابـويـهـ وـولـدـهـ الصـدـوقـ لـدـىـ النـاحـيـةـ الـمـقـدـسـةـ ، وـلـاـ شـكـ أـنـهـ زـادـ مـنـ جـلـالـةـ وـقـدـرـ أـسـرـةـ آـلـ بـابـويـهـ فـيـ الـمـجـتمـعـ الـقـمـيـ .

ولنـطـوـ الـكـلـامـ عنـ وـلـادـتـهـ بـكـلـامـ لـلـعـلـامـ الـمـحـقـقـ بـحـرـ الـعـلـومـ وـاـصـفـاـ أـحـادـيـثـ وـلـادـتـهـ بـالـقـوـلـ : «ـ إـنـ هـذـهـ الـأـحـادـيـثـ تـدلـ عـلـىـ عـظـمـ مـنـزـلـةـ الصـدـوقـ وـكـوـنـهـ أـحـدـ دـلـائـلـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ ، فـإـنـ تـوـلـدـهـ مـقـارـنـاـ لـدـعـوـةـ الـإـمـامـ عـلـيـهـ وـتـبـيـيـنـهـ بـالـنـعـتـ وـالـصـفـةـ مـنـ مـعـجزـاتـهـ (ـ صـلـوـاتـ اللـهـ عـلـيـهـ) ، وـوـصـفـهـ بـالـفـقـاهـةـ وـالـنـفـعـ وـالـبـرـكـةـ دـلـيلـ عـلـىـ عـدـالـتـهـ وـوـثـاقـتـهـ . . . »^(٣٣) .

مـقـوـمـاتـ شـخـصـيـتـهـ :

لاـ شـكـ أـنـ شـخـصـيـةـ فـذـةـ كـالـشـيـخـ الصـدـوقـ لـمـ تـكـنـ وـلـيدـةـ سـاعـتهاـ ، بلـ هـيـ وـلـيدـةـ عـقـودـ مـنـ الزـمـنـ اـخـلـاجـتـ بـتـجـارـبـ عـسـيرـةـ وـمـعـانـاـتـ طـوـيـلـةـ اـنـجـبـتـ شـخـصـيـةـ عـمـلـاـقـةـ كـالـشـيـخـ الصـدـوقـ . ذـلـكـ أـنـاـ عـنـدـمـاـ نـلـهـجـ بـاسـمـ الصـدـوقـ وـنـتـرـجـمـ لـهـ لـاـ نـرـيـدـ أـنـ

نتحدث عن ذات كانت ثم مضت ، فإنَّ الشِّيخ الصُّدُوق لا يعني ذاتاً خارجية بقدر ما يعني تراثاً علمياً ضخماً وعطاء دينياً ثرياً ، فالألقاب التي أحاطت - بحقٍ - بشخصيته كإمامه والفقاهة ورئاسة المحدثين وغيرها من النعم لم تأت عن فراغ أو مجاملة في التعبير بقدر ما تعكسه من محتوى وجوهه هذه الشخصية وما جادت به من تراث خالد وخدمات جليلة . ولو أردنا تحديداً دقيقاً لأهمِّ العوامل والمقومات التي ساهمت في صناعة ذلك الجوهر الناصع وتظافرت على صياغة أبعاد تلك الشخصية المرموقة ورسمت معالمها الأصلية لوجدنا في الصدارة من تلك المقومات عامل التسديد الإلهي والرعاية الربانية الخاصة التي رعته في جميع أدوار حياته ، حيث جادت عليه الظروف بمناخ علمي وديني في حاضرة العلم آنذاك بقم المشرفة ، كما زودته يد الرعاية الإلهية باستعداد مفرط ، وذكاء وحفظ شديدين بحيث كان ، يحفظ ما لا يحفظه غيره من أهل قم ^(٣٤) .

وفوق كل ذلك نشأته في ظلِّ والده المعظم ، الفقيه الوجيه علي بن بابويه الذي كان له القسط الأوفر في تكوين شخصية ولده الصدوقي عليه السلام .

وأماماً سائر المقومات والعوامل الأخرى المؤثرة في تقويم وتكون شخصية شيخنا المترجم فيمكن الإشارة إليها في أمور نعقد الحديث حولها ، وهي :

(أسرته * بيته * عصره * رحلاته * شيوخه * قدراته الذاتية)

١ - أسرته :

إنَّ من يقرأ تاريخ الأمم والشعوب ، يجد أصنافاً من الأسر والبيوتات التي عرفت بالسياسة والحكم أو بالثروة والمال أو بالعلم والتقى أو بغير ذلك من الأمور التي تميزها وتترفع من قدرها . ولا شك فإنَّ خيرها من عُرف بالعلم والصلاح ، فالعلماء باقون ما بقي الدهر . ومن الأسر التي يُشار إليها بالبنان في حاضرة العلم بقم بل في العالم الإسلامي في القرن الرابع الهجري ، هي أسرة آل بابويه ، تلك

الأُسرة التي شهد الفضل بفضلها والشرف بشرفها وعرفت بالعراقة والسؤدد والمجد ، فهي بأسفة الأفنان ، عاليَّة البُنْيَان قد نبع منها ثلَّة من أئمَّة العلم وجهابذته ، وحملة الفقه وسِدِّنته ، يأتُى على رأسهم الفقيه الجليل والمحدث النبيل ، الشِّيخ أبو الحسن عليٍّ بن الحسين بن موسى بن بابويه الذي أطْبَقَ الطائفة على علوِّ مرتبته وارتفاع كعبه ، حتَّى أنَّ أكثر أصحابنا ينزلون كلامه منزلة النَّص المتنقل والخبر المأثور كما نقل ذلك العلَّامة المجلسي^(٣٥) ، وعلى كل حال فإنَّ أمره في الفقاهة والجلالة والفهم والعلم أعلى من أن تحرُّم فوقه العبارة أو تحبيطه الإشارة ويُكفيه فخراً خطاب الإمام العسكري عليه السلام له - على ما في الرسالة المتنقلة عنه عليه السلام - بالفقاهة والشيخوخة حيث جاء في كتابه عليه السلام : « ... أمَّا بعد : أوصيك يا شيخي ومعتمدي وفقيهي أبا الحسن عليٍّ بن الحسين القمي وفَقَكَ الله لمرضاته وجعل من صلبك أولاً صالحين برحمةه ، بتقوى الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة » الكتاب^(٣٦) .

وإليه يعود الفضل في اشتهر أسرته حتَّى طار صيتها في الآفاق ، واستوى صفتُها مع سائر الأُسر والبيوتات المعروفة في التاريخ ، إذ لم يحدُّثنا التاريخ وكتب المعاجم عن أبيه وجده موسى وجده الأعلى ببابويه القمي الذي عُرِفتَ الأُسرة بعد ذلك باسمه ، كما أنه لم يحدُّثنا التاريخ أيضاً عن مبدأ سكناهم بقم .

ومن أشهر أعلام هذه الأُسرة أخي المترجم الحسين بن عليٍّ بن الحسين بن بابويه الذي ولد أيضاً بداعِ الإمام الحجة (ع) ، ويعتبر من أكابر الفقهاء والصلحاء ، وقد كان شريكاً لأخي الصدوق في موهبة الحفظ والفطانة وعقد مجلس البحث وله من العمر دون العشرين ، وكان محمد بن عليٍّ الأسود ربما يحضر مجلسه فإذا رأى إسراعه في الجواب في الحلال والحرام يُكثِّر التعجب لصغر سنه ثم يقول : لا عجب لأنك ولدت بداعِ الإمام عليه السلام^(٣٧) .

ولهما أخ ثالث هو الحسن بن عليٍّ وهو الأوَّلُسط ، قال صاحب رياض العلماء في أحوال هذا الفقيه العظيم : « هو وأخوه الصدوق وابن هذا الشِّيخ وسبطه وأحفاده

نازلاً إلى زمن الشيخ متنجب الدين كلهم كانوا من أكابر العلماء ، ولم أعثر فيما بعد الشيخ متنجب الدين كيف كانت أحوالهم ، وقد كان الشيخ متنجب الدين من أعظم أسباطه ، وأمّا سلسلة الصدوق فالظاهر أنّه لم يكن منهم عالم سوى ولد الصدوق ، فلاحظ «^(٣٨) ». وقد توفي الحسين بن عليّ بعد أخيه الصدوق سنة ٤١٨هـ . روى الشيخ في الغيبة عن أبي عبدالله بن سورة قال : ولأبي الحسن بن بابويه عليه السلام ثلاثة أولاد : محمد والحسين فقيهان ماهران في الحفظ ، ويحفظان ما لا يحفظه غيرهما من أهل قم ، ولهمما أخ اسمه الحسن وهو الأوسط مشتغل بالعبادة والزهد ولا يختلط بالناس ولا فقه له «^(٣٩) ».

ومن أكابر هذا البيت وأعاظمهم شمس الإسلام الحسن بن الحسين نزيل الرى المدعو (حسقا)قرأ على شيخ الطائفة الطوسي جميع تصانيفه بالغري وكذا قرأ على الشيخ سلار والقاضي ابن البراج جميع تصانيفهما «^(٤٠) ».

وأيضاً من أعلامهم الثقات المشاهير الشيخ متنجب الدين أبو الحسن عليّ بن عبيدة الله بن الحسن (حسقا) وهو من أحفاد الحسين بن عليّ أخو الصدوق . وكان من ثقات المحدثين قال عنه الشهيد الثاني في شرح درايته : « ومتنيج الدين واسع الطرق كثير الرواية عن آبائه وأقاربه وأسلافه ... إلخ » «^(٤١) ».

وغير هؤلاء من أعلام هذا البيت الرفيع كثيرون لا يأتي عليهم المجال لعدهم ، وقد أفرد المحقق الشيخ سليمان البحرياني رسالة في تعداد أولاد بابويه ذكر فيها خمسة عشر اسماء من أعلامهم «^(٤٢) ». وقد ذكر في رياض العلماء ترجمة عدّة منهم «^(٤٣) ».

قال العلامة المامقاني : « وأولاد بابويه كثيرون جداً وأكثرهم علماء أجلة » «^(٤٤) » وفي الرياض : « كلهم كانوا من أكابر العلماء » «^(٤٥) ».

فالشيخ الصدوق إذن غصن من أغصان هذه الدوحة النضرة وثمرة من أفنان تلك الشجرة الباسقة ، قد ولد في مثل هذه الأسرة الطيبة الأعراق الظاهرة

الصدوق الثاني

الإنساب درج وتربى في أحضان الفضيلة ، تحت رعاية والده الزاهد العابد العالم الذي كان يرفع له في كل يوم من العلم والتقوى علمًا .. كيف وهو أمنيته التي طالما دعا الله تعالى أن يحققها فكان كما أراد ورجا ، وتوسم فيه الخير والنفع كما جاء في التوقيع الشريف . فحرص على تربيته وتغذيته من علومه وكمالاته الروحية ، وشغّل على نفسه من صفائه وأغدق عليه من فيض علومه فصقل روحه وعقله وصهر معده وجواهره حتى صار مثالاً له بعد ملازمة بينهما فاقت العشرين عاماً.

أجل ، لقد كان لأبي الحسن بن بابويه الأثر الكبير في تكوين وتطوير شخصية ولده العلمية ، حتى كاد أن ينعكس أثره في مجلل العطاء العلمي للشيخ الصدوق . فهذا الخطيب البغدادي يروي أنَّ الصدوق عليه السلام عند ما ورد ببغداد حدث فيها عن أبيه ^(٤٦) علمًا بأنَّ وفاة أبيه كانت سنة ٣٢٩ وبينه وبين وروده لبغداد أكثر من عشرين عاماً الأمر الذي يُظهر عنایته بفقهه وحديثه أبيه على الرغم من سماعه وتحمّله عن غيره من المشايخ طيلة هذه الفترة . ونقل ابن النديم في فهرسته أنه قرأ على ظهر نسخة وجدها بخط الصدوق «أجزت لفلان ابن فلان كتب أبي على بن الحسين وهي مئتا كتاب وكتبي وهي ثمانية عشر كتاباً» ^(٤٧).

ولك أن تتأمل تراث الشيخ الصدوق فإنه يُنبع عن غزاره النقل عن أبيه في مجموع مصنفاته الثلاثة ، التي ضنَّ الدهر علينا بالكثير منها ، بينما أنَّ ما وصلنا منها وظفرنا به يُنبع عمًا فاتنا .

وإلى القارئ الفاضل بعض الإحصائيات المقارنة بين ما رواه عن كل واحد من أعيان مشايخه ممن أكثر الرواية عنهم في مصنفاته وهم : والده أبوالحسن بن بابويه ، وشيخه المعظم محمد بن الحسن بن الويلد ، ومحمد بن موسى المتوكّل ومحمد بن عليٍّ ماجيلويه وأحمد بن محمد بن يحيى العطار وعليٍّ بن أحمد الدقاق ، لنرى تفوق ما يرويه عن أبيه وعنایته بتراطه ، الأمر الذي يعكس حرص والده طيلة عشرين عاماً أو أكثر على أن يسمع ولده أكثر ما يمكن من الرواية والحديث .

الكتاب	والد المتصدق	ابن الوليد	الدقاق	أحمد بن محمد العطار	ماجبلويه	من لا يحضره الفقيه	الكتاب
من لا يحضره الفقيه	٢٣١	١٣٦	٧	٥٣	٥	٤٣	من لا يحضره الفقيه
الخصال	٤٥٨	١٧٩	—	٧٨	٤٢	٥٧	الخصال
الأمالي	١٧٨	٩٧	٢٧	٥٣	٤٤	٨٧	الأمالي
معاني الأخبار	٣١٦	١١٥	١٠	٣٣	٤	٤١	معاني الأخبار
التوحيد	١٥٠	١٠٠	٦٩	٢٣	١٧	٤١	التوحيد

والذي ينبغي التنبيه عليه هو أنَّ ما ذكرناه من الأرقام عن (من لا يحضره الفقيه) إنما هو بلحاظ طرقه إلى مشايخه المذكورين ، وقد استقصينا ذلك من مشيخة الفقيه ، لا بلحاظ موارد الرواية عنهم في الكتاب ، وإلا ل كانت الإحصائية أضعاف ما ذكرنا (٤٨) ، وما ذُكر كافٍ للقياس عليه .

٢ - بيئته :

بعد أن هاجر الأشعريون إلى قم من ظلم الحجاج واستوطنوها ، أصبحت هذه البلدة المباركة موئلاً لأتباع أهل البيت عليهم السلام ، وقلعة من قلاع التشيع المنيعة .

قال الحموي : وهي - قم - كبيرة حسنة طيبة وأهلها كلُّهم شيعة إمامية (٤٩) . وقد ورد في حديث عن أمير المؤمنين عليه السلام يصف أهل قم « هم أهل ركوع وسجود وخشوع وسجود وقيام وقعود ، هم الفقهاء العلماء ، هم أهل الدراءة والرواية وحسن العبادة » (٥٠) .

وقد زادها الله شرفاً بأن جعل تربتها محلّ لجثمان البصري الطاهرة فاطمة المعصومة بنت الإمام موسى الكاظم عليه السلام وغيرها من ذراري الأئمة المعصومين عليهم السلام مما عزّز من مكانتها الروحية لدى الشيعة (٥١) .

والذي يظهر أن بدايات اقتران اسم هذه البلدة بالعلم وب الحديث أهل البيت عليهم السلام كان على يد إبراهيم بن هاشم أبو إسحاق الكوفي الذي انتقل إليها من الكوفة ،

الصدوق الثاني

ولا يبعد أن يكون السبب في هجرته الظروف السياسية التي كانت تمرّ به الكوفة آنذاك . قال الشيخ النجاشي والطوسي : « وأصحابنا يقولون أول من نشر حديث الكوفيين بقم هو »^(٥٢) .

وذكر الكشي - على ما نسب إليه - أنه كان من تلامذة يونس بن عبد الرحمن وأصحاب الرضا عليه السلام^(٥٣) وقد كانت قم على مر تلك العصور آهلة بالعلماء وحملة الحديث ، عامرة بحلقات الدرس حتى لا يكاد يُرى فيها إلا عالم أو متعلم ، يشهد لذلك أنها كانت مولداً ومنزلاً ومدفناً لجملة كبيرة من الفقهاء والمحدثين ، وخرجت مدرستها عيلاً من الأفذاذ من أضرب :

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي أبو جعفر: شيخ القميين ووجههم بقم وفقاً لهم ، وكان الرئيس الذي يلقى السلطان بها ، لقى أبا الحسن الرضا وأبا جعفر الجواد وأبا الحسن الهادي عليهم السلام ثقة عظيم له كتب عديدة منها كتاب (النوادر)^(٥٤) .

محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري القمي أبو جعفر: جليل القدر ثقة في الحديث كثير الروايات له كتب منها كتاب (نوادر الحكم) وهو كتاب حسن كبير يعرفه القميون (بدبة شبيب)^(٥٥) .

سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري القمي أبو القاسم: ثقة جليل واسع الأخبار كثير التصانيف . قال النجاشي : شيخ هذه الطائفة وفقاً لها وجهها . له كتاب (الرحمة) وغيرها . توفي ٣٠١ أو ٢٩٩^(٥٦) .

إسماعيل بن آدم بن عبدالله بن سعد الأشعري: قال النجاشي عنه وجه القميين ثقة^(٥٧) .

علي بن إبراهيم شيخ ثقة الإسلام الكليني: الذي كان حياً سنة ٣٠٧ ، ثقة في الحديث ، ثبت ، معتمد ، صنف كتاباً ، صحيح المذهب^(٥٨) .

علي بن الحسين بن بابويه القمي: والد شيخنا الصدوق ، وأمره في الجلالة

والوثاقة والوجاهة فوق ما تحوم عليه العبارة . وهو ممَّن كاتب الناحية المقدسة (عج) واجتمع بسفيرها أبي القاسم الحسين بن روح عليه السلام . وله كتاب الشرائع في الفقه وغيرها . وتوفي سنة ٣٢٩^(٥٩) .

محمد بن الحسن بن الوليد: شيخ القميَّين ، وفقيههم ومتقدِّمهم ووجههم ثقة ثقة ، جليل القدر مسكون إليه ، مات سنة ٣٤٣ . وله كتب منها كتاب « الجامع » و« كتاب التفسير »^(٦٠) .

أحمد بن محمد بن خالد البرقي: أصله كوفي ، هرب جده خالد مع أبيه عبد الرحمن إلى برقة قم على أثر حبس وقتل جده الأعلى محمد بن علي على يد يوسف بن عمر والي العراق بعد مقتل زيد بن علي عليه السلام . وكان أحمد ثقة في نفسه له تصانيف كثيرة منها كتاب المحسن ، ويشتمل على كتب عدَّة^(٦١) .

الحسين بن محمد بن قولويه: أستاذ الشيخ المفيد وتلميذ الشيخ الكليني ، قال النجاشي في حقه: وكان أبو القاسم من ثقات أصحابنا وأجلائهم في الحديث والفقه ، وله كتب حسان^(٦٢) .

هذه كوكبة من الأعلام الذين حفلت بهم بلدة قم (حرسها الله وزادها شرفاً) .

وأيضاً من الدلائل على عراقة هذه البلدة واشتهرها بالعلم والفضل ، تشرف تربتها بأجسام طائفة كبيرة من العلماء والصلحاء ذكرهم العلامة المجلسي في تحفة الزائر من أمثال ذكريا بن آدم ، وزكريا بن إدريس وعلي بن بابويه وآدم بن إسحاق .

وقد عاشت قم في زمن الشيخ الصدوق وأبيه (رضوان الله عليهما) أزهى عصورها؛ حيث بقفت فيها سوق العلم وراجت في أنديتها بضاعة الحديث واكتضت أروقتها بطلاب المعرفة ، وتبوء مقعد المشيخة فيها أئمة العلم ومشايخ الرواية من أمثال الشيخ محمد بن الحسن بن الوليد (م ٣٤٣) وأضرابه من المشايخ العظام .

الصدون الثاني

وقد ذكر المجلسي الأقل في شرحه على من لا يحضره الفقيه الموسوم باللوامع أنه قرأ في كتاب أبن في زمان علي بن بابويه (والد الصدوق المتوفى سنة ٣٢٩) كان يقع متنا ألف محدث ^(٦٣).

إلا أن هذا الرقم في غاية الغرابة ، فمن المستبعد جنباً تواجد هذا العدد الضخم الهائل بقلم في تلك الزمان ، إذ ذكر صاحب كتاب تاريخ قم ^(٦٤) - الحسن بن محمد بن الحسن الفقي المتوفى ٣٧٨ من معاصرى الشيخ الصدوق - عدداً من علماء الخاصة بقلم من أصحاب المصنفات والخواص في عصره وعنة من ذكرهم ٢٦٦ شخصاً وذكر من أعلام العامة ١٤ نفراً ثم تعرض لمصنفات كل واحد منهم.

وحتى لو أضفتنا لهذه الإحصائية (٢٦٦) أضعاف أضعافها - باعتبار أنها لأكابر العلماء وأرباب الحديث وأصحاب التصانيف) - معن هم دونهم في الفضل والمرتبة فإنه لا يبلغ أيضاً ما ذكره المجلسي الأول ^ج .

والذي يعزز وجود الاستغراب أيضاً أن نفس العلامة المجلسي الأول التقت لنفسه فأراد توجيهه بقوله : « والذى يظهر أنَّ الوجه في ذلك هو أنَّ الخواص والعوام كانوا يعملون بالأحاديث ويحفظونها » ^(٦٥) .

إلا أن هذا التوجيه لا يمكن القبول به؛ لأنَّ لفظ المحدث الوارد في كلامه لا يطلق كما هو واضح على من يحفظ حديثاً أو حديثين . بل يراد بها من أجازه الشيوخ بالرواية عنهم ، ولا يُجاز بذلك إلا من حفظ وأكثر السمعاء وحثَّ بفاته بالكثير مما سمع ، خصوصاً لو لاحظنا المجتمع الفقي آنذاك وتشتت مشايخه في الإجازة وللرواية . وحيثُنَّ فمن المستبعد أن يتبع متنا ألف محدث في مثل تلك الأونة .

ومما يعسر هنا الاستبعاد أيضاً أنَّ عدد طلَّاب العلوم الدينية في عصرنا يقع لا يتجاوز الثلاثين ألف طالب وعالم . مع الأخذ بمتطلبات الاعتبار الاتساع المفترض في

هذه المدينة طيلة القرون المتمادية ، إضافة للتضخم السكاني الحاصل فيها اليوم .

كلّ هذا يبعد ما أفاده العلامة المجلسي الأول ، وحتى على فرض وقوع التصحيح في عبارته وأنّ الصحيح هو عشرون ألف^(٦٦) فإنّ الأمر أيضاً لا يخلو من غرابة بلاحظة ما ذكرناه .

إلا أنّ ذلك كله لا يمنع بالطبع من وجود أعداد غفيرة وجموع كبيرة من رواد العلم وأكابر الفقهاء والمحدثين في هذه المدينة المشرفة ، التي هي من أوضاع مصاديق قوله تبارك وتعالى : « والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربها »^(٦٧) .

وعلى كلّ حال ، فقد اختصت قم بموقع علمي مرموق ومكانة سامية لدى علماء الطائفة نتيجة دقة وتشدد علمائها ومحديثها ، حتى أصبحت آراؤهم ومرؤوياتهم مقاييساً يقاس به صحة الحديث والخير عند الآخرين ، كما يستفاد ذلك من مكتبة السفير الثالث الشيخ الأجل أبي القاسم الحسين بن روح التوبختي (م ٣٢٦) حين أنفذ كتابه (التأديب) إلى قم يطلب من علمائها النظر في كتابه هذا قائلاً لهم : « انظروا ما في هذا الكتاب وانظروا » فيه شيء يخالفكم ؟ فكتبوا إليه : أنّه كله صحيح وما فيه شيء يخالف إلا قوله في الصاع ... »^(٦٨) .

وأمّا الريّ موطنه الثاني^(٦٩) ، فقد كانت آهله بالعلماء والمحدثين من كلا الفريقين ، عامرة بمكتباتها كمكتبة الصاحب بن عباد ومكتبة ابن العميد^(٧٠) ومكتبة شرف الدين أبي الفضل محمد بن علي بن المطهر نقيب النقباء في الري^(٧١) .

وقد خرجت جامعة الري طبقة من الأعيان ، من نظائر ثقة الإسلام الكليني (قدس رمسه) وخاله وشيخه الأجل علان الرازي الكليني الذي وصفه النجاشي بأنه شيخ أصحابنا ووجههم بالري^(٧٢) .

والشيخ الأجل أبي علي بن عبدربه الرازيقطان وصفه الشيخ الصدوق بأنه شيخ كبير لأصحاب الحديث ، وقال عنه أيضاً « كان شيخاً لأصحاب الحديث بيلد

الصどوق الثاني

الريّ يعرف بأبي علي ابن عبد ربّه^(٧٣). ومن أعيان العامة فيها أبو بكر محمد بن زكريا الرازي الحكيم صاحب كتاب من لا يحضره الغيب (٣١١ م)، وعبدالرحمن بن محمد بن إدريس الرازي أحد الحفاظ صنف الجرح والتعديل ، توفي سنة ٣٢٧، وإسماعيل بن علي بن الحسين بن محمد بن زنجويه المعروف بالستان الحافظ وكان من المكترين توفي سنة ٤٤٥ وكان معتزلياً، ومحمد بن عبدالله بن جعفر بن عبدالله بن الجند أبو الحسين الرازي وكان حافظاً مكتراً توفي سنة ٣٤٧ وأبو زرعة الحافظ الرازي وغيرهم^(٧٤).

قال ياقوت : وكان أهل الريّ أهل سنة وجماعة إلى أن تغلب أحمد بن الحسن المارداني عليها فأظهر التشيع وأكرم أهله وقربهم فتقرّب إليه الناس بتصنيف الكتب . وكان ذلك في أيام المعتمد وتنبله عليها في سنة ٢٧٥ ، واستمر إلى الآن . وفي موضع آخر قال : كان أهل المدينة - يقصد الريّ - ثلاثة طوائف : شافعية وهم الأقل ، وحنفية وهم الأكثر ، وشيعة وهم السواد الأعظم^(٧٥) .

وأما الجانب الأمني واستقرار الوضع الداخلي في كلتا الحاضرتين (قم والريّ) في القرن الرابع الهجري فقد كان أمراً نسبياً إذا ما قسناه ببغداد حيث كانت تلتهب بالفتنة والاضطرابات التي عصفت باستقرارها مما انعكست تأثيراته على الوضع العلمي فيها وعلى علمائها كالشيخ المقيد الذي أقصى عنها سنة ٣٩٣ بسبب الخصومات الطائفية ، وكالشيخ الطوسي الذي أحرقت داره وكتبه بالكرخ مرات عديدة بسبب هجمات السلالقة من الخارج^(٧٦) ، وإذا لاحظنا من زاوية أخرى الظرف السياسي الذي كانت تعشه بغداد وضعف مركز الخلافة فيها في العصر العباسي الثاني ودخوله العناصر الأجنبية فيه أدركنا حرجاً الوضع آذاك وتآزمـه . بيـنـاـ أنـ قـمـ والـريـ كـانتـ فـيـ مـنـأـيـ عـنـ هـذـهـ الأـجـوـاءـ السـاخـنـةـ ، وـقـدـ كـانـ اـبـتـاعـهـماـ وـخـرـوجـهـماـ عـنـ سـلـطـةـ الـخـلـافـةـ وـاسـتـيـابـ الـأـمـنـ فـيـهـماـ السـبـبـ فـيـ نـشـاطـ الـحـرـكـةـ الـعـلـمـيـةـ فـيـهـماـ عـلـىـ أـثـرـ اـنـتـقـالـ طـائـفـةـ مـنـ فـقـهـاءـ وـمـحـدـثـيـ الـكـوـفـةـ وـغـيرـهـاـ سـيـمـاـفـيـ الـقـرـنـ

الثالث الهجري إلى قم والري .

وعلى كل حال ، فقد حافظت هاتان الحاضرتان على مرجعيتهمما العلمية للعالم الإسلامي والشيعي مدة من الوقت كما ظهر ذلك من مكتبة سفير الناحية الحسين بن روح لعلماء قم .

- (١) لمزيد الاطلاع على أوضاع القرن الرابع والازدهار الحاصل فيه سواء في المجال السياسي أو الاقتصادي أو العلمي راجع كتاب (الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري) تأليف آدم متز تعریف الأستاذ عبدالهادی أبو ريدة ، وإن كنا ننكر ونتحفظ على الكثير مما ورد فيه فيما يخص المذهب الإمامي .
- (٢) انظر كتاب إكمال الدين وإتمام النعمة للشيخ الصدوق ، صفة ٣٢ و ٣٧ و ٤٠ و ٥١ و ٦٣ و ٦٧ و ٧٧ وما بعدها .
- (٣) ذكر النجاشي في رجاله ص ٣٩٩ ، رقم ١٠٦٧ ط . جماعة المدرسین سنت مؤلفات ورسائل الشیخ المفید فی موضوع الغيبة أحدها باسم كتاب الجوابات فی خروج الإمام المهدی علیہ السلام ، والواصل إلينا غير هذه السنة أربع رسائل فی الغيبة (مطبوعة) نص فی الذریعة ١٦ : ٨١ على ثلاثة منها ، فمجموع مؤلفاته فی الموضوع تكون عشرة إذا كان (الجوابات) الذي ذكره النجاشی غیر هذه الرسائل وإلا فالمجموع ستة . لاحظ فی ذلك كتاب نظرات فی تراث الشیخ المفید ١ : ٢٦٣ للعلامة المحقق السيد عبدالعزيز الطباطبائی علیہ السلام .
- (٤) ذكر الشیخ الطوسي فی الفهرست ١٥٧ . وذكر أيضاً رسالة فی الغيبة إلی أهل الری المقيمين بها وغيرهم . وذكر الشیخ النجاشی فی رجاله ٣٨٩ ، رقم ١٠٤٩ ثلاث رسائل أخرى فی الغيبة أيضاً . ولعل الرسالة السابقة فی الفهرست أحدها .
- (٥) نص علیه النجاشی فی رجاله : رقم ٢٦١ ، ٦٨٤ وقد طبع بتحقيق المحقق السيد الجلالی .
- (٦) الصدوق علی الإطلاق هو أبو جعفر محمد بن علی الذي نحن بقصد ترجمته ، ويطلق أيضاً علی أبيه (ابن بابویه) مع تقیدها بالأقل ، وإذا أطلق الصدوق الثاني فإنه يراد به الشیخ الصدوق أبو جعفر . ونقل عن الشیخ علی سبط الشهید الثاني أنه كان يعبر بالصدوقین عن الشیخ الصدوق وأخیه الحسین بن علی ، حتى رأى جدّ الشهید الثاني فقال له : إنَّ الصدوقین يراد بهما محمد وأبیه دون أخيه . وعلى كل حال ، فالشیخ الصدوق هو ثانی الحمدین الثلاثة (الكلینی ، الصدوق ، الطوسي) وکنية الجميع (أبو جعفر) ، وربما أطلق علی الشیخ الصدوق (أبو جعفر الثاني) . وليعلم أنَّ هذا اللقب لم يطلق ويشتهر فی كلمات

الفقهاء والأصحاب إلأ على الشيخ أبي جعفر عليه السلام - المترجم .

نعم ذكر النجاشي في ترجمته ليونس بن عبد الرحمن (ص ٤٤٧) : «أنَّ الشِّيخَ الْمُفَيدَ وَصَفَ أبا القاسم جعفر بن محمد بن قولويه بالشيخ الصدوق أيضًا» انتهى . وأنت عليم بأنَّ ذلك غير شائع في ابن قولويه ، فقد ذكر في الروضات ٢ : ١٧١ في ترجمة ابن قولويه ، نقلًا عن إياز المقال بأنَّ ابن قولويه قد يلقب أحياناً بالصادوق .

- (٧) الفهرست للشيخ الطوسي : ١٥٧ .
- (٨) سننافيك بنقل نصوص التوقيعات الصادرة في حقه .
- (٩) رجال الطوسي : ٤٩٥ . ط . منشورات الرضي .
- (١٠) الفهرست : ١٥٦ .
- (١١) رجال النجاشي : ٣٨٩ .
- (١٢) تاريخ بغداد : ٣٨٩ .
- (١٣) سير أعلام النبلاء : ١٦ : ٣٠٣ .
- (١٤) رجال العلامة : ١٤٧ .
- (١٥) رجال ابن داود : ١٧٩ .
- (١٦) السرائر : ٢ : ٥٢٩ .
- (١٧) الدرية : ٧٠ .
- (١٨) الاجازات : ٣٩ .
- (١٩) الروايخ السماوية : ١٥٠ ، ١٥٩ .
- (٢٠) بحار الأنوار : ١٠ : ٤٠٥ .
- (٢١) مقابس الأنوار : ٧ .
- (٢٢) الإجازات : ٦٦ .
- (٢٣) الاجازات : ٩٨ .
- (٢٤) الفوائد الرجالية : ٣ : ٢٩٢ و ٣٠١ .
- (٢٥) رجال النجاشي : ٢٦١ .
- (٢٦) إكمال الدين وإتمام النعمة : ٥٠٢ ، باب التوقيعات . ط . مؤسسة النشر الإسلامية .
- (٢٧) الغيبة : ٣٠٨ ، ط . مؤسسة المعارف الإسلامية .
- (٢٨) رجال النجاشي : ٢٦١ ، وذكر المحقق التستري في قاموس الرجال ٧ : ٤٣٦ أنَّ الصحيح هو محمد بن علي الأسود كما في الغيبة والإكمال ، لا علي بن جعفر بن الأسود كما ذكر

الصدوق الثاني

- النجاشي .
- (٢٩) الكامل في التاريخ : ٨ : ٣٤ .
- (٣٠) الفوائد الرجالية : ٣ : ٣٠١ .
- (٣١) الغيبة : ٣٠٩ .
- (٣٢) عقيدة الشيعة : ٢٨٤ .
- (٣٣) الفوائد الرجالية : ٣ : ٢٩٩ .
- (٣٤) الغيبة : ٣٠٩ .
- (٣٥) بحار الأنوار : ١٠ : ٤٠٥ .
- (٣٦) روضات الجنات : ٤ : ٢٧٣ .
- (٣٧) الغيبة للطوسى : ٣٢١ .
- (٣٨) رياض العلماء : ٢ : ١٤٨ .
- (٣٩) الغيبة : ٣٠٩ .
- (٤٠) فهرست منتخب الدين : ٤٦ .
- (٤١) الدرية للشهيد الثاني : ١٢٥ .
- (٤٢) وقد طبعت مكتبة آية الله المرعشي الرسالة المذكورة بإضافة اسمين آخرين فيكون المجموع
١٧ اسمًا .
- (٤٣) للتفصيل انظر مقدمة معاني الأخبار للمحقق الشیخ عبدالرحيم الروباني حيث ذكر عشرين
اسمًا من أعيانهم ، وأيضاً لاحظ مقدمة من لا يحضره الفقيه بقلم الحجة المحقق السيد حسن
الخرسان .
- (٤٤) تقيق المقال : ٣ : ٤٢ .
- (٤٥) رياض العلماء : ٢ : ١٤٨ .
- (٤٦) تاريخ بغداد : ٣ : ٨٩ .
- (٤٧) الفهرست : ٢٤٦ ، الفن الخامس من المقالة الخامسة .
- (٤٨) لا يخفى على القارئ الفاضل أنَّ كلَّ طريق من هذه الطرق قد يتكرر في أسانيد الفقيه مرات
عديدة بعد الروايات المنشورة فيه ، فكلَّ طريق من هذه الطرق هو واحد بال النوع لا بالشخص .
- (٤٩) معجم البلدان : ٤ : ٣٩٧ .
- (٥٠) سفينة البحار : ٢ : ٤٤٦ ، ط. القديمة .
- (٥١) عن أحوال قم وتاريخها لاحظ ترجمة كتاب « تاريخ قم » ، ويعتبر هذا الكتاب أقدم المصادر

التي تحدثت عن تاريخ هذه المدينة ، وأصل الكتاب باللغة العربية تأليف الحسن بن محمد بن الحسن القمي ٣٧٨ من معاصرى الشیخ الصدوق ویقع في عشرين باباً وكل باب یشتمل على عدة فصول . وأصل الكتاب مفقود ، والواصيل منه ترجمته الفارسية للحسن بن علي بن الحسن بن عبد الملك القمي المتوفى سنة ٨٠٦ . إلا أنَّ هذا الأخير لم یشتمل على أكثر من خمسة أبواب . وقد طبع بتصحیح السید جلال الدين الطهرانی سنة ١٣٥٣هـ . وراجع أيضاً عن تاريخ قم مجالس المؤمنین للقاضی نور الله التستری المجلد الأول صفحه ٨٤ وأيضاً كتاب أنوار المشعشعین في شرافات قم والقیمین مؤلف سنة ١٣٢٧ . ویظهر من كتاب فضائل السادات تأليف العالم المتبحر السید أحمد الحسینی سبط المحقق الكرکی أنَّ للكتاب ترجمة أخرى تنقل فيه عنها كما یظهر أنَّ النسخة العربية كانت عنده راجع حول الكتاب خاتمة المستدرک ٣ : ٣٦٩ .

- (٥٢) رجال النجاشی : ١٦ . الفهرست : ٤ .
- (٥٣) رجال النجاشی : ١٦ ، وليس له ذکر في رجال الكشي .
- (٥٤) رجال النجاشی : ٨٢ .
- (٥٥) رجال النجاشی : ٣٤٨ . الفهرست : ١٤٤ .
- (٥٦) انظر رجال النجاشی : ١٧٧ .
- (٥٧) رجال النجاشی : ٢٧ .
- (٥٨) رجال النجاشی : ٢٦٠ .
- (٥٩) رجال النجاشی : ٢٦١ .
- (٦٠) رجال النجاشی : ٣٨٣ ، الفهرست : ١٥٦ .
- (٦١) رجال النجاشی : ٧٦ .
- (٦٢) رجال النجاشی : ١٢٣ .
- (٦٣) اللوامع ١ : ١٤٩ ، طبعة قديمة بتاريخ ١٣٢٢هـ . وقد طبعت أجزاء منه مؤخراً طبعة حديثة.
- (٦٤) تاريخ قم : ١٨ ، ط ١٣٥٣ق تصحیح السید جلال الدين الطهرانی .
- (٦٥) مصدر سابق .
- (٦٦) للقارب الکتبی بين لفظی (بیست) بمعنى عشرين و (دویست) بمعنى مئتين كما احتمله المحقق السنید الجلالی في مقدمة كتاب الإمامة والتبرصرة من الحيرة صفحه ٣٦ .
- (٦٧) الأعراف : ٥٨ .
- (٦٨) الغيبة للطوسي : ٣٩٠ .

- (٦٩) ذكر المحقق جلال الدين المحدث الأرموي في تعلقاته على فهرست منتجب الدين صفحة ٣٢٧ و ٣١٥ أنه لم يؤرخ لمدينة الرئي إلا اثنان من أعلام الإمامية وهما : العالِم الجليل زين الكفَّة الوزير بالرئي أبو سعد منصور بن الحسين الآبي المتوفى بعد سنة ٤٣٢ صاحب كتاب (نثر الدر) و (تاريخ الرئي) وغيرهما ، والشيخ الفقيه المحدث منتجب الدين علي بن بابويه الرازي من أعلام القرن السادس صاحب الفهرست وتاريخ الرئي .
- (٧٠) وقد كانت كتبه تحمل على أربعينه جمل أو أكثر ، وقال أبو الحسن البهقي : وجدت فهرست تلك الكتب عشرة مجلدات ، وقد استخرج السلطان محمود بن سبكتكين عند وروده الرئي كتب الكلام منها وأمر بإحراقها . انظر الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري . ١٩٧: ١
- (٧١) وعن أبي الحسن البهقي في « تتمة صوان الحكمة » في ترجمة أبي نصر الفارابي (محمد بن محمد بن طوخان) قال : وقد رأيت في خزانة كتب نقيب النقباء بالرئي من تصانيفه مالم يقع سمعي اسمه ، وأكثر ما رأيته كان بخطه وخط تلميذه أبي زكرياء يحيى بن عدي . انظر فهرست منتجب الدين ، قسم التعليقات ، التعليقة رقم ٣٥٤ ، ص ٣٥٠ .
- (٧٢) رجال النجاشي : ٢٧٧ ، رقم ١٠٢٦ .
- (٧٣) إكمال الدين ٦٧: ٥٣٢ .
- (٧٤) معجم البلدان ٣: ١٢٠ ، ط . دار إحياء التراث العربي .
- (٧٥) المصدر نفسه : ١٢١ و ١١٧ .
- (٧٦) البداية والنهاية ١٢: ١١٩ ، ط . مؤسسة التاريخ العربي ، لسان الميزان ٥: ١٣٥ .

دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ
وَتَحْيِيْهُمْ فِيهَا سَلَامٌ
وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِّي الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



QUARTELY JURISPRUDENCE PERIODICAL

GENERAL DIRECTOR :

Mahmood AL - Hashemi

EDITOR - IN - CHIEF :

Khalid AL - Kgaffuri

ADDRESS :

P. O. Box : 3796 / 37185

Qum - IRAN

FIQH AHLIL BAiT

Quartely Jurisprudence periodical

1417 / 1997