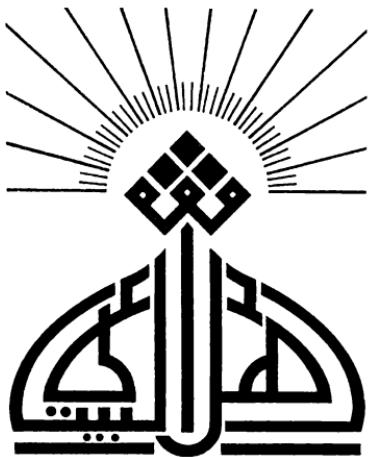


# فِقْرَهُ الْمَلَكُ الْبَيْت

فصلية فقهية متخصصة

- ميراث الزوجة من العقار /٣/
- بحث في اللقطة و مجهول المالك /١/
- الشركة في المعاملات البنوكية /١/
- التراث الثقافي في الفقه الإسلامي
- العلاقة بين العناوين الأخلاقية و البحوث الفقهية
- دور الزمان و المكان في الاجتهاد لدى الشهيد الصدر
- دراسات مقارنة في فقه القرآن - زينة المرأة
- القواعد الفقهية - قاعدة الفراغ و التجاوز /١/
- في رحاب المكتبة الفقهية - الميراث لجميع الوراث /١/
- نافذة المصطلحات الفقهية - آتقان
- تقرير حول مركز العلوم و الثقافة الإسلامية /٢/



فصلية فقهية متخصصة

# فِقْرَهُ أَهْلُ الْبَيْتِ

فصلية فقهية متخصصة

تصدر عن

مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي

طبقاً لمذوب أهل البيت

العدد السادس والأربعون - السنة الثانية عشرة

٢٠٠٧ / ١٤٢٨

[Kh\\_ghaffuri@islamicfeqh.com](mailto:Kh_ghaffuri@islamicfeqh.com)

المشرف العام :

آية الله السيد محمود الهاشمي

رئيس التحرير :

الشيخ خالد الغفورى

هيئة التحرير :

الشيخ عباس الكعبي

الشيخ صفاء الدين الخزرجي

الشيخ قاسم معدل الإبراهيمي

الشيخ حيدر حب الله

الشيخ محمد الرحمنى

مدير التحرير :

الأستاذ علي الساعدي

الراسلات :

تكون باسم رئيس التحرير

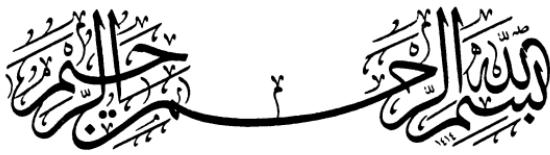
وعلى العنوان التالي :

الجمهورية الإسلامية الإيرانية

قم - ص. ب. ٣٧٩٩ / ٣٧١٨٥

هاتف : +٩٨ ٢٥١ ٧٧٣٩٩٩٩

فاكس : +٩٨ ٢٥١ ٧٧٤٣٨٧



وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَآفَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلٍّ فِرْقَةٌ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ



## محتويات العدد

- كلمة التحرير - الفتوى الفقهية .. أنواعها وعناصرها .. ٥ - ١٠**  
رئيس التحرير
- 

### - بحوث اجتهادية -

- ميراث الزوجة من العقار / ٣ ..... ٣٢ - ١١**  
آية الله السيد محمود الهاشمي الشاهرودي
- بحث في اللقطة ومجهول المالك / ١ ..... ٣٣ - ٥٢**  
آية الله السيد كاظم الحسيني الحائري
- الشركة في المعاملات البنكية / ١ ..... ٥٣ - ٧٨**  
آية الله السيد محسن الخرازي
- 

### - دراسات وبحوث -

- الموراث الثقافي في الفقه الإسلامي ..... ٧٩ - ١١٤**  
الاستاذ الشيخ محسن الأرaki
- العلاقة بين العناوين الأخلاقية والبحوث الفقهية ..... ١١٥ - ١٣٢**  
الشيخ معين دقق
- دور الزمان والمكان في الاجتهداد لدى الشهيد الصدر تأثث ..... ١٣٣ - ١٥٨**  
الشيخ محمود زمانی
- دراسات مقارنة في فقه القرآن - زينة المرأة ..... ١٥٩ - ١٩٤**  
الشيخ خالد الغفوری
- القواعد الفقهية - قاعدة الفراغ والتجاوز / ١ ..... ١٩٥ - ٢٣٠**  
السيد محمد باقر الموسوي الهاشمي الجبيلي



## محتويات العدد

في رحاب المكتبة الفقهية - الميراث لجميع الوراث / ١ ..... ٢٣١ - ٢٦٠
المولى محمد تقى الهروى الاصفهانى
تحقيق: الشیخ خالد الغفوری
نافذة المصطلحات الفقهية - اتفاق ..... ٢٦١ - ٢٦٦

### - تقارير ومتابعات -

تقریر حول مركز العلوم والثقافة الإسلامية / ٢ ..... ٢٦٩ - ٢٨٠
إعداد: التحریر
متابعات ..... ٢٨١ - ٢٩٠
إعداد: التحریر

- رحيل المرجع الكبير آية الله الشيخ محمد فاضل اللنكراني ..... ٢٨١
- دار التقریب تعاود نشاطها ..... ٢٨٢
- ندوة علمية بعنوان « دور القرآن في الانسجام الإسلامي » ..... ٢٨٣
- مؤتمر العصر الحاضر والانسجام الإسلامي ..... ٢٨٣
- مجمع البحوث الإسلامية في مصر والزواج العربي ..... ٢٨٤
- لقاء ( الفتوى في دنيا اليوم ) ..... ٢٨٤
- فقه النوازل وتجديف الفتوى ..... ٢٨٥
- مؤتمر العالمة محمد جواد البلاغي ..... ٢٨٦
- لقاء تخليد الفيلسوف الإسلامي صدر الدين الشيرازي ..... ٢٨٦
- كلية للدراسات الإسلامية في قطر ..... ٢٨٧
- إجراء امتحانات الماجستير ..... ٢٨٨
- اجتماع أساتذة الحوزة في قم ..... ٢٨٨
- الاجتماع السنوي لمدراء ومسؤولي الحوزة في البلاد ..... ٢٨٩
- تضاعف عدد المتعاقدين للإسلام في البلدان الأوروبية ..... ٢٩٠

## الفتوى الفقهية . . أنواعها وعناصرها

ثمة إطلاقان لمصطلح الفتوى في الفقه الاسلامي: أعم وأخص .. فالأول - وهو الفتوى بالمعنى الأعم - يراد به كلّ موقف شرعي تجاه القضايا المختلفة .. والثاني - وهو الفتوى بالمعنى الأخص - يراد به نوع معين من المواقف الشرعية خاصة .. فإن المواقف الشرعية ليست كلّها من سنسخ واحد بل هي على أنواع وأقسام :

- ١ - تارة يرتبط الموقف الشرعي بالمجال القضائي ويطلق عليه الحكم القضائي .. وغالباً ما يكون دور القاضي في ذلك هو تطبيق الكبريات الفقهية على صغرياتها الخارجية وتشخيص الموضوعات الجزئية على ضوء المعطيات المتوفرة لديه وعلى ضوء وسائل الإثبات الشرعي المعتبرة كالبيينة واليمين والاقرار..
- ٢ - وتارة يرتبط الموقف الشرعي بإدارة الكيان الاجتماعي الكبير والنظام العام ويطلق عليه الحكم الولائي أو السلطاني أو الحكومي .. وغالباً ما يتحدد الموقف على ضوء ما يراه ولدي الأمر والحاكم الشرعي من المصالح العامة العليا للامة الاسلامية ..
- ٣ - وأخرى يرتبط الموقف الشرعي بتحديد الوظيفة للمكافئ من حيث هو ويطلق عليه الفتوى بالمعنى الأخص .. وعادة يتحدد

على ضوء ما يعثر عليه المفتى والمستنبط من النصوص والأدلة الشرعية . . وغالباً ما تصاغ الفتوى هنا بنحو القضايا الحقيقة بخلاف النوعين السابقين حيث يصاغ الحكم الولائي بنحو القضايا الخارجية والتنفيذية المحددة مصداقاً وخطاباً وجهة . .

والفتوى بما لها من معنى أخص بالنظر إلى طبيعة الموضوع وملابساته التي تتعلق به يمكن أن نقسمها إلى عدة أقسام :

القسم الأول : ما كان موضوع الفتوى متحققاً ضمن ظروف اعتيادية فهنا تمثل عناصر الفتوى في النصوص والقواعد المعتمدة للاستنباط من كتاب وسنة وإجماع وعقل كما هو معروف لدى المختصين . . وحيثند يطلق على كل ما يستنبط من الأحكام والفتاوي والحالة هذه بأنه حكم وإنفاذ بالعنوان الأولى . .

القسم الثاني : ما كان موضوع الفتوى متحققاً ضمن ظروف استثنائية عامة أو خاصة فهنا يبرز دور نمط آخر من العناصر داخل عملية الاستنباط وهو ما يصطلح عليه بالعناوين الثانوية والتي هي عبارة عن مجموعة من القواعد المعتمدة حال مواجهة ظروف طارئة كالضرورة والعسر والحرج ونحو ذلك . . حيث تُقدم على عناصر الاستدلال الأولية وتغير مجرى الاستنباط والممارسة الاجتهادية وما يتربّ عليها من نتائج . . ومن الطبيعي أنه كلما ازدادت العناصر الدخيلة في الاستنباط كثأراً كلما ازدادت العملية الاجتهادية تعقيداً سيما إذا لوحظت المرونة والسرعة التي تتوفر عليها القواعد والعناوين الثانوية . . فطالما تتفاوت الأنظار في كيفية التعامل معها وفي مستوى تأثيرها في الإنفاذ . . ولنأخذ نموذجاً لذلك عنوان (الضرورة) الذي يكاد يبدو عنصراً واضحاً لا مبرر علمياً للاختلاف فيه . . إلا أنه لدى

التحليل والتدقيق نرى عدة حيئيات منوّعة تحتفّ بها  
العنوان تصلح كلّ واحدة منها أن تكون مادة للبحث . . منها :

مستوى الضرورة : إذ لا شكّ بأنّ الضرورة ليست من المفاهيم  
المتوافقة التي تنطبق على جميع مصاديقها بمستوى واحد بل  
إنّها من الأمور والمفاهيم المشكّكة التي تختلف شدّة وضعفاً  
في بعض الموارد لابدّ من تحقق الدرجة العليا من الضرورة كي  
يمكن الافتاء بالجواز والاباحة مثلاً . في حين قد يكتفى في موارد  
أخرى بأدنى مستوى تصدق عليه الضرورة . . فإنّ تشخيص  
ما يقتضيه المورد من ضرورة قصوى أو دنيا أو وسطى أمر  
يستلزم دقة وتأملاً لا يتسمّي إلا للخبير المتمرّس بهذا الشأن ..

نوع الضرورة : فإنّ الضرورة قد تختلف من ناحية المنشأ فربما  
تكون ضرورة شرعية وبحسب مقاييس الشارع وأغراضه فربما  
يحرص على تحقق بعض الملاكات ولا يرضي بتفويتها مطلقاً أو  
نسبياً في الوقت الذي لا يُرى مثل هذا الحرث على غيرها من  
الموارد . وما لا يرضي الشارع بقواته مطلقاً هو الذي يعبر عنه  
بالمور الحسبيّة التي لا يسوغ تركها ولا تضييعها بحال كإهمال  
أموال القاصرين . . وأما الذي لا يرضي الشارع بقواته بالقياس  
إلى أحكام أخرى فهو الذي يعبر عنه بالحكم الأهم في مقابل المهم  
حيث يقدم الأول ويؤخر الثاني عند التزاحم لما له من أهمية  
أكبر من غيره كتقديم إنقاذ الغريق على أداء الصلاة عند تضييق  
وقتها . . وقد لا يراد بالضرورة اللحاظ الشرعي بل يكون المراد  
اللحاظ العقلي كلزم العلاج على المريض لحفظ نفسه من  
التهلكة . . وقد يراد الضرورة بالمنظار العرفي كاعتبار بعض

الاحتياجات ضمن نفقة الزوجة ولزوم تأمينها من قبل الزوج ..

**تشخيص الضرورة :** فتارة يكون العرف هو المرجع في تحديد الضرورة وجوداً وعدماً أو شدة وضعفاً .. وتارة يكون المرجع الشخص ذاته والمكالف نفسه وذلك في الحالات التي يكون هو أكثر خبرة واطلاعاً من غيره فيها .. وثالثة يكون المرجع أهل الخبرة مطلقاً أو أهل الخبرة الموثوق بهم خاصة .. بل قد تختلف الحالات في تحديد المراد بالعرف أيضاً .. فهل يراد العرف العام أو العرف الخاص ؟ وهل يراد عرف بيئية معينة أو المجتمع البشري بأكمله بما يمثله من قناعات عقلانية وارتكازات ؟ أو المراد العرف ضمن مقطع زماني محدد أو في طول عمود الزمان ؟

**أثر الضرورة :** إن الثمرة الشرعية المترتبة على ثبوت الضرورة قد تتفاوت من مورد آخر .. والضرورات تقدر بقدرها كما يقال .. ولكن هل ينحصر دور الضرورة المبحة في حدود رفع الائتمان أو يتعدى إلى ترتب بعض الآثار الوضعية من الحكم بالصحة بالنسبة لبعض المعاملات أو الإجزاء بالنسبة للعبادة أو لا ؟

**القسم الثالث :** ما كان موضوع الفتوى متعلقاً بأمر عام وهو ما بالأمور التي تخص الأمة الإسلامية بأجمعها أو تخص الشريعة المقدسة حاضراً ومستقبلاً .. وفي مثل هذه الموارد ستضاف عناصر أخرى إلى عملية الافتاء غير ما تقدم في القسمين الأول والثاني .. فنظراً لأهمية إبداء الرأي في قضايا من هذا النوع والتي لا تنبع بأعيانها عناصر الافتاء التقليدية المدرسية بل ومن الصعوبة بمكان التفرد بالبت فيها كان لابد من دراسة هذه العناصر الجديدة والتي تقتضي آلية جديدة تناسبها .. والمراد بالعناصر الجديدة في هذا المقام الرؤى الحضارية الشاملة

والمبادئ الاستراتيجية والاتجاهات العامة للشريعة ومقاصدها المركزية وأهدافها الكبرى والتي تقدم على سائر العناصر المعهودة وتوجهها الوجهة الهدافة البعيدة . . وأمّا الآلية التي تقتضيها فهي آلية الشورى التي لا شك في جدواها ولا مناص منها عندئذ . . سواء تمت من خلال المراكز العلمية ومؤسسات الافتاء أو عبر المؤتمرات العلمية أو عبر المشاورات الخاصة . .

نظير مسألة حقوق الإنسان وما هو موقف الإسلام منها . . فإن إبداء الموقف الشرعي بشأن هذه القضية الهامة جدًا لا يمكن أن يقتضي على عناصر الاستدلال المتعارفة فقط كي يجحب بنعم أو لا . . ولا يصح أن يتخذ الموقف على انفراد بل لابد من التعامل مع هذا المسألة وأشباهها بما يتاسب مع حجمها وخطورتها . .

القسم الرابع : ما كان موضوع الفتوى متحققاً ضمن ظروف متآمرة محلياً أو إقليمياً أو دولياً . . وهذا النحو من المسائل لا تكتفي العناصر التي ذكرناها في القسمين الأول والثاني بل وحتى الثالث . . فلا محيد من التوفّر على عناصر أخرى نظير وعي المرحلة ووعي الحالة والوعي الميداني والتوفّر على حاسة سياسية والتعالي على الانتماءات الضيقية واعتماد الوثائق المعتبرة والتحلّي بفراسة رسالية . . هذا من ناحية ومن ناحية أخرى لابد من اعتماد آلية مناسبة وهي صيغة الافتاء الجمعي لا محض المشورة كما مر في القسم الثالث . . وأيضاً لابد من اعتماد خطاب متميز لغة واسلوباً وتفصيلاً فإن لكل مفردة أبعادها ومدلاليها في الخطاب الافتائي . . ولابد من تصدّي الجهة المؤثرة والمعتبرة علمياً واجتماعياً من أجل إحراز تأثير الفتوى . .

إنَّ ما اقترحناه من إضافة عناصر أخرى لدى ممارسة الافتاء، من القسمين الآخرين - الثالث والرابع - لا يراد منه بيان صرف الرجالان والأفضلية .. بل إنَّه يعبر عن حتمية علمية وشرعية .. وبعبارة أخرى : لا يسُوغ الافتاء، في القسمين الآخرين من دون إحراز هذه العناصر الإضافية في عملية الافتاء .. وقد أثبتت التجارب التاريخية الماضية والراهنة بأنَّ غياب هذه العناصر عن عملية الاستنباط سيجعل الافتاء يفسد أكثر مما يصلح ويضر أكثر مما ينفع .. بل إنَّ المفتى سيحتمل مسؤولية إفتائه .. بل لا قيمة للإفتاء الفاقد لعناصره الازمة وينبغي أن ترفع عنه القدسية والحسانة الشرعية .. لأنَّه الحال هذه لا يصدق عليه أنَّ إفتاء، بعلم .. وعليه فلا يعفى من آية تبعة ويكون ضامناً.. إنَّ عدم الأنأة في إصدار الفتاوى المرتجلة في الأزمات سيمما في بؤر التوتر من عالمنا الإسلامي وفي حالات الاحتقان الطائفي أو العرقي دليل على عدم الورع وضعف الدين .. فعلى المفتى أن يتقي الله فلا ي quam نفسه فيما لا يحسن .. ولا بد له من أن يفرز بين موضوعات الافتاء، فإنَّها ليست كلَّها من سُنْخ واحد ..

﴿رَبَّنَا آتَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيْئٌ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾

.. ولا حول ولا قوة إلا بالله ..

**رئيس التحرير**

## ميراث الزوجة من العقار القسم الثالث

□ آية الله السيد محمود الهاشمي الشاهرودي

لقد ذكر سماحة السيد الأستاذ - دام ظله - فيما مضى من البحث بعض الملاحظات حول الروايات المستدلّ بها على حرمان الزوجة من إرث العقار . . . الملاحظة الأولى كانت تنطلق من لحاظ زمن صدور هذه الروايات . . . والملاحظة الثانية عبرت عن إشكالية خطيرة ألا وهي المعارضة مع الكتاب العزيز . . . وبقيت ملاحظتان نوردهما في هذا القسم من البحث . . . (التحرير)

الملاحظة الثالثة : أنَّ جملة من الروايات المتقدمة ليست ظاهرة في حرمان الزوجة من إرث الأرض عيناً وقيمة ، بل عيناً فقط ، من قبيل صحيحة الفضلاء المتقدمة حيث قال فيها الإمام عليه السلام : « إنَّ المرأة لا ترث من تركة زوجها من تربة دار أو أرض ( وأرض ) إلا أن يقُوم الطوب والخشب قيمة فتعطى ربعها أو ثمنها » <sup>(١)</sup> .

ومثلها رواية الواسطي : « لا ترث امرأة ممَّا ترك زوجها من تربة دار ولا أرض إلا أن يقُوم البناء والجذوع والخشب فتعطى نصيبيها من قيمة البناء ، فأمّا التربة فلا تعطى شيئاً من الأرض ولا تربة دار » <sup>(٢)</sup> . ومثلها رواية الصائغ <sup>(٣)</sup> .

فإنَّ الظاهر من إضافة المعنَى إلى تربة الدار والأرض أنَّ النظر إلى عين الأرض وترابها أي ذاتها لا ما قد يتولَّد فيها وعليها من الأموال الإضافية حتى المالية والقيمة نتيجة الإحياء والبناء؛ ولهذا استدرك بلسان الاستثناء فقال: إلا أن يقوم البناء والجذوع والخشب أو الطوب - وهي الآجر - ونحوها.

وظاهر الاستثناء الاتصال، مع أنَّ الطوب والخشب ليس من الأرض، فكيف استثنى منها؟

والظاهر أنَّ أقرب المعاني لمثل هذا التركيب ليس هو ما فعله المشهور من حمل الاستثناء على الانقطاع، بل ينبغي الحفاظ على ظهوره في الاتصال مع كون المستثنى هو الإضافات الحاصلة في القيمة والمالية سواء بالنسبة إلى ذات البناء أو الأرض وما أحدث فيها وعليها بسبب الإحياء والبناء من المالية، فيكون المتفاهم عرفاً من مثل هذا التركيب أنَّها لا ترث من العين والتربة، ولكنَّها ترث أصل حقها من التركة بأنَّ تعطى من قيمة الأرض وما عليها بسبب البناء والإحياء بما فيها مالية الأرض ومنفعة المكان الحاصلة بذلك، فتعطى رباعها أو ثمنها، وهذا الاستظهار يكون أوضح إذا استظهرنا رجوع الضمير في رباعها وثمنها إلى المرأة، لا إلى قيمة الطوب، كما لا يخفى.

إنَّ قيل: إذا كان المقصود ذلك فلماذا لم يصرَّح في شيء من هذه الروايات بإعطائِها من قيمة نفس الأرض كما صرَّح بإعطائِها من قيمة البناء والخشب والطوب؟

قلنا: من المظنون قوياً أنَّ قيمة الأرض وقتئذ كانت تحسب من خلال قيمة البناء والإحياء، وأنَّ ذات الأرض المجردة الخالية من الإحياء والبناء لم تكن ذات قيمة، بل بناءً على أنَّ الأرض تملك بالإحياء وأنَّ المالك إنَّما يملك حياتها لا ذات الرقبة وإنَّما يكون له حق الاختصاص بها، ف تمام مالية الأرض إنَّما كانت بمالية البناء عليها والإحياء فيها، فاكتفت الروايات في مقام تحديد سهم الزوجة من مالية الأرض بذكر قيمة البناء وما على الأرض أو فيها من آثار الإحياء والبناء.

فالتعبير بإعطائهما من قيمة البناء والطوب والخشب ونحو ذلك يمكن أن يكون المقصود منه عرفاً التفكير بين العين والمالية أو الرقبة والمنفعة ، وأنَّ الزوجة لا ترث من الأصل ولكن ترث من الفرع ، ويكون المراد بالأصل العين أو الرقبة ، والمراد بالفرع المالية أو المنفعة للأرض . وقد طبق عنوان الأصل والفرع في بعض هذه الروايات بهذا المعنى ، كما في رواية علاء عن محمد بن مسلم المتقدمة ، وفيها : « قلت : كيف ترث من الفرع ولا ترث من الأصل شيئاً ؟ فقال : ليس لها منهم نسب ترث به ... » <sup>(٤)</sup> .

بل مثل رواية الأحول وما ورد في ذيلها : « يعني من البناء الدور » قوي الظهور في أنَّ المراد إعطاءها قيمة الدور بما فيها قيمة رقبة أرضها ، أي قيمة الدور بما هي دور لا بما هي آجر وطوب ، فتحمل سائر الروايات عليها .

فما في تقريرات السيد البروجردي تدلُّ من أنَّ هذه الرواية مبعثة لتخرير السيد المرتضى تدلُّ فإنه <sup>عليه السلام</sup> قابل بين عدم الإرث من العقار والإرث من قيمة البناء والشجر وغير ذلك ، فلو كانت ترث من القيمة مطلقاً لما كان للتقابل معنى <sup>(٥)</sup> ، مما لا يمكن المساعدة عليه ؛ لأنَّها في ذيلها قد فسَّر البناء بالدور مما يعني أنها تستحق قيمة الدور بما هي دور ، وهي تشمل قيمة أرضها ضمناً . وظاهر الرواية أنَّ التفسير من الراوي .

كما أنَّ التعبير بالاعباء أو إعطاء حقها أو رباعها وثمانها الوارد في السنة هذه الروايات يجعلها ظاهرةً في النظر إلى مقام التقسيم والأفراز لحقوق الورثة وبيان أنَّ حقها من التركة - وهو الرابع أو الثمن - لا يعطى من عين الأرض والعقارات ، بل يعطى لها من سائر التركة ، ومثل هذا بيان عرفي ، فإنه إذا قال الأب لأبنائه مثلاً هذا البيت لكم إلا أنَّ فلاناً لا تعطوه الغرفة الفلانية فإنه لا يعني حرمانها من أصل الاستحقاق بل يعطى حقها من سائر الغرف ؛ أو قال : لا تعطوه من عينها كان معناه أنه يعطى حقه من المادية والقيمة .

كما أنّ هذا هو المناسب ، بل الظاهر من التعليل الوارد بشأن هذا الحكم في جملة من الروايات ك الصحيح محمد بن مسلم : « لا ترث النساء من عقار الدور شيئاً ولكن يقوم البناء والطوب وتعطى ثمنها أو رباعها . قال : وإنما ذلك لئلا يتزوجن فيفسدن على أهل المواريث مواريثهم » <sup>(٦)</sup> .

فإنّ علة الأفساد على سائر الورثة إنما تنشأ من إرثها من العين دون المالية ، ولهذا جعل هذا التعليل في أكثر الروايات المعللة تعليلاً لإرثها من قيمة البناء أيضاً ، كما أنّ ظاهر التعليل - كما ذكرنا سابقاً - انحفاظ نسبة المواريث لهم ولها بلحاظ أصل السهام لا تغيرها . لاحظ رواية حمّاد ورواية محمد بن سنان المتقدّمتين <sup>(٧)</sup> .

ومن هنا قال المحقق الأردبيلي تأثراً في المقام : « وأنت تعلم أنّ هذه الحكمة إنما تقتضي الحرمان من عين تلك الأمور لا قيمتها ، فافهم » <sup>(٨)</sup> .

فالحاصل : أنّ مجرد سكت الروايات عن التصريح بإعطائهما من قيمة الأرض لا ينفي أن يجعل دليلاً على حرمانها من الأرض عيناً وقيمة .

بل بقرينة ظهور الاستثناء في الاتصال لا الانقطاع ، وظهور التأكيد في بعض الروايات بعدم الاعطاء من تربة الأرض في النظر إلى العين دون المالية ، وظهور التعبير بإعطائهما من قيمة البناء الوارد في بعض الروايات في إعطاء قيمة البناء والدور بما هي دور قائمة وتستحق البقاء على الأرض والتي هي قيمة الأرض خصوصاً في تلك الأيام ، وظهور التعليل بمنع الزوجة من إدخال زوج جديد يتلاعب برباع وعقار سائر الورثة في إرادة حفظ عين العقار لهم لا أكثر .

أقول : مجموع هذه النكات إن لم توجب ظهور الروايات المفصلة في أنّ المراد حفظ عين الدور والعقار لسائر الورثة لا حرمان الزوجة من أصل حقها من المالية أو منفعة الأرض ، ويكون هذا نظير ما إذا قال : هذا البيت يكون لولدي

بالسوية من بعدي ولكن لا يعطى للبنات من الجانب الغربي مثلاً فإنَّ ظاهره إعطاء حقهن منسائر الجوانب لا حرمانهن من أصل فرضهن. فلا أقلَّ من أنها مجلمة ومحتملة لهذا المعنى قوياً بحيث لا يكون فيها ظهور في أكثر من حرمان الزوجة من عين العقار لا أكثر، فتبقي القيمة والماليَّة للدور والمساكن والعقارات بما فيها منفعة نفس الأرض باقية تحت إطلاق أدلة التوريث.

نعم ، الروايات التي اقتصرت على ذكر أنَّ المرأة لا ترث من العقار أو الأرض شيئاً من دون تفصيل واستثناء لقيمة البناء ونحوه - كما في صحيح زرارة ومحمد بن مسلم المتقدمة - ظاهر إطلاق الشيء فيها نفي الإرث من الماليَّة أيضاً.

إلا أنَّه من المطمئنَّ به أنَّ هذه الرواية تقطيع لنفس الروايات المفصلة والموقولة عن زرارة ومحمد بن مسلم وليس حديثاً مستقلًا؛ لوحدة الرواة فيها عن المقصوم ، بل أكثر هذه الأحاديث ترجع إلى حديث واحد أو حديثين .

بل لو استظهرنا من روایات التفصیل أنَّ المقصود حرمانها من إرث العین دون الماليَّة كانت بنفسها قرینة على إرادة نفس المعنى من عدم الإرث من الأرض شيئاً خصوصاً ما كان ظاهراً في عدم الإرث حتى من البناء ، كما في رواية عبد الملك عن أحد همأ قال : «ليس للنساء من الدور والعقارات شيئاً»<sup>(٩)</sup> ، فإنه لا إشكال في إرثهن من قيمة بناء الدور ، فيكون المقصود عدم الإرث من أعيانها .

بل تقدم أنَّ هذا الظهور لا يمكن أن يقاوم ظهور الكتاب الكريم في حفظ نسبة الربيع والثمن للزوجة ، وكذلك الروايات المؤكدة لذلك وهي كثيرة ، بل تحمل - بقرینة أقوائية ذلك الظهور - على إرادة عدم الإرث شيئاً من عين التربة والعقارات ، فيثبت بالنتيجة مذهب السيد المرتضى ، هذا بقطع النظر عن صحيح ابن اذينة القادمة ، وإلا كانت الزوجة ذات الولد ترث من العين أيضاً ، كما سيأتي .

وقد وجدت كلاماً للمحقق الشعراوي ثالث في تعليقه على كتاب الوفي الشريف في ذيل روایات الحرمان لا بأس بذلك في المقام ، قال : « قوله : « لا يرثن من الأرض ولا من العقار شيئاً » والعقار كلّ ما لا ينقل من الأموال سواء كان داراً أو رحى أو بستانأ أو معاصرة زيت أو أرضاً معدة للزراعة . وأكثر الأراضي خصوصاً في العراق وما والاها كانت من المفتوحة عنوة ، وكان ملك الناس إياها تبعاً لملك الآثار والحقوق ، وعدم الإرث هنا عدم الإرث من العين ، ولا ينافي ثبوت القيمة بدليل آخر . ومذهب السيد المرتضى أنَّ المرأة تحرم من العقار عيناً لا قيمة بمعنى أنَّ للورثة أنَّ يعطوا ثمن قيمة العقار أو رباعها ويستخلصوا الملك لأنفسهم ، وهذا معنى حرمان الزوجة من العقار لا أنها لا تستحق ماليتها عيناً وقيمة . والمشهور أنها تحرم من الأرض مطلقاً ومن آلات البناء والأشجار ومثلها عيناً وترث قيمة . وهذا مسلم في الأراضي المفتوحة عنوة ، وأمّا غيرها فقول السيد أرجح وأولى ؛ لأنَّه موافق لظاهر القرآن ؛ لأنَّ مفad الآية عموم إرث الزوجة من جميع التركة عيناً ، وبمقتضى الروایات ، وما شك في تخصيصه يبقى على العموم ، ولا تدل الروایات على محروميتها من قيمة الأرضي إلا بسكتوت الإمام عليه السلام عن ذكر قيمة الأرض مع ذكره عليه السلام قيمة الآلات .

وهذا غير كاف في التخصيص ، فلعله عليه السلام لم يذكر قيمة الأرض لأنَّ أكثر الأرضي خصوصاً ما كان بيد الشيعة في الكوفة ونواحيها من المفتوحة عنوة ، وكان ملكهم لها حق احتصاص بسبب تملك الآلات ، وقيمة الأرضي كانت قيمة حق التصرف في الأرض لقبالتها من السلطان سنتين معينة أو غير معينة ، وكان تصرفهم في الأرض نظير تصرف المستأجرين لملك المنفعة ، فكما أنه إذا مات المستأجر وكان لمنعته وتصرفه في مورد الإجارة قيمة ورثت منها الزوجة كذلك حق الاحتفاظ في الأرضي المفتوحة عنوة . وسكتوته عليه السلام عن ذكر قيمة هذا الحق لا يدلّ على عدم إرثها ؛ لأنَّه عليه السلام ذكر ما ذكر تمثيلاً لقياس عليه الباقي .

وممّا يدلّ على أنّ حق الاختصاص بالأرض أيضًا ممّا ترثه الزوجة أنّ بعض فقهائنا ذكروا في قيمة الأشجار والبناء أنّها ترث قيمة الأشجار الثابتة في الأرض الباقية إلى أن تفني ، وكذلك الآلات لا قيمة الشجرة المقلوبة والآلات الخارجبة بعد خراب البناء . ولا ريب أنّ حق الاختصاص في الأرض داخل في القيمة بهذا الطريق ؛ إذ لو لم يكن لها حق في الأرض لم يكن وجه لأخذ قيمة الهيئة والبناء والشجر في المعاملات «<sup>(١٠)</sup> .

**الملاحظة الرابعة :** لو قطعنا النظر عن كلّ ما تقدّم ، وافتراضنا ظهور الروايات في حرمان الزوجة من إرث الأرض والعقار عيناً وقيمة ، وقع التعارض بينها وبين جملة من الروايات الأخرى المعتبرة سندًا .

ويمكن تصنيفها إلى أصناف ، وقد أشرنا إلى ذلك سابقًا إجمالاً ، وإليك التفصيل :

#### الصنف الأول :

الروايات الكثيرة الدالة على أنّ الزوجة ترث الربع أو الثمن من جميع التركة ، وهذه الروايات وإن كانت دلالتها على إرثها من العقار بالاطلاق والعموم القابل للتخصيص بالروايات المتقدمة الواردة في خصوص العقار والأرض - كما هو مقتضى صناعة التخصيص - إلا أنّ في بعض هذه الروايات دلالة أقوى من الإطلاق والعموم بحيث قد تأبى عن التخصيص من قبيل معتبرة عبيد بن زرارة والفضل أبي العباس - بسند الشيخ - قالا : قلنا لأبي عبد الله عليه السلام : ما تقول في رجل تزوج امرأة ثمّ مات عنها وقد فرض الصداق ؟ قال : « لها نصف الصداق ، وترثه من كلّ شيء ، وإن ماتت فهو كذلك »<sup>(١١)</sup> .

فإنّ التصرير فيها بأنه ترثه من كلّ شيء كالتصريح بالعموم خصوصاً مع عطف الزوج عليها ، وأنّه إذا هي ماتت فهو كذلك . وكون الإمام عليه السلام في مقام دفع

توفهم عدم الجمع بين الصداق والإرث لو سلم ، فلا يضر بصراحتها في عموم إرثها من كل شيء . ومثل هذا الظهور قد يكون أقوى من ظهور روايات الحرمان في عدم الإرث حتى من قيمة الأرض كالبناء ، خصوصاً مع ما ذكرناه من أن التخصيص في المقام يوجب عدم انحفاظ سهم الزوجة من التركة بالقياس إلى سائر السهام .

### الصنف الثاني :

ما ورد من الروايات في خصوص الزوجة المنفردة بالارث والتي ليس معها للزوج وارث آخر ، وهي روايات عديدة مستفيضة ، وقد ورد في بعضها أن التركة كلها للزوجة ، كمعتبرة أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام : في امرأة ماتت وتركت زوجها قال : « المال كلّه له ، قلت : فالرجل يموت ويترك امرأته ، قال : المال لها » <sup>(١٢)</sup> .

إلا أنَّ أكثر الروايات فصلت بين الزوجة والزوج وأنَّه إذا انفرد الزوج كان المال كلَّه له ، وأمَّا إذا انفردت الزوجة فالرابع لها والباقي للامام ، من قبيل رواية أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام في رجل توفى وترك امرأته ، قال : « للمرأة الربع وما بقي فلامام » <sup>(١٣)</sup> .

ورواية محمد بن مروان عن أبي جعفر عليه السلام في رجل مات وترك إمرأته ، فقال : « لها الربع ويدفع الباقي إلى الإمام » <sup>(١٤)</sup> .

ورواية الصحاف قال : مات محمد بن أبي عمير بباع السابري وأوصى إلى ، وترك امرأة له لم يترك وارثاً غيرها ، فكتبت إلى العبد الصالح عليه السلام ، فكتب إلى « أعط المرأة الربع ، واحمل الباقي إلينا » <sup>(١٥)</sup> ، إلى غير ذلك من الروايات .

وهذه الطائفة من الروايات لكونها واردة في خصوص الزوجة المنفردة بالارث تكون أخص من هذه الناحية من الروايات الدالة على حرمان الزوجة من

إرث العقار، فتخصّصها أو يتعارضان بنحو العموم من وجهه ويرجع إلى عمومات التوريث ، بل مقتضى التعليل الوارد في تلك الروايات بأنَّ ذلك إنما كان من أجل أن لا تُدخل الزوجة على الورثة من يفسد عليهم مواريثهم ، عدم شمول الحكم لفرض انفرادها بالارث .

وعليه ، فلا وجه لرفع اليد عن دلالة هذه الروايات على عدم حرمان الزوجة من إرث العقار عند انفرادها ، بل مثل رواية الصحاف التي تنقل قضية خارجية خير دليل على أنَّ منع الزوجة من الأرض والعقارات مطلقاً لم يكن نافذاً بين الشيعة حتى في عصر الإمام الكاظم عليه السلام ، وإنَّما يشير إليه السائل الوصيَّ لابن أبي عمير أو يشير عليه الإمام عليه السلام بذلك ، وأنَّ الأرض إذا كانت فكلَّها لنا ، فمثل هذا الظهور لا يمكن إلغاؤه بظهور الروايات المتقدمة ، بل إنما يقال بالتفصيل بين حالة انفراد الزوجة وغيرها ، وهذا ما لم يقل به أحد من الأصحاب .

أو يقال بحمل تلك الروايات على إرادة حرمانها من إرث عين الأرض لا قيمتها ، وسوف يأتي أنه يمكن لسائل الورثة - وهو الإمام هنا - أن يعطيها من العين أيضاً ، فحكم الإمام عليه السلام بإعطائهما رباعها - ولو من العين - وحمل الباقى إليه .

### الصنف الثالث :

ويتمثل في معتبرة ابن أبي يغفور والفضل بن عبد الملك المتقدمة ، وقد وقع السؤال فيها عن الزوج ، وأنَّه هل يحرم من إرث الربع كما تحرم الزوجة ، فجاء الجواب بالتفسي ، وأنَّها ترثه من كلَّ ما ترك ، كما أنَّه يرثها من كلَّ ما تركت . ومثل هذا اللسان لا يمكن تخصيصه بغير العقار ؛ لأنَّ السؤال وارد عنه ، فيكون من قبيل تخصيص المورد ، بل هو صريح في عدم حرمان أيِّ من الزوج والزوجة عن فرضه فيما ترك وترك سواء في الربع وغيره ، وهذه الدلالة أقوى بكثير من إطلاق : « لا ترث الزوجة من العقار شيئاً » في عدم الإرث من

قيمة العقار كالبناء والشجر ، خصوصاً بقرينة التعليل والخصوصيات الأخرى في تلك الروايات .

نعم يمكن الجمع بينها بإرادة أنها ترثه من مالية الربع كما يرثها هو من أعيانها ، فإنّ هذا جمع عرفي في باب إرث الأموال والذي يكون المهم فيه استحقاق الماليّة ، فما عن بعض من إسقاط قول السيد المرتضى تَبَرُّع وأنّه على خلاف الروايات وأنّه لا وجه له أصلاً في غير محله ، بل هو جمع قريب إلى الذوق والفهم العرفي جداً في أمثل المقام .

ولو لم نقبل هذا الجمع انتهت النوبة إلى التعارض - بعد عدم إمكان التخصيص - ومقتضى القاعدة ترجيح هذه المعتبرة لموافقتها لكتاب الكريم ، وهو مقدم على الترجيح بمخالفة العامة <sup>(١٦)</sup> ، فيثبت فتوى ابن الجنيد لولا رواية عمر بن أذينة المقتصية للتفصيل في الجملة ولو لا الإجماع والتسالم المتقدّم بيانه والذي قلنا أنّ المقدار المتيقن منه حرمان الزوجة من عين الربع لا قيمتها ، وفي خصوص غير ذات الولد ، وفيما إذا كان في ذلك احتمال أو خطر الافساد على سائر الورثة ، فيثبت مذهب السيد المرتضى تَبَرُّع في خصوص غير ذات الولد ، وأمّا ذات الولد فترت من العين ، وهذا القول أخص من قول السيد المرتضى تَبَرُّع ويطابق ظاهر الصدوق تَبَرُّع ، كما أشرنا سابقاً ، بل أخصّ منه أيضاً كما يظهر وجهه بالتأمل .

ثم إنّ بعض الأعلام من المعاصرین ذكر في المقام : « وأمّا خبر ابن أبي يعفور فيمكن أن يقال فيه : إنّ مراد السائل أنّ الرجل هل يرث من دار امرأته أو أرضها من التربة شيئاً يعني من عينها أو قيمتها أو لا يرث كما لا ترث المرأة من ذلك شيئاً لا من العين ولا من القيمة فأجاب الإمام تَبَرُّع بأنه يرثها وأنّها ترثه من كلّ شيء تركه وتركت وردة ما في ذهن السائل من أنها محرومة من العين والقيمة وأثبت التوارث بينهما في الجملة .

وهذا كما ترى يصلح لأن يكون مستند السيد تَتَّلِّ وإن كان ظهوره فيه أيضاً محلّ منع بل دعوى عدم ظهوره في نفي الحرمان مطلقاً وفي ثبوت الإرث من القيمة قريب جداً . اللهم إلا أن يقال إنّ القدر المتيقن منه هو نفي الحرمان من القيمة .

وفيه :

أولاً - إنّ الأخذ بالقدر المتيقن إنّما يصح إذا دار الأمر بين الأقلّ والأكثر، وفيما نحن فيه الأمر دائّر بين المتبادرين العين أو القيمة ، وعلى هذا لا يتم الاستدلال به على سبيل الجزم لمختار السيد أيضاً ، فتدبر .

وثانياً - إنّ ظهور هذه الطائفة من الأخبار في أنّ المرأة ترث من جميع تركه الزوج لو ثبت ليس بأقوى وأظهر من ظهور الكتاب ولا أكثر اعتباراً منه فيخصّص عمومه بالأخبار الدالّة على الحرمان ، كما خصّصنا بها عموم الكتاب .

إن قلت : هذا إذا لم تقع المعارضة بين هذه الأخبار الدالّة على عموم إرثها من تركه الزوج وبين الطائفة الأخرى الدالّة على حرمانها في الجملة ، وبعد المعارضة يجب علاجها بالرجوع إلى المرجحات ، فترجح الطائفة الأولى بموافقة الكتاب .

قلت : إنّ الرجوع إلى المرجحات إنّما يجوز إذا لم يمكن التوفيق العرفي بينهما، وأمّا إذا جمع العرف بينهما بحمل الظاهر على الأظهر أو العام على الخاص يجمع بينهما فلا يرفع اليد عن العام المبتنى بالخاص في غير مورد الخاص ويعمل الخاص في مورده كما استقر عليه بناء العرف في محاوراته ، ولا ريب أنّ ما دلّ على الحرمان في الجملة خاص بالنسبة إلى ما دلّ على عموم إرثها من الزوج .

هذا ، مضافاً إلى أنّ الرجوع إلى ما يرجع مضمون أحد المتعارضين مثل الشهرة على القول بأنّها فتوائية وموافقة الكتاب إنّما يصلح إذا كان الخبران

المتعارضان متكافئين من حيث السندي وجهة الصدور وإلا يلاحظ أولاً المرجحات السندية فإن كانا متكافئين بحسبها يلاحظ المرجحات الجهوية التي منها مخالفة العامة وعليها ترجح الأخبار الدالة على الحرمان على غيرها لمخالفة الأولى للعامة موافقة الثانية لهم « (١٧) .

وأنت خبير بما في هذا الكلام من وجوه الاشكال فإنه :

**أولاً** - ليست رواية ابن أبي يعفور ظاهرة في نفي الحرمان ، بل صريحة في ذلك ؛ بقرينة ورود التصريح فيها بعدم الفرق بين الزوجة والزوج فيما ترك وتركت في قبال ما افترضه السائل من ارتکازه أنَّ الزوجة لا ترث من الأرض مما ترك زوجها ، وأيَّ لسان أصرح من هذا في إرث الزوج كالزوج من الأرض والعقار؟! وكيف يقبل هذا اللسان التخصيص أو التقيد بغير الأرض؟! وهل كان سؤال السائل عن غير الأرض ليكون جواب الإمام عليه السلام بعد تخصيصه بغير الأرض جواباً لسؤاله؟! ولعمري مثل هذه الكلمات ليست إلا تمحّلات باردة .

**وثانياً** - ما ذكر من أنَّ الدوران بين إرثها من العين أو من القيمة من الدوران بين متبانيين غير صحيح عرفاً ، بل بما في باب الأموال من الدوران بين الأقل والأكثر ، فإنَّ العين مشتملة على الخصوصية المالية والمثلية والعينية .

**وثالثاً** - ما ذكر من تقدُّم الترجيح بالمرجحات السندية غير تمام فإنه لم يثبت شيء من الترجيحات سوى الترجح بمwoffقة الكتاب ثمَّ بمخالفة العامة بنحو الترتيب ، ولم يثبت شيء من سائر المرجحات السندية أو المضمونية عندنا على ما قررناه مفصلاً في بحوث تعارض الأدلة .

وقد يحاول الجمع بين صحيح ابن أبي يعفور وروايات الحرمان بتخصيص الأول بذات الولد وتخصيص الثاني بغير ذات الولد بسبب رواية ابن أذينة القادمة المفصلة بين ذات الولد وغيرها ؛ لأنَّها بمنطقها تدلُّ على إرث الزوجة ذات الولد من عين الربع ، وبمفهومها تدلُّ على عدم إرث الزوجة غير ذات الولد من الربع ،

فتكون شاهد جم وتفصيل بين الطائفتين المتعارضتين ، فتقيد كلاً منها بأحد القسمين ، ويرتفع التعارض بينهما من بين ; لكونها أخصّ من كلّ منها .

وفيه : أنَّ رواية ابن أذينة - على ما سيأتي - ليست دالة إلا على إرث الزوجة ذات الولد من عين الرابع ، وأمّا عدم إرث غير ذات الولد من الرابع فلا دلالة فيها على ذلك إلا من باب المفهوم ، بمعنى أنه لو كانت ترث غير ذات الولد من عين الرابع أيضاً كان التخصيص والتقييد بذات الولد لغوًّا ، وهذا هو معنى ظهور القيد في الاحترازية . إلا أنه من الواضح أنَّ هذا الظهور لا يقتضي المفهوم بنحو السالبة الكليّة بل الجزئية وبنحو إجمالي ، بمعنى عدم مساواة ذات الولد وغير ذات الولد في الحكم وهو الإرث من عين الرابع وإلا كان القيد لغوًّا .

أمّا أنَّ غير ذات الولد لا ترث من الرابع أصلًا أي حتى من قيمتها وماليتها فهذا لا يقتضيه المفهوم المستفاد من الاحترازية القيد ، فلعلّها ترث من قيمة الرابع ضمن قيمة الدور والأبنية ، فلا تكون رواية ابن أذينة مخصوصة لرواية ابن أبي يعفور ، وإنما غايتها دلالتها على عدم إرث غير ذات الولد من عين الأرض ، فيبيق إرثها من المالية والقيمة ولو ضمن قيمة البناء والدور مما ترك الزوج تحت شمول رواية ابن أبي يعفور ، فيثبت مختار الصدوق تثُّث الذي هو أخصّ من مختار السيد المرتضى تثُّث .

نعم ، لو قلنا بمبني انقلاب النسبة أمكن أن يقال في المقام بأنَّ روايات الحرمان بعد تخصيصها برواية ابن أذينة تكون أخصّ من رواية ابن أبي يعفور ؛ لأنَّها تختص بغير ذات الولد وتثبت حرمانها من إرث الأرض عيناً وقيمة ، ورواية ابن أبي يعفور تشمل ذات الولد وغيرها وتتنفي الحرمان فيما مطلقاً ، فبناءً على قبول كبرى انقلاب النسبة لابدَّ من تخصيص رواية ابن أبي يعفور وإخراج غير ذات الولد من عمومها بمقتضى روايات الحرمان بعد اختصاصها بغير ذات الولد .

إلا أنَّ المقرر في محله عدم قبول كبرى انقلاب النسبة، على أنَّ ظهور رواية ابن أبي يعفور في عدم الفرق بين الزوج والزوجة في الإرث مما تركه وتركه من الأرض التي هي مورد سؤال السائل أقوى من ظهور روایات الحرمان في حرمان الزوجة من إرث مالية الرابع، فلا تصل التوبة إلى التخصيص حتى على القول بكبرى انقلاب النسبة، بل يجمع بينهما بما صنعته الصدوق تثبت.

وقد يحاول إسقاط أصل رواية ابن أبي يعفور عن الحجية :

تارة : باعتبار إعراض المشهور عنها بناءً على أنه يوجب وهن الخبر الصحيح وسقوطه عن الحجية .

وأخرى : باعتبار معارضتها مع السنة القطعية المتواترة، وهي الروايات الدالة على حرمان الزوجة من العقار؛ فإنَّها كثيرة مستفيضة تبلغ حدَ التواتر، وقد حقق في محله من علم الأصول أنَّ الخبر الصحيح إذا خالف الكتاب الكريم أو السنة القطعية بنحو التعارض سقط عن الحجية .

**والجواب :** أمَّا عن الإعراض، فلم يثبت إعراض عن العمل بهذه المعتبرة، كيف وقد صرَّح الشیخ الصدوق في الفقيه والشیخ الطوسي في التهذيب والاستبصارات بالعمل بها، غایة الأمر خصصوها بما إذا كانت الزوجة ذات ولد .

هذا ، مضافاً إلى أنَّ الاعراض الموجب للوهن إنما هو الاعراض التعبدية الكاشف عن وجود خلل في سند الخبر ، فلا يتم في مورد يحتمل فيه استئناد الفقهاء إلى قواعد الجمع الدلالي أو السندي بين المتعارضين ، كما في المقام .

وأمَّا حديث طرح هذا الخبر الصحيح لمخالفته مع السنة القطعية فهو فرع قطعية روایات الحرمان وتوارتها - وهو من نوع - وفرع تمامية الدلالة على الحرمان عيناً وقيمة بنحو لا يمكن حملها على حرمانها عن خصوص عين العقار

لاقيمتها . وقد تقدم عدم دلالة جملة منها على ذلك . وما قد يقال : إنَّه لا يمكن حمله على ذلك لا يبلغ حد التواتر قطعاً .

#### الصنف الرابع :

ويتمثل في رواية عمر بن اذينة المتقدمة المصرحة بأنَّ الزوجة إذا كانت ذات ولد أعطيت من الرابع ، وهي أخص من الروايات الدالة على الحرمان ، بل ناظرة إلى ذلك الحكم ، ومفصَّلة بين فرض كونها ذات ولد وغير ذات ولد ، فتكون مفسَّرة وحاكمة على تلك الروايات . ومن هنا ذهب مشهور القدماء إلى هذا التفصيل .

وقد نوقشت في الاستدلال بها تارة من حيث السند وأخرى من حيث الدلالة : أمّا من حيث السند فقد ذكر جملة من الفقهاء بأنَّه لا يعلم كونها رواية أصلًا ، لأنَّها مقطوعة لم يذكر ابن اذينة أنه ينقلها عن المعصوم ، فعلَّم فتواه ونظره ، وأيَّة حجَّة لذلك ؟ ! بل شدَّد مثل صاحب الجوهر تثِيرَ على هذا الموقف وأفاد بأنَّه لا يشفع لها عمل الأصحاب والمشهور بها في الحجَّة ؛ لأنَّ الانجبار بالشهرة فرع إحراز كون الرواية مسندة إلى المعصوم ، وهذا غير محرز في المقام <sup>(١٨)</sup> .

وقد تقدم فيما سبق استبعاد هذا الكلام وأنَّ دعوى الاطمئنان بكونها رواية عن المعصوم ليست مجازفة أصلًا .

بل من المطمئنَّ به أنَّ الخبر المقطوع المذكور من أصول الحديث خصوصاً عن مثل ابن أبي عمير وابن أذينة هو جزء من الخبر المسند إلى المعصوم عليه السلام المذكور بجملته في ذلك الأصل المشتمل على أحكام متفرقة في أبواب الفقه الصادرة عن المعصوم عليه السلام ، وليس فتوئيًّا من قبل صاحب الأصل ولا رواية مرسلة ، فهذه الرواية المقطوعة بمثابة المضمرة من حيث الحجَّة .

قال المحقق الشعراوي تأثراً في تعليقه على هذا الحديث في كتاب الوافي : « قوله : «إذا كان لهنّ ولد اعطين من الرابع» هذه رواية مقطوعة غير منسوبة إلى الإمام عليه السلام ، وهي في حكم المضمرة في أنَّ كليهما يحتملان الرواية عن المقصوم وعن غيره . ومثلها الرواية الضعيفة التي يكون احتمال الكذب فيها معنىًّا به فإنَّها تحتمل كونها من مقصوم ومن غيره . وقال بعض علمائنا المتأخرين - كصاحب الجواهر وقبله صاحب الكفاية - أنَّ المقطوعة لا تجبر بالشهرة والمضمرة تجبر ، وليس وجه الفرق ظاهراً عندي ، بل كلاهما يجبران بالشهرة إنْ قيل بالانجبار ، ولا فرق بينهما وسائر الضعاف : لأنَّ مناط جبر الشهرة قوة الظنِّ تكون الحديث أو مضمونه صادراً من المقصوم ، وهذا حاصل في المقطوعة أيضاً .

والعلم بمضمون هذه الرواية قوي جداً خصوصاً مع أنَّ حرمان الزوجة من بعض التركة خلاف الأصل . وإنْ قلنا بحرمانها من العين دون القيمة فإلزامها بقبول القيمة أيضاً خلاف الأصل ، ولا يحلَّ مال أحد إلا بطيب نفسه .

وربما يقال : إنَّ حكمة منعها من الرابع جارية في ذات الولد وغيرها . وهذا ضعيف ؛ لأنَّ الحكمة غير مطردة . على أنَّ الحكمة - على ما ذكر في الخبر - الاحتراز من شركة الأجنبي في العقار وتناسبه حكمة الشفعة ، فلو كان لها ولد كان الاشتراك لولدها حاصلاً قهراً ، وهي مشاركة لولدها في الرأي والسكنى .

وبالجملة : فعمر بن أذينة من أضبط الناس على ما يعرف من تتبع رواياته ، وكان له كتاب في الفرائض ، وما في كتابه منقول كثيراً من جماعة من أصحاب الصادقين عليهم السلام ، ولم يكن يكتفي بالسماع من واحد منهم .

واحتمال كون الحكم استنباطاً من رأي ابن أذينة بعيد في الغاية ومدفع بشهرة العمل بها ، وليس ابن أذينة ممن نقل عنه قول اجتهاداً ، كالفضل ويونس وجعفر وسماعة ، ولا بدَّ أن يكون علماؤنا عارفين بقرائن في كتابه تدلُّ

على كونه منقولاً عن الإمام عليه السلام ، فالقول بإرث ذات الولد قوي جداً ، كما هو المشهور »<sup>(١٩)</sup> .

وقال بعض الأعلام المعاصرين في رسالته المعقودة لبحث ( إرث الزوجة ) : « واستشكل فيه بعدم حجية المقطوع ؛ لعدم حجية قول غير المعصوم .

وأجيب عنه : بأن ذلك إذا لم يجبر بالشهرة وعمل المشهور به ، فإذا كان الخبر معمولاً به مشهوراً بين الأصحاب ينجبر ضعفه بالعمل .

لا يقال : إن العمل يكون جابراً لضعف السند إذا كان الخبر مروياً عن الإمام المرسلي . وأماماً إذا لم يكن حاكياً عن قول الإمام أو فعله أو تقريره فلا معنى لجبر ضعف سنته بالعمل ، مضافاً إلى أنه لا ضعف لسند هذه المقطوعة ، فإنه لا كلام في صحة السند إلى ابن أذينة .

فإنه يقال : لا فرق بين المقطوع والمرسل إذا حصل الاطمئنان بصدور المتن أو مضمونه عن المعصوم ، وعمل المشهور وفتوى الأصحاب وتخریجه في الكتب المعدة لتخریج أحاديث الأئمة المعصومين عليهم السلام يوجب الاطمئنان بالصدور .

ومن القرائن التي تدل على صدور هذه الجملة عن المعصوم أن ابن أذينة ليس ممن يقول شيئاً في أحكام الله من قبل نفسه ومن غير اعتماد على قول المعصوم ولا يفتى برأيه ، ولا يكون ذلك إلا إذا سمع من الإمام عليه السلام أو ثبت عنده قوله .

وابن أبي عمير أيضاً مع جلالة قدره وعلو شأنه في التحفظ والتحرز لا يروي ما ليس صادراً عن المعصوم في الأحكام الشرعية ولا يخبر عن ليس فتواه حجة ، وكذا من يروي عن ابن أبي عمير إلى زمان الصدوق والشيخ . فهؤلاء

الأجلة لا يخرجون في كتبهم وروایاتهم فتوى غيرهم كائناً من كان ، فما كان الصدوق ولا الشیخ أن يرويا ما ليس بحجة عند الشیعة ولم يصدر عن أهل بیت الوھی ﷺ ، فیکشف من ذلك أنّهم اعتمدوا على ما أخبر به ابن أذینة ، وقامت لدیهم القرائن والأمارات على كون ما أخبر به کلام الإمام ﷺ أو ما بمعناه .

وبالجملة فهذه القرائن الكثیرة تکفى للاعتماد على خبر ابن أذینة وتحصل لنا الاطمئنان بصدوره عن المعنوص ﷺ ، كما تحصل لنا الاطمئنان بكل حديث كان سنه في غایة الصحة والاعتبار .

ويؤید ذلك ويقوی الاطمئنان بصدوره هذه الجملة عن الإمام ﷺ أن علماء الفهارس والتراجم عدوا من كتب ابن أذینة كتاب الفرائض ، رواوه تلامذته عنه ، فاکتفى ابن أبي عمیر باسم مؤلف الكتاب لمعروفة ذلك التصنيف منه .

والحاصل : أن الاطمئنان والوثق بصدور هذا المقطوع عن الإمام ﷺ لا يقل عن الوثوق بصدور غيره من روایات مسألة حرمان الزوجة «<sup>(٢٠)</sup> .

وأماماً من حيث الدلالة فقد اعترض على الاستدلال بها بوجوه :

منها - أن تخصيص عمومات الحرمان بصحة ابن أذینة يوجب حمل تلك العمومات أو الاطلاقات على النادر ؛ إذ قلما يتفق عدم كون المرأة ذات ولد <sup>(٢١)</sup> .

وفيه : أنه ليس نادراً ، بل ما أكثر ما لا يكون للزوجة ولد من زوجها المتوفى ، على أن هذا الحكم حيث إنه على خلاف القاعدة والأصل والروايات الدالة عليه بحكم التعليل الوارد فيها تناسب مع غير ذات الولد . كما أنه ورد التفصیل فيها بين قيمة البناء وعین التربة ، وعدم مرکوزية العمل به في ذات الولد حتى من قبل أصحاب الأئمة - كما تقدم - فلا يلزم من اختصاصه بخصوص الزوجة غير ذات الولد تخصيص عمومات أو مطلقات واضحة عامة

البلوى بموارد نادرة ، ليكون مستهجنًا أو غير محتمل ، بل على العكس من ذلك باعتبار غموض أصل مفاد هذه الروايات ، وكونه على خلاف الأصل والقاعدة وظواهر القرآن والأحاديث والشهرة وعمل المتشرّعة ، كلّما اختص مفادها بموارد خاصة كان أقلّ مخالفة وأوفق بالقول .

ومنها - أنَّه لو سلَّمنا صحة الاستدلال بها فلا تدلُّ هذه الرواية إلا على التفصيل المذكور في الزوجة في إرثها عن خصوص الرابع ، ولا وجه للتعدي عن الرابع إلى غيرها ، فيبقى الباقي تحت العمومات الدالة على حرمان الزوجة عنه (٢٢) .

وفيه : أنَّ الرابع هي القدر المتيقن من الحكم بحرمان الزوجة من إرث الأرض بحيث لا يحتمل فقهياً بل ولا عرفاً - وبحسب لسان الروايات ومناسبة التعليل الوارد فيها - اختصاص الحرمان بغير الرابع من الأراضي ، فتكون الصحيحة دالة على عدم حرمان الزوجة من إرث سائر الأراضي غير الرابع بطريق أولى ، ولعمري هذا واضح .

ومنها - أنَّ في روايات الحرمان ما هو صريح في حرمان الزوجة حتى إذا كان في البين ولد للمتوفى ، حيث صرَّح في بعضها بإعطائهما الربع أو الثمن من قيمة البناء ، والثمن إنَّما يكون في فرض وجود الولد .

وفيه : أنَّ الثمن إنَّما يعطى لها مع فرض وجود الولد للمتوفى ، وهو أعم من أن يكون من نفس الزوجة أو زوجة أخرى ، بينما الصحيحة دالة على إعطائهما من الرابع إذا كان الولد لها ، ف تكون أخص من تلك الروايات . وهذا واضح أيضاً .

وهكذا يتضح أنَّ مقتضى الصناعة العمل بهذه الرواية للاطمئنان بكونها كسائر مضمرات الأصحاب صادرة عن أحد الصادقين (ع). وعندئِذ إذا استطهرنا بأحد الوجوه السابقة أنَّ المراد من حرمان الزوجة من إرث الأراضي

والرابع في الروايات المتقدمة حرمانها من أعيانها دون ماليتها كما عليه السيد المرتضى .

فالنتيجة هو التفصيل بين ذات الولد فلا تحرم حتى من أعيان الأرضي - كما عليه المشهور - وبين غير ذات الولد فتحرم من أعيان الأرض دون قيمتها - كما هو مختار السيد المرتضى - وهذا قول سادس أخص حتى من قول السيد المرتضى كما أشرنا إليه سابقاً .

لا يقال : هذا على خلاف المفهوم في صحيح ابن أذينة الدال على حرمان الزوجة وعدم إعطائهما من الرابع إذا لم يكن لهن ولد .

فإنه يقال : تقدم سابقاً أنَّ مفهوم هذه الصحيحة ليس بأكثر من نقىض منطوقها ، ومنطوقها إعطاؤهنَّ من نفس الرابع وأعيانها ، فيكون قصارى المفهوم فيها أنَّ الزوجة إذا لم تكن ذات ولد لم تُعطَ من عين الرابع ، فلا ينافي إعطاءها من قيمتها . والله الهادي للصواب .

## الهوامش

- (١) الوسائل ٢٦: ٢٠٧ - ٢٠٨ ، ب ٦ من ميراث الأزواج ، ح ٥ .
- (٢) المصدر السابق : ٢١١ ، ح ١٥ .
- (٣) المصدر السابق : ٢٠٩ ، ح ٨ .
- (٤) المصدر السابق : ٢٠٦ ، ح ٢ .
- (٥) تقريرات ثلاثة : ١٠٧ .
- (٦) الوسائل ٢٦: ٢٠٨ ، ب ٦ من ميراث الأزواج ، ح ٧ .
- (٧) المصدر السابق : ٢٠٩ : ٢١٠ - ٢١١ ، ح ٩ .
- (٨) مجمع الفائدة والبرهان ١١ : ٤٥٠ .
- (٩) الوسائل ٢٦: ٢٠٩ ، ب ٦ من ميراث الإرث ، ح ١٠ .
- (١٠) الوفي ١٣ : ٧٧٩ .
- (١١) الوسائل ٢١: ٣٢٩ ، ب ٥٨ من أبواب المهر ، ح ٩ .
- (١٢) الوسائل ٢٦: ٢٠٣ ، ب ٤ من ميراث الأزواج ، ح ٦ .
- (١٣) المصدر السابق : ٢٠٢ ، ح ٤ .
- (١٤) المصدر السابق : ٢٠٣ ، ح ٧ .
- (١٥) المصدر السابق : ٢٠٢ ، ح ٢ .
- (١٦) ذكر السيد رضا المصدر في رسالته (الاختلاف في إرث الزوجة) : أنه ذهب إلى حرمان الزوجة من العقار عبد الملك بن مروان وابنه سليمان الخليفتان الأمويان مستدلاً عليه بما نقله ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة (٤ : ٤٥٥) : «دخل عمر بن عبد العزيز على سليمان بن عبد الملك فجاء انسان يطلب ميراثه من بعض نساء الخلفاء فقال سليمان : ما أخال النساء يرثن من العقار شيئاً، فردَّ عليه ابن عبد العزيز بكتاب الله ، فقال سليمان : يا غلام اذهب فأنتي بسجل عبد الملك الذي كتب في ذلك . فقال عمر : لكأنك أرسلت إلى المصحف ... إلى آخر كلام ابن أبي الحديد . ثم ذكر : ومن الجدير بالذكر

أن اختصاص عبد الملك وابنه سليمان بهذا الحكم دون أن يشاركهما أحد من الصحابة والتابعين بعيد جداً، فقد كاد يوجب اليقين بوجود هذا القول بين عدة من الصحابة والتابعين ولكنهم انقرضوا؛ فإن عبد الملك لم يستند هذا الحكم من أئمة أهل البيت عليهم السلام المقاطعة الموجدة بينبني هاشم وبني أمية. وذهب جمهور أهل السنة إلى عدم حرمان الزوجة وأئتها ترث من جميع تركة زوجها، ووافقتهم من الإمامية ابن الجنيد الاسكافي ومال إليه بعض أعلام العصر - دام ظله - «انتهى كلامه تَنْهَى». ولو تم ما ذكره كان ترجيح روایات الحرمان على صحيح ابن أبي يغور لمخالفتها للعامة كما صنعته المشهور مشكلاً أيضاً.

وإن كان مقصوده من (بعض أعلام العصر دام ظله) هو السيد البروجردي تَنْهَى، فإنه لم يمل إلى هذا القول، وإنما مال إلى قول المفید وابن إدريس من القدماء حيث خصّصوا الحرمان بأرض الدور والمساكن دون المزارع والبساتين وغيره على ما سيأتي شرحه.

نعم، نقل عن الشيخ الارباب تَنْهَى القول بعدم حرمان الزوجة من العقار أصلاً لا عيناً ولا قيمة عملاً بـ صحيح ابن أبي يغور لكونه موافقاً مع الكتاب. راجع كتاب (بررسى ميراث زوجه در حقوق اسلام وايران، تأليف دکتر حسین مهر پور ص ۱۲۲) ولعله هو مقصوده من بعض أعلام العصر.

(١٧) صيانة الإبادة (رسالة في إرث الزوجة) : ١٧٣ .

(١٨) انظر: جواهر الكلام ٣٩: ٢١١ .

(١٩) الواقي ١٣: ٧٨٧ .

(٢٠) رسالة (إرث الزوجة) لآية الله الصافي الكلبايكاني: ٣٦ - ٣٧ .

(٢١) إرث الزوجة (الخراري) : ١١٥ .

(٢٢) المصدر السابق .

# بحث في اللقطة ومجهول المالك

## القسم الأول

□ آية الله السيد كاظم الحائرى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على محمد وآلـه الطيبـين الطـاهـرـين .

### تعريف الضالة واللقطة :

جرى اصطلاح الفقهاء على تسمية الطفل الضائع الملتقط بـ « اللقيط » والحيوان بـ « الضالة » وغيرهما بـ « اللقطة » . وبحثنا هنا يكون في الضالة واللقطة ومجهول المالك . أما اللقيط فلا نبحث عنه هنا .

ويبدو أن الضالة تستعمل لغةً وعرفاً في الحيوان بخصوصه وفي مطلق ما ضلَّ ولو لم يكن حيواناً ، ولذا تقول مثلاً : « الحكمة ضالة المؤمن » <sup>(١)</sup> . وكأنَّ نكتة استعمال الضالة بمعنى الحيوان بالخصوص هي ما يمتلكه الحيوان من نوع من الشعور والإرادة والتعلق بمحله الخاص أو بمالكه ، فإذا وقع في مكان آخر فقد أصبح ضالاً أي تائهاً عن الطريق وعن مكانه الأصلي وصاحبـه لا يهـتـدي إـلـيـه سـيـلاً . أما الجوامد فلا عـلاقـة لها بـمـكانـ معـيـنـ ومـحلـ خـاصـ أو مـالـكـ معـيـنـ كـيـ يـقالـ إنـهاـ تـاهـتـ عنـ المـكـانـ أوـ المـالـكـ وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ أـيـضاـ الضـالـةـ

بمناسبة مالكها الذي يفهم ويعقل قوله تعلق بها فقد ضيّعها وتاهت عنه . إذاً ، فكلمة « الضالة » يناسب استعمالها في خصوص الحيوان وفي مطلق المال ، وقد استعملت في الروايات بكل المعنىين :

فقد روى الصدوق عليه السلام في الفقيه بسنده عن مساعدة بن زياد عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليه السلام أن علياً عليه السلام قال : « إياكم واللقطة ؛ فإنها ضالة المؤمن ، وهي حريق من حريق جهنم » <sup>(٢)</sup> . فهنا قد اطلق الضالة على مطلق اللقطة ، وسند الحديث تام وروى الشيخ والصدوق عن الحسين بن زيد عن جعفر عن أبيه عليه السلام قال : « كان أمير المؤمنين عليه السلام يقول في الضالة يجدها الرجل فيبنيوي أن يأخذ لها جعلاً فتنفق ؟ قال : هو ضامن ، فإن لم يبنو أن يأخذ لها جعلاً وتنفت فلا ضمان عليه » <sup>(٣)</sup> . وسند الحديث غير تام . وقد استعملت الضالة هنا في خصوص الحيوان بقرينة الكلمة « تنفق » و « تنفت » .

وروى عليّ بن جعفر عن أخيه أبي الحسن عليه السلام قال : سأله عن جعل الآبق والضالة ؟ قال : « لا بأس به » <sup>(٤)</sup> . وسند الحديث تام ، والظاهر أنَّ الضالة هنا استعملت في خصوص الحيوان ؛ بقرينة إقرانها بالآبق .

وعلى أي حال ، فلو ثبت حكم في الأخبار للضالة ولم تكن هناك قرينة على استعمالها بمعنى مطلق اللقطة وكان يحتمل العرف الفرق ، لم يصح التعمي إلى غير الحيوان .

وأمّا كلمة « اللقطة » فقد ذكر صاحب الجوادر عليه السلام أنها كلَّ مال غير الحيوان ضائع أخذ ولا يد عليه <sup>(٥)</sup> .

أقول : لا أظنْ تقييد اللقطة لغةً أو عرفاً بغير الحيوان ؟ وقد ورد في بعض الروايات إطلاقها على الحيوان ، كرواية عليّ بن جعفر - التامة سنداً - عن أخيه موسى بن جعفر عليه السلام سأله عن اللقطة إذا كانت جارية هل يحلّ فرجها لمن التقطها ؟ قال : « لا ، إنما يحلّ له بيعها بما أنفق عليها ... » الحديث <sup>(٦)</sup> .

ثم إن حكم الجعل قد يستفاد من ذيل هذه الرواية وما قبلها .

وعلى أي حال ، فلو ثبت حكم للقطة وكان العرف يحتمل الفرق فيه بين اللقطة ومحظوظ المالك غير اللقطة ، فإن كان مركز احتمال الفرق هو إمكانية التعریف في اللقطة وعدم إمكانیته في كثير من الأحوال في مجهول المالك غير اللقطة إذا نتعدى إلى خصوص مجهول المالك الذي يمكن تعریفه ونتعدى في الحكم من اللقطة التي لا يمكن تعریفها إلى كلّ مجهول المالك مما لا يمكن تعریفه ، ويصبح المعيار هو عنوان إمكان التعریف وعده ، لا عنوان اللقطة و مجهول المالك غير اللقطة .

وإن كان مركز الاحتمال هو نفس عنوان الالتقاط ، إذاً لا يمكن التعدي إلى مجهول المالك غير اللقطة . فمثلاً لو حرم الالتقاط لم يدل ذلك على حرمة الأخذ من السارق ، لأنّ احتمال الفرق عرفاً موجود ، فلعله قد حرم الالتقاط برجاء أن يأتي صاحب المال ويأخذه ، بينما الأخذ من السارق إنقاذ لمال صاحبه من يد السارق .

### تبسيب البحث :

إنّ منهج البحث عندنا : هوأتنا نبحث أولاً عن كلّ حكم حكم من أحكام اللقطة وفي ذيل كلّ حكم نشير إلى أنه هل هناك فرق في هذا الحكم بين الحيوان وغير الحيوان أو أنّ الحيوان لا يختلف فيه عن غيره ؟

ثم نشير إلى حكم مجهول المالك غير اللقطة .

ثم نشير إلى أنّ الثغرات في مسألة اللقطة ومحظوظ المالك تملأ بولاية الفقيه .

### أحكام اللقطة

#### الحكم الأول - حكم الالتقاط تكليفاً :

قد ورد في الروايات النهي عن الالتقاط ، من قبيل ما عن مساعدة بن زياد عن

الصادق عن أبيه أنَّ علِيًّا عليه السلام قال : « إِيَّاكُمْ وَاللقطة ؛ فَإِنَّهَا ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ ، وَهِيَ حَرِيقٌ مِّنْ حَرِيقِ جَهَنَّمَ » <sup>(٧)</sup> . وَسَنْدُ الْحَدِيثِ تَامٌ .

وَمَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَحَدِهِمَا عليهما السلام ، قَالَ : سَأَلْتُهُ عَنِ اللقطة ؟ قَالَ : « لَا تَرْفَعُوهَا ، فَإِنْ ابْتَلَيْتُ فَعْرَفَهَا سَنَةٌ ، فَإِنْ جَاءَ طَالِبُهَا وَإِلَّا فَاجْعَلْهَا فِي عَرْضِ مَالِكٍ يَجْرِي عَلَيْهَا مَا يَجْرِي عَلَى مَالِكٍ إِلَى أَنْ يَجْيِئَ لَهَا طَالِبٌ » <sup>(٨)</sup> . وَسَنْدُ الْحَدِيثِ تَامٌ .

وَمَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عليهما السلام ، قَالَ : سَأَلْتُهُ عَنِ اللقطة ؟ قَالَ : « لَا تَرْفَعُوهَا ، فَإِنْ ابْتَلَيْتُ بَهَا فَعْرَفَهَا سَنَةٌ ، فَإِنْ جَاءَ طَالِبُهَا وَإِلَّا فَاجْعَلْهَا فِي عَرْضِ مَالِكٍ يَجْرِي عَلَيْهَا مَا يَجْرِي عَلَى مَالِكٍ حَتَّى يَجْيِئَ لَهَا طَالِبٌ ، فَإِنْ لَمْ يَجْيِئْ لَهَا طَالِبٌ فَأُوْصِيَ بِهَا فِي وَصِيَّتِكَ » <sup>(٩)</sup> . وَسَنْدُ الْحَدِيثِ تَامٌ .

وَمَا عَنْ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ : ذَكَرْنَا لِأَبِي عَبْدِ الله عليهما السلام اللقطة ، فَقَالَ « لَا تَعْرِضُ لَهَا ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ تَرْكُوهَا لَجَاءَ صَاحِبُهَا حَتَّى يَأْخُذُهَا » <sup>(١٠)</sup> . وَسَنْدُ الْحَدِيثِ تَامٌ .

وَقَدْ يُقَالُ : إِنَّ النَّوَاهِي الْوَارِدَةَ عَنِ التَّقَاطِ اللقطةَ تَحْمِلُ عَلَى الْكُرَاهَةِ ، وَذَلِكَ لِلْأَخْبَارِ الَّتِي بَيَّنَتْ أَحْكَامَ اللقطةِ مِنْ مَثَلِ التَّعْرِيفِ مَعَ سُكُوتِهَا عَنِ النَّهِيِّ عَنِ الالتقاط ، بَيْنَمَا لَوْ كَانَ حَرَاماً كَانَ يَنْبَغِي النَّهِيُّ ، مِنْ قَبْلِ رِوَايَةِ عَلِيِّ بْنِ جَعْفَرٍ : وَسَأَلْتُهُ عَنِ الرَّجُلِ يَصِيبُ دَرَهْمًا أَوْ ثُوبًا أَوْ دَابَّةً كَيْفَ يَصْنَعُ ؟ قَالَ : « يَعْرِفُهَا سَنَةٌ ، فَإِنْ لَمْ يَعْرِفْ صَاحِبَهَا حَفْظَهَا فِي عَرْضِ مَالِهِ حَتَّى يَجْيِئَ طَالِبُهَا فَيُعْطِيهَا إِيَّاهُ ، وَإِنْ ماتَ أَوْصَى بِهَا ، وَهُوَ لَهَا ضَامِنٌ » <sup>(١١)</sup> . وَسَنْدُ الْحَدِيثِ تَامٌ .

وَقَدْ يُدَغْدِغُ فِي ذَلِكَ : بِأَنَّ هَذِهِ السُّكُوتَ قَدْ لَا يَقْاومُ النَّهِيِّ الْوَارِدَ ، وَلَكِنْ هُنَّا مَا تَكُونُ دَلَالَتُهُ عَلَى جَوازِ الالتقاطِ أَقْوَى مِنْ هَذِهِ السُّكُوتِ وَبِيَانِ ذَلِكَ :

**فَأَوَّلًا :** الرِّوَايَاتُ الَّتِي افْتَرَنَ السُّكُوتَ فِيهَا بِمَا هُوَ ظَاهِرٌ فِي التَّمْلِكِ أَوْ شَبَهِ

التملك بعد التعريف ، من قبيل رواية حنان قال : سأله رجل أبا عبد الله عليه السلام - وأنا أسمع - عن اللقطة ، فقال : « تعرّفها سنة ، فإن وجدت صاحبها وإنما فأن أحق بها » وقال : « هي كسبيل مالك ». وقال : « خيره إذا جاءك بعد سنة بين أجرها وبين أن تغمرها له إذا كنت أكلتها » <sup>(١٢)</sup> . فإذا ضمننا السكت و ما ظاهره التملك أو شبه التملك إلى استغراب التجويز في التملك عرفاً مع فرض ارتکابه الحرام في أصل الالتقاط تقوى الدلالة العرفية على جواز الالتقاط .

ورواية الحلبـي - التامة سنداً - عن أبي عبد الله عليه السلام في اللقطة يجدها الرجل الفقير ، فهو فيها بمنزلة الغني ؟ قال : « نعم ». واللقطة يجدها الرجل ويأخذها ؟ قال : « يعترفها سنة ، فإن جاء لها طالب وإنما فهي كسبيل ماله . وكان علي بن الحسين عليه السلام يقول لأهله : لا تمسوها » <sup>(١٣)</sup> .

فترى هنا يسكت عن النهي ، ويحكم عليه السلام بأنه كسبيل ماله بعد التعريف ، ثم يذكر النهي بلسان لا يستفاد منه أكثر من الكراهة ، حيث ينسب النهي إلى علي بن الحسين عليه السلام في مقام نصحه لأهله .

وتشبه هذه الرواية رواية علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليه السلام قال : سأله عن اللقطة يصيّبها الرجل ؟ قال : « يعترفها سنة ، ثم هي كسائر ماله » <sup>(١٤)</sup> . وسند الحديث تام .

وثانياً : قد ورد نهي المملوك عن الالتقاط معللاً بأنه لا يملك من نفسه شيء ، وأنه لابد من التعريف سنة ، فالملوك الذي لا يستطيع القيام بهذه الوظيفة لا ينبغي له أن يتلقّط ، وهذا كما ترى يدلّ على جواز الالتقاط لمن يستطيع التعريف ، والحديث الوارد بهذا الصدد هو ما رواه أبو خديجة <sup>(١٥)</sup> عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال سأله ذريعة عن المملوك يأخذ اللقطة ؟ فقال : « وما للمملوك اللقطة ؟ ! والمملوك لا يملك من نفسه شيئاً ، فلا يعرض لها المملوك فإنه ينبغي أن يعترفها سنة في مجمع ، فإن جاء طالبها دفعها إليه ، وإنما كانت في

ماله ، فإن مات كانت ميراثاً لولده ولمن ورثه ، فإن لم يجيء لها طالب كانت في أموالهم هي لهم ، فإن جاء طالبها بعد دفعوها إليه »<sup>(١٦)</sup> . وسند الحديث تام إن لم تناقش في أبي خديجة .

وثالثاً : قد ورد في لقطة الحرم - التي تمتاز ببني خاص عن الالتقاط ، أي إن الأمر فيها أشد - التخصيص بالالتقاط لمن يعرف ، فقد ورد عن فضيل بن يسار قال : سألت أبي عبد الله عليه السلام عن الرجل يجد اللقطة في الحرم ؟ قال : « لا يمسها ، وأمّا أنت فلا بأس لأنك تعرّفها »<sup>(١٧)</sup> . وسند الحديث ضعيف .

وأيضاً ورد عن الفضيل بن يسار قال : سألت أبي جعفر عن لقطة الحرم ، فقال : « لا تمس أبداً حتى يجيء صاحبها فیأخذها » . قلت : فإن كان مالاً كثيراً ؟ قال : « فإن لم يأخذها إلا مثلك فليعرّفها »<sup>(١٨)</sup> . وسند الحديث تام .

وقد ورد عن حريز بسند تام عن أبي عبد الله عليه السلام - في حديث - قال : « قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم : ألا إن الله عز وجل قد حرّم مكة يوم خلق السماوات والأرض ، وهي حرام بحرام الله إلى يوم القيمة ؛ لا ينفر صيدها ، ولا يغضّ شجرها ، ولا يختلي خلاها ، ولا تحل لقطتها إلا لمنشد . فقال العباس : يا رسول الله ، إلا الآخر فإنه للقبر والبيوت ، فقال رسول الله عليه السلام : إلا الآخر »<sup>(١٩)</sup> .

فقوله : « لا تحل لقطتها » يدل على اشتداد النهي عن التقط اللقطة في الحرم لغير المنشد ؛ أي لغير المعرف . وموضوع الكلام وإن كان هو مكة ولكن المقصود منه كل الحرم ؛ بقرينة كلامه عن تحريم الله مكة ، ونحن نعلم أن التحريم لكل الحرم ، وتخصيص الحرم بالنهي عن الالتقاط إما يعني أن الالتقاط في غير الحرم لغير المنشد ليس حراماً وإن حرم عدم الإنشاد ، أو يعني اشتداد الحرمة في الحرم ، أو يعني ثبوت الحرمة حتى على اللقطة التي يجوز التقاطها لغير المنشد في غير الحرم ، وهي المحرّمات .

وعلى أي حال ، فقوله : « إلا لمنشد » يدل على جواز الالتقاط في الحرم لمن يعرف ، فكيف بغير الحرم ؟ !

بل بالإمكان القول بأن التقطة ليس فقط غير مشتمل على الحرمة لمن يعرف ، بل غير مشتمل على الكراهة أيضاً بالمعنى المصطلح ، وإنما النهي الوارد عن التقاطها إرشاداً إلى صعوبة التكليف المترتب عليها أو إلى التخوف عن الوقوع في الحرام من قبلها ، كما يشهد لذلك تعليل النبي عن الالتقاط فيما مضى من رواية مساعدة بن زياد بأنها حريق من حريق جهنم ، ويشهد لذلك أيضاً ما عرفته من روایات لقطة الحرم المخصصة للنبي بغير من هو مثل فضيل بن يسار الذي يكون من المضمون قيامه بالتعريف .

يبقى أن هذا الشاهد الثاني ينافي التفصيل - الوارد في حديث يعقوب بن شعيب - بين لقطة الحرم ولقطة غير الحرم ، فإذا كان النهي - حتى في لقطة الحرم بالنسبة لمن يعرف - إرشاداً إلى صعوبة العمل بالتكليف أو التخوف من الوقع في الحرام فما معنى التفصيل الوارد في حديث يعقوب بن شعيب بين لقطة الحرم (أو عنوان آخر يشبه عنوان الحرم) وغيرها ، فقد روى يعقوب بن شعيب قال : سألت أبا عبد الله عليه السلام عن اللقطة ونحن يومئذ بمني ، فقال : « أما بأرضنا هذه فلا يصلح ، وأما عندكم فإن أصحابها الذي يجدها يعرفها سنة في كل مجمع ، ثم هي كسبيل ماله » (٢٠) . فهذه الرواية التامة السند دلت على جواز الالتقاط في غير الحرم مثلاً ونها عن الالتقاط في الحرم مثلاً ، فلو كان النهي إرشادياً من هذا القبيل فما معنى هذا التفصيل ؟ !

وقد يقال : يكفي في التفصيل اشتداد النهي في لقطة الحرم سواء أكان نهياً كراهتهاً أو إرشاداً إلى عدم الابتلاء بالحرام أو مشقة التكليف المترتب على الالتقاط ، فقد تكون حرمة الأكل مثلاً في لقطة الحرم أشد ، أو يكون التكليف المترتب على التقاط لقطة الحرم أشـق حيث يجوز الأكل بعد التعريف في

لقطة غير الحرم ولا يجوز ذلك في لقطة الحرم ، فلابد من التصدق مثلاً كما يشهد لذلك ما عن إبراهيم بن عمر بسند تام عن أبي عبد الله عليه السلام قال : « اللقطة لقطتان : لقطة الحرم وتعرف سنة ؛ فإن وجدت صاحبها وإن لا تصدق بها . ولقطة غيرها تعرف سنة ؛ فإن جاء صاحبها وإن فهي كسبيل مالك » <sup>(٢١)</sup> .

بقي أنَّ وجود القرينة في بعض روایات النهي على عدم كونه نهياً كراهةً بالمعنى المصطلح للكراهة وكونه إرشاداً إلى صعوبة التكليف أو خوف الواقعة في الحرام ، لا يوجب حمل النهي الوارد في بعض الروایات الأخرى أيضاً على ذلك ، من قبيل ما مضى من رواية الحسين بن أبي العلاء قال : ذكرنا لأبي عبد الله عليه السلام اللقطة ، فقال : « لا تعرّض لها ؛ فإنَّ الناس لو تركوها لجاء صاحبها حتى يأخذها » <sup>(٢٢)</sup> . بل التعليل في هذه الروایة يشهد لثبت الكراهة بنكتة أنَّ الناس لو تركوها لجاء صاحبها حتى يأخذها ، وهذا غير مسألة صعوبة التكليف أو التخوف من الواقعة في الحرام ، فالظاهر كراهة التقاط اللقطة وخاصة في الحرم أو عنوان آخر يقرب من عنوان الحرم .

وقد ظهر إلى الآن : جواز التقاط اللقطة حتى في الحرم رغم بعض التواهي عن الالتقاط مطلقاً ، أو في الحرم ، أو عنوان يقرب من عنوان الحرم ، كقوله : « أمّا بأرضنا هذه فلا يصلح » <sup>(٢٣)</sup> .

يبقى الكلام في أنَّ جواز الالتقاط هل يختصُّ بغير الحيوان أو يشمل الحيوان ؟

يبدو من بعض الروایات التفصيل في الحيوان بين ما يخاف عليه التلف ، وما يحمي نفسه ولا يخاف عليه التلف ، ففي الأولى يجوز الالتقاط على كراهة ، وفي الثانية لا يجوز .

فعن هشام بن سالم عنه أبي عبد الله عليه السلام قال : « جاء رجل إلى النبي صلوات الله عليه وسلم

فقال : يا رسول الله إني وجدت شاة ، فقال رسول الله ﷺ : هي لك أو لأخيك أو للذئب . فقال : يا رسول الله : إني وجدت بعيراً ، فقال : معه حذاؤه وسقاوئه ؛ حذاؤه خفه ، وسقاوئه كرشه ، فلا تهجه » <sup>(٢٤)</sup> . وسند الحديث تامَّ .

وعن معاوية بن عمّار عن أبي عبد الله عليه السلام قال : « سأله رجل رسول الله عليه السلام عن الشاة الضالة بالفلة ، فقال للسائل : هي لك أو لأخيك أو للذئب ، قال : وما أحب أن أمسها . وسئل عن البعير الضالّ ، فقال للسائل : ما لك وله ؟ ! خفه حذاؤه ، وكرشه سقاوئه ؛ خل عنه » <sup>(٢٥)</sup> . وسند الحديث تامَّ .

وعن علي بن جعفر - بسند تامَّ - عن أخيه موسى بن جعفر عليه السلام ، قال : سأله عن رجل أصاب شاة في الصحراء هل تحل له ؟ قال : « قال رسول الله عليه السلام : هي لك أو لأخيك أو للذئب ؛ فخذها وعرقها حيث أصبتها ، فإن عرفت فرذها إلى صاحبها ، وإن لم تعرف فكلها وأنت ضامن لها ؛ إن جاء صاحبها يطلبها أن ترد عليه ثمنها » <sup>(٢٦)</sup> .

والكراهية فيما لا يحمي نفسه استفادناها من الحديث الثاني من هذه الأحاديث الثلاثة .

واحتمال الفرق بين الحيوان وغيره - بأن يجوز التقاط ما لا روح فيه ولا يجوز التقاط ذي النفس أو يكره - موجود عرفاً ؛ فإن ذا النفس يتميز بنكبة عرفية قد توجب اختصاصها بحكم من هذا القبيل ، وكأنه أشير إلى هذه النكبة في الحديث الأول من هذه الأحاديث الثلاثة بقوله : « لا تهجه » .

يبقى الكلام في أن روایات لقطة الحيوان واردة في الحيوان الذي وجد في الصحراء إما صريحاً وإما بقرينة ذكر الذئب في قوله : « هي لك أو لأخيك أو للذئب » ، فهل نتعذر منها إلى ما إذا وجد في داخل البلد ، أو لا ؟

والجواب : إن المذكور في هذه الروایات حكمان :

أحدهما : عدم جواز الالتقاط في الحيوان الذي يحفظ نفسه ، ولئن لم يجز الالتقاط فيه في الصحراء فالعرف لا يحتمل تخفيف الحكم في البلد بأن يجوز الالتقاط فيه .

والثاني : جواز الالتقاط ولو على كراهية في الحيوان الذي لا يحفظ نفسه ، وهذا من المحتمل اختصاصه بمورد خوف الهلاك عليه من مثل الذئب كما هو الحال في الصحراء . لكن يمكن استفادة جواز التقاطه في البلد من بعض إطلاقات روايات جواز التقاط اللقطة الماضية ، فراجع .

ولا يبعد أن يقال : إن المستفاد من روايات الحيوان الواردة في لقطة الصحراء أن المقياس هو خوف التلف من مثل الذئب أو العطش ، فلو وجدت الشاة في البلد وكان عليها خوف التلف من العطش في الأيام القريبة لولا الالتقاط جاز الالتقاط ، وإلا فلا .

### الحكم الثاني - التعريف سنة إن كان مما يمكن تعريفه :

وقد دلّ على ذلك بعض الروايات ، من قبيل : بعض الروايات الماضية كرواية حنان (٢٧) ، ورواية الحلبـي (٢٨) وروايتـي محمد بن مسلم (٢٩) ورواية إبراهيم بن عمر (٣٠) ورواية أبي خديجة (٣١) ورواية عليّ بن جعفر (٣٢) .

ورواية عليّ بن جعفر - التامة ببعض أسانيدها - عنه أخيه موسى بن جعفر : وسألته عن الرجل يصيب اللقطة دراهم (٣٣) أو ثوباً أو دابة ، كيف يصنع ؟ قال : « يعرفها سنة ، فإن لم يعرف صاحبها (٣٤) حفظها في عرض ماله حتى يجيء طالبها فيعطيها إياه ، وإن مات أوصى بها ، فإن أصابها شيء (٣٥) فهو ضامن » (٣٦) .

والرواية الأخيرة صريحة في سريلـان حكم التعريف إلى لقطة الحـيوان ، وأمـا ما قبلـها فبالإطلاق تشمل لقطة الحـيوان ، إلا إذا قلنا باختصاص ما فيها من

امتلاك اللقطة بعد التعريف أو جعلها في عرض ماله بغير الحيوان ، وقلنا إنَّ ذلك يضرُّ باستفادة الإطلاق مما فيها من الحكم بالتعريف ، وحينئذٍ قد يتعدى إلى الحيوان بعدم احتمال الفرق . إلا أن يقال : نحتمل كون وجوب التعريف جاء بنكتة جواز التملُّك الخاصَّ بغير الحيوان . وعلى أيِّ حال ، فتفهينا الرواية الأخيرة في التعدي إلى الحيوان .

وقد تعارض هذه الروايات الداللة على وجوب التعريف سنة بعده روايات :

١ - ما عن أبأن بن تغلب قال : أصبت يوماً ثلاثين ديناراً ، فسألت أبا عبد الله عليه السلام عن ذلك ، فقال : « أين أصبته؟ » قال : قلت له : كنت منصرفًا إلى منزلي فأصبتها . قال : فقال : « صر إلى المكان الذي أصبت فيه فعرفه ، فإنْ جاء طالبه بعد ثلاثة أيام فأعطيه إياه ، وإنْ تصدق به » <sup>(٣٧)</sup> . ولكنه ضعيف سندًا .

٢ - ما عن ابن أبي يعقوب قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : « جاء رجل من المدينة فسألني عن رجل أصاب شاة ، فأمرته أن يحبسها عنده ثلاثة أيام ويسأل عن أصحابها ، فإنْ جاء أصحابها وإنْ باعوها وتصدق بثمنها » <sup>(٣٨)</sup> . وهذا أيضاً سند ضعيف ، وهو خاصٌ بالحيوان ، ولو تمَّ في الحيوان فقد يأتي احتمال الخصوصية فيه ؛ باعتبار أنَّ إبقاءه سنة يستوجب الإنفاق عليه .

٣ - ما عن عليَّ بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر عليهم السلام ، قال : سأله عن رجل أصاب شاة في الصحراء ، هل تحلّ له؟ قال : « قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم : هي لك أو لأخيك أو للذئب ، فخذها وعرّفها حيث أصبتها ، فإنْ عرفت فردها إلى أصحابها ، وإنْ لم تعرف فكلها وأنت ضامن لها إنْ جاء أصحابها يطلبها أنت تردّ عليهم ثمنها » <sup>(٣٩)</sup> ، حيث لم يذكر وجوب كون مقدار التعريف سنة ، وسند الحديث تامٌ ، وبإمكان أن يقال إنَّه مطلق يقتد بما دلَّ على وجوب التعريف سنة .

٤ - ما عن علي بن أبي حمزة عن العبد الصالح موسى بن جعفر عليه السلام ، قال : سألته عن رجل وجد ديناراً في الحرم فأخذته ؟ قال : « بئس ما صنع ! ما كان ينبغي له أن يأخذته ». قال : قلت : قد ابتنى بذلك ؟ قال : « يعرفه ». قلت : فإنه قد عرفه فلم يجد له باعياً ؟ قال : « يرجع إلى بلده فيتصدق به على أهل بيته من المسلمين ، فإن جاء طالبه فهو له ضامن » <sup>(٤٠)</sup> . وسند الحديث تامَّ .

ومن الطبيعي أنَّ الرجل المسافر إلى الحرم لا يبقى سنة في مكانٍ ، فظاهر قوله : « يرجع إلى بلده فيتصدق ... » الاكتفاء بالتعريف أقلَّ من سنة . وقد يقال : إنَّ التعريف سنة إنما هو لأجل التملُّك أو ما يشبه التملُّك ، أمَّا التصدق فيكون في جوازه أنْ يعرف اللقطة ثمَّ يتصدق ، فأكثر روایات التعريف تراها مذيلة بالتملُّك أو جعل اللقطة في عرض ماله .

ولكن قد مضت روایة إبراهيم بن عمر <sup>(٤١)</sup> ، وهي تدلُّ في لقطة الحرم على التعريف سنة ثمَّ التصدق .

ولا يبعد كون روایة علي بن أبي حمزة ناظرة إلى حالة الاضطرار ؛ لأنَّ هذا المسافر لا يتمكَّن عادةً من البقاء سنة في الحرم . ومن المحتمل - بقرينة قوله عليه السلام : « يرجع إلى بلده » <sup>(٤٢)</sup> رغم أنَّ السائل لم يكن قد فرض كون الملتقط مسافراً - أنَّ الروایة صدرت في زمن زيارة بيت الله ، وكانت ناظرة إلى ظرف من هذا القبيل ، وفي هذا الظرف حينما يرجع الملتقط إلى بلاده يكون أكثر الزوجان الآخرين أيضاً راجعين إلى بلادهم ، وحينئذ يتذرَّع التعريف ويحصل اليأس عن حصول المالك الذي هو في أغلب الأحوال أيضاً من الزوجان .

٥ - ما عن محمد بن قيس عن أبي جعفر عليه السلام قال : « قضى علي عليه السلام في رجل وجد ورقاً في خربة : أنْ يعرفها ، فإنْ وجد من يعرفها وإلا تمنع بها » <sup>(٤٣)</sup> . وسند الحديث تامَّ .

وقد يقال : إنه وإن لم يقيِّد التعريف هنا بسنة لكنَّه مطلق فنقِيده بالمقيدات .

ولكن الظاهر أنَّ أصل التعريف هنا يمكن حمله على الاستحباب؛ وذلك لعدم وجوب التعريف رأساً فيما يوجد في خربة باد أهلها ، كما ورد بسند تام عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : سأله عن الدار يوجد فيها الورق ؟ فقال : « إن كانت معهومة فيها أهلها فهي لهم ، وإن كانت خربة قد جلا عنها أهلها فالذي وجد المال أحق به » <sup>(٤٤)</sup> .

وورد أيضاً بسند تام عن محمد بن مسلم عن أحدهما ، قال : سأله عن اللقطة ، قال : « لا ترفعوها ، فإن ابتنيت فعرقها سنة ، فإن جاء طالبها وإلا فاجعلها في عرض مالك ؛ يجري عليها ما يجري على مالك إلى أن يجيء لها طالب ». قال : وسألته عن الورق يوجد في دار ؟ فقال : « إن كانت معهومة فهي لأهلها ، فإن كانت خربة فأنت أحق بما وجدت » <sup>(٤٥)</sup> .

فكأنَّ كون المال في مكان خراب جلا أهلة أمارة على جلاء ملاكه ، ويجوز في هذه الحالة تملُّكه ؛ إما لأجل احتمال هلاك ملاكه ، أو لأجل عدم إمكانية التعريف على أساس سعة دائرة الجهة ، وسنعود إن شاء الله إلى البحث عن ذلك .

٦ - ما عن داود بن أبي يزيد - بسند تام - عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : قال رجل : إنِّي قد أصبت مالاً وإنِّي قد خفت فيه على نفسي ، ولو أصبت صاحبه دفعته إليه وتخلصت منه ، قال : فقال أبو عبد الله عليه السلام : « والله إن لو أصبته كنت تدفعه إليه ؟ » قال : أي والله . قال : « فأنا والله ما له صاحب غيري » . قال : فاستخلفه أن يدفعه إلى من يأمره ، قال : فحلف ، فقال : « فاذهب فاقسمه في إخوانك ولك الأمن مما خفت منه » . قال : فقسمته بين إخواني <sup>(٤٦)</sup> .

فقد يقال : إنَّ ترك استفصالة عليه السلام عن كون ما أصابه لقطة أم لا وأنَّه يمكن تعريفه أم لا وأنَّه عرفه سنة أم لا ، دليل على عدم وجوب التعريف في اللقطة . ولكن قد يقال : إنَّ هذا لا يتجاوز أن يكون إطلاقاً - بملأ ترك الاستفسال - لا يقاوم أدلة وجوب التعريف سنة .

بل قد يقال : إنَّه ﷺ أعمل هنا ولايته التي هو بها أولى بالمؤمنين من أنفسهم ; بقرينة قوله : « وَاللَّهِ مَا لَهُ صَاحِبٌ غَيْرِي » ، فالرواية أجنبية عن المقام .

قد يقال في مقابل ذلك : لعلَّ الرواية تدلُّ على أنَّ اللقطة أو مجehول المالك يرجع إلى الإمام ، فما في باقي الروايات من الأمر بالتصدق أو التملك يحمل على أنَّ الإمام الذي هو صاحب اللقطة أو مجehول المالك سمح بالتصدق أو التملك .

٧ - روایات تملک ما في بطن الدابة إن لم يعرفها البائع ، وقد جاء في الوسائل بهذا الصدد حديثان تامان سنداً<sup>(٤٧)</sup> .

ولكن هذا كما ترى ليس من اللقطة ، ولا نجزم بعدم الفرق ؛ فلعلَّ من يلتقط مال الناس يجب عليه نتيجةً للتقطه لمال الناس تعريفه سنة ، أمّا من جاءه المال في جوف دابة اشتراها جاز له تملُّكه لو لم يعرفه البائع ، كما ويحتمل أن يكون عدم التعريف هنا لأجل عدم إمكاننته على أساس سعة دائرة الجهة ، وسنعود إلى البحث عن هذه الروايات إن شاء الله .

٨ - ما عن أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال : « من وجد شيئاً فهو له ، فليتعمَّث به حتى يأتيه طالبه ، فإذا جاء طالبه ردَه إليه »<sup>(٤٨)</sup> . إلا أنَّ سند الحديث ضعيف .

٩ - روایة إسحاق بن عمار قال : سألت أبا إبراهيم عليه السلام عن رجل نزل في بعض بيوت مكة ، فوجد فيه نحواً من سبعين درهماً مدفونة ، فلم تزل معه ولم يذكرها حتى قدم الكوفة ، كيف يصنع ؟ قال : « يسأل عنها أهل المنزل لعلَّهم يعرفونها » . قلت : فإنَّ لم يعرفوها ؟ قال : « يتصدق بها »<sup>(٤٩)</sup> . وهي تامة سنداً .

إلا أنَّ هذا الحديث أيضاً يبدو أنَّه أجنبيَّ عن المقام ، فهذا المال إن لم يعرفه أهل المنزل عذَّ كنزاً ، وهذا الحديث حال أحاديث الكنز ، إلا أنَّ هذا الحديث

حكم بالتصدق ، بينما غالبية أحاديث الكنز حكمت بإعطاء الخمس ويعني ذلك تملك الباقي . وعلى أي حال ، فأحاديث الكنز أجنبية عن المقام ؛ لاحتمال الفرق إما على أساس أن احتمال هلاك ملاكه قوي ، وإماً لعدم إمكانية التعريف بالكنز عادةً سعة دائرة الجهالة ، وسنعود إلى البحث عن ذلك إن شاء الله .

١٠ - رواية فضيل بن غزوان رواها الشيخ - بسند غير تام لنا - عن فضيل بن غزوان قال : كنت عند أبي عبد الله عليه السلام فقال له الطيار : إن حمزة ابني وجد ديناراً في الطواف قد انسحق كتابته ؟ قال : « هو له » <sup>(٥٠)</sup> .

ورواه الكليني بسند تام عن فضيل بن غزوان ، إلا أنه قال : فقال له الطيار : إنّي وجدت ديناراً ... إلخ <sup>(٥١)</sup> .

إلا أنَّ من المحتمل كون هذا السؤال في أيام الحجّ وكان قد وجد الدينار في طواف الناس المجتمعين من شتى أنحاء البلاد فلم يكن يمكن التعريف على أساس سعة دائرة الجهالة ، وسنعود إلى البحث عن ذلك إن شاء الله .

وأمّا مرسلة الصدوق : « فإن وجدت في الحرم ديناراً مطلساً فهو لك لا تعرفه » <sup>(٥٢)</sup> فلا قيمة لها سندًا ، ولعلَّ الصدوق يشير إلى نفس رواية ابن غزوan .

### حكم ما دون الدرهم :

وقد يستثنى من وجوب التعريف ما دون الدرهم ، ولكن الظاهر أنه لا دليل على الاستثناء بعنوان ما دون الدرهم إلا حديث مرسى جاء فيه : « وما كان دون الدرهم فلا يعرف » <sup>(٥٣)</sup> .

نعم ، ورد الاستثناء في حديث تام السند بعنوان المحرّمات التي لا طالب لها عادةً ، وهو : ما عن حريز عن أبي عبد الله عليه السلام قال : « لا بأس بالقطة العصا والشظاظ والوتد والحبيل والعقال وأشباهه - قال : - وقال أبو جعفر عليه السلام : ليس

لهذا طالب<sup>(٥٤)</sup> ، فهذا كما ترى يدلّ على جواز تملّك المحرّقات التي لا طالب لها عادةً بلا حاجة إلى التعريف .

وقد يعارض ذلك : بما عن عبد الرحمن بن أبي عبد الله - بسند تامّ ظاهراً - قال : سأّلت أبي عبد الله عليه السلام عن النعلين والإداوة والسوط يجده الرجل في الطريق ينفع به ؟ قال : « لا يمسّه »<sup>(٥٥)</sup> .

ورواه أيضاً داود بن أبي يزيد عن أبي عبد الله بسند تامّ ، فعلى الأقلّ بعض ما جاء في هذه الرواية يكون من قبيل تلك المحرّقات ، فمثلاً ما الفرق بين السوط الذي جاء في هذه الرواية والعصا الذي جاء في تلك الرواية ؟ ! ولكن لا يخفى أنَّ النهي القابل للحمل على الكراهة لا يقاوم دليل الجواز .

### حكم التقاط المحرّقات من الحرم :

وهل يجوز التقاط المحرّقات من الحرم أو لا ؟

مقتضى إطلاق رواية حرizz هو الجواز ، ولكن تعارضه إطلاقات لقطة الحرم ، كرواية حرizz الأخرى الماضية<sup>(٥٦)</sup> الواردة في الحرم ، وفيها : « ولا تحل لقطتها إلا لمنشد » ، ومع فرض التساقط يكون مقتضى الأصل العملي عدم جواز الالتقاط بلا تعريف ما لم يطمأنّ بربض المالك ، ومقتضى العام الفوقياني أيضاً هو التعريف ، وهو بعض المطلقات الآمرة بالتعريف لو لم نقل بأنَّ تذيلها بالملك يمنع عن شمولها لمحرّقات الحرم ، فإنه بعد أن خرجت لقطة الحرم بشكل عام عن إطلاقها بما دلّ على عدم جواز امتلاكها لا يكون التمسك بإطلاقها في خصوص محرّقات الحرم عرفياً .

وقد تقدّم رواية حرizz الواردة في الحرم على رواية حرizz الواردة في المحرّقات ؛ إما بدعوى الحكومة باعتبارها ناظرة إلى احترام الحرم ، فكتابها تقول : إنَّ اللقطة حتّى التي يجوز التقاطها في غير الحرم لغير المنشد لا تحلّ في

الحرم ، إلا أنَّ هذه الدعوى غير واضحة الصحة .

أو بدعوى أَنَّه يمكن أن نخرج من رواية الحرم المحقّقات التي يجوز التقاطها لغير المنشد ؛ إذ لا تبقى حيَّنَّ ميزة للحرم بينما الرواية بصدق بيان ميزة الحرم ، وهذه الدعوى أيضًا غير واضحة الصحة ؛ إذ لا أقلَّ من فرض كون الميزة هي اشتداد الحرمة .

وقد تُقدِّم رواية حريز الواردة في المحقّقات على رواية حريز الواردة في لقطة الحرم ؛ وذلك إِمَّا لأنَّ رواية حريز الواردة في لقطة الحرم من الواضح أَنَّ المقصود بها كون الحرم مَأْمَنًا لِمَالِ النَّاسِ ، فلا يجوز التقاط ما ضاع منهم بلا رضاهم ، بينما رواية حريز الواردة في المحقّقات تفترض ولو تعبدًا رضا المالك حيث تقول : «وقال أبو جعفر عليه السلام : ليس لهذا طالب» ، فكأنَّها تفرض غلبة رضا المالك أمارة على رضاه ، وإِمَّا لأنَّ قوله : «لا بأس بلقطة العصا ...» ناظر إلى الحرمات الموجودة للقطة من تحريم الالتقاط أو الأكل أو ترك التعريف ويحللها جميعًا ، فهي حاكمة بِمَلَكِ النَّظر .

## الهوامش

- (١) الكافي : ٨ ، ١٦٧ ، ح ١٨٦ .
- (٢) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٤٩ ، ب ١ من اللقطة ، ح ٨ . ط - المكتبة الإسلامية .
- (٣) المصدر السابق : ٣٦٩ ، ب ١٩ من اللقطة ، ح ١ .
- (٤) وسائل الشيعة : ١٦ ، ١١٢ ، ب ١ من الجمالة ، ح ١ . وص ٥٥ ، ب ٥٠ من العتق ، ح ١ .
- (٥) جواهر الكلام : ٣٨ : ٢٧١ .
- (٦) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥١ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٨ .
- (٧) المصدر السابق : ٣٤٩ ، ب ١ من اللقطة ، ح ٨ .
- (٨) المصدر السابق : ٣٥٠ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٣ .
- (٩) المصدر السابق : ٣٥٢ ، ح ١٠ .
- (١٠) المصدر السابق : ٣٤٨ ، ب ١ من اللقطة ، ح ٢ .
- (١١) من لا يحضره الفقيه : ٣ : ٢٩٢ ، باب اللقطة والضالة ، ح ٤٠٤٩ ، وتهذيب الأحكام : ٦ : ٣٩٨ ، ح ١١٩٨ ، وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٢ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ١٣ مع بعض الفوارق اللغوية .
- (١٢) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٠ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٥ .
- (١٣) تهذيب الأحكام : ٦ ، ٣٨٩ ، ح ١١٦٣ . وقد قطعه صاحب الوسائل في ج ١٧ على الأبواب : ح ١ ، و ٢ : ح ١ ، و ١٦ : ح ١ من أبواب اللقطة ، وفي الأخير لم يذكر المتن وإنما ذكر رواية علي بن جعفر ، وقال : إن رواية الحطبي نحوه .
- (١٤) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٢ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ١٢ .
- (١٥) المقصود منه هنا سالم بن مكرم لا سالم بن سلمة : بقرينة رواية الوشا عن أحمد بن عائذ عنه ، وسالم بن مكرم قد ذكر بحقة النجاشي أنه « ثقة ثقة » ، ولكن قال الشيخ : « سالم بن مكرم يمكنه أبا خديجة ، ومكرم يمكنه أبا سلمة ، ضعيف ... » إلا أن هذا التضعيف ليس بحجة : لأن الشيخ تخيل أن أبا به يمكنه أبا سلمة ، فعله اشتبه بسالم بن أبي سلمة الذي قال عنه النجاشي : « حدثه ليس بالنقى ، وإن كان لا نعرف منه إلا خيراً » .

وأما سالم بن مكرم فهو المكتَنِي بأبي سلمة لا أبوه ، كما جاء في سند بعض الروايات تكنته بذلك ، وكتَنَ النجاشي والبرقي بذلك ، ونقل النجاشي والكشَّي أنَّ أبا عبد الله عليه السلام كناه بأبي سلمة بعد أن كان مكتَنِي بأبي خديجة .

- (١٦) وسائل الشيعة : ١٧ ، ب ٢٠ من اللقطة ، ح ١ .
- (١٧) وسائل الشيعة : ٩ ، ٣٦٢ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ٥ .
- (١٨) المصدر السابق : ٣٦١ ، ح ٢ .
- (١٩) المصدر السابق : ١٧٥ ، ب ٨٨ من ترولك الإحرام ، ح ١ .
- (٢٠) المصدر السابق : ٣٦١ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ١ .
- (٢١) المصدر السابق : ح ٤ .
- (٢٢) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٤٨ ، ب ١ من اللقطة ، ح ٢ .
- (٢٣) وسائل الشيعة : ٩ ، ٣٦١ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ١ .
- (٢٤) المصدر السابق : ٣٦٣ ، ب ١٣ من اللقطة ، ح ١ .
- (٢٥) المصدر السابق : ٣٦٤ ، ح ٥ .
- (٢٦) المصدر السابق : ٣٦٥ ، ح ٧ .
- (٢٧) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٠ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٥ .
- (٢٨) تهذيب الأحكام : ٦ ، ٣٨٩ ، ح ١١٦٣ .
- (٢٩) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٢ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ١٠ ، ٣ .
- (٣٠) وسائل الشيعة : ٩ ، ٣٦١ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ٤ .
- (٣١) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٧٠ ، ب ٢٠ من اللقطة ، ح ١ .
- (٣٢) المصدر السابق : ٣٥٢ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ١٢ .
- (٣٣) في التهذيب والفقیه : درهماً .
- (٣٤) هكذا جاء في الوسائل : الباب ٢ من اللقطة نقلًا عن قرب الاستناد ، ولكن كلمة « صاحبها » غير موجودة في الفقیه : ٣ ، ٢٩١ ، ح ٤٠٤٩ و لا في التهذيب : ٦ ، ٣٩٨ ، ح ١١٩٨ . وفي الأول : « جعلها في عرض ماله » .
- (٣٥) في التهذيب والفقیه لا توجد عبارة « فإن أصحابها شيء » ، وإنما الموجود : « وهو لها ضامن » . وصاحب الوسائل نقل الحديث في الباب ٢٠ من اللقطة وفقاً لما في التهذيب .
- (٣٦) وسائل الشيعة : ١٧ ، ٣٥٢ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ١٣ . وص ٣٧٠ ، ب ٢٠ من اللقطة ،

- ح ٢ . وقد جاء في الموضع الثاني « درهماً » بدل « دراهم ». )٣٧( المصدر السابق : ٣٥٠ و ٣٥١ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٧ . )٣٨( المصدر السابق : ٣٦٥ ، ب ١٣ من اللقطة ، ح ٦ . )٣٩( المصدر السابق : ح ٧ . )٤٠( المصدر السابق : ٣٦٨ ، ب ١٧ من اللقطة ، ح ٢ . وذكره بسند آخر تامًّا أيضًا في ج ٩ : ٣٦١ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ٣ . )٤١( وسائل الشيعة ٩ : ٣٦١ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ٤ . )٤٢( وسائل الشيعة ١٧ : ٣٦٨ ، ب ١٧ من اللقطة ، ح ٢ . )٤٣( المصدر السابق : ٣٥٥ ، ب ٥ من اللقطة ، ح ٥ . )٤٤( المصدر السابق : ٣٥٤ ، ح ١ . )٤٥( جاء صدر الحديث في وسائل الشيعة ١٧ : ٣٥٠ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٣ ، وذيله في ص ٣٥٥ ، ب ٥ من اللقطة ، ح ٢ . )٤٦( وسائل الشيعة ١٧ : ٣٥٧ ، ب ٧ من اللقطة ، ح ١ . )٤٧( انظر : المصدر السابق : ٣٥٩ ، كلا حدثي الباب ٩ من اللقطة . )٤٨( المصدر السابق : ٣٥٤ ، ب ٤ من اللقطة ، ح ٢ . )٤٩( المصدر السابق : ٣٥٥ ، ب ٥ من اللقطة ، ح ٣ . )٥٠( المصدر السابق : ح ٤ ، و ص ٣٦٨ ، ب ١٧ من اللقطة ، ح ١ . )٥١( الكافي ٤ : ٢٣٩ ، كتاب الحج ، باب لقطة الحرم ، ح ٣ ، ووسائل الشيعة ٩ : ٣٦٢ ، ب ٢٨ من مقدمات الطواف ، ح ٦ . )٥٢( من لا يحضره الفقيه ٣ : ٤٠٦٤ ، ح ٢٩٦ . وسائل الشيعة ١٧ : ٣٥١ ، ب ٢ من اللقطة ، ح ٩ . )٥٣( وسائل الشيعة ١٧ : ٣٥٤ ، ب ٤ من اللقطة ، ح ١ . )٥٤( المصدر السابق : ٣٦٢ ، ب ١٢ من اللقطة ، ح ١ . )٥٥( المصدر السابق : ٣٦٣ ، ح ٢ . )٥٦( وسائل الشيعة ٩ : ١٧٥ ، ب ٨٨ من ترولك الاحرام ، ح ١ .

# الشركة في المعاملات البنكية

## القسم الأول

□ آية الله السيد محسن الخرازي

حقيقة الشركة العقدية :

الشركة العقدية هي إنشاء مفهوم الشركة من قبل المتعاقدين ، سواء كان المال من أحد الشخصين فيشرك الآخر فيه ، أم كان المال من كلّ من الشخصين فيشرك كلّ منهما صاحبه ، لأن يقول أحدهما : اشتراكنا ، ويقول الآخر : قبلت .

مشروعية الشركة :

وهي عقد من العقود العقلائية التي لم يردع عنها الشارع ، بل يدلّ على إمضائه قوله تعالى : «أَوْفُوا بِالْعُهُودِ»<sup>(١)</sup> .

هذا ، مضافاً إلى الروايات الخاصة :

مثـلـ : صحيحـةـ عـلـيـ بنـ رـئـابـ ، قـالـ أـبـوـ عـبـدـ اللهـ عليه السلامـ : لـاـ يـنـبـغـيـ لـرـجـلـ مـسـلـمـ أـنـ يـشـارـكـ الـذـمـيـ ، وـلـاـ يـبـضـعـهـ بـضـاعـةـ ، وـلـاـ يـوـدـعـهـ وـديـعـةـ ... »<sup>(٢)</sup> ؛ فـإـنـهـ تـدـلـ عـلـىـ مـشـرـوـعـيـةـ الـمـضـارـبـةـ وـإـيـدـاعـ الـوـدـائـعـ .

وـمـثـلـ : صـحـيـحـةـ هـشـامـ بـنـ سـالـمـ عـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ عليه السلامـ ، قـالـ : سـأـلـتـهـ عـنـ الرـجـلـ يـشـارـكـ فـيـ السـلـعـةـ ؟ـ قـالـ : «إـنـ رـبـحـ فـلـهـ ، وـإـنـ وـضـعـ فـعـلـيـهـ»<sup>(٣)</sup> .

ومثل : صحيحه الحلبـي عن أبي جعـفر عليه السلام ، قال : سـألهـ عنـ الرـجـلـ يـشـتـريـ الدـابـةـ وـلـيـسـ عـنـدـهـ نـقـدـهـ ، فـأـتـىـ رـجـلـ مـنـ أـصـحـابـهـ فـقـالـ : ياـ فـلـانـ ، أـنـقـدـ عـنـيـ ثـمـ هـذـهـ الدـابـةـ وـالـرـبـحـ بـيـنـيـ وـبـيـنـكـ ، فـنـقـدـ عـنـهـ ، فـنـفـقـتـ الدـابـةـ؟ـ قـالـ : «ـ ثـمـنـهـ عـلـيـهـماـ : لـأـنـهـ لـوـ كـانـ رـبـحـ فـيـهـ لـكـانـ بـيـنـهـماـ»ـ <sup>(٤)</sup>ـ .

هل يـشـرـطـ مـزـجـ الـمـالـيـنـ ؟ـ

ذهب العـلـامـةـ تـدـقـقـ إـلـىـ اـشـتـراـطـ مـزـجـ الـمـالـيـنـ وـعـدـ الـاـمـتـياـزـ بـيـنـهـماـ فـيـ صـحـةـ الشـرـكـةـ ، وـنـسـبـهـ إـلـىـ عـلـمـاءـ الإـمامـيـةـ <sup>(٥)</sup>ـ .

وـأـورـدـ عـلـيـهـ فـيـ المـسـمـسـكـ :ـ بـأـنـ الـمـسـتـفـادـ مـنـ الـخـلـافـ هـوـ الإـجـمـاعـ عـلـىـ الصـحـةـ فـيـ الـمـخـتـلـطـينـ الـذـيـنـ أـذـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الشـرـيكـيـنـ لـصـاحـبـهـ فـيـ التـصـرـفـ فـيـ مـنـ بـابـ الـقـدـرـ الـمـتـيقـنـ ،ـ لـاـ عـلـىـ اـشـتـراـطـ الـاـخـتـلاـطـ فـيـ الصـحـةـ وـالـبـطـلـانـ فـيـ غـيـرـ الـمـخـتـلـطـينـ ،ـ حـيـثـ قـالـ :ـ «ـ دـلـيـلـنـاـ :ـ أـنـ مـاـ اـعـتـرـنـاهـ مـجـمـعـ عـلـىـ انـقـادـ الشـرـكـةـ بـهـ ...ـ»ـ <sup>(٦)</sup>ـ .

وـعـلـيـهـ ،ـ فـلـمـ يـثـبـتـ إـجـمـاعـ الـقـدـماءـ عـلـىـ اـشـتـراـطـ الـمـذـكـورـ ،ـ وـظـاهـرـ كـلـمـاتـ الـمـتأـخـرـينـ وـإـنـ كـانـ هـوـ التـسـالـمـ عـلـىـ اـعـتـارـ الـمـزـجـ فـيـ صـحـةـ الشـرـكـةـ ،ـ إـلـاـ أـنـهـ مـعـ عـدـ ثـبـوتـ إـجـمـاعـ الـمـتـقـدـمـيـنـ لـيـسـ بـدـلـيلـ كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ .ـ

هـذـاـ ،ـ مـضـافـاـ إـلـىـ دـعـوـيـ أـنـ النـصـوصـ صـرـيـحةـ فـيـ حـصـولـ الشـرـكـةـ بـقـولـ مـالـكـ الـعـيـنـ لـلـآخـرـ :ـ شـارـكـتـكـ ،ـ وـقـولـ الـآخـرـ :ـ قـبـلتـ ،ـ مـنـ دـونـ حـاجـةـ إـلـىـ ضـمـ الـمـزـجـ ،ـ فـإـذـاـ قـالـ أـحـدـ الـمـالـكـيـنـ لـلـعـيـنـيـنـ :ـ شـارـكـتـكـ ،ـ وـقـولـ الـآخـرـ :ـ قـبـلتـ ،ـ حـصـلـتـ الشـرـكـةـ فـيـ عـيـنـهـ أـيـضاـ ،ـ فـتـكـونـ شـرـكـةـ فـيـ الـعـيـنـيـنـ ،ـ مـثـلـ أـنـ يـقـولـ أـحـدـهـماـ :ـ تـشـارـكـنـاـ فـيـ مـالـيـنـاـ ،ـ فـيـقـولـ الـآخـرـ :ـ قـبـلتـ .ـ

وـدـعـوـيـ :ـ أـنـهـ لـاـ تـحـصـلـ الشـرـكـةـ إـلـاـ بـشـرـطـ الـاـمـتـزاـجـ ،ـ تـرـجـعـ إـلـىـ نـفـيـ سـبـبـيـةـ الشـرـكـةـ الـعـقـدـيـةـ ،ـ وـهـوـ كـمـاـ تـرـىـ .ـ

وأمّا ما في المستمسك : من « إنَّ الشَّرْكَةَ الْعَقْدِيَّةَ عَلَى قَسْمَيْنِ : الْأُولَى : مَجْرِدُ عَقْدِ شَرْكَةٍ بَيْنَ الْمَالِكِينَ فِي الْمَالِيْنِ فَقَطْ ، وَهَذِهِ لَمْ يَقُمْ دَلِيلٌ عَلَى اعْتِبَارِ الْمَرْجَعِ فِيهَا . وَالثَّانِي : عَقْدُ شَرْكَةٍ بَيْنَ الْمَالِكِينَ فِي مَالِيهِمَا مَعَ الإِذْنِ فِي التَّصْرِيفِ فِي مَالِيهِمَا ، وَهِيَ الَّتِي يَعْتَبِرُ فِيهَا الْمَرْجَعُ بَيْنَ الْمَالِيْنِ عَلَى نَحْوِ لَا يَتَمَيَّزُ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ ، بَنَاءً عَلَى الإِجْمَاعِ الْمُتَقْدَمِ فِي كَلَامِهِمَا . »

بل هناك قسم ثالث يكون في المال الذي يشرك مالكه فيه ، كما تضمنته النصوص ؛ فإنَّ الشَّرْكَةَ فِيهِ عَقْدِيَّةٌ فِي مَالٍ وَاحِدٍ »<sup>(٧)</sup> .

ففيه : ما مرَّ من أنَّ الإجماع قام على الصحة في الفرض المذكور ، لا على اشتراط الاختلاط في الصحة والبطلان في غير المختلطين بالنحو المذكور ، وصاحب المستمسك نفسه صرَّح بذلك .

ولعلَّ مقصوده هنا هو المماشاة مع من يدعى الإجماع على ذلك ، كما يشعر به قوله : « بناءً على الإجماع المتقدم في كلامهم ». .

ثمَّ إنَّ النصوص لا تختصُّ بالقسم الأخير ، بل صحيحة عليَّ بن رئاب تدلُّ على الأعمَّ .

هذا ، مضافاً إلى ما في مباني العروة : من عدم تعرُّض أكثر القدماء من الأصحاب لهذه المسألة بالمرة ؛ إذ لم يرد في كلمات كثير منهم ذكر لها . نعم ، تعرُّض لها جملة منهم ، إلا أنَّ عباراتهم قاصرة عن إثبات الإجماع على اعتبار الامتزاج ، فقد ذكر القاضي في الجواهر الإجماع على صحة الشركة مع الامتزاج ، ولا إجماع على صحتها مع عدمه<sup>(٨)</sup> .

وممَّا ذكر يشكل الاعتماد على من اشتربط الامتزاج وادعى عليه الإجماع - كابن حمزة في الوسيلة على المحكي عنه - لاحتمال أن يكون مقصوده قيام الإجماع على صحة الشركة مع وجود المرج ، لا قيام الإجماع على اشتراط المرج .

وعلى فرض ادعاء الإجماع على اشتراط المزج فهو إجماع متفق يعارضه ما حكى عن الشيخ من اعتبار المزج المجمع على انعقاد الشركة به ، فلا يثبت إجماع على الاشتراط كما لا يخفي .

وبالجملة ، فإذا لم يتم دليل على اشتراط المزج فعدم اعتباره في الشركة العقدية أقوى ؛ عملاً بالعمومات والإطلاقات ، كقوله تعالى : « أَوْفُوا بِالْعُهُودِ » ، وقوله ﷺ : « المؤمنون عند شروطهم » <sup>(٩)</sup> .

ولا وجه - بعد ما عرفت من عدم ثبوت الإجماع - لما ذكره السيد الفقيه اليزدي تلخص من أنه : « لو لا ظهور الإجماع على اعتبار الامتزاج أمكن منه مطلقاً ؛ عملاً بالعمومات » <sup>(١٠)</sup> ؛ لما عرفت من عدم ظهور الإجماع على اعتبار الامتزاج ، بل الإجماع - على فرض ثبوته - قائم على صحة الشركة مع الامتزاج ، لا اشتراط الامتزاج في الصحة .

ولقد أفاد وأجاد في جامع المدارك حيث ذهب إلى أن الشركة حاصلة بقول : اشتركتنا . ومعنىها : هو نقل حصة مشاعة من ماله إلى الشريك بحصة مشاعة من ماله ، كما لو ملكا بالوراثة أو بالاشتاء ، فأي حاجة إلى المزج وجعله شرطاً في صحة الشركة ؟ ! ولا إشكال في أنه مع الإذن يتربّ أحكام الشركة ؛ حيث إنه مع المعاملة يكون الربح بينهما والخسران عليهم - إلى أن قال : - وكيف كان ، فهذا النحو من الشركة لا إشكال في صحته ؛ حيث إنه المتعارف بين الناس ولم يرد عن الشارع ، بل يظهر من بعض الأخبار الإمضاء ، كالموثقة المذكورة وصحيفة هشام بن سالم ... وصحيفة [علي] بن رئاب <sup>(١١)</sup> .

### صحة الشركة المعاطاتية :

إن الشركة العقدية كما تحصل بقول : « اشتركتنا » وقبول الطرف الآخر ، كذلك تحصل بالفعل ، بإعطاء ماله بقصد تحقق الشركة وقبول الطرف الآخر ذلك منه . فالإعطاء والقبول شركة معاطاتية ، ويصير مالاهما مشاعاً بينهما

بذلك ، ولا يحتاج إلى مزج ؛ لما عرفت آنفًا من أنه لا دليل على اعتباره .

ومما ذكر يظهر : أنَّ كُلَّ ما يعطى للبنك بعنوان الشركة ويقبله البنك بعنوان الوكالة عن الشركاء السابقين يوجب كون ما أُعطي أخيراً مشاعاً بين الشركاء السابقين وبين الشريك الجديد ، كما أنَّ أموال الشركاء السابقين تصير أيضاً مشاعة بينهم وبين الشريك الجديد .

### هل يتوقف التصرف المعاملي على الإذن؟

ثمَّ يقع الكلام في أنَّ مع تحقق الشركة العقدية أو المعاطاتية هل يحتاج جواز التصرف المعاملي في مال الشركة إلى الإذن ، أو لا ؟

الظاهر هو الثاني فيما إذا قامت القرينة على أنَّ المقصود من الشركة العقدية هو المعاملة بماليهما ؛ لوضوح دلالتها حينئذٍ على الإذن في التصرفات المعاملية .

ولا فرق فيه بين أن يكون المال من أحدهما فيشرك الآخر فيه ، أو يكون من كليهما فيشرك كلَّ منهما صاحبه ، فيقول أحدهما مثلاً : اشتراكنا ، ويقول الآخر : قبلت . ولعلَّ إطلاق الأخبار ناظر إلى الصورة المذكورة ، كصحيحة هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : سأله عن الرجل يشارك في السلعة ؟ قال : « إن ربح فله ، وإن وضع فعليه » <sup>(١٢)</sup> .

وصحىحة الحلبى عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : سأله عن الرجل يشتري الدابة وليس عنده نقداً ، فأتى رجل من أصحابه فقال : يا فلان ، أتقد عَتَّي ثمن هذه الدابة والربح بيَّني وبينك ، فنفقت عنده ، فنفقت الدابة ؟ قال : « ثمنها عليهما ؛ لأنَّه لو كان ربح فيها لكان بينهما » <sup>(١٣)</sup> .

وصحىحة عليَّ بن رئاب : قال أبو عبد الله عليه السلام : « لا ينبغي للرجل المسلم أن يشارك الذمَّى ، ولا يبضنه بضاعة ، ولا يودعه وديعة » <sup>(١٤)</sup> .

ثمَّ إنَّه لو لم تقم قرينة على الإذن في التصرف المعاملى ، فاللازم بعد حصول

الشركة هو ضميمة الإذن في جواز المعاملات.

وأمّا حمل عقد الشركة على أنه يفيد إنشاء الإذن في التصرف فقط في المال الذي اجتمعت الحقوق فيه بنحو الإشاعة كما يظهر من الحديث والمسالك.

ففيه ما لا يخفى؛ فإنه وإن يساعد تعریف عقد الشركة بأنّه عقد ثمرته جواز تصرف المالك للشيء الواحد على سبيل الشياع، وإلا أنّه كما ترى؛ إذ الشركة عند العقلاة تحصل بإنشاء عقد الشركة، كما أنّها تحصل بحكم الشارع في الميراث مع تعدد الوارث، وفي الحيازة مع تعدد الحائز، وقد دلت الأخبار على صحة الشركة العقدية كما عرفت.

نعم، تفسير الشركة العقدية بأنّها عقد ثمرته جواز تصرف المالك للشيء الواحد على سبيل الشياع، يصح في الموارد التي سبقت الشركة بنحو الإشاعة قهراً بالإرث أو الحيازة، ففي هذه الصورة لا يفيد قول: اشتراكنا - مثلاً - إلا أحكام الشركة من جواز التصرف ونحوه، فتدبر جيداً.

مسائل:

**المسألة الأولى:** هل تحصل الشركة الواقعية بالمزج بين الأموال، أو لا؟

وتفصيل ذلك بأن يقال:

١ - إن كان الامتزاج على نحو يصير الممتزجان شيئاً واحداً عقلاً وأمراً ثالثاً مغايراً للموجودين السابقين - كما لعله كذلك في بعض المركبات الكيميائية والمائعات - فلا إشكال في أنّه موجب للشركة الواقعية حقيقة؛ فإنّ الموجود الجديد متولد ومتكون من ماليهما، فيكون ملكاً لهما معاً، ولا موجب لاختصاص أحدهما به، كما لا موجب لاختصاص غيرهما به.

بل الأمر كذلك فيما إذا كانت الوحدة وحدة حقيقة عرفية وإن لم يكن عقلية؛ فالمعيار هو صدق الوحدة حقيقة لا عدم إمكان انفصال الأجزاء بعضها عن

بعض وعدم بقاء الامتياز ، فاختلاط المائعتات - سواء كانت من جنس واحد أو من جنسين - ربما يوجب الوحدة ، ومعه يحكم بالشركة الواقعية .

ثمَّ لو شكَّ في الوحدة العرفية وعدتها ، فمقتضى القاعدة هو بقاء كلَّ واحد على ملك مالكه ، ولا وجه للشركة الواقعية ؛ لعدم الدليل عليها .

وممَّا ذكر يظهر حكم الجامدات الناعمة كالدقيق ، فإنَّ علم الوحدة فيها فهو ، وإلا فلا وجه للشركة الواقعية .

اللهمَّ إِنْ يَدْعُى بِنَاءِ الْعُقَلَاءِ عَلَى الشَّرْكَةِ الظَّاهِرِيَّةِ فِيهَا ؛ بِمَعْنَى تَرْتِيبِ حَكْمِ الشَّرْكَةِ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ وَحْدَةٌ .

٢ - وإن كان الامتزاج بنحو يكون الموجود بالفعل عبارة عن موجودات متعددة عرفاً ولكنها غير قابلة للتمييز خارجاً - كما في مزج الدراما بمثيلها - فلا دليل لحصول الشركة أصلًا ؛ لأنَّ كلَّ درهم موجود مستقلٌ عن الآخر ومحفوظ في الواقع .

ولعلَّ مزج الحنطة بالحنطة يكون من هذا القبيل ؛ لأنَّ كلَّ حنة باقية على ملك مالكها ، ولا موجب للشركة بعد عدم صيرورتها بمبدلتين بوجود آخر بحيث يراه العرف موجوداً واحداً في قبال الموجودين السابقين ، ففي فرض عدم اعتبار العرف ذلك وحدة يبقى كلَّ من المالدين على ملك مالكه ، وحينئذٍ فلا بدَّ في مقام التمييز من الرجوع إلى الصلح أو القرعة<sup>(١٥)</sup> .

وإن شكَّ في مورد أنه من القسم الأول أو القسم الثاني فمقتضى الأصل والقاعدة هو الرجوع إلى الصلح القهري أو القرعة ؛ إذ لا موجب للشركة بين المالكين ، كما أنَّ المنافع بينهما تكون بنسبة قيمة مال كلَّ واحدٍ من الشركاء .

ثمَّ إنَّ جواز المعاملة بالمال المشترك المذكور الذي لم تحصل الشركة فيه بالعقد تحتاج إلى الإذن ، وبدونه لا تجوز المعاملة به ، فإذا ضمَّ الإذن إلى هذه

الشركة جازت المعاملة بالمال المشترك كما لا يخفي .

ثم لا يذهب عليك أن الشركة قد تكون واقعية قهريّة ، كما في المال أو الحق الموروث ، وقد تكون واقعية اختيارية من غير استناد إلى عقد ، كما إذا أحيا شخصان أرضاً مواتاً بالاشتراك أو حفرا بئراً أو اغترفا ماءً أو اقتلعا شجراً ، ففي هذه الصور يكون جواز المعاملة والتصرف فيه محتاجاً أيضاً إلى الإذن كما لا يخفي .

**المسألة الثانية :** المشهور أنه لا تصح الشركة العقدية إلا في الأموال بل الأعيان ، فلا تصح في الديون ، ولو كان لكلّ منهما دين على شخص فأوقع العقد على كون دين كلّ منها بينهما لم تصح ، وكذا لا تصح في المنافع ؛ بأن يكون لكلّ منهما دار مثلاً وأوقع العقد على أن تكون منفعة كلّ منها بينهما بالنصف مثلاً . واستدلّ لذلك : بأنّ الامتزاج من شرائط الشركة العقدية ، وهو متعدد في الديون و كذلك في المنافع ؛ فإنّ كلّاً منهما مستقلّ في الوجود ومنحاز عن الآخر ، فلا يمكن الامتزاج فيما .

ولكن عرفت أنه لا دليل على اعتبار الامتزاج في صحة الشركة العقدية ، والإجماع المستدلّ به في المقام دليل لبني ، والقدر المتيقن منه هو الإجماع على صحة ما فيه الامتزاج ، ولا يستفاد منه اعتبار الامتزاج .

وعليه ، فالشركة العقدية متصرّفة في الديون والمنافع أيضاً ؛ لإمكان تملّيك كلّ من المتعاقدين حصةً مما له في ذمة مدینه للأخر بإزاء تملّيكه له حصةً مما له في ذمة مدینه . وهكذا في منفعة العين يمكن تملّيك كلّ منها الحصة من منفعة داره لصاحبها بإزاء تملّيك صاحبه الحصة من منفعة داره له . نعم ، يلزم أن تكون المدة في المنفعة معلومة حتى لا يلزم الغرر والخطر .

ولكن لقائل أن يقول : إنّ الشركة عقد جائز ، ومع الجواز لا يلزم الغرر والخطر ، والنهي عن الغرر مختص بباب البيع وما يلحق به من الإجارة .

ولكن ذهب السيد المحقق الخوئي تناول إلى بطلان الشرك العقدية في الديون من ناحية نهي النبي ﷺ عن بيع الدين بالدين ، بدعوى : أنَّ المنصرف منه هو النهي عن المعاملة بالدين مطلقاً ومن غير اختصاص بعنوان البيع ، كما يشهد له ما ورد في جملة من النصوص من النهي عن قسمة الدين بأن يجعل تمام ما في ذمة المدين الأول لأحد الورثة في قبال كون تمام ما في ذمة المدين الثاني للوارث الآخر ؛ فإنها تؤكّد منع الشارع المقدّس عن معاوضة الدين بالدين ومبادلته بمثله تحت أي عنوان من العناوين كان<sup>(١٦)</sup> .

ولا يخفى ما فيه ؛ فإنَّ المنهي عنه هو بيع الدين بالدين ، ودعوى انصرافه إلى مطلق المعاوضة كما ترى ، وعليه فلا يجوز التعري عن قوله ﷺ : « لا بيع الدين بالدين »<sup>(١٧)</sup> إلى مطلق المعاوضة . وأمّا النصوص الواردة في قسمة الدين فهي وإن كانت ظاهرة في عدم تحقّق القسمة ، إلا أنها مختصّة بصورة هلاك بعض الدين ، فلا تدلّ على ممنوعية القسمة عند عدم هلاك بعض الدين فضلاً عن سائر المعاملات وإليك بعض هذه النصوص :

١ - معتبرة محمد بن مسلم قال : سئل أبو جعفر عليه السلام عن رجلين بينهما مال ، منه بأيديهما ومنه غائب عنهما ، فاقتسمما الذي بأيديهما ، وأحال كل واحد منها نصيبه الغائب ، فاقتضى أحدهما ولم يقتض الآخر ؟ قال : « ما اقتضى أحدهما فهو بينهما ، وما يذهب بينهما »<sup>(١٨)</sup> :

٢ - موثقة ابن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : سأله عن رجلين بينهما مال ، منه دين ومنه عين ، فاقتسمما العين والدين ، فتوى الذي كان لأحدهما من الدين أو بعضاً ، وخرج الذي للآخر ، أيره على صاحبه ؟ قال : « نعم ، ما يذهب بماله »<sup>(١٩)</sup> .

ونحوهما صحيحة سليمان بن خالد وخبر غياث ومرسل أبي حمزة<sup>(٢٠)</sup> .  
وعليه ، فلا دليل للمنع من الشرك في الديون .

وممّا ذكر يظهر : أنّه لا وجه لبطلان الشركة في المنافع بناءً على أنّ المراد منها الشركة العقدية في نفس المنافع ؛ بأن يملك كلّ منها الحصة من منفعة داره لصاحبها بإزاء تملك الآخر الحصة من منفعة داره لصاحبها . ودعوى اعتبار المزج ، مندفعه بما عرفت من أنّه لا دليل على اعتباره .

لا يقال : إنّ تملك أجرة المنفعة الحاصلة من استيفاء منفعة كلّ منها لعين الآخر هو تملك للمعدوم ؛ حيث لا يملك كلّ منها الأجرة بالفعل ، وهو باطل ، ولا يفيد كون مفاد الشركة هو الاشتراك في الأجر بعدما يدخل في ملك الآخر بحيث يخرج من ملك المالك إلى ملك الشريك ؛ فإنّه لا يخرجه عن تملك المعدوم .

لأنّا نقول : إنّ هذا - على تقدير صحته - إنّما يكون فيما إذا فرضت الشركة في الأجرة ، وأمّا إذا فرضت الشركة في نفس المنفعة - أعني قابلية الدار للسكنى التي هي موجودة بالفعل - وكان زمان تملك المنفعة محدداً ومعيناً فلا وجه بطلانه ؛ لأنّه يرجع إلى تملك كلّ منها الحصة من منفعة داره لصاحبها في مدة معينة بإزاء تملك الآخر الحصة من منفعة داره لصاحبها في مدة معينة .

ولم يحرز إجماع على عدم صحة ذلك ؛ لاحتمال أن يكون الإجماع في المقام راجعاً إلى الإجماع المدعى على اعتبار المزج ، وقد عرفت عدم تحقق ذلك الإجماع وأنّ الثابت هو كون مورد المزج مجمعاً عليه ، وهو غير اعتبار المزج ، فالاقوى في الفرض المذبور هو الصحة . بل يمكن القول بالصحة ولو مع عدم تحديد المدة ؛ لأنّ الغرر بمعنى الجهالة ليس منهياً عنه إلا في باب البيع وما يلحق به ، والغرر بمعنى الخطر لا يلزم مع كون الشركة عقداً جائزاً . اللهم إلا أن يقال : إنّ الحكم بالجواز يتدارك الخطر ؛ لأنّ الجواز معناه السلطنة على الفسخ ، لا أنّه يمنع عن كون العقد خطرياً ، فتأمل .

وممّا تقدّم يظهر حكم الشركة في الأعمال التي قد تسمى بالشركة

في الأبدان؛ لأنّها راجعة إلى الشركة في المنفعة؛ إذ المراد بها هو أن يوقع العقد على أن يكون نصف خياته أو طبنته في الأيام المعينة أو مطلقاً لصاحبها في قبال تملك صاحبه نصف خياته أو طبنته في تلك الأيام أو مطلقاً، وقد عرفت أنّه لا دليل على بطلانها عدا دعوى الإجماع على اعتبار المزج، ولم يثبت الإجماع المذكور، وإنّما الثابت هو أنّ مورد المزج مجمع عليه.

وذهب الشیخ الطوسي تأثیراً في الخلاف إلى البطلان وقال: «دليلنا: إجماع الفرقة وأخبارهم . وأيضاً: العقود الشرعية تحتاج إلى أدلة شرعية ، وليس في الشرع ما يدلّ على صحة هذه الشركة . وأيضاً: نهى النبي ﷺ عن بيع الغرر ، وهذا غرر؛ بدلالة أنَّ كلَّ واحد منهما لا يدرى أیکسب صاحبه شيئاً أم لا يكسب ، وكم مقدار ما يكسبه » (٢١).

ويمكن الجواب عن ذلك كله :

أمّا عن الإجماع: فبما مرّ من احتمال أن يكون هذا الإجماع راجعاً إلى الإجماع المدعى على اعتبار المزج ، وقد عرفت أنَّ ذلك الإجماع غير ثابت ، وإنّما الثابت هو أنَّ مورد المزج مجمع على صحته ، وهو غير اعتياد المزج بالإجماع ، فتأمل .

وأمّا عن الأخبار: فبأنّي لم أتعثر عليها لا في باب الشركة ولا في غيرها .

وأمّا عن أنه ليس في الشرع دلالة شرعية لهذه العقود: فبأنَّ العمومات تكفي لإثبات شرعية الشركة ، ولا حاجة إلى دلالة خاصة ، بل يكفي بناء العقلاء وعدم الرد عنها .

وأمّا عن النهي عن الغرر: فالثابت هو النهي عن بيع الغرر لا مطلق الغرر ، والخطر لا يلزم في العقود الجائزة ، والشاهد له: هو إقدام العقلاء على مثله - كالمضاربة والحوالة - مع عدم العلم بوجود الربح ومقداره ، وعدم العلم بتحصيل ما يريد الجاعل . هذا ، مضافاً إلى أنَّ مورد الشركة هو المنفعة ، وهي

موجودة ؛ إذ العمل كمنفعة الدار والشركة تكون فيها ، فلا يرد عليه الغرر أصلاً .  
نعم ، لو كان مورد الشركة هو أجرة العمل فيرد عليه - مضافاً إلى الغرر  
فتتأمل - : أنَّ جعل الأُجْرَة لغير العامل بعقد الشركة خلاف مقتضى دليل صحة  
الإِجْرَاء . اللهم إلا أن يراد من الشركة في الأُجْرَة الشركة بعدما تدخل في ملك  
العامل منها بحيث تخرج من ملك العامل إلى ملك الشريك ، فلا يكون مخالفًا  
لما في الدليل .

وأمّا شركة الوجوه : فهي - كما في العروة - «أن يشترك اثنان وجيهان  
لا مال لهما بعقد الشركة على أن يبتاع كلّ منهما في ذمتَه إلى أجل ، ويكون  
ما يبتاعه بينهما ، فيبيعانه ويؤديان الثمن ، ويكون ما حصل من الربع  
بينهما» <sup>(٢٢)</sup> .

وقيل : «هي أن يبتاع وجيه في الذمة ، ويفوض بيعه إلى خامل ، ويشرط أن  
يكون الربع بينهما» <sup>(٢٣)</sup> .

أو هي - كما عن الشيخ الطوسي - : «أن يبتاع كلّ من الشريكين لنفسه بثمن  
في ذمتَه على أن يكون الربع بينهما» <sup>(٢٤)</sup> .

والمحكي عن الشهيد بعد ذكر تفسيرات شركة الوجوه أنه قال : «والكل  
عندنا باطل ، خلافاً لابن الجنيد فإنه جوزها بالمعنى الأول ، ولأبي حنيفة  
مطلقاً» <sup>(٢٥)</sup> .

ثم إنَّ الشيخ الطوسي استدلَّ على البطلان : بأنه غرر عظيم ، وهو منهى <sup>(٢٦)</sup> .

ويمكن أن يقال : لو لا الإجماع لأمكن الجواب عن الغرر بما عرفت من أنَّ  
الغرر بمعنى الجهالة لا دليل عليه في غير البيع ، والغرر بمعنى الخطير لا مصداق  
له في المقام ، فمع وجود بناء العقلاء عليه يكفيه عدم الردع ، فضلاً عن وجود  
العمومات .

وأمّا ما في مبني العروة : من أنَّ مثل هذا العقد داخل في تملّك المعدوم ،  
وهو غير جائز <sup>(٢٧)</sup> .

ففيه : أنَّ التملّك هنا كتمّيل الحصة في المضاربة ونحوها ؛ فكما أنَّ الحصة  
غير موجودة في تلك العقود ومع ذلك تكون المضاربة ونحوها صحيحة عند  
العقلاء و الشرع أمضاها ، فكذلك في المقام .

والقول : بأنَّ مثل المضاربة ورد فيها الدليل الخاصّ ، غير سديد بعد شمول  
الأدلة العامة ؛ إذ لا فرق بين الدليل الخاصّ والدليل العام في إثبات الشرعية .

وأمّا ما في المستمسك : من أنَّ المراد من هذه الشركة لو كان الابتياع لهما  
والثمن في ذمة المبتعث المباشر ، فالمعاملة في نفسها باطلة ، بناءً على المشهور  
من وجوب دخول كلَّ من العوضين في ملك من خرج منه الآخر ؛ فإنَّ الابتياع إذا  
كان لهما فقد دخل في ملك كلَّ منها نصف المبيع ، فيجب أن يخرج من كلَّ  
منهما نصف الثمن ، ولازمه كون نصف الثمن في ذمة أحدهما والنصف الآخر  
في ذمة الآخر ، لأنَّ يكون تمام الثمن في ذمة أحدهما المباشر <sup>(٢٨)</sup> .

فالجواب عنه هو ما أفاده في المستمسك : من أنَّ اللازم في صدق المعاوضة  
أن يدخل العوض في ملك مالك المعوض ، ولا يلزم العكس كما هو الظاهر ،  
وهو حاصل في المفروض ، ومعه تصح المعاملة ، ولا موجب للبطلان إلا  
الإجماع <sup>(٢٩)</sup> .

هذا ، مضافاً إلى إمكان أن يقال : لا يلزم في صدق المعاوضة ذلك أيضاً :  
لصدقها ولو دخل العوض في ملك غير مالك المعوض ، فالعمدة هو الإجماع .

ثم إنَّه أورد في المستمسك على الإجماع : بعدم تحصُّل معقد الإجماع ؛ إذ  
شركة الوجوه قد فسَّرت بمعانٍ أربعة ، أظهرها أو أشرَّفها ما ذكره المصنف <sup>ش</sup> .  
وفي القواعد فسَّرها : بأنَّ بيع الوجيه مال الخامل بزيادة ربع ليكون له بعضه ،

وخصه بالبطلان . وهذا المعنى ذكره في التذكرة آخر المعاني الأربع ، وذكر قبله : أن يشترك وجيه لا مال له وحاملاً ذوا مال ، ليكون العمل من الوجيه والمال من الخامل ، والمال في يده لا يسلمه إلى الوجيه ، والربح بينهما . وذكر قبلهما : أن يبتاع وجيه في الذمة ، ويفرض بيعه إلى خامل ، ويكون الربح بينهما ، عكس المعنى المذكور في القواعد .

ويظهر منهم : أنَّ معقد الإجماع مردَّد بين هذه المعاني ، فهو واحد منها مردَّد بينها ، كما يظهر أيضاً من الاقتصار على واحد منها في كلام بعضهم : أنَّ الإجماع لم يكن على البطلان في الجميع .

وحيينَد ، كيف يعتمد على مثل هذا الإجماع المردَّد معقده ؟ ! ولا سيما بملحوظة أنَّ المعنى الثالث نوع من المضاربة الصحيحة لا يختلف عنها إلا في خصوصية الواجهة والخمول ومن المعلوم أنَّ هذين القيدين لا يوجبان اختصاصه بالبطلان ، ولم يذكر الأصحاب في شروط صحة المضاربة انتفاء القيدتين المذكورتين . نعم ، المعنى الذي ذكره في القواعد وعكسه من قبيل الجعالة ، لكنَّها لا تصح فيهما ؛ لما تقدَّم من الإشكال في شركة الأبدان ؛ من أنَّ عقد الشركة لا يصلح لتشريع غير المشرع<sup>(٣٠)</sup> .

ولا يخفى ما فيه ؛ فإنه مع العلم بوجود الإجماع وتردَّد معقده بين معانٍ أربعة يلزم الاحتياط في الأربع ، عدا ما يعلم من الخارج أنه لا إشكال فيه كالمعنى الثالث ، فلا يلزم محذور ، اللهم إلا أن يكون مقصوده أنَّ عبارات المجمعين متناقضة ؛ ظاهر بعضها أنَّ معقد الإجماع مردَّد بين هذه المعاني ، وظاهر بعضها أنَّ الإجماع ليس مردَّداً في جميع هذه المعاني .

ولكن لقائل أن يقول : إنَّه بعد معلومية أصل الإجماع لا يضره مناقضة العبارات بعضها مع بعض في مورده ؛ إذ بعد معلومية أصل الإجماع يلزم الاحتياط في أطراف المحتمل ، ولا تفيد عبارات القوم بعد تعارضها شيئاً في

تعين مورد الإجماع ، ولعلَّ المتيقن من أطراف المحتمل هو الصورة الأولى :  
إِمْكَان جعل البقية من المضاربة أو الجعالة .

ودعوى : أنه لا يصح جعل غير الصورة الأولى من قبيل المضاربة أو  
الجعالة ؛ لأنَّ جعل الربح منتقلًا إلى العامل من أول الأمر من دون فرض انتقاله  
أوًّا إلى المالك ثُمَّ إلى العامل خلافًّا مقتضى المعاوضة وأدلتها .

مندفعـة - مضافاً إلى أنهما من مصاديق المضاربة والجعالة - : بما مرَّ من  
صدق المعاوضة ولو لم ينتقل إلى المالك ، سواء كان ذلك في طرف الثمن أو في  
طرف المثلمن ؛ إذ يكفي في صدق المعاوضة عدم كون الانتقال مجاناً .

ثم إنَّ الصور المحتملة ليست بأربعة ، بل هي خمسة ؛ لأنَّ الشيخ قال في  
الخلاف : « صورتها : أن يكون رجلان وجيهان في السوق وليس لهما مال ،  
فيعدان الشركة على أن يتصرف كلَّ واحد منهما بجاهه في ذاته ، ويكون ما  
يرتفع بينهما » <sup>(٣١)</sup> ، وهي الصورة الخامسة ، وبما أنها وقعت في كلام الشيخ  
وأسند الخلاف إلى الشافعي وأبي حنيفة واستدلَّ بلفظ « دليلنا ... » ، فتكون هذه  
الصورة من الموارد المتيقنة من الإجماع ، كما أنَّ الصورة الأولى التي ذكرها  
صاحب العروة تكون أيضاً من الموارد المتيقنة للإجماع ؛ لإسناد هذه الصورة  
في المسالك والتذكرة إلى الأشهر ، وأمّا بقية الموارد فلا شاهد لكونها من موارد  
الإجماع مع كونها من موارد المضاربة أو الجعالة ، وعليه فلا وجه للتشكك في  
معقد الإجماع ، بل اللازم الاجتناب عن الشركة في الصورتين المذكورتين ، بل  
هما متقاربتان من حيث المعنى ، ولعلَّهما صورة واحدة ، وبالجملة ، فلا وجه  
لرفع اليد عن الإجماع مع كونه متصلًا إلى زمان المعصوم عليه السلام .

وأمّا شركة المفاوضة - التي صورتها : أن يشترك اثنان أو أزيد على أن  
يكون كلَّ ما يحصل لأحدهما من ربح تجارة أو زراعة أو كسب آخر أو إرث أو  
وصية أو نحو ذلك مشتركاً بينهما ، وكذا كلَّ غرامات ترد على أحدهما تكون

عليهما - فقد ادعى في الجوادر الإجماع بقسمية على فسادها<sup>(٣٢)</sup> وفي محكي مفتاح الكرامة : « إجماعاً ، كما في السرائر والإيضاح وشرح الإرشاد لولد المصطفى والمهدى البارع والتفقيح وجامع المقاصد وغيرها »<sup>(٣٣)</sup> .

قال الشيخ - بعد أن خصَّ الخلاف بالعامة - : « دليلنا : أنه لا دليل على صحة ذلك ، وانعقاد الشركة حكم شرعى يحتاج إلى دلالة شرعية - إلى أن قال : وأيضاً : روى عنه البيهقي أنه نهى عن الغرر ، وهذا غرر ؛ لأنَّه يدخل في العقد على أن يشاركه في جميع ما يكسبه وما يضمنه بعد ؛ من غصب وضمان وكفالة . وقد يلزم غرامة ، فيحتاج أن يشاركه فيها على حسب ما دخل عليه في العقد ، وهذا غرر عظيم »<sup>(٣٤)</sup> .

ولا يخفى عليك أنَّ العمدة هو الإجماع على البطلان ، وأمَّا ما ذكره في الخلاف فهو منظور فيه ؛ إذ الغرر بمعنى الجهالة لا دليل على النهي عنه في غير البيع وما يلحق به ، والغرر بمعنى الخطير متى ما كان محتملاً في كل طرف فهو كالعدم ، ولعلَّ ضمان الجريمة مثله - وهو أن يقول من لا وارث له : عاقدتك على أن تنصرني وتمنع عنِّي وتعقل عنِّي وترثني ، ويقول الآخر : قبلت<sup>(٣٥)</sup> - مع أنه غرريٌّ وخطريٌّ ؛ إذ الخطير المذكور متدارك باحتمال الإرث أو بكون ذلك من الطرفين فيما إذا كانا معاً لا وارث لهما ، فلو كان هناك بناء من العقلاط على المقاوضة فلا يمنع عنه الغرر ، كما أنَّ البناء يكفي في شرعية ذلك مع عدم الردع عنه .

نعم ، يرد عليه :

أولاً : بأنَّها تملك ما قد يملكه في المستقبل ، وهو معدوم ، فيكون باطلأ<sup>(٣٦)</sup> .

اللهُمَّ إِنْ يُقالُ : إِنَّ التَّمْلِيكَ فِي الْمُضَارَبَةِ يَكُونُ كَذَلِكَ وَمَعَ ذَلِكَ يَرَاهُ الْعُقَلَاءُ صَحِيحًا ، وَهُوَ يَكْفِي فِي إِمْكَانِ الثَّبُوتِ .

هذا ، مضافاً إلى أن التملיך في مثل هذه الأمور فعلٌ ، والمملوك يكون استقبالياً موجوداً في ظرف فرضه ، والتملיך متعلق بالشيء الموجود على تقدير الوجود ، وكم له من نظير ، فتدبر .

وثانياً : أن الربح يكون لصاحب بدلله ، فانتقال بعضه إلى غير صاحبه خلاف ذلك الدليل . وكذلك الغرامات تكون على أصحابها بدليل ، فثبوتها لغيره خلاف ذلك الدليل .

ومن ذلك يظهر الإشكال فيما ورد في بعض الحواشى <sup>(٣٧)</sup> : من أنه يمكن تصحيح ذلك بالاشتراط في ضمن عقد لازم آخر ؛ إذ بناءً على ما ذكرنا يكون مخالفًا لمقتضى الكتاب ، فلا يصح <sup>(٣٨)</sup> .

اللهم إلا أن يقال : إذا كان الشرط المذكور بعد دخول الربح في ملك المشروط له لا قبله - نظير اشتراط أن يدخل الربح في ملك العامل بعد أن يدخل في ملك المالك لا قبله - فلا يلزم المخالفة مع مقتضى الأدلة <sup>(٣٩)</sup> .

ولكن يرد عليه حينئذ : أنه تملك للمعدوم ، اللهم إلا أن يقال : إن الم المملوك موجود في ظرف وجوده ، فتدبر .

فانتفع من جميع ذلك : أن العمدة هو الإجماع المتصل إلى زمان المعصوم عليه السلام ، فإنه يكشف عن تقرير المعصوم عليه السلام لما ذهبوا إليه ولو كان مستندهم غير صحيح والإجماع مدركيًّا كما قررناه في الأصول .

المسألة الثالثة : أعلم أنه بناءً على عدم صحة الشركة في الديون يمكن المصالحة بينهما بعد عدم وجود دليل على ممنوعية مطلق المعاوضة في معاملة الدين بالدين ، وأمّا مع ممنوعية مطلق المعاوضة فيمكن مصالحة نصف الدين بعين دينار في قبال مصالحة الآخر على نصف دينه بذلك الدينار .

وكذا بناءً على عدم صحة الشركة في المنافع يمكن المصالحة على نصف

منفعة داره بنصف منفعة دار الآخر ، أو المصالحة على نصف منفعة داره بدينار مثلاً في قبال مصالحة الآخر نصف منفعة داره بذلك الدينار .

وأيضاً بناءً على عدم صحة شركة الأعمال يمكن المصالحة بينهما بنصف منفعته المعينة أو منافعه إلى مدة كذا في مقابل نصف منفعة أو منافع الآخر ، أو المصالحة على نصف منفعته بعوض معين في قبال مصالحة الآخر على نصف منفعته بذلك العوض .

وأيضاً مع بطلان شركة الوجوه فإن أرادا ذلك على الوجه الصحيح وكل كل منها الآخر في الشراء ، فاشترى لهما وفي ذمتهم .

وأما مع بطلان شركة المفاوضة فإن أرادا ذلك أمكن المصالحة بينهما علىأخذ نصف الأرباح المحتملة بإزاء إعطاء شيء معلوم ، أو المصالحة على إعطاء نصف الغراممة بإزاء أخذ شيء معلوم . وكذا يمكن تصحيح ذلك بالاشتراض ضمن عقد لازم آخر غير الشركة ، كمصالحة شيء بشيء ، واشتراض المفاوضة فيها ، كما ذهب إليه المحقق النائيني في تعليقه على شركة العروة <sup>(٤٠)</sup> .

وأورد عليه : بأنَّ الشرط المذكور مخالف لمقتضى الكتاب .

وأجيب عنه : بأنَّه مخالف للإطلاق ، ويؤيدَه الصحيح عن أبي عبد الله عليه السلام في رجلين اشتركا في مال ، فربحا فيه ، وكان من المال دين وعليهما دين ، فقال أحدهما لصاحبه : أعطني رأس المال ، ولك الربح وعليك التوى ، فقال : « لا بأس إذا اشترطا ، فإذا كان شرطاً يخالف كتاب الله عزَّ وجلَّ فهو ردٌّ إلى كتاب الله عزَّ وجلَّ » <sup>(٤١)</sup> .

ومن المعلوم أنَّ شرطَ كون تمام الربح والتوى على الشريك شرطٌ يخالف مقتضى الشركة ، ومع ذلك صرَّح بصحته ولم يجعله مخالفًا لكتاب ، فتدبر جيداً .

وذهب في المستمسك - بعد الإشكال في الشرط المذكور بأنه مخالف للكتاب - إلى إمكان تصحيحه بأنَّ الظاهر من اشتراط شيء من الربح فيه أن يدخل الربح في ملك المشروط له بعد أن يدخل في ملك المضاربة عليه لا قبل أن يدخل ، نظير اشتراط شيء من الربح للعامل في المضاربة ؛ فإنَّ المراد به اشتراط أن يدخل الربح في ملك العامل بعد أن يدخل في ملك المالك ، لا قبله ليكون خلاف الأدلة الأولية (٤٢) .

وأشكل عليه : بأنَّ تملك ما قد يملكه في المستقبل ، وهو باطل جزماً .

ولكن يمكن الجواب عنه : بما مرَّ من كون المضاربة كذلك ، فصحة المضاربة دليل على إمكان ذلك ثبوتاً ، ومع الإمكان الثبوتي يشمله إطلاق أدلة نفوذ الشروط ، فتدبر جيداً .

المسألة الرابعة : الظاهر من عبارة السيد الفقيه اليزدي تأثُّر (٤٣) في المقام أنَّ الشركة بحسب الكيفية إما أن تكون بنحو الإشاعة أو تكون بنحو الكلي في المعين ، وإليه ذهب في الجوادر حيث قال : « لا إشكال في صدق الشركة مع الكلي في المعين ولا إشاعة . اللهم إلا أن يراد منها عدم التعيين » (٤٤) .

وأورد عليه : بأنَّ الفرض خارج عن موضوع الشركة : فإنَّها إنما تتحقق فيما إذا كان المال الواحد مملوكاً لشخصين أو أكثر على نحو الإشاعة بأن يكون لكلَّ منها حصة في كلِّ جزء من ذلك المال لا ما إذا كان مال كلَّ منها مستقلاً عن مال الآخر ، وإنْ كانا بحسب الوجود واحداً .

وأجيب عنه : بأنَّ العبرة في تحقق الشركة إنما هي بوحدة الوجود في الخارج بنظر العرف ، وهي متحققة فيما نحن فيه ؛ حيث لا يكون وجود الكلي منحازاً في الخارج عن وجود الفرد الخارجي ، بل الكلي موجود بوجود الفرد ؛ ومن هنا فالموارد الواحد في الخارج بالفعل مضاد إلى مالكين ولكن بتحوين من الإضافة ؛ فإنه بلحاظ الأفراد مملوك بتمامه للمالك - وبلحاظ الكلي - الذي هو

الثاني موجود بوجود الأفراد - مضاف ومملوك للمشتري . والحاصل : أنَّ الوجود الواحد لما كان مضافاً إلى شخصين تحققت الشركة بينهما فيه وإنْ اختلف نحو الإضافة إليهما <sup>(٤٥)</sup> .

ويمكن أن يقال : إنَّ اعتبار الملكية في الكلّي - سواء كان مطلقاً أو في المعين - ليس بمحاجة وجوده الخارجي ، بل بمحاجة وجوده الذهني ، كما أنَّ عروض الأحكام يكون كذلك ؛ ولذا نقول : إنَّ ظرف الأحكام هو الذهن لا الخارج . وعليه فمملوك المشتري مغایر لمملوك البائع ؛ لأنَّ مملوك المشتري ذهني ومملوك البائع خارجي ، والكلّي في المعين قبل تعينه ليس هو الكلّي الطبيعي المنطبق على الفرد الخارجي ، بل يتعمّن بتعيين المالك البائع ، نعم هو قابل للانطباق ، ولا ينطبق إلا بتعيين مالك الصبرة . وهذا بخلاف ما لو كان مملوك المشتري هو الفرد المردّد ؛ فإنَّ المملوك حينئذ يكون مملاًوكاً خارجياً وصح ما ذكر .

ولكن تحديد دائرة الانطباق يدلُّ على أنَّ الخارج مورد لحقِّ مالك الكلّي في المعين ، كما أنه ملك لمالك الصبرة ، ولعله يكفي في الاشتراك ؛ فإنَّ الخارج مجمع ملكية المالك وحقِّ مالك الكلّي في المعين ، وعليه تجري أحكام الشركة عليه ؛ بمعنى أنَّ مالك الكلّي في المعين شريك مع مالك العين في منافع العين وخسارتها ، فلو ربح في بيع العين كلهَا كان مالك الكلّي في المعين شريكاً في الربح بمقدار سهمه من الكلّي في المعين لو أجاز المعاملة ، وإنْ خسر بعد الإجازة كان مالك الكلّي في المعين شريكاً أيضاً في الخسارة .

وقد صرَّح السيد الفقيه اليزدي باشتراك الفقراء في الربح عند إجازة الحاكم ، مع أنَّ ملكيتهم للزكاة هي عند السيد بنحو الكلّي في المعين ، قال في المسألة (٣٢) من زكاة الغلات : « إذا أتّجر بالمال الذي فيه الزكاة قبل أدائه يكون الربح للفقراء بالنسبة ، وإنْ خسر يكون خسارتها عليه » <sup>(٤٦)</sup> ، بناءً على أنَّ المقصود هو أنَّ الربح للفقراء بالنسبة مع إجازةولي أمر الزكاة ، وأمّا بدون

الإجازة فيه إشكال وإن وردت به رواية مرسلة ، كما صرّح به السيد المحقق البروجردي تبليغ (٤٧) . وأمّا وجّه كون الخسران على التاجر لا على مستحق الزكاة : فلأنَّ ولـيَ الأمر لا يجيز المعاملة إذا رأـها ذات خسران : لأنـها حينـذاك ليست في مصلحة الفقراء . نعم ، لو أجاز بعد وضوح كون المعاملة في مصلحة الفقراء ثم عرض الخسران ، فإنَّ الخسران يكون على مستحق الزكاة أيضاً بالنسبة .

والحاصل : أنَّ السيد الفقيـه البـيـزـدي مع ذهابـه إلى أنَّ الزـكـاة مـتـعلـقة بـالـعـيـنـ لا على وجـهـ الإـشـاعـةـ بلـ علىـ وجـهـ الـكـلـيـ فيـ المعـيـنـ - كما أـشارـ إـلـيـهـ فيـ المسـأـلةـ (٣١)ـ منـ زـكـاةـ الـغـلـاتـ - صـرـحـ بـشـرـكـةـ الـفـقـراءـ فيـ الـرـبـحـ عـنـ الـاتـجـارـ بالـمـالـ الزـكـويـ لـوـ أـجـازـ وـلـيـ أـمـرـ الـزـكـاةـ .

ومـمـاـ ذـكـرـ يـظـهـرـ : أنـ الشـرـكـةـ فـيـ الـخـسـرـانـ يـمـكـنـ تـصـورـهـ أـيـضاـ فـيـ إـذـاـ أـجـازـ مـالـكـ الـكـلـيـ فـيـ الـمـعـيـنـ فـيـ الـتـجـارـةـ فـاتـجـرـ مـالـكـ الـعـيـنـ بـجـمـيعـ الـمـالـ ؛ فـإـنـ مـالـكـ الـكـلـيـ وـمـالـكـ الـعـيـنـ يـشـتـرـكـانـ حـيـنـذـ فـيـ الـرـبـحـ وـالـخـسـرـانـ . وـلـكـ يـتـفـرـعـ ذـلـكـ عـلـىـ بـيـعـ تـامـ الـعـيـنـ .

المسـأـلةـ الخامـسـةـ : ذـهـبـ بـعـضـ الـأـعـلـامـ إـلـىـ دـعـمـ جـواـزـ الشـرـكـةـ أـوـ إـبـقـائـهـ مـعـ مـنـ يـعـتـقـدـ بـوـجـوبـ الـخـمـسـ وـلـكـ لـمـ يـؤـدـهـ ، بـنـاءـ عـلـىـ تـعـلـقـ الـخـمـسـ بـالـأـمـوـالـ بـنـحوـ الـإـشـاعـةـ وـكـوـنـ الشـرـكـةـ عـلـىـ نـحـوـ الـإـشـاعـةـ . وـالـوـجـهـ فـيـهـ وـاضـحـ : لـأـنـ الشـرـكـةـ مـعـ مـنـ لـمـ يـؤـدـ الـخـمـسـ يـوـجـبـ التـصـرـفـ فـيـ عـيـنـ الـمـالـ الـمـشـتـرـكـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ أـرـبـابـ الـخـمـسـ مـنـ دـوـنـ إـذـنـهـمـ ، وـهـوـ لـاـ يـجـوزـ .

وـمـمـاـ ذـكـرـ يـظـهـرـ إـلـيـهـ إـشـكـالـ فـيـ الـمـشـارـكـةـ مـعـ الـبـنـوـكـ فـيـ صـورـةـ مـاـ إـذـاـ كـانـ الـمـشـارـكـوـنـ مـمـنـ يـعـتـقـدـوـنـ بـالـخـمـسـ وـلـكـ لـمـ يـؤـدـوـهـ ، فـالـتـصـرـفـ يـكـوـنـ مـحـرـماـ ، وـلـاـ فـرـقـ فـيـ ذـلـكـ بـيـنـ أـنـ تـكـوـنـ الشـرـكـةـ فـيـ خـصـوصـ الـمـضـارـبـةـ أـوـ فـيـ جـمـيعـ الـمـعـاـمـلـاتـ الـمـشـرـوـعـةـ . وـيـمـكـنـ التـخـلـصـ مـنـ ذـلـكـ بـوـجـوهـ :

مـنـهـاـ : أـنـ يـجـيزـ الـحـاـكـمـ إـلـيـهـ الـمـعـاـمـلـاتـ الـوـارـدـةـ عـلـىـ أـعـيـانـ سـهـامـ أـرـبـابـ

الخمس عندما يرى المصلحة في ذلك ، ولو كانت المصلحة هي ازيد ايات سهامهم واحتمال أداء بعض من لم يؤدِّ الخمس بعد التوبة ؛ إذ الإجازة حينئذ تكون بنفع أرباب الخمس . وأمّا مع عدم الإجازة ووقوع المعاملات على الأعيان فالتصرّف فيها يكون محرماً ، بل فرز السهام محتاج إلى إذن الإمام ، والأرباح المتعلقة بسهام أرباب الخمس مع عدم الإجازة وعدم العلم بمالكيها تكون مجهولة المالك ، وتحتاج في تفكيرها إلى إذن الحاكم أيضاً .

ومنها : أن يوقعوا المعاملات في ذممهم لا على أعيان الأموال المجتمعة ، كما لعله كذلك في العمليات البنكية ؛ إذ الأعيان تصير سبباً للاعتبار في الآحاد والأفراد أو الجهات ، فيتعاملون بالاعتبار ، وعليه فلا يلزم من الشركة التصرّف في الأعيان إلا عند فرز السهام وتحويل أعيان أموالهم ؛ فإنَّ اللازم حينئذ إذن الحاكم بعنوان أنه ولِيَ الخمس .

وبالجملة : إنَّ الشركة ترجع إلى اجتماع عدّة للمعاملات بال المباشرة أو بالتوكيل ، فكلَّ معاملة تقع عن هذه الشركة فهي إنَّما تقع في ذممهم على نسبة سهامهم ، والربح والخسارة عائدان لكلَّ ذي سهم بمقدار سهمه ، ولا يتوجهُ أنها تنتهي إلى شركة الوجوه التي هي ممنوعة بالإجماع ؛ لأنَّه في المقام وإن تعامل كلَّ واحد من الأفراد بذمته ولكن يكون ربع كلَّ واحد وксاراته لنفسه ولا شركة في الربع ، بخلاف شركة الوجوه ؛ فإنَّها - على ما فسرَه الشيخ الطوسي - أنَّ بيّناع كلَّ من الشريكيْن لنفسه بثمن في ذمته على أن يكون الربح بينهما ولو اختلفا في النفع ، والفرق واضح ، وهكذا الأمر في تفسير المشهور ، فراجع .

هذا كله بناءً على تعلق الخمس بنحو الإشاعة ، وأمّا إذا قلنا بأنَّ الخمس متعلق بنحو الحقّ ؛ لظهور قوله تعالى : ﴿غَنِمْتُ﴾<sup>(٤٨)</sup> في كون جميع المال مما يغنمه المخاطبون - إذ لو كان تعلق الخمس بنحو الإشاعة فلا وجه لنسبة الغنيمة إلى جميع المال ، بل اللازم هو نسبتها إلى أربعة أسهم منه - فالتصرّف في عين

المال المشترك وإن كان حراماً من جهة كونه متعلقاً لحق أرباب الخمس ، ولكن لو عصى وتصرّف لا يلزم منه اشتراك أرباب الخمس أيضاً في المال المشترك . وأمّا إذا قلنا بأنَّ الخمس متعلق بنحو الكلّي في المعين فلا يجوز التصرّف في تمام العين ؛ فإنه ينافي الكلّي في المعين الذي يكون ملكاً لأرباب الخمس ، فإنَّ أجاز الحاكم الشرعي ذلك فلا إشكال في صدوره أرباب الخمس من الشركاء حينئذ ، وإن لم يجز الحاكم المعاملات بقي مقدار حقّهم على حاله وكانت المعاملة بمقداره باطلة ، وإعطاؤه للغير وأخذ مال في مقابله تصرّف غير مجاز ، بل فرز السهام يحتاج إلى إذن الحاكم .

و لكن تعلق الخمس بنحو الكلّي في المعين لا يساعد نسبة جميع الغنيمة إلى المخاطبين في قوله تعالى : «**غَنِمْتُمْ**» ؛ إذ مقدار الكلّي لأرباب الخمس ، وبقية الكلام في محله .

ثم إنَّ الاستدلال بأخبار تحليل الخمس للدلالة على جواز الشركة مع من لم يؤدّي الخمس مشكل ، وإليك بعض هذه الأخبار :

١ - صحّيحة الحارث بن المغيرة النصري عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : قلت له : إنَّ لنا أموالاً من غلات وتجارات ونحو ذلك ، وقد علمت أنَّ لك فيها حقاً ؟ قال : « فلم أحلاطنا إذاً لشيعنا إلا لتطيب ولادتهم ! وكل من والى آبائي فهو في حلٍّ مما في أيديهم من حقنا ، فليبلغ الشاهد الغائب » <sup>(٤٩)</sup> .

٢ - صحّيحة الفضلاء عن أبي جعفر عليه السلام قال : « قال أمير المؤمنين عليه السلام : هلك الناس في بطونهم وفروجهم ؛ لأنَّهم لم يؤدوا إلينا حقنا . ألا وإنَّ شيوعنا من ذلك وآباءهم في حلٍّ » <sup>(٥٠)</sup> .

ووجه الإشكال أمور :

منها : أنَّ أخبار التحليل معارضة مع ما دلَّ على وجوب الخمس ، والترجيح

مع الثاني : لإعراض الأصحاب عن الأول .

ومنها : أنَّ أخبار التحليل محمولة على الحكم السلطاني المؤقت .

ومنها : أنَّ الأخبار المذكورة في مقابل العامة الذين لا يعتقدون بالخمس ، فشمولها بالنسبة إلى المعتقدين الذين لم يؤدُوا الخمس غير واضح . اللهم إلا أن يستفاد من الإطلاق في صحيحة الحارث النصري قوله عليه السلام في خبر يونس بن يعقوب : « ما أنصفناكم إن كفناكم ذلك اليوم » <sup>(٥١)</sup> وقوله عليه السلام : « إلا لتطيب ولادتهم » أنَّ الأئمة عليهم السلام لم يريدوا وقوع الشيعة في عدم الطهارة والكلفة والضيق الواردة من ناحية خمس الآخرين . وعليه ، فمن أعطى الخمس بنفسه فهو في حلٍّ بالنسبة إلى الشركة مع من لم يؤدِّ الخمس ولو كان شيعيًّا ، كما أفتى به السيد المحقق الخوئي ومن تبعه في حاشية التوضيح ، فتدبر .

## المஹامش

- (١) المائدة : ١ .
- (٢) وسائل الشيعة ١٩ : ٨ ، ب ٢ من كتاب الشركة ، ح ١ .
- (٣) المصدر السابق : ب ١ من كتاب الشركة ، ح ١ .
- (٤) المصدر السابق : ح ٢ .
- (٥) التذكرة ٢ : ٢٢٣ ، ط - ق .
- (٦) انظر : مستمسك العروة الوثقى ١٣ : ٤٥ .
- (٧) المصدر السابق : ٢٥ : ٢٦ - ٢٧ .
- (٨) مبانى العروة الوثقى ٣ : ٢٥٤ .
- (٩) وسائل الشيعة ٢١ : ٢٧٦ ، ب ٢٠ من المهرور ، ح ٤ .

- (١٠) العروة الوثقى (كتاب الشركة) ٥: ٢٧٥، مسألة ٤.
- (١١) راجع : جامع المدارك ٣: ٤٠٢ - ٤٠١.
- (١٢) وسائل الشيعة ١٩: ٥، ب ١ من كتاب الشركة، ح ١.
- (١٣) المصدر السابق : ح ٢.
- (١٤) المصدر السابق ١٩: ٨، ب ٢ من كتاب الشركة، ح ١.
- (١٥) راجع مباني العروة الوثقى ٣: ٢٣٥.
- (١٦) المصدر السابق : ٢٤٢ - ٢٤٣.
- (١٧) الوسائل الشيعة ١٨: ٣٤٧، ب ١٥ من الدين والقرض ، ح ٢.
- (١٨) الوسائل الشيعة ١٩: ١٢، ب ٦ من أحكام الشركة، ح ١.
- (١٩) المصدر السابق : ح ٢.
- (٢٠) انظر : المصدر السابق.
- (٢١) انظر : الخلاف ١: ٦٤٥.
- (٢٢) العروة الوثقى ٥: ٢٧٣.
- (٢٣) التذكرة ٢: ٢٢٠ (جري).
- (٢٤) نسبة السيد الحكيم الى ظاهر الشیخ، مستمسك العروة ١٣: ١٩. انظر : المبسوط ١٢٧: ٦.
- (٢٥) المسالك ٤: ٣٠٩.
- (٢٦) الخلاف ٣: ٣٢٩ - ٣٣٠، م ٥.
- (٢٧) مباني العروة الوثقى ٣: ٢٤٥.
- (٢٨) مستمسك العروة الوثقى ١٣: ١٩.
- (٢٩) المصدر السابق.
- (٣٠) المصدر السابق : ٢٠.
- (٣١) الخلاف ١: ٦٤٥.
- (٣٢) جواهر الكلام ٢٦: ٢٩٨.
- (٣٣) حکاه عنه السيد الحكيم في مستمسك العروة ١٣: ٢١.
- (٣٤) الخلاف ١: ٦٤٤.

- (٣٥) جواهر الكلام : ٣٩ . ٢٥٥ .
- (٣٦) راجع مبني العروة : ٣ . ٢٦٤ .
- (٣٧) و هو المحق النائي تأثر حيث قال في تعليقه على العروة (٥ : ٢٧٤) في ذيل المسألة ١ ) : « ويمكن تصحيح ذلك كله بالاشتراط في ضمن عقد لازم آخر ». .
- (٣٨) انظر : مستمسك العروة الوثقى ١٣ : ٢١ .
- (٣٩) انظر : المصدر السابق .
- (٤٠) العروة الوثقى ٥ : ٢٧٤ .
- (٤١) وسائل الشيعة ١٨ : ٤٤٤ ، ب ٤ من كتاب الصلح ، ح ١ .
- (٤٢) مستمسك العروة الوثقى ١٣ : ٢١ - ٢٢ .
- (٤٣) العروة الوثقى ٥ : ٢٧٢ .
- (٤٤) جواهر الكلام : ٢٨٦ .
- (٤٥) مبني العروة الوثقى ٣ : ٢٣٨ .
- (٤٦) العروة الوثقى ٤ : ٨٨ - ٨٩ ، م ٣٣ .
- (٤٧) المصدر السابق : ٨٩ .
- (٤٨) الانفال : ٤١ .
- (٤٩) تهذيب الأحكام ٤ : ١٤٣ ، ح ٢١ . وسائل الشيعة ٩ : ٥٤٧ ، ب ٤ من الأنفال ، ح ٩ .
- (٥٠) تهذيب الأحكام ٤ : ١٣٧ ، ح ٨ . وسائل الشيعة ٩ : ٥٤٣ ، ب ٤ من الأنفال ، ح ١ .
- (٥١) تهذيب الأحكام ٤ : ١٣٨ ، ح ١١ . وسائل الشيعة ٩ : ٥٤٥ ، ب ٤ من الأنفال ، ح ٦ .

## التراث الثقافي في الفقه الإسلامي

□ الأستاذ الشيخ محسن الأراكي

تمهيد حول منهج البحث :

قبل كلّ شيء ينبغي أن نشير إلى المعالم العامة لمنهج البحث عن التراث الثقافي وحكمه الفقهي في الإسلام .

إنّ تحديد الحكم الفقهي لكلّ موضوع ينطوي على مرحلتين أساسيتين :

المرحلة الأولى : مرحلة تحديد الموضوع ، وعني بالموضوع : الشيء الذي يبحث عن حكمه الفقهي .

المرحلة الثانية : مرحلة استنباط الحكم الشرعي الثابت لذلك الموضوع في ضوء الأدلة الشرعية ، ونصوص الكتاب والسنة .

ثم إنّ كلاً من هاتين المرحلتين يشتمل على عدة خطوات .

أما المرحلة الأولى - وهي تحديد الموضوع - فتشتمل على ما لا يقلّ عن خمس خطوات :

الأولى : تحديد ما إذا كان الموضوع منصوصاً عليه في الشرع بالنص الخاص ، أو بالنص العام ، أو مشمولاً للقواعد العامة التي قررها الشرع لما لا يعلم حكمه الشرعي الأولي .

الثانية : فإن كان الموضوع منصوصاً عليه بالنص الخاص أو العام فلا بدّ في المرحلة الثانية من تحديد طبيعة الموضوع من ناحية كونه موضوعاً شرعاً أو عرفياً .

ونقصد بالموضوع الشرعي : ما نصّ الشارع على تحديد معين له كالمسافة التي يقصّر فيها المسافر صلاته الرباعية ، أو السارق الذي يجب عليه الحدّ .

ونقصد بالموضوع العرفي : كلّ شيء ثبت له الحكم الشرعي من دون نصّ من الشارع على تحديد خاص للموضوع ، فيرجع في تحديده إلى العرف .

الثالثة : فإن كان الموضوع شرعاً ، كان الشرع المتمثل في نصوص الكتاب والسنّة هو المصدر الذي يرجع إليه في تحديد الموضوع ، وإن كان الموضوع عرفياً كان العرف هو المرجع في تحديد الموضوع .

هذا من ناحية تحديد الموضوع من الناحية المفهوميّة وعلى المستوى النظري ، وأمّا على المستوى التطبيقي ومن جهة المصدق بعد تحديد مفهومه النظري ، فقد يكون الموضوع أمراً عادياً لا يتوقف تحديد مصادقه الخارجي إلى خبرة وختصّاص كالماء الذي يجب استعماله في الطهارة فيكون العرف العام هو المرجع في تحديد الموضوع على مستوى التطبيق ، وقد يكون الموضوع أمراً يتوقف تطبيق مفهومه على مصادقه الخارجي وتحديد الأمر الخارجي الذي ينطبق عليه مفهومه إلى خبرة وختصّاص كمفهوم الضرر مثلاً؛ إذ يتوقف تحديد مصادقه في بعض الأحيان على مراجعة أهل الخبرة والاختصاص ، وحيثئذ يكون المرجع في تحديد الموضوع على مستوى التطبيق رأي أهل الخبرة والاختصاص .

الرابعة : ثم إنّ الموضوع سواءً أكان شرعاً أو عرفياً قد تكون له أحوال مختلفة يختلف بحسبها الحكم الشرعي ، فلابدّ من ملاحظة أحوال الموضوع

المختلفة وتميّز كلّ حالة عن غيرها ليتم تحديد الحكم الشرعي لكلّ حالة من حالات الموضوع وصفاته بحسبها .

ثم إنّ الحالة أو الصفة التي يكتسب الموضوع حكمه الشرعي بلحاظها قد تكون بنفسها حالة أو صفة شرعية ، وقد تكون حالة أو صفة عرفية ، فلابدّ في تحديد الحالة أو الصفة المعينة من مراجعة الشرع إن كانت الصفة أو الحالة شرعية ، ومن مراجعة العرف إن كانت عرفية .

**الخامسة** : وقد يكون الموضوع موضوعاً يقبل التطور والتغيير من ناحية ذاته أو من ناحية صفته أو حالته التي ثبت له الحكم الشرعي بسببها ، وقد يكون التطور والتغيير الذي يلحق بالموضوع تطوراً وتغييراً طبيعياً كالحجر أو التراب الذي يتحول إلى معدن فيتغير حكمه الشرعي بسبب هذا التغيير ، وقد يكون الموضوع موضوعاً اجتماعياً ، والتغيير الطارئ عليه أيضاً تغييراً اجتماعياً ، والتغيير الاجتماعي هذا قد يكون تغييراً خاصعاً لعامل الزمن ، وقد يكون تغييراً خاصعاً لعوامل جغرافية أو غيرهما من العوامل المؤثرة في التغيير الاجتماعي ، وتطور الظاهرة الاجتماعية . فلابدّ للفقيه من مواكبة تغيرات موضوع الحكم الشرعي ومتابعة تطوراته الطبيعية أو الاجتماعية قبل إبداء الرأي في حكمه الشرعي ، فإذا فرغ من تحديد الموضوع في حالته التي يراد بيان حكمه الشرعي بحسبها صحّ له استنباط الحكم الشرعي الثابت لموضوعه من أدلةه الشرعية .

كلّ هذا من خطوات المرحلة الأولى ، وهي مرحلة تحديد الموضوع .

**أمّا المرحلة الثانية** : وهي مرحلة استنباط الحكم الشرعي بعد الفراغ من تحديد الموضوع ، فهي تشتمل غالباً على ما لا يقلّ عن سبع خطوات :

**الأولى** : مراجعة مصادر التشريع وهي الكتاب والسنة ، أو العقل أو الاجماع

الكافشان عنهم - حسب موازين الكشف المبحوث عنها في محله - والفحص عن الدليل الخاص أو العام الذي يمكن استنباط الحكم الشرعي منه.

**الثانية:** فإذا تم العثور على الدليل الخاص أو العام فلا بد من التثبت من صحة سنته إذا لم يكن قطعياً السند.

**الثالثة:** وإذا كان الدليل قطعياً السند أو ثبتت صحته سندًاً فلا بد من البحث عن مدى دلالته على الحكم الشرعي المبحوث عنه، وتحديد ما يدل عليه من الحكم الشرعي.

**الرابعة:** فإذا تم تحديد دلالة الدليل الشرعي بعد الفراغ عن صحة سنته لزم الفحص عن الدليل المعارض، فإن لم يوجد معارض للدليل أو وجد ولكن لم تتوفر فيه شروط الحجية تم استنباط الحكم الشرعي وفقاً لما يدل عليه الدليل حسب موازين الدلالة والظهور العرفي اللغوي.

**الخامسة:** وإن وجد المعارض الذي توفرت فيه شروط الحجية لزم تحديد نسبة المعارض إلى الدليل، وتعيين نوع التعارض، من كونه تعارضاً بدوياً غير مستقر يقبل الجمع العرفي، أو تعارضاً مستقراً يأبى الجمع العرفي.

**السادسة:** إعمال قواعد الجمع العرفي إن كان التعارض غير مستقر، وإعمال قواعد باب التعارض إن كان التعارض مستقراً، ثم الخروج بالنتيجة التي تفرضها قواعد الجمع العرفي عند التعارض غير المستقر أو قواعد التعامل والترجيح عند التعارض المستقر.

**السابعة:** وعند فقدان الدليل الخاص أو العام على الحكم الشرعي وعدم العثور على شيء من ذلك في مصادر التشريع يتبع الرجوع إلى القواعد الشرعية التي تحدد الموقف العملي الشرعي في مثل الموضوع المبحوث عن حكمه عند فقدان الدليل، ويصطلاح على هذه القواعد الشرعية في عرف الأصوليين بالأصول العملية.

## التراث الثقافي في الفقه الإسلامي :

والآن وبعد تحديد المعالم العامة لمنهج البحث هنا ، ينبغي أن ندخل صميم البحث لنحدد الحكم الفقهي للتراث الثقافي على ضوء المنهج الذي أشرنا إلى معالمه العامة ، وذلك ضمن فصلين :

### الفصل الأول

#### تحديد الموضوع

إنَّ الموضوع الذي نبحث عن حكمه الفقهي وهو (التراث الثقافي) من الموضوعات المستجدة ، وذلك يعني عدم وروده بهذا العنوان والمفهوم في شيء من النصوص الشرعية ، فلابدَ إذن من أجل معرفة الحكم الشرعي لهذا الموضوع المستجدَ من أن نحدد هذا الموضوع ضمن الخطوات التالية :

الأولى : أن نحدد المراد بهذا المفهوم في العُرف المعاصر .

الثانية : مراجعة النصوص الشرعية والفحص عن عناوين الموضوعات الواردة فيها مما يمكن انتطاقه - انطلاقاً كلياً أو جزئياً - على الموضوع المبحوث عنه ، وهو (التراث الثقافي) بحسب مفهومه العرفي المعاصر .

الثالثة : تطبيق العناوين الواردة في النصوص الشرعية على الموضوع المبحوث عنه تمهدأً لاستنباط حكمه الشرعي من خلال الأدلة والنصوص .

وبناءً على هذا سوف نحاول تحديد موضوع البحث ضمن الأبحاث التالية :

البحث الأول : مفهوم التراث الثقافي في العُرف المعاصر :

لم نعثر في المصادر الثقافية والقانونية التي راجعناها على تحديد واضح لمفهوم (التراث الثقافي) يمكن التعويل عليه ، ولكن من خلال متابعة موارد استعمال عبارة التراث الثقافي ومراجعة المصادر التي استخدمت فيها هذه

العبارة نجد أنَّ أوسع مفهوم يتلائم مع مواضع استخدام هذه الكلمة وموارد استعمالها عبارة عن : (الأثر التاريخي المشتمل على صفة مفيدة) سواء كانت الفائدة علمية بأنَّ كان الأثر التاريخي مشتملاً على مضمون علمي ، أو كانت الفائدة فائدَة فنِيَّة أو أدبيَّة بأنَّ اشتمل الأثر التاريخي على مضمون فنِي أو أدبي ، أو كانت الفائدة فائدَة معنويَّة كما إذا كان الأثر التاريخي يمثل هوية المجتمع ويعبِّر عن ثقافته أو قيمه التي يؤمن بها ، أو كانت الفائدة فائدَة اقتصاديَّة بحثة بأنَّ اشتمل الأثر التاريخي على مضمون يدرُّ نفعاً اقتصادياً إماً مباشراً كما إذا كان الأثر التاريخي بنفسه ثروة اقتصاديَّة ، أو غير مباشر كما إذا كان الأثر التاريخي يستثير رغبة الناس في الاستطلاع وبذلك يؤدِّي إلى نفع اقتصادي من خلال جبله للسائحين وتأثيره في تنشيط حركة السياحة المحليَّة أو العالميَّة .

ثم إنَّ أهمية هذا الأثر التاريخي تتفاوت بحسب تفاوت أهمية هذه الفائدة كماً ونوعاً ، فقد تكون الفائدة فائدة خاصةً بأناس معينين ، وقد تكون الفائدة عامة تشمل قطاعاً واسعاً من الناس ، وقد تكون الفائدة غير ذات أهمية من حيث نوعيتها لعدم مساسها بالقضايا المصيرية في حياة الناس ، وقد تكون الفائدة ذات أهمية بالغة في حياة الناس ، بل قد تمس كرامة أمَّة بأسرها وتعتبر ذات مساس قريب بهوية شعب كامل ، وذات تأثير في بناء شخصية الشعب من الناحية الحضارية والثقافية .

إنَّ من أهم العناصر التي تحافظ على تماسك الأُمم والشعوب ضمن حركة التطور الاجتماعي ، ومن أهم ما يضمن للأمة قدرتها على مواصلة الحياة من ناحية وعلى الرقي في سلَّم الكمال من ناحية أخرى في خضم التنافس القائم بين الشعوب في حلبة الصراع على البقاء والحصول على مواهب الحياة ، هو ثقافة الأُمة وقيمها الحضارية التي تتجسد ضمنها هويتها ، ويتمَّ من خلالها بناء الكيان الروحي للأمة وتماسك شخصيتها وانسجام مقوماتها الداخلية .

وللتراث الثقافي أهم الأدوار في استمرارية هوية الأمة والحفاظ على ثقافتها وقيمها الحضارية ، حتى يمكن القول إنّ من غير الممكن أن تكون للأمة ثقافة يتقوّم بها كيانها الروحي والمعنوي من غير تراث ثقافي يمدّ روح الأمة وشخصيتها الفكرية والثقافية بالمضمون الثقافي الخاص وبالقيم الحضارية المنبثقة منه .

ومن هنا فقد يكتسب التراث الثقافي أهمية بالغة عندما يرتبط مع هوية الأمة ومقومات كيانها الحضاري والثقافي ، بل قد تتجاوز أهمية التراث الثقافي في حدود الأمة المعينة والشعب الخاص ليحتلّ موقعاً جوهرياً في بناء الثقافة البشرية على العموم ، وبذلك يتحول التراث الثقافي من كونه عنصراً أساسياً في هوية شعب خاص إلى كونه عنصراً مقرّماً للهوية الإنسانية كلّها والكيان البشري على العموم .

البحث الثاني : تحديد العناوين الواردة في النصوص الشرعية مما يقبل الانطباق على التراث الثقافي بحسب مفهومه العرفي .

حسب تتبعنا في مصادر الشريعة فإنَّ العناوين التي وردت فيها مما يمكن انطباقه على التراث الثقافي ، هي كالتالي :

### الأول - الشعائر الإلهية :

إنَّ من التراث الثقافي ما يندرج تحت عنوان الشعائر الإلهية ، وقد قال تعالى في كتابه الكريم : ﴿ ذلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ ﴾<sup>(٢)</sup> . وقد ورد في تفسير مجمع البيان تحديد الشعائر بأنّها : « المعالم للأعمال ، وشعائر الله معالمه التي جعلها مواطن للعبادة ، وكلّ معلم لعبادة من دعاء أو صلاة أو غيرهما فهو مشعر لتلك العبادة ، وواحد الشعائر : شعيرة »<sup>(٣)</sup> .

ويبدو أن لفظ «الشعائر» حسب هذا التعريف لا يختص بأمكنة الصلاة والدعاء فحسب ، بل يشتمل كل مكان أو معلم اختص بعمل ندب إليه الشارع ، فيشمل مثل المدارس والأمكنة المختصة بطلب العلم ، وقد ندب الشارع المقدس إلى طلب العلم ندباً مؤكداً جعل من طلب العلم وطالبه أمراً محاطاً بهالة من التقديس الديني ، فقد جاء في الحديث عن رسول الله ﷺ : «من زار عالمًا فكانما زارني ، ومن صافح عالمًا فكانما صافحني ، ومن جالس عالمًا فكانما جالسني ، ومن جالسني في الدنيا أجلسه معي يوم القيمة ، فإذا جاء الموت يطلب صاحب العلم وهو يطلب العلم مات شهيداً ، ومن أراد رضائي فليكرم صديقي » قالوا : يا رسول الله ، من صديقك ؟ قال : « صديقي طالب العلم وهو أحب إلي من الملائكة ، ومن أكرمه فقد أكرمني ، ومن أكرمني فقد أكرم الله ، ومن أكرم الله فله الجنة ؛ فإنه ليس شيء أحب إلى الله عز وجل من هذا العلم ، ومذاكرة العلم ساعة أحب إلى الله عز وجل من عبادة عشرة آلاف سنة ، وطوبى لطالب العلم يوم القيمة » <sup>(٤)</sup> .

وروى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رض عن رسول الله ﷺ أنه قال : « من خرج يوماً في طلب العلم فله أجر سبعين نبياً » <sup>(٥)</sup> .

وقد وردت بمثل هذا المضمون أحاديث كثيرة جداً يستفاد من مجموعها أن طلب العلم بنفسه من أعظم العبادات ، وأنه أعظم عند الله من الصلاة والصيام وأمثالهما من العبادات ، فيكون المعلم المختص بطلب العلم ونشره معلماً من معالم الله وشعيرة من شعائر الله ، كما هو الحال في المعالم المختصة بسائر أنواع العبادة والقربة إلى الله تعالى .

ومهما يكن من أمر فالشعيرة الإلهية تشمل كل مكان اختص بعمل ندب إليه الشرع من صلاة أو ذكر أو علم أو ما شابه ذلك ، سواءً أكان اختصاص المكان بذلك العلم بسبب من الشارع كالمساجد أو بسبب من الناس أنفسهم كسائر

الأماكن التي يخصصها الناس للدعاء أو قراءة القرآن أو التعليم ، بحيث يختص لدى العرف بذلك ؛ فإن الاختصاص العرفي للمكان بالعمل المندوب المقرب إلى الله تعالى يجعل المكان مما يصدق عليه أنه معلم من معالم العبادة والقربة إلى الله ، فيصدق عليه عنوان الشعيرة الإلهية .

### الثاني - آيات الموعظة والعبرة :

وهي الأثر التاريخي الذي يشتمل على صفة تذكر بالله سبحانه أو بأمره ونهيه أو ما يتعلق بذلك كآثار الماضين التي تذكر الإنسان ببناء الحياة الدنيا ونعمتها وزوال ما فيها من الثروة والجاه والقدرة والسلطة ، وأن الملك والبقاء لله وحده ، وأن بيده الخير وله الأمر وإليه تشير الأشياء وترجع الأمور .

وقد وردت في الكتاب العزيز آيات كثيرة تدعو الناس إلى التدبر في هذه الآيات والنظر فيها والاعتبار بها ، فقد قال تعالى : ﴿ أَوْ لَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَ ثُمَّهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾١﴾ ، وقال تعالى : ﴿ فَكَيْنَانِ مِنْ قَرِيَّةٍ أَهْلَكْنَا هَا وَهِيَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾٢﴾ ، ظالمةً فهي خاويةً على عروشها ويسر مُعطلةً وقصر مشيد \* أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾٣﴾ .

نجد في هذه الآيات وأمثالها ندبًا مؤكداً إلى النظر في آثار الماضين والتدبر فيها والاعتبار بها ، ونجد في الآيتين الأخيرتين بالذات تصريحاً بالسبب الذي ندب الشرع من أجله إلى النظر في آثار الماضين ، وهو أن تكون للناظرین إليها قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها ، وأن العمى ليس عمى الأ بصار بل هو عمى القلوب التي في الصدور .

فإن كان لآثار الماضين هذا التأثير البالغ في إحياء القلوب وتوعيتها وعرفنا أنَّ توعية القلب وتجنُّب النفس غفلتها التي تؤدي بها إلى الهلاك من أهم ما ندب إليه الشرع بل أوجبه وأكَّد عليه، عرفنا ما لهذه الآثار من قيمة في المنظار الشرعي، وما للحفاظ عليها لهذا الغرض من أهمية مؤكَّدة في شريعة الله سبحانه وتعالى .

وقد روى شاذان بن جبرئيل القمي في كتاب الفضائل عن عمَّار السباباطي ، قال : قدم أمير المؤمنين عليه السلام المدائن فنزل أيوان كسرى ، وكان معه دلف بن بحير ، فلما صَلَّى قام وقال لدلف : « قم معي » وكان معه جماعة من أهل سباباط ، فما زال يطوف منازل كسرى ، ويقول لدلف : « كان لكسرى في هذا المكان كذا وكذا » ويقول دلف : هو والله كذلك حتى طاف الموضع بجميع من كان عنده ، ودلف يقول : يا سيدي ومولاي ، كأنك وضعت هذه الأشياء في هذه المساكن <sup>(٨)</sup> ، الخبر .

وقال الزمخشري في ربيع الأبرار : « الإيوان - أي ايوان كسرى - عن بغداد على مرحلة - إلى أن قال - ولما بنى المنصور بغداد ، أحبَّ أن ينقضه وبيني بنقضه فاستشار خالد بن برمك فنهاه ، وقال : هو آية الإسلام ، ومن رآه علم أنَّ من هذا بناه لا يزيل أمره إلا نبيٌّ ، وهو مصلَّى علي بن أبي طالب عليه السلام » <sup>(٩)</sup> .

### الثالث - المصلحة العامة :

قد يعتبر الأثر التاريخي - كما أشرنا سابقاً - عنواناً لهوية شعب ما أو تذكاراً يعبر عن أمجاده ، فيكون في الحفاظ على هذا الأثر مصلحة معنوية عامة ، وقد يكون الأثر التاريخي مشتملاً على صفة أو صفات معينة يتمتع برأيتها السائحون ، فتكون في الحفاظ عليها ورعايتها مصلحة اقتصادية عامة ، وقد وردت نصوص كثيرة تدلّ على عدم جواز التفريط بالمصالح العامة وضرورة القيام بكلّ ما من شأنه الحفاظ على المصالح العامة ورعايتها .

فمن ذلك قوله تعالى : «**وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا**» <sup>(١٠)</sup>.

وما ورد في الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال : «من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس بمسلم» <sup>(١١)</sup> ، وما ورد من قوله ﷺ : «لا ضرر ولا ضرار» <sup>(١٢)</sup> .

#### الرابع - الأثر العلمي :

ويقصد بالعلم في النصوص الشرعية مفهومه العرفي العام الشامل للفن والأدب ، وقد وردت أحاديث كثيرة عن رسول الله ﷺ ، تؤكد على ضرورة التعلم ونشر العلم وضرورة المحافظة على الآثار العلمية ، فقد روى الإمام جعفر الصادق عن أبيه عليه السلام : «أنَّ رجلاً جاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا الْعِلْمُ؟ قَالَ: الْإِنْصَاتُ» <sup>(١٣)</sup> ، قال : ثمَّ مَهْ؟ قال : الاستماع ، قال : الاستماع ، قال : ثمَّ مَهْ؟ قال : الحفظ ، قال : ثمَّ مَهْ؟ قال : العمل به ، قال : ثمَّ مَهْ؟ قال : نشره» <sup>(١٤)</sup> ، وروى عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام أنه قال : «احتفظوا بكتابكم فإنكم سوف تحتاجون إليها» <sup>(١٥)</sup> .

#### الخامس - العمران والإحياء :

كلَّ شيءٍ يصلحُ لكي يتყعَ به إنْ كان الانتفاع به متوقَّفاً على إصلاحه أو العمل فيه بما يؤهله للانتفاع به ، فإصلاحه وتأهيله للانتفاع به يعتبر إحياءً وعمراً ، سواءً كان هذا الشيء أرضاً أو بناءً ، أو أثراً فنياً أو علمياً ، وقد أمرَ الله سبحانه بعمارة الأرض وما فيها ، فقد قال سبحانه وتعالى : «**هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَأَسْتَعْمَرُكُمْ فِيهَا**» <sup>(١٦)</sup> .

وروى السيد المرتضى في رسالة المحكم والمتشابه عن تفسير النعماني عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام في حديث له حول معايش الخلق وأنها خمسة : الإمارة ، والعمارة ، والتجارة ، والإجارة ، والصدقات - قال - :

وأَمَّا وِجْهُ الْعِمَارَةِ فَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾ (١٦) .

#### السادس - التعاون على البر والتقوى :

قد يكون الأثر التاريخي مشتملاً على صفة تدعو إلى الفضيلة والتقوى أو تشجع عليهما وعلى مضمون من مضمون الخير والصلاح كما لو كان مسكنًا أو محلًا لـكبير من كبار الأتقياء والصلحاء فضلاً عما إذا كان داراً أو مدفناً لنبي أو إمام من أئمة الهدى سلام الله عليهم أجمعين، فيكون إحياءه والحفظ عليه والاهتمام بشؤونه مما يساهم في إشاعة الخير والتقوى بين الناس، ويكون مصداقاً للإعانة على البر والتقوى بل مصداقاً للبر نفسه.

فإن مما لا شك فيه أن القيام بشؤون المكان الذي يذكر الناس بالله سبحانه ويشير إليهم حب الفضيلة والتقوى وتسهيل أمر الاستفادة منه لغرض توثيق الارتباط بالله سبحانه وتعظيم ذكره وإحياء القيم والمفاهيم والافكار التي كان ذلك الكبير الذي ينتمي إليه المكان حاملاً لها وداعياً إليها، كل ذلك يعتبر من المصادر البارزة للإعانة على البر والتقوى، بل يعتبر من البر والتقوى والخير الذي دعا إليه الكتاب الكريم والسنة النبوية الشريفة، قال سبحانه : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى ﴾ (١٧)، وقال تعالى : ﴿ وَأَفْعُلُوا الْخَيْرَ ﴾ (١٨) .

#### السابع - المال النافع أو الثروة الاقتصادية :

قد لا يكون الأثر التاريخي مشتملاً على مضمون أخلاقي أو ديني خاص، وإنما يعبر عن حالة ثقافية لمرحلة تاريخية معينة عاشها الإنسان في الزمن الغابر، وذلك مما يستهوي الناس المولعين برؤية الآثار التاريخية، وكذا الراغبين إليها لحب الاستطلاع من مختلف مناطق العالم.

والأثر التاريخي في هذا الفرض يعتبر ثروة اقتصادية كبيرة لما يترتب عليه

من منافع اقتصادية بسبب جلبه للسائحين وتأثيره البالغ في تنشيط حركة السياحة المحلية والعالمية .

وعندئذ يعتبر الأثر التاريخي مالاً وثروة كسائر الثروات الاقتصادية مما يجب إحياؤه وعمارته والمحافظة عليه والقيام بشؤونه ، ولا يجوز التفريط به بحال من الأحوال ، شأنه شأن سائر الثروات الاقتصادية .

وقد نهى الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم عن التفريط بالأموال ، فقال سبحانه : « وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أُمُوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَاماً »<sup>١٩٠</sup> . وقد ورد في الحديث الشريف الندب إلى استصلاح المال والتأكد عليه .

هذه هي العناوين التي وردت في النصوص الشرعية مما يصلح للانطباق على (تراث الثقافي) بمفهومه العرفي الذي أسلفناه . وسوف نوضح في البحث التالي كيفية انطباقها على التراث الثقافي ، وحدود هذا الانطباق ومداه .

### البحث الثالث : وفيه ثلاثة مطالب :

**المطلب الأول :** حول تطبيق العناوين المذكورة الواردة في النصوص الشرعية على موضوع (تراث الثقافي) حسب مفهومه العرفي .

إن ما ذكرناه من تحديد (تراث الثقافي) في مفهومه العرفي وهو إنه « الأثر التاريخي المشتمل على صفة مفيدة »، بالرغم من سعته الشاملة في أغلب الظن لأكثر مما حدّته المراجع القانونية من مصاديق التراث الثقافي ، يشمله جميع ما ذكرناه من العناوين الواردة في النصوص الشرعية شمولاً كلّياً أو جزئياً . وهذا ما نوضّحه في البيان التالي :

العنوانان الخامس والسابع ، وهما عنوان (ما يقبل العمارة والإحياء) وعنوان (المال النافع أو الثروة الاقتصادية) يكادان يشتملان كلّ مصاديق التراث الثقافي بالمفهوم المذكور ، ويترتب على ذلك أنّ الأحكام الشرعية التي دلت النصوص

على ثبوتها لهذين العنوانين تشمل التراث الثقافي بكل مصاديقه ما دام متدرجاً تحت أحد العنوانين من المال النافع أو ما يصلح للعمارة والإحياء .

وأما العنوانين الأخرى فإن انتظامها على (التراث الثقافي) بمفهومه الأنف الذكر ليس انتظاماً كلياً بل هو انتظام جزئي ، وإن كان واسعاً كثير الموارد في حد ذاته .

فالعنوان الثالث وهو عنوان المصلحة العامة إنما ينطبق على التراث الثقافي إذا كان مشتملاً على صفة معينة تجلب نفعاً عاماً أو تحقق مصلحة عامة للناس سواءً أكانت مصلحة معنوية أو مادية كما وضّحنا سابقاً . والتراث الثقافي ليس دائماً مما يجلب مصلحة عامة ، وإنما التراث الثقافي الذي يجلب مصلحة عامة هو ما يبلغ من الأهمية المعنوية درجة تجعله مما تناظر به هوية شعب ما أو تتجلى فيه قيم جماعة كبيرة من الناس ومثلهم التي يقدّسونها ، أو يبلغ من الأهمية الاقتصادية مرتبة تجعله مما تناظر به نفع كبير لشعب ما أو جماعة كبيرة من الناس .

هذا هو الإطار العام لمفهوم المصلحة العامة ، أما تحديده الدقيق فذلك إنما يتم - كما هو الحال فيسائر المفاهيم العرفية - من خلال المؤسسات العرفية التي يرجع إليها في التحديد الدقيق لمصاديق المصالح العامة للأمم والشعوب ، فإن المصلحة العامة من المفاهيم العرفية التي يرجع في تحديدها إلى العرف ، والمؤسسات العرفية في الغالب تمثل العرف العام في هذا المجال .

والعنوان الأول وهو (الشعائر الإلهية) أيضاً ليس مما يشمل كل تراث ثقافي وإنما يختص بالتراث الثقافي المشتمل - كما أسلفنا - على صفة تجعله معلماً لما ندب إليه الشرع الشريف ، والمعلم هو الأثر أو هو المكان المختص - شرعاً أو عرفاً - بعمل مندوب إليه في الشرع من عبادة أو ذكر أو علم أو سبيل من سبل المعروف والخير التي دعا إليها الشرع الشريف .

ثم إنَّ المعلم المختص بما ندب إليه الشرع قد يصبح شعاراً إلهياً بتخصيصه من الشارع نفسه كالمسجد، أو الأمكنة المختصة بمناسك الحج أو غير ذلك مما تم اختصاصه بالعمل المندوب الشرعي ، بفعل الشارع نفسه والأمر واضح غالباً في مثل هذه الشعائر الإلهية ؛ لقطعية تخصيصها بالعبادة وعمل الخير من قبل الشارع بالنقل المتواتر والسيرة القطعية لل المسلمين وغير ذلك من الدلائل الواضحة .

أمّا الآثار والأماكن التي لم يتم تخصيصها بفعل من الشارع نفسه فإنَّ تم اختصاصها على مرِّ الزمن بفعل الناس حتى أصبح اختصاصها بالعمل الشرعي المندوب شائعاً معلوماً لدى الناس فلا كلام في ذلك أيضاً ، وإن لم يكن اختصاصها بالعمل الشرعي المندوب أمراً شائعاً معلوماً للناس فإنَّ ذلك دلت الأمارات والدلائل المقبولة لدى عرف الناس على ذلك ، وقامت على ذلك بيضة عادلة أو دليل من شرع أو عقل أخذ به ، وإلا خرج عن دائرة الشعائر الإلهية ، ولا تجري فيه حيئنة ما يجري في الشعائر الإلهية من الأحكام الشرعية .

وأمّا العناوين الثلاثة الأخرى وهي : آية الموعظة والعبرة ( العنوان الثاني ) والأثر العلمي ( العنوان الرابع ) والتعاون على البر والتقوى ( العنوان السادس ) فهي متصادقة في كثير من الأحيان ويقاد ينطبق بعضها على بعض في أغلب مواردها ، وإن كان بينها بحسب النظر المنطقي الدقيق عموم وخصوص مطلق تارة ومن وجه آخر ، فهي أيضاً ليست من العناوين العامة الشاملة لكلَّ تراث ثقافي ، بل تختص بالتراث الثقافي المشتمل على صفة خاصة تجعل منه آية يتعظ بها أو أثراً علمياً ينتفع به أو عمل خير أو برَّ يتعاون فيه .

المطلب الثاني : إلى جانب العناوين السبعة التي أشرنا إليها والتي وردت في النصوص الشرعية أحكام إيجابية بشأنها أشرنا إلى شيء منها وسوف نزيدها توضيحاً في ما يأتي من البحث ، هناك عناوين أخرى ذات أحكام سلبية في

الشريعة ، قد يتصور انطباق التعريف الذي ذكرناه للتراث الثقافي وهو ( الأثر التاريخي ذو الصفة المفيدة ) عليها .

غير أنَّ الحقيقة - كما سوف يتبيَّن - أنَّ العناوين ذات الأحكام السلبية التي سوف نشير إليها يكاد يجمعها عنوان : « ما يتصف بصفة مضررة » ضرراً مادياً أو معنوياً . ولا تجتمع صفة الضرر مع صفة الفائدة في هذه العناوين إلا و تكون صفة الضرر هي الغالب والأهم من الوصفين ، وقد تكون هذه الأهمية أهمية دلَّ عليها الشرع أو دلَّ عليها العقل بحجة مقبولة .

وعندئذ فالأثر التاريخي الذي ينطبق عليه عنوان من العناوين ذات الأحكام السلبية يخرج عن التعريف الذي ذكرناه للتراث الثقافي وهو « الأثر التاريخي ذو الصفة المفيدة » ولا يكون حينئذ مصداقاً للتراث الثقافي ، فلا تكون الأحكام السلبية أحكاماً للتراث الثقافي على هذا التقدير .

أمَّا العناوين ذات الأحكام السلبية فيمكن تحديدها ضمن العناوين التالية :

#### الأول - الأمور المضرة والمفسدة :

كلَّ شيءٍ مضرَّ أو مفسدٌ سواءً خلا من المنفعة مطلقاً أو اشتغل على منفعة نادرة أو قليلة الأهمية بالقياس إلى الضرر المترتب عليه ، وسواءً كان الضرر المترتب على الشيء ضرراً مادياً أو ضرراً معنوياً .

فكلَّ أثرٍ تاريخيٍّ مشتملٌ على صفةٍ مضررةٍ ضرراً مادياً كما لو كان بناءً مشهراً على الانهيار ومصدراً للخطر على أرواح الناس ولم يكن من الممكن عمارته أو الحفاظ عليه بالشكل الذي يتجلَّب معه الخطر على حياة الناس وأرواحهم لم يجز تركه بحاله بل يجب هدمه لضمان أمن الناس في حياتهم وأرواحهم . وكذا الأثر التاريخي المشتمل على صفةٍ مضررةٍ ضرراً معنوياً كما لو كان مدعاه لفساد أخلاق الناس وضعف القيم الأخلاقية والمُثُل المعنوية في ما بينهم .

وقد دلَّ من الشرع على وجوب دفع الضرر عن الناس نصوص كثيرة منها :  
ما دلَّ على حرمة الضرر والاضرار كقول رسول الله ﷺ « لا ضرر ولا ضرار » (٢٠) وما دلَّ على حرمة الفساد والافساد كقوله تعالى : « وَإِذَا تَوَلَّ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيَهْلِكَ الْحَرْثَ وَالثَّمْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ » (٢١)  
وغير ذلك .

### الثاني - إشاعة الباطل :

الفكرة هي التي تصنع الناس وتولد فيهم الارادة التي يصدرون عنها في أعمالهم ومواقفهم ، ومن الأفكار ما يشكل اللبنة الأساس في الشخصية الإنسانية فرداً مجتمعاً ، ولا تقام للإنسان حياة وادعة يظللها الأمن والرخاء ويحيّم عليها الهباء من دونها ، بل ولا يمكن للإنسان أن يبني صرح الإيمان بأية حقيقة إلا عليها ، إنَّ هذه الأفكار واضحة الحقانية دائمًا ، تحمل معها بيتاتها وبراهينها ، حتى إنَّ أحداً من أصحاب العقول السوية لا يملك ازائها إلا أن يؤمن بها ويسلم لها ، إنَّ هدم هذه الأفكار التي تشَكّل أساس الحياة المعنوية للإنسان هدم لصرح المثل الإنسانية من أساسها ونصف للقيم المعنوية والروحية بأكملها .

فلو أنَّ أثراً تاريخياً - بحسب الفرض وإن كان فرضاً بعيداً نادر المصدق ظاهراً - ساهم في هدم هذه الأساس العقائدية الواضحة برائيتها والبيئة دلائلها يُعد الحفاظ عليه مما يعود إلى الإنسانية بخير ، بل مما يجرِ إليها الفساد والشرّ ، فمن الطبيعي حسب حكم العقل والشرع وجوب إزالة هذا الأثر ؛ لفقدانه مواصفات التراث الثقافي الذي يجب صيانته .

وهكذا كلَّ ما ثبت ثبوتاً قطعياً كونه من الباطل بدليل واضح من العقل أو الشرع ، ولم يكن في الحفاظ عليه غاية وفائدة عقلية أو شرعية ، من قبيل الاستفادة منه في سبيل ترويج الحق أو إمحاء الباطل وإضعافه ، لم يعد الحفاظ عليه عندئذ أمراً مبرراً ، فإنَّ الحفاظ على الباطل والاهتمام برعايته أمر

ينكره العقل والشرع معاً، وقد دلت على وجوب إزالة الباطل وحرمة إبقاءه والحفاظ عليه نصوص كثيرة من الكتاب العزيز والسنّة الشريفة، قال سبحانه وتعالى : ﴿بَلْ تُقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مَمَّا تَصْفُونَ﴾ (٢٢)، وقال تعالى : ﴿وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيَعْلَمُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ﴾ (٢٣).

### الثالث - هيأكل العبادة المبتدةعة :

الأصنام والأوثان والمجسمات التي خصّصت للعبادة لا يمكن أن تعتبر تراثاً ثقافياً ما لم تخرج عن حالتها التي خصّصت لها أولاً وهي العبادة والتقديس .

إنَّ عبادة الأوثان والأصنام مع أنها من أبين الخرافات فساداً، وأنَّها تعتبر في ذاتها ظاهرة تقضي على الثقافة والفكر ، ومن أكبر العوائق التي تحول دون التطور الثقافي والحرية الفكرية ، نهى عنها الإسلام كما نهت عنه الأديان السماوية نهايةً باتاً ، والظاهر إنَّ السرَّ في ما اتخذته الأديان السماوية وخاصة الدين الإسلامي من الموقف الصارم في رفض هذه الظاهرة هو ما تلعبه هذه الظاهرة من الدور في تجميد العقل الإنساني وتعطيل قواه الفكرية ، وإفراغ الشخصية الإنسانية من محتواها القائم بالتعلق والتفكير .

وإذا كانت ظاهرة ما أو شيء ما أياً كان يشكل خطراً على العقل الإنساني ورقماً سلبياً في معيار الانطلاق الفكري والنشاط العقلي وبالتألي يعتبر عنصراً مضاداً للثقافة والتعلق والتفكير ، فإنَّ اشتتماله على خصائص مميزة من الفن المعماري أو الجمال التصويري لا يمكن أن يضفي على ذلك الشيء حالة إيجابية تبرر الحفاظ عليه أو الاهتمام برعياته ، اللهم إلا إذا خرج عن حالته التي كان عليها كما لو كان - مثلاً - صنماً أو وثناً ، ثم تحول إلى مجرد أثر فني ، لا يقصد ولا يرغب فيه إلا لقيمته الفنية وما يشتمل عليه من الجمال والإبداع الفني والتصويري ، وسوف نبحث في المطلب الثالث عن الحكم الشرعي في الموضوع الذي طرأ عليه التغيير .

وعدمة الدليل الشرعي المثبت لعدم جواز الإبقاء على الأصنام والأوثان ووجوب هدمها وإمحائها ما ذكرناه سابقاً مما دلّ على وجوب إمحاء الباطل وعدم جواز إبقاءه أو إحيائه، وكذا قوله تعالى : ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْتَانِ﴾ (٢٤)، بناءً على أنَّ المراد بالاجتناب مطلق الاجتناب الشامل للاجتناب عن الحفاظ عليها وإيقائها لا خصوص الاجتناب عن عبادتها، ولعلَّ الظاهر من الآية إرادة الاجتناب عن خصوص عبادتها لا مطلقاً .

#### الرابع - التماضيل والصور :

ورد في بعض الروايات ما يدلّ على تحريم التماضيل المحسنة والصور ذوات الظلّ إذا كانت تماثيل أو صوراً لذوات الأرواح فقد روي عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : « من صورَ صورةَ كَلْفٍ يوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفَخَ فِيهَا الرُّوحُ ، وَلَيْسَ بِنَافِخٍ » (٢٥) وروى الصدوق محمد بن علي بن الحسين ما يقرب من ذلك عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عن أبيه عن رسول الله ﷺ . وروى مسلم عن ابن عباس قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « كُلُّ مَصْوُرٍ فِي النَّارِ يَجْعَلُ لَهُ بَكَلَّ صُورَةٍ صُورَهَا نَفْسٌ فَتُعَذَّبُ فِي جَهَنَّمَ » (٢٦) ، وروى البرقي في المحاسن بسند صحيح عن محمد بن مسلم قال : سألت أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق ﷺ عن تماثيل الشجر والشمس والقمر ، فقال : « لَا بَأْسَ مَا لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مِنَ الْحَيَاةِ » (٢٧) .

أمّا الصور والتماضيل غير المحسنة فقد ورد ما يدلّ على حلّها وإن كانت لذوات الأرواح مع كراهة أن يصلّى إليها إلا إذا سترت ، فقد روى الكليني باسناد صحيح عن محمد بن مسلم قال سأله أحدهما (أبي الباقي أو الصادق) ﷺ عن التماضيل في البيت فقال : « لَا بَأْسَ إِذَا كَانَتْ عَنْ يَمِينِكَ وَعَنْ شَمَائِلِكَ وَعَنْ خَلْفِكَ أَوْ تَحْتِ رَجْلِكَ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْقَبْلَةِ فَأَلْقِ عَلَيْهَا ثُوبًا » (٢٨) .

ثم إنَّ الصور المحسنة إنما تحرم إذا كانت صورة كاملة لذات الروح ، أمّا

الناقصة فقد ذهب كثير من الفقهاء إلى عدم حرمتها؛ للروايات الكثيرة الدالة على عدم حرمة الناقصة منها مثل ما رواه البرقي في المحسن والحميري في قرب الاستئناد عن موسى بن جعفر عليه السلام قال الراوي : سأله عن البيت قد صور فيه طير أو سمكة أو شبهه يلعب به أهل البيت هل تصلح الصلاة فيه ؟ قال : « لا حتى يقطع رأسه أو يفسده ، وإن كان قد صلّى فليس عليه إعادة » <sup>(٣٠)</sup> . وهناك روايات أخرى قريبة منها في المضمون .

إنَّ الذي تدلُّ عليه هذه الروايات وغيرها هو إنَّ حرمة اقتناء الصور المحسمة خاصة بالمكان الذي يصلّى فيه ، وليس حرمة مطلقة ، بل تدلُّ على جواز اقتنائها إجمالاً بشرط أن لا تكون في البيت الذي يصلّى فيه ، وقد روى عبدالله بن جعفر في قرب الاستئناد باسناده عن موسى بن جعفر عليه السلام ، قال : سأله عن الدار أو الحجرة فيها التماشيل أي يصلّى فيها ؟ قال : « لا تصلُّ فيها وشيء منها مستقبلك إلا أن لا تجد بدأً فتقطع رؤوسها ، وإلا فلا تصلُّ » <sup>(٣١)</sup> .

فهذه الرواية واضحة الظهور في اختصاص الحرمة بصورة استقبالها في الصلاة وأنَّ النهي ليس عنها بذاتها بل النهي متوجَّه إلى الصلاة إليها .

وممَّا يدلُّ على جواز اقتناء الصور المحسمة ما روتَه عائشة زوج النبي ص  
قالت : كنت ألعب بالبنات ، فربما دخل عليَّ رسول الله ص وعندي الجواري ، فإذا دخل خرج وإذا خرج دخلن <sup>(٣٢)</sup> .

وروت أيضاً : « أنَّ النبي ص قدم عليها من غزوة تبوك أو خيبر وفي سهولتها ستر ، فهبت الريح فكشفت عن بنات لعائشة لعب ، فقال : ما هذا يا عائشة ؟ قالت : بناتي ، ورأي بينهن فرساً له جناحان من وقع فقال : ما هذا الذي أرى وسطهن ؟ قالت : فرس ، قال : وما هذا الذي عليه ؟ قالت : جناحان ، قال : فرس له جناحان ؟ قالت : أما سمعت أنَّ لسلام خيلاً لها أجنة ؟ قالت : فضحك رسول الله ص حتى بدت نواجهه » <sup>(٣٣)</sup> .

وجواز اقتناة الصور المحسّمة الذي دلت عليه هذه الروايات يدل بالدلالة الالتزامية على جواز صنعها وصناعتها إن لم يقصد بها العبادة والتقدیس ولم يكن من شأنها ذاك ، ف تكون هذه الروايات معارضةً تعارضًا بدوياً للروايات الأولى التي دلت على حرمة صنع التماثيل المحسّمة لذوات الارواح مطلقاً ، وبالتأمّل في مجموع الأحاديث التي وردت في هذه القضية ، وبقرینة ما دلّ منها على اختصاص النهي عن الاقتناء بالمكان الذي يصلّى فيه ، نستنتج اختصاص النهي عن الصور المحسّمة بالصور المحسّمة التي تبعد - أو من شأنها ذلك - أو أن يصلّى إليها أو توضع في مكان يصلّى فيه ، فالنهي عن الصور المحسّمة مختص بما ذكرناه ، أمّا الصور المحسّمة التي تصنع لغرض التسلّي أو التزيين المحض من دون شائبة عبادة أو تقدیس فإنّها غير مشمولة لأدلة النهي بحال من الأحوال .

والمحصل الذي انتهينا إليه من مجموع الأمرين الثالث والرابع هو : حرمة صنع الهياكل المختصة بالعبادة أو اقتناها كذا والصور المحسّمة التي من شأنها في النظر العرفي أن تبعد وحرمة تقدیسها بالصلاحة إليها أو وضعها في دور العبادة والأمكنة الخاصة بالصلاحة ، والظاهر اختصاص حرمة وضعها في دور العبادة وأمكنة الصلاة بصورة ما إذا كان يلزم من ذلك عبادتها أو تقدیسها تقدیساً لا يصلح إلا للباري سبحانه وتعالى .

**المطلب الثالث :** قد يتغير الموضوع الذي ثبتت له الحرمة فيتحول إلى غير ما كان عليه حين ثبوت الحرمة ، وذلك يستلزم تغيير الحكم تبعاً لتغيير الموضوع .

فلو أنَّ التمثال المحسّم أو الهيكل المصنوع للعبادة والتقدیس تغير بمرور الزمن عن حالته الأولى حتى عاد صورة مجسمة عاديّة لا يقصد بها إلا التزيين أو التسلّي أو شيء من هذا القبيل لا العبادة أو التقدیس ، لزم من ذلك تغيير حكمه الأولى وهو وجوب الإمحاء أو الإزالة ، وجاز حفظه واقتناه والاعتناء به ما لم

يوضع في مكان مختص بالعبادة أو يصلّى إليه .

فقد ذكرنا أنَّ الظاهر من مجموع النصوص الواردة في هذه المسألة عدم الحرمة المطلقة لاقتناء الصورة المحسنة لذوات الأرواح أو صنعتها، بل إنَّ الحكم بالحرم مقيّد بما إذا كانت الصورة المحسنة هيكلًا من هيكل العبادة أو شيئاً مختصاً بالعبادة أو كان مؤهلاً في النظر العرفي للعبادة والتقدیس ، فإذا زال القيد وتغيّر موضوع الحكم بالحرم عمّا كان عليه وتحول إلى صورة محسنة عاديّة غير مؤهلة عرفاً للعبادة والتقدیس ، كان لها حكم سائر الصور المحسنة العاديّة من عدم تحريم صنعتها واقتنائها والمحافظة عليها ، ويختص الحكم بالحرم عندئذ بالتعامل معها معاملة العبادة والتقدیس كالصلة إليها أو وضعها في المكان المختص بالصلة .

وعلى هذا الأساس رأينا جواز الاحتفاظ بمحسنة بودا في أفغانستان بل رجحان الاحتفاظ عليها؛ لعدم شمول الحكم بالحرمة لمثل ذلك نظراً إلى خروجها عن كونها محسنة تبعد أو مؤهلة للعبادة عرفاً ، فلم يكن ينظر إليها العرف بهذا المنظار ، بل كانت قد تحولت إلى مجرد محسنة عاديّة يقصد بالحفظ عليها التمتع بجمالها أو تذكر التاريخ الماضي أو شيء من هذا القبيل ، ولم يكن ينظر إليها في المنظار العرفي إلا باعتبارها أثراً فنياً تاريخياً صرفاً ، ولقد كان من الممكن أن يتربّى على الحفاظ عليها فوائد شرعية متعددة وراجحة أحياناً كالاتعاظ والتذكّر أو غير ذلك من قبيل التسلّي وأمثالهما من الأغراض المشروعة .

والنتيجة التي نخلص إليها من بحثنا في الفصل الأول حول تحديد موضوع (التراث الثقافي) في النظر العرفي ، وكذلك من زاوية النصوص الشرعية يمكن اختصارها فيما يلي :

١ - كلّ أثر تارخي يتصف بصفة مفيدة يعتبر تراثاً ثقافياً تنطبق عليه العناوين السبعة الواردة في النصوص الشرعية ، انتباهاً كلياً أو جزئياً ، حسب التفصيل الذي بيّناه .

٢ - عندما يتصف الأثر التاريخي بصفة سلبية خاصة تجعله مضراً سواء كان الضرر ضرراً عرفيأً أي يُعدّ مضراً بحسب النظر العرفي - أو ضرراً شرعياً - أي اعتبره الشارع مضراً وإن لم يعتبره العرف مضراً - يفقد عندئذ صفة كونه « تراثاً ثقافياً » ولا تنطبق عليه العناوين السبعة الواردة في النصوص الشرعية المشار إليها .

٣ - قد يتصف الأثر التاريخي في ظروف معينة بصفة مضرة تمنع دخولها ضمن عنوان ( التراث الثقافي ) وتحول دون انتظام العناوين السبعة الواردة في النصوص الشرعية عليه ، لكنه يتحول بفعل متغيرات معينة من ظروف زمنية أو جغرافية أو عوامل أخرى إلى حالة أخرى يكتسب معها صفة جديدة مفيدة ويفقد الصفة المضرة التي كان يتصف بها سابقاً ، وعندئذ يشمله عنوان التراث الثقافي ، ويعود إلى دائرة العناوين الشرعية السبعة المذكورة كلياً أو جزئياً ، وتجري عليه حينئذ أحكامها .

## الفصل الثاني

### تحديد الحكم الفقهى

لقد فرغنا في الفصل الأول من هذا البحث عن تحديد موضوع التراث الثقافي في مفهومه العرفي والعنوانين الشرعية الصادقة عليه بحدودها ، وقد حان الآن أن نحدد الحكم الفقهى للتراث الثقافي على ضوء النصوص الشرعية والعنوانين الواردة فيها حسب التفصيل الماضي ، فنقول :

ينقسم التراث الثقافي بحسب الحكم الفقهى إلى أقسام خمسة مختلفة باختلاف العناوين والأوصاف المنطبقة عليه :

القسم الأول : ما تجب عمارته وصيانته والمحافظة عليه ويحرم هدمه أو تخريبه أو التفريط به والتساهل في صيانته وحفظه بما يؤدي إلى خرابه وتلفه ، وهو كلّ أثر تاريخي تنطبق عليه الموصفات والعناوين التالية :

### ١- الشعائر الإلهية :

وهي حسب التعريف الذي نقلناه آنفاً عن مجمع البيان عبارة عن : « المعالم للأعمال ، وشعائر الله معالمه التي جعلها مواطن للعبادة ، وكلّ معلم لعبادة من دعاء أو صلاة أو غيرهما فهو مشعر لتلك العبادة » ، ولا تختص العبادة بمثل الصلاة والدعاء كما أشار إليه صاحب مجمع البيان ، بل يشمل كلّ عمل ندب إليه الشارع المقدس ، وقد أشرنا في بحثنا السابق أنّ الشعائر الإلهية تشمل كلّ مكان أو أثر اختص شرعاً أو عرفاً بعمل مندوب إليه في الشرع يتقرب به إلى الله سبحانه وتعالى .

وبناء على ذلك فالمساجد والأماكن المختصة بالعبادة والأماكن التي صلى فيها النبي والأئمة من أهل البيت صلوات الله عليهم أو مقابرهم التي يقصدها الناس للصلوة عليهم - وهي من أهم القربات التي أكدتها النصوص الشرعية - وكذا الأماكن المختصة بنشر العلم وغير ذلك من القربات الشرعية ، كلّ ذلك مما يعتبر من شعائر الله التي يجب تعظيمها وعمارتها وصيانتها ، ويحرم خرابها والتفريط بها والتساهل في صيانتها أو أيّ عمل يوجب الوهن في المعلم الرباني أو الحطّ من قدر الشعار الإلهي و شأنه عند الناس .

يدلّ على ما ذكرناه كلّ النصوص التي أشرنا إليها سابقاً وغيرها من قبيل :

قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ (٣٤) .

وقوله تعالى : ﴿ لَا تُحْلِلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ ﴾ (٣٥) .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلاَّ اللَّهُ فَعَسَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ ﴾ (٣٦).

وقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ مَنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي حَرَابِهَا ﴾ (٣٧).

وقوله تعالى : ﴿ اللَّهُ تُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ فِي بُيُوتِ أَذْنَ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ \* رِجَالٌ لَا يُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا يَبْغُونَ ذِكْرَ اللَّهِ ... ﴾ (٣٨).

## ٢ - المصلحة العامة :

لا يجوز التفرير بالمصالح العامة بحال من الأحوال ، دلت على ذلك نصوص كثيرة من الكتاب والسنّة .

فمن الكتاب : قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ﴾ (٣٩) ؛ فإن التفرير بالمصالح العامة من أظهر مصاديق الافساد .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِعَيْنِهِمْ لَهُدِمَتْ صَوَامِعٌ وَبَيْعَ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدٌ يُذْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا ﴾ (٤٠) ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِعَيْنِهِمْ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ (٤١) تدل هاتان الآياتان على أن الأمكنة المختصة بذكر الله تعالى تجب صيانتها والمحافظة عليها وأن تخربها وهدمها من مصاديق الافساد في الأرض ، فتعتبر من المصالح العامة التي يجب إقامتها وصيانتها .

وقال تعالى : ﴿ وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَاماً ﴾ (٤٢) ، دلت الآية على عدم جواز التفرير بالمصلحة الاقتصادية الكامنة في أموال الناس عن طريق تمكين السفهاء منها ، وهي تشمل بدلاتها الأموال الخاصة التي ليس

فيها مصلحة عامة بل فيها مصلحة خاصة ، فهي تدلّ على حرمة التفريط بالأموال المشتملة على المصالح العامة بالأولوية القطعية .

ومن السنة : قول النبي ﷺ : « من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس بمسلم » (٤٣) . دلّ الحديث على وجوب الاهتمام بشؤون المسلمين وأمورهم ، ولا شك أنّ من أهمّها مصالحهم العامة التي لا قوام لهم بدونها ، فتجب صيانتها ، ويحرم التفريط بها والتساهل فيها .

وبناءً على ذلك فإنّ مما يجب صيانته ويحرم التفريط به لكونه من المصالح العامة الأثر التاريخي المفيد الذي تترتب عليه فوائد معنوية أو مادية كبيرة بحيث يصدق عليه عرفاً أنّ فيه مصلحة عامة لعموم الفوائد المترتبة عليه كالذى أشرنا إليه - في بحثنا السابق عن موضوع التراث الثقافي - من الآثار التاريخية التي تمثل القيم العليا لشعب ولامة أو تمثل كيانها المعنوي ومثلها الحضارية ، أو الآثار التاريخية التي تجلب إلى الناس خيراً مادياً كثيراً ونفعاً اقتصادياً عاماً ، وإن كان بسبب جلبها للسائحين وإثارة حب الاستطلاع في الراغبين إلى معرفة الشعوب وحضاراتها وتاريخ الماضي وأساليب عيشهم وطرائق حياتهم .

والمصلحة العامة لها مصاديق عرفية وشرعية واضحة ، وقد تكون لها مصاديق غير واضحة يرجع في تحديدها إلى المؤسسات العرفية أو الشرعية المخصصة لذلك ، وأهمها وعلى رأسها مؤسسة الدولة التي تتحمّل مسؤولية رعاية المصالح العامة في المجتمع .

### ٣ - الأثر العلمي ويشمل الأثر الفي والأدبي بحسب مفهومه العرفي العام :

ويدلّ على وجوب صيانة الأثر العلمي وحفظه كلّ ما دلّ على وجوب طلب العلم كالحديث المتواتر عن النبي ﷺ : « طلب العلم فريضة على كلّ مسلم » (٤٤) . وكذا ما ورد من الحديث في وجوب حفظ العلم ونشره كقول

النبي ﷺ في جواب السائل ما العلم ؟ قال : « الانصات - إلى قوله : ثم مه ؟ قال : الحفظ ، قال ثم مه ؟ قال العمل به ، قال : ثم مه يا رسول الله ؟ قال : نشره » <sup>(٤٥)</sup> ، وفي الحديث عن أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق <عليه السلام> : قال : « قرأت في كتاب علي <عليه السلام> : إن الله لم يأخذ على الجهال عهداً بطلب العلم حتى أخذ على العلماء عهداً ببذل العلم للجهال؛ لأن العلم كان قبل الجهل » <sup>(٤٦)</sup> ، وروي عنه <عليه السلام> أيضاً أنه قال : « احتفظوا بكتابكم فإنكم سوف تحتاجون إليها » <sup>(٤٧)</sup> .

وهناك روایات تدلّ على أنَّ الواجب من طلب العلم، هو طلب العلم الذي يحتاج الناس إليه في أمور معاشهم أو معادهم، دون ما لا يحتاجون إليه، وإن كان طلب العلم في نفسه راجحاً مندوباً إليه في الشرع مطلقاً إن لم يكن علماً مضرأً ومفسداً، لكن العلم الذي لا يحتاج إليه الناس في حياتهم خارج بالتفصيص بحسب هذه الروایات عن شمول النصوص الدالة على وجوب طلب العلم، وقد ورد في الحديث أنَّ رسول الله <ﷺ> دخل المسجد وبه جماعة قد أطافوا برجل فقال : « ما هذا ؟ فقيل : علامة ، فقال : وما العلامة ؟ فقالوا له : أعلم الناس بأنساب العرب ووقيعها ، وأيام الجاهلية والأشعار العربية ، قالوا : فقال النبي <ﷺ> : ذاك علم لا يضر من جهله ، ولا ينفع من علمه ، ثم قال النبي <ﷺ> : إنما العلم ثلاثة : آية محكمة أو فريضة عادلة أو سنة قائمة ، وما خلاهنَّ فهو فضل » <sup>(٤٨)</sup> ، وسئل أبو الحسن موسى بن جعفر <عليه السلام> : « هل يسع الناس ترك المسألة عمما يحتاجون إليه ؟ فقال : لا » <sup>(٤٩)</sup> .

ومهما يكن من أمر ، فحفظ العلم النافع وآثاره واجب مطلقاً ، وكذا حفظ الآثار الفنية والأدبية التي صدق عليها أنها ممّا يحتاج إليه الناس في حياتهم ، فيجب حفظها وحفظ ما يدلّ عليها ويعودي إليها سواءً كان الأثر كتاباً أو عمارة أو بناءً أو غير ذلك .

## ٤- العمران والاحياء:

يستفاد من مجموع المصادر الدينية أن عمران الأرض وإحياءها وإحياء ما فيها من الثروات والأموال فرض كفاية على الناس أجمعين وفرض عين على الدولة ، ومندوب إليه في الشرع بالنسبة لأفراد الناس بأعيانهم . ومهما يكن من أمر فإن وجوبهما على الناس وجوباً كفائياً ووجوبهما على الدولة وجوباً عيناً، يعني وجوب صيانة الآثار التاريخية بما يمنع من خرابها ، ووجوب إحيائها إن أصابها الخراب بأي سبب من الأسباب .

وممّا يدلّ على ما ذكرناه من الوجوب الكفائي للعمارة والإحياء قوله تعالى : « هُوَ أَنْشَأُكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرْكُمْ فِيهَا »<sup>(٥٠)</sup> ، وعلى وجوبها مطلقاً اجمالاً ووجوبها العيني على الدولة قوله تعالى : « فَاقْتُلُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُونَ » ولا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ \* الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ »<sup>(٥١)</sup> ، وصفت الآية الحكام المسرفين بوصفين الإفساد وعدم الإصلاح ، فهي تدلّ على حرمة الإفساد ووجوب الإصلاح مطلقاً على الاجمال ، وتدلّ على أنّ الحكم بوجه خاص يجب أن يكون مصلحاً وأن لا يكون مفسداً ، والإصلاح لا يكون إلا بعمارة الأرض وما فيها مما يصلح للعمارة والإحياء .

وأمّا ما ورد في الشرع من الندب إلى العمارة والإحياء الدال على كونه مندوباً إليه بالنسبة لأفراد الناس بأعيانهم فهو كثير من ذلك ما رواه السيد المرتضى عن علي<sup>عليه السلام</sup> قال : « وأمّا وجه العمارة فقوله تعالى : « هُوَ أَنْشَأُكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرْكُمْ فِيهَا »<sup>(٥٢)</sup> فأعلمـنا سبحانه أنه قد أمرـهم بالعمارة ... »<sup>(٥٣)</sup> .

وقد روـيـ يـزـيدـ بنـ هـارـونـ عـنـ الإـمامـ جـعـفرـ بنـ مـحـمـدـ الصـادـقـ<sup>عليـهـ السـلامـ</sup>ـ أـنـهـ قـالـ : « الـزارـعونـ كـنـوزـ الـأـنـامـ يـزـرعـونـ طـيـباـ أـخـرـجـهـ اللهـ عـزـ وـجـلـ ، وـهـمـ يـوـمـ الـقيـامـةـ أـحـسـنـ النـاسـ مـقـاماـ وـأـقـرـبـهـمـ مـنـزلـةـ ، يـدـعـونـ : الـمـبـارـكـينـ »<sup>(٥٤)</sup> .

وروى العياشي في تفسيره عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله ﷺ أنه قال : « من سقى طلحة أو سدرة فكأنما سقى مؤمناً من ظمآن » (٥٥) .

وخلالصة ما يستنتج مما ذكرناه في خصوص « التراث الثقافي » هو وجوب الصيانة والاحياء لكلّ ثراث ثقافي يقبل العمارة والاحياء ، وعدم جواز التفريط به بما يؤدي الى فساده وخرابه ، وقد سبق أن أشرنا إلى أنّ المقصود بالتراث الثقافي هو كلّ أثر تاريخي مفيد .

#### ٥ - التعاون على البرّ والتقوى :

قال سبحانه وتعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعَدْوَانِ ﴾ (٥٦) دلت الآية بظهورها الأولى على وجوب التعاون على البرّ والتقوى مطلقاً ، لكن القرينة العقلية الدالة على أنّ الفرع لا يزيد على أصله تدلّ على أنّ البرّ المنذوب الذي رخص في تركه يستحبّ التعاون فيه كما يستحبّ الفعل ذاته ، وليس من الحرام ترك التعاون فيه كما لا يحرم ترك العمل رأساً؛ لكونه غير فرض .

وبناءً على هذا ، فالتعاون في أعمال البرّ الواجبة يكون واجباً وفي أعمال البرّ المستحبة يكون مستحبّاً ، كما يحرم التعاون على الأعمال التي حرّمها الشرع الشريف بمقتضى قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعَدْوَانِ ﴾ .

وفيما يخص التراث الثقافي نستنتج مما ذكر أنّ التراث الثقافي الذي يحمل مضموناً او صفة ورد في الشرع ما يدلّ على وجوب إذاعته أو نشره أو بقائه يجب صيانته وإحياؤه وتسهيل أمر إذاعته ونشره وتوفير المقدّمات المؤدية إلى ذلك كلّه ، ويجب التعاون في ذلك كلّه مع من يقوم بذلك ، كما يجب كلّ عمل من أعمال الاهتمام بالتراث الثقافي مما ينطبق عليه عنوان التعاون على البرّ والتقوى ما دام التراث الثقافي مشتملاً على مضمون أو وصف أو حالة أوجبها الشارع المقدّس وأوجب ترويجه وإشاعتها .

أما التراث الثقافي المشتمل على مضمون غير واجب، فإن اشتمل على مضمون أو وصف أو حال راجح في نظر الشارع فإن التعاون فيه وفي حفظه وصيانته يكون راجحاً ومندوباً من الناحية الشرعية ومثاباً عليه من الله سبحانه وإن لم يكن واجباً . وإن كان الأثر الثقافي مشتملاً على مضمون منكر منهى عنه لدى الشارع نهي تحريم أو نهي تنزيه كان الاهتمام به والمحافظة عليه ومطلق التعاون فيه تابعاً في الحكم لذلك المضمون أيضاً فيحرم أو يكره التعاون فيه والاهتمام بشأنه تبعاً لحرمة مضمونه أو كراحته .

#### ٦ - المال النافع أو الثروة الاقتصادية :

لا يجوز في الشرع تبذير المال والاسراف فيه ، ويقصد بتبذيره إتلافه ، وبالاسراف فيه الانفاق بما يزيد عن الحاجة المتعارفة - سواء كانت الحاجة حاجة ضرورية أو حاجة كمالية في الحياة - أو عدم الانتفاع به انتفاعاً لائقاً به ومناسباً له بحسب النظر العرفي ، أو إهماله وترك إحيائه وإعداده للانتفاع به مع القدرة على ذلك .

وقد دلت آيات وروايات كثيرة على حرمة التبذير والاسراف منها : قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُبْذِرْ تُبْذِرْا \* إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِحْوَانَ الشَّيَاطِينَ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُوراً ﴾<sup>(٥٧)</sup> ، وقال تعالى : ﴿ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾<sup>(٥٨)</sup> .

وبناءً على هذا الأساس ، فكل تراث ثقافي يتصرف بصفة المالية عرفاً لا يجوز إتلافه ، كما لا يجوز استعماله أو الانتفاع به فيما لا يعتبر انتفاعاً لائقاً ومناسباً له ، ولا يجوز أيضاً التفريط به وإهماله ؛ لكون ذلك كله إسرافاً محراً في الشرع ، بل يجب إحياؤه واستثماره وتأهيله للانتفاع به بحسب شأنه اللائق به في النظر العرفي .

القسم الثاني : ما تستحب عمارته وإحياءه وصيانته والمحافظة عليه من غير وجوب .

وهذا القسم يختص بما إذا كان التراث الثقافي تراثاً خارجاً عن دائرة العناوين الستة التي أشرنا إليها سابقاً، فلم يكن من الشعائر الإلهية، ولا أثراً علمياً نافعاً ولا من المصالح العامة، ولا مما يقبل العمارة والإحياء، ولا من مصاديق التعاون على البر الواجب والتقوى، ولا من المال النافع والثروة الاقتصادية التي يعبأ بها، وذلك من قبيل الأواني الفخارية أو المسكوكات القديمة التي لا مالية لها يعتد بها وأمثال ذلك ، فمثل هذه الامور بعد عدم صدق شيء من العناوين الستة السابقة عليه ، لا وجه لوجوب إحيائه أو المحافظة عليه ، بل يستحب ذلك إن كان مما يستفاد منه للاعتبار بحياة الماضين وتنكير آثارهم والاعتزاز بها ؛ لأنَّه حينئذ آية يعتبر بها ويتعظ بها ، وقد سبق أن أشرنا إلى أنَّ الاعتزاز والاعتبار بآثار الماضين مما دعت إليه الشريعة ، وأكَّدَتْ آيات الكتابة وأحاديث السنة الشريفة ، وكذا لو كان في إحياء الأثر التاريخي تعاون على برَّ مندوب كما إذا كان تشجيعاً للناس في عمل الخير وترغيباً لهم في الأعمال الصالحة وما شاكل ذلك ، فإنَّ ذلك كله مندوب إليه مستحب فعله شرعاً .

القسم الثالث : ما يحرم إبقاءه بل يجب هدمه وإمحاؤه .

وهو كما أشرنا إليه في بحثنا السابق عن العناوين السلبية ما يندرج تحت عنوان المضر والمفسد ، أو عنوان الباطل ، أو ما كان من هيكل العبادة المتبدعة أي الأواثن والأصنام أو من الصور والتماثيل المجرسية التي خصصت للعبادة ، أو قصد بها العبادة .

وقد أشرنا سابقاً إلى أنَّ الحكم بالحرمة ووجوب الإمحاء والهدم في هذا القسم مختص بحال بقاء الموضوع على ما هو عليه من الاندراج تحت العنوان السلبي أو الصفة السلبية التي ثبت له الحكم بالحرمة بسببها ، فلو تغير

الموضوع تغيراً نفي عنه صدق العنوان السلبي أو الصفة السلبية التي ثبت الحكم بالحرمة بسببها زال الحكم بزوال الموضوع، ومن هنا قلنا إنَّ مجسمة بودا التي اثيرت ضجة حولها عندما دمرتها حكومةطالبان، كان مما شملها تغيير الموضوع وزوال عنوان الصنم المعبود عنه، فإنَّ المجسمة المذكورة بعد قرون من زوال الديانة البوذية من المنطقة وتحول أهلها كافة إلى مسلمين مؤمنين وعدم استعمالها للعبادة طيلة القرون الأخيرة الماضية، وتحولها في نظر العرف الغالب إلى مجرد مجسمة ينتفع بها في الاعتبار والاتعاظ أو التزين أو جلب السائرين أو غير ذلك، تغيرت بحسب الموضوع إلى شيء آخر غير الذي كانت عليه، وهو كونها صورة مجسمة تذكر بالماضي وينتفع بها في جلب السائرين وما شاكل ذلك وليس في شيء من هذا أمر ردع عنه الشارع أو منع عنه أو امر بهدمه وإمحائه بل دعا إلى بعض ذلك كالاعتبار والاتعاظ .

#### القسم الرابع : ما يكره إبقاءه وصيانته وعمارته .

وهو كلَّ أثرٍ تارِيحي اندُرَجَ إبقاءه وعمارته تحت عنوان نهي الشارع عنه نهي كراهة وتتنزيه لا نهي منع وتحريم؛ وذلك من قبيل الأبنية على القبور، فقد ورد في الحديث ما يدلُّ على كراهة تشييد الأبنية على القبور، وخرجت عن هذا العموم مقابر النبيِّ والأئمَّة عليهم السلام والصالحين؛ لورود الدليل بتخصيص هذه الكراهة لغير مقابر الرسول وأهل البيت والصالحين من أوليائهم التي يشملها قوله تعالى : « فِي بُيُوتِ أَذْنَ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةً وَلَا يَبْعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ » <sup>(٥٩)</sup> ، هذا إذا لم يدرج الأثر التارِيحي تحت عنوان آخر من العناوين السابقة التي ندب الشارع إلى إحيائها وعمارتها ندبًا وجوبًا أو استحبابًا وإلا تعين الحكم بحسب الأهم من العناوين المترادفين .

القسم الخامس : ما يُباح إبقاءه وصيانته والمحافظة عليه من غير تعين الفعل أو الترك ولا رجحان أحدهما ، وهو الأثر التاريخي غير المدرج تحت شيء من العناوين المأمور بها أمراً وجوبياً أو استحبابياً أو المنهي عنها نهياً تحريمياً أو تنزيهياً .

وقد اتضح بما ذكرناه أن حكم التراث الثقافي فقهياً ينقسم بانقسام الأحكام الخمسة ويدور الحكم فيه مدار العنوان المنطبق على التراث الثقافي ، وقد اتضح أيضاً مما ذكرناه أن الأغلب الأعم من مصاديق التراث الثقافي يندرج تحت أحد العناوين الستة التي يحكم فيها فقهياً بوجوب الإبقاء والعمارة والصيانة والإحياء .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ .

## المفهوم الشامل

- (١) الحج : ٣٢ .
- (٢) المائدة : ٢ .
- (٣) مجمع البيان ١ : ٤٤٣ في تفسير قوله تعالى : « إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ... ». .
- (٤) مستدرك الوسائل ١٧ : ٣٠٠، ب ٨ من صفات القاضي، ح ٥١.
- (٥) المصدر السابق : ح ٥٢ .
- (٦) الروم : ٩ .
- (٧) الحج : ٤٥ - ٤٦ .
- (٨) مستدرك الوسائل ٣ : ٤٨٤ ، ب ٥٤ من احكام المساجد، ح ٢٢ .
- (٩) المصدر السابق : ٤٤٨ - ٤٤٩ .
- (١٠) الأعراف : ٥٦ .
- (١١) الأصول من الكافي ٢ : ١٦٣ ، كتاب الایمان والكفر ، باب الاهتمام بأمور المسلمين ، ح ١ .
- (١٢) الوسائل ٢٦ : ١٤ ، ب ١ من كتاب الميراث ، ح ١٠ .
- (١٣) الكافي ١ : ٤٨ ، نفس المصدر كتاب فضل العلم ، باب التوارد ، ح ٤ .
- (١٤) المصدر السابق : ٥٢ ، كتاب فضل العلم ، باب رواية الكتب والحديث ، ح ١٠ .
- (١٥) هود : ٦١ .
- (١٦) الوسائل ١٩ : ٣٥ ، ب ٣ ، من أحكام المزارعة ، ح ٣ . والآية في سورة هود : ٦١ .
- (١٧) المائدة : ٢ .
- (١٨) الحج : ٧٧ .
- (١٩) النساء : ٥ .
- (٢٠) الوسائل ٢٦ : ١٤ ب ١ من الفرائض والمواريث ، ح ١٠ .
- (٢١) البقرة : ٢٠٥ .
- (٢٢) الأنبياء : ١٨ .
- (٢٣) الشورى : ٢٤ .

- (٤٣) الأصول من الكافي ٢: ١٦٣، من كتاب الإيمان والكفر، باب الاهتمام بأمور المسلمين، ح ١.
- (٤٤) الأصول من الكافي ١: ٣٠ من كتاب فضل العلم، باب فرض العلم، ح ١.
- (٤٥) المصدر السابق: ٤٨، باب التوارد، ح ٤.
- (٤٦) المصدر السابق: ٤١، باب بذل العلم، ح ١.
- (٤٧) المصدر السابق: ٥٢، كتاب فضل العلم، باب رواية الكتب والحديث، ح ١٠.
- (٤٨) المصدر السابق: ٣٢، باب صفة العلم، ح ١.
- (٤٩) المصدر السابق: ٣٠، باب فرض العلم، ح ٣.
- (٥٠) الحج: ٣٠.
- (٥١) صحيح البخاري ٧: ٦٧، ط. دار الفكر.
- (٥٢) الوسائل ١٧: ٢٩٧، ب ٩٤ مما يكتسب به، ح ٦.
- (٥٣) صحيح مسلم ٦: ١٦٢، ط. دار الفكر.
- (٥٤) الوسائل ١٧: ٢٩٦، ب ٩٤ مما يكتسب به، ح ٣.
- (٥٥) الوسائل ٤: ٤٣٦ - ٤٣٧، ب ٤٥ من لباس المصلي، ح ١.
- (٥٦) المصدر السابق: ٤٤١، ح ١٨.
- (٥٧) المصدر السابق: ٤٤٢، ح ٢١.
- (٥٨) سنن أبي داود ٢: ٤٦٢.
- (٥٩) المصدر السابق: ٤٦٣.
- (٦٠) الحج: ٣٢.
- (٦١) المائدة: ٢.
- (٦٢) التوبة: ١٨.
- (٦٣) البقرة: ١١٤.
- (٦٤) النور: ٣٦.
- (٦٥) الاعراف: ٥٦.
- (٦٦) الحج: ٤٠.
- (٦٧) البقرة: ٢٥١.
- (٦٨) النساء: ٥٠.

- (٥٠) هود: ٦١.
- (٥١) الشعراء: ١٥٢ - ١٥٠.
- (٥٢) هود: ٦١.
- (٥٣) الوسائل ١٩: ٣٥، ب٣ من المزارعة، ح ١٠.
- (٥٤) المصدر السابق: ٣٤، ح ٧.
- (٥٥) الوسائل ١٧: ٤٢، ب١٠ من مقدمات التجارة، ح ٤.
- (٥٦) المائدة: ٢.
- (٥٧) الإسراء: ٢٦ - ٢٧.
- (٥٨) الأنعام: ١٤١.
- (٥٩) النور: ٣٦.

# العلاقة بين العناوين الأخلاقية والبحوث الفقهية

□ الشيخ معين دقيق

تمهيد

قبل الدخول في معالجة الموضوع من المناسب التعرض إلى أمرين :

## الأمر الأول : تعريف الأخلاق

الأخلاق ، وهي في اللغة كلمة ثلاثة أصل ، قال ابن فارس : « الخاء واللام والقاف أصلان : أحدهما تقدير الشيء ، والآخر ملاسة الشيء . فأمّا الأول ، فقولهم : خلقت الأديم للسماء ، إذا قدرته . وأمّا الأصل الثاني ، فصخرة خلقاء ، أي : ملساء » <sup>(١)</sup> .

وقد ذكر غيره لهذه الكلمة ومشتقاتها معاني كثيرة في الاستعمال اللغوي ، لعل أقربها إلى المعنى الاصطلاحى الشائع ما ذكره الجوهرى من أن الخلقة تأتى بمعنى الطبيعة ، والجمع خلائق <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو هلال العسكري في مقام التفريق بين الطبيعة والقرحة : « إنَّ الطبيعة ما طبع عليه الإنسان ، أي : خلق ، والقرحة - فيما قال المبرد ما خرج من الطبيعة من غير تكَافَف » <sup>(٣)</sup> .

ولعلَّ هذا هو الشائع في الروايات عند التعبير بمكارم الأخلاق .

ويمكن أن تكون من الخلقة بالكسر ، بمعنى الفطرة <sup>(٤)</sup> .

وأمّا في الاصطلاح ، فيمكن تعريفها بأنّها ملكة تصدر عنها الأفعال من النفس سهلة بلا كلفة فيها ولا مشقة <sup>(٥)</sup> . وهذا شبيه بتعريف المبرد للقريحة ، فتدبر .

ومسائل علم الأخلاق هي الأبحاث التي تدور حول ملكات الإنسان وصفاته الممدودة والمذمومة ، الحسنة والقبحة ، ذاتية كانت أو عرضية ، موهوبة كانت أو مكتسبة <sup>(٦)</sup> .

### الأمر الثاني : التوضيح الإجمالي للعنوان

إنَّه على الرغم من كون الشريعة المقدسة قد تضافرت نصوصها على إثبات حقيقة تشريعية مهمة ، وهي أنَّ أحكامه تبارك وتعالى شاملة لجميع وقائع الحياة ، ويمكن التعبير عن ذلك بأنَّه : ( ما من واقعة إلا والله فيها حكم حتى أرش الخدش ) .

وهذه المقوله وإن لم ترد هكذا فيما ورد عن المعصومين عليهم السلام ، إلا أنَّه يمكن التدليل عليها بجملة من النصوص .

منها : ما أورده علي بن الحسين المرتضى في رسالة المحكم والمتشابه ، نقلًا عن تفسير النعماني بإسناده إلى إسماعيل بن جابر ، عن أبي عبد الله عليه السلام ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليه السلام في حديث طويل ، قال : « وأمّا الرد على من قال بالرأي والقياس والاستحسان والاجتهاد ، ومن يقول : إنَّ الاختلاف رحمة ، فاعلم أنَّا لما رأينا من قال بالرأي والقياس قد استعملوا الشبهات في الأحكام لما عجزوا عن عرفان إصابة الحكم ، و قالوا ما من حادثة إلا والله فيها حكم ... » <sup>(٧)</sup> .

وفقرة الاستشهاد وإن كانت حكاية عن أصحاب الرأي والاستحسان ، إلا أنَّه يظهر من تمام الخبر تقريرهم على ذلك .

ومنها : ما رواه الصفار بإسناده عن علي بن رئاب عن أبي عبد الله عليهما السلام : « أَنَّهُ سُئلَ عَنِ الْجَامِعَةِ ، قَالَ : تَلَكَ صَحِيفَةٌ سَبْعُونَ ذِرَاعاً فِي عَرِيشِ الْأَدِيمِ ، مِثْلُ فَخْذِ الْفَالِجِ ، فِيهَا كُلُّ مَا يَحْتَاجُ النَّاسُ إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ مِنْ قَضِيَّةٍ إِلَّا وَهِيَ فِيهَا ، حَتَّى أَرْشَ الدُّخْشِ » <sup>(٨)</sup>.

بل حتى لو غضبنا النظر عن تلك النصوص وغيرها لما أحوجنا الدليل لإثبات هذه القاعدة ؛ إذ يمكن إثباتها عن طريق الاستئثار بثوابت عقائدية وعقلية ، حيث إنَّه - تعالى - بمقتضى علمه المطلق ، وإرادته الثابتة التي هي بمعنى علمه بالنظام الأحسن ، وأنَّه تعالى فاعل بالعنایة <sup>(٩)</sup> ، وأنَّ حكمه الشرعي متصل بأفعال المكلفين التي تصدر منهم عن اختيار ، وأنَّ كُلَّ فعل من أفعالنا يؤثر بشكل أو بآخر بالنظام النوعي ، ينتج ذلك - بعد الكسر والانكسار - أنَّه لا بدَّ وأنَّ تتكيف أفعال العباد الاختيارية بحكم من الأحكام ، بمقتضى قاعدة اللطف ، وكون التكليف حسناً وإنساناً من المبدأ الأعلى .

ولكن على الرغم من توافق النقل والعقل على تلك المقوله - أعني : استيعاب أحكامه تعالى لجميع وقائع الحياة - نرى أنَّ البحث الفقهي المتعارف - والذي يدور محوره حول فعل المكلف وما يتکيف به من أحكام - قد انحصر في ضمن إطار خاص ، يمكن القول عنه بأنه أضيق من دائرة وقائع الحياة .

بل يمكن القول بأنَّ هذا الانحصر في الإطار من ناحية الموارد انعكس على الأدوات وكيفية فهمها وإجرائها ، فكتيراً ما نجد الفقهاء - أعلى الله كلامهم - يتعاملون مع النصوص الخارجية عمما اصطلحوا عليه بالبحث الفقهي - كالنصوص الواردة في مجال المباحث الأخلاقية - بطريقة مغایرة لمعاملتهم معها في البحث الفقهي .

مثلاً : يتعامل الفقيه مع النص الوارد فيما أطَّرَ به بحثه على وفق ما ثبت لديه في الأصول من صغيريات حجية الظهور ، كظهور صيغة الأمر في الوجوب ،

والنهي في الحرمة مع التجرد عن القرائن الصرافية ، بينما في المجال الثاني الذي أخرجه عن إطار بحثه كثيراً ما لا يتعامل في مجال فهم النص بهذه الطريقة .

مع أنه طبقاً للحقيقة المشار إليه سابقاً ، والتي يساعد عليها العقل والنقل ، ينبغي أن تكون كل النصوص الواردة في المجالين عاكسة لرأي الشريعة وموقفها ، وهو لا بد وأن يكون حكماً شرعاً من الأحكام المتعارفة .

فالحاصل : أن السؤال الرئيسي التحقيقي في هذه المقالة هو : لماذا كانت الطريقة السائدة عند الفقهاء قائمة على فصل العناوين الأخلاقية عن البحث الفقهي ؟

### وجوه محتملة في الانفصال :

فأعلم أنه للوهلة الأولى قد تطراً على الذهن وجوهاً يمكن أن يدافع بها عن تلك الطريقة السائدة بين الفقهاء ، علمًا أن هذه الوجوه التي أشير إليها لا تُنسب إلى شخص بعيده ؛ لعدم اطلاعي - في حدود تتبعي - على من تعرض لهذا البحث ولو في ضمن مقالة .

وكيف كان ، فيمكن الإشارة إلى وجوه خمسة :

الوجه الأول : أن الأحكام التي تتكيف بها الأفعال والموافق في الإطار الأول<sup>(١٠)</sup> لما كانت تأسيسية وإبداعية من الشارع المقدس ، من دون أن يكون لها سابقة عقلائية وجذور ارتكازية ، وكانت بحاجة ماسة إلى التدقيق في نصوصها ليحرز معه مراد الشريعة . بينما نرى أن الأحكام التي ترتبط بالأفعال والموافق التي تصنف في ضمن الإطار الثاني تكون إمضائية وذات جذور عقلائية واضحة ، يكفي في إثراز موقف الشريعة منها عدم الردع المستكشف منه الإمضاء .

أقول : يعرف ما في هذا الوجه بعد التفاتة سريعة إلى قسم المعاملات من البحث الفقهية والرسائل العملية .

فهذا الميرزا النائيني رحمه الله يشكل على الشهيدين رحمهما الله اللذين يظهر منهما أنَّ البيع ونحوه من الفاظ المعاملات حقيقة في الصحيح ومجاز في الفاسد ، بأنَّ كون العقد حقيقة في الصحيح معناه أنَّ الشارع وضعه للصحيح ، مع أنَّ المعاملات بأجمعها إمضائية <sup>(١١)</sup> .

ويرى الإمام الخميني رض أنَّ الأدلة العامة الواردة في باب المعاملات من قبيل : «أوفوا بالعقود» <sup>(١٢)</sup> و «المؤمنون عند شروطهم» إمضائية تنفيذية ، لا تأسيسية تعبدية <sup>(١٣)</sup> .

ومثله ما عن السيد الخوئي رض ، حيث قال عن هذا النوع من الأدلة بأنَّه من المعلوم أنها أدلة إمضائية ، لا تأسيسية <sup>(١٤)</sup> .

وعليه ، فعلى فرض صحة الوجه المذكور ، يلزم إخراج أكثر مباحث المعاملات عن الإطار الأول ، أو الالتزام بالاستطراد فيها ، وكلَّ منهما كما ترى .

هذا ، مضافاً إلى أنَّ كثيراً من المباحث والمواقف التي تدرج في ضمن الإطار الثاني تأسيسية أيضاً ، كالمباحث المرتبطة بأفعال النفس من قبيل العجب والرثاء ؛ إذ أية سيرة كانت قائمة على إعطاء نظرة واضحة وشاملة في مثل هذه الأمور قبل الشريعة ، ليقال بأنَّ نصوص الشريعة فيها إمضائية لا تأسيسية .

لا يقال : ما ذكر من الأمثلة المذكورة المرتبطة بأفعال النفس ، قد تعرض له الفقهاء في كتبهم الفقهية ، فتكون داخلة في الإطار الأول فلا يصح النقض بها .

لأنَّه يقال : إنَّما تعرضوا لها استطراداً ، لا من جهة حكم ذاتها وتفريعاتها ، بل من جهة آثارها على بعض العبادات ، كالصلوة والصوم . هذا مع أنَّ النقض لا ينحصر بها كما لا يخفى ، فلا يكون الجواب عنها جواباً عن مطلق النقض .

الوجه الثاني : أنَّ النصوص الواردة في الإطار الأول غالباً ما تكون مولوية ، بخلاف النصوص الواردة في الإطار الثاني ، فإنَّها إرشادية غالباً .

وفيه : - مضافاً إلى كونه متفرعاً على الوجه السابق الذي قد عرفت ما فيه - أن للإرشادية مجالاً في كثير من نصوص الإطار الأول ، كما لا يخفى على المتتبع خصوصاً في باب المعاملات ، والنصوص الواردة في بيان مواطن وشروط بعض العبادات .

ثم إنَّه مضافاً إلى كل ذلك ، فإنَّ جملة من الفقهاء قد نصوا على أنَّ الأوامر والنواهي الإرشادية قد يستفاد منها بعض الأحكام الشرعية الخمسة .

قال الفقيه الأصولي الآقا رضا الهمданى رحمه الله : « إنَّ الأوامر والنواهي الشرعية الإرشادية ليست معرَّاة عن الطلب ، وكيف لا ! مع أنَّه لو صدر من الشارع كلام صريح في الإرشاد ، كما لو قال : ( استعمال الماء الساخن يورث البرص ) لكان ذلك مشوباً بالطلب ، ولذا يفهم منه الكراهة ، فضلاً عما لو صدر منه الأمر بشيء أو النهي عنه . فقولنا : إنَّ الأوامر والنواهي المتعلقة بكيفية العمل ظاهرة في الإرشاد وبيان الحكم الوضعي ، لا نعني بذلك ادعاء كونها بمنزلة الإخبار معرَّاة عن الطلب ، بل المقصود بذلك ادعاء أنَّ المتبادر من مثل هذه التكاليف كون متعلقاتها معتبرة في ذلك العمل » <sup>(١٤)</sup> .

والحاصل : أنَّه حتى لو سلَّمنا كونها إرشادية ، إلا أنَّ ذلك لا يمنع من تكيف الأفعال المصنفة في ضمن الأفعال الأخلاقية بحكم من أحكام الشريعة المقدسة .

الوجه الثالث : أنَّ ما كان من قبيل الموارد الداخلة في ضمن الإطار الثاني لا تتعدد فيه الأحكام ؛ إذ أنَّ أكثره يدرج في ضمن الآداب والسنن ، مما لا يكون حكمه محتاجاً إلى مزيد بحث ، خصوصاً عند من يرى القول بقاعدة التسامح في أدلة السنن . وهذا بخلاف ما يصنف في ضمن الإطار الأول ؛ حيث إنَّه تتعدد فيه الأحكام من تكليفية خمسة إلى وضعية لا إحصاء لها .

وفيه :

أولاً : أنَّ هذا الفرق لا طريق إلى تحصيله إلا بعد البحث عن المطالب الأخلاقية استدلاليًا لمعرفة حكمها ، فكيف يكون ما لا يحصل إلا بعد البحث سبباً لعدم البحث ! .

وثانياً : أنَّ الفقهاء كثيراً ما بحثوا عن الآداب والسنن<sup>(١٥)</sup> في ذيل كثير من أبواب الفقه ، فهلا أدرجوا موارد الإطار الثاني معها .

وثالثاً : أنَّ الأحكام في الآداب والسنن متنوعة أيضاً ؛ لأنَّ الأحكام غير الإلزامية متنوعة . وقلة الأحكام المتنوعة وكثرتها لا يكون فارقاً ، خصوصاً بعد ما عرفت من أنَّ القلة والكثرة إنما تعرف بعد البحث ، فلا تكون سبباً لتركه .

الوجه الرابع : أنَّ الموارد الداخلية في الإطار الأول أكثر ابتلاء ، بخلاف الموارد الداخلية في الإطار الثاني .

قلت : وأنت خبير بما في هذا الوجه ؟ حيث إنَّ كثيراً من المباحث الأخلاقية يكثر الابتلاء به بشكل يومي سواء من قبل الفرد أم المجتمع ، فالمحاسبة والمراقبة مهما كان حكمهما الشرعي الذي يتکيفان به مما يحتاج إليه في كل يوم ، ويكشف عن ذلك كثرة الأخبار الواردة في مثل هذه المباحث .

بل كيف يمكن أن تكون المطالب الأخلاقية قليلة الابتلاء ، والحال إنَّه لو لوها لما كان هناك ضمانة لتطبيق الأحكام حتى الإلزامية في غالب الأحيان .

فإنَّ الإحساس بالمسؤولية وحسن الانضباط صفتان من أهم المسائل الأخلاقية ، ولهم الدور الكبير في تقديم الأمم . فقد قيل : إنَّ ألمانيا التي أمست بعد الحرب العالمية الثانية حفنة رماد ، نجدها وقد أصبحت اليوم إحدى الدول الصناعية العاملة ، ويقول ذوو الخبرة ليس السبب في ذلك أنَّ الألمانيين أذكي

الناس ، ولا أن لهم من القوى والصلاحيات ما ليس لغيرهم ، بل إن السبب الأهم في تقدّمهم هو الإحساس بالمسؤولية وحسن الانضباط<sup>(١٦)</sup> .

فللأخلاق دور كبير في تقدم الأمة - أية أمة - سواء كان على صعيد التقدّم المادي أم المعنوي ، والله در الشاعر حين يقول :

إِنَّمَا الْأُمَّةُ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ  
فَإِنْ هُمْ ذَهَبُوا أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

مضافاً إلى أن كثيراً من الأبواب الفقهية التي كانت محطاً لنظر الفقهاء مما يقل الابتلاء بها ، فليس باب السبق والرمایة بأكثر ابتلاء من كثير من المباحث الأخلاقية ، كما لا يخفى .

الوجه الخامس : ما قد يقال من أن المتبع للمباحث الفقهية يجد أن متعلق الحكم الشرعي فيها هو الفعل الجوارحي للمكلّف . وليس معنى ذلك أن القانون الأخلاقي لا يتعلّق إلا بأفعال الجوانح بمقتضى المقابلة ؛ إذ أن كثيراً من متعلقات هذا القانون هي من أفعال الجوارح أيضاً ، بل معنى أن الحكم الفقهي ينحصر تعلقه بأفعال الجوارح . ومن هنا نجد أن الفقهاء قد تعرّضوا في بحوثهم الفقهية للمباحث الأخلاقية التي ترتبط بأفعال الجوارحية ، كالغيبة والكذب اللذين هما فعل من أفعال اللسان الذي يعتبر جارحة لا جانحة ، كما لا يخفى .

وفيه :

أولاً : أنه لو كنا بصدّد التفرّيق بين الإطارين كيّفما اتفق لكان هذا الوجه في غاية المتنانة والقبول ، إلا أنك قد عرفت سابقاً بأن الأحكام الشرعية تشمل جميع وقائع الحياة بما فيها أفعال الجوارح والجوانح ؛ لإطلاق النصوص من جهة ، وعدم قابلية الدليل العقلي الذي أشرنا إليه للتخصيص . وحينئذ يبقى السؤال موجهاً ، وهو لماذا حصر الفقهاء بحوثهم الفقهية بما يرتبط بأفعال الجوارح ؟

وثانياً : لا نسلم انحصر متعلقات الأحكام الفقهية بأفعال الجوانح ، ويكتفي في النقض الإشارة إلى بعض الموارد ؛ لأنّ نقىض الموجبة الكلية ( كلّ متعلقات الأحكام الفقهية من أفعال الجوارح ) سالبة جزئية ( بعض متعلقات الأحكام الفقهية ليس من أفعال الجوارح ) ، وهي تصدق ولو في بعض الموارد ، مضافاً إلى أنّ طالب الحق المنصف تكفيه الإشارة ، والمكابر المتعسّف لا ينتفع ولو بألف عبارة . ومن هذه الموارد التي يمكن الإشارة إليها :

١ - مباحث النية التي طرحتها الفقهاء في أبواب العبادات ، وحكموا بوجوبها الشرعي ، وأنّ عدمها يقتضي بطلان العبادة . نعم اختلفوا في كونها جزءاً أو شرطاً<sup>(١٧)</sup> ، إلا أنّ ذلك لا يضر بما هو المقصود .

٢ - في أبواب النيابة في العبادات نص جمع من الفقهاء على أنّ للنائب حينما يأتي بالعمل فعلين : أحدهما قلبي من أفعال الجوانح ، وهو النيابة ، والآخر خارجي من أفعال الجوارح ، وهو العمل المنوب فيه ، كالصلوة مثلاً . ومن هنا رفع بعضهم إشكال أخذ الأجراة على الواجبات ، بأنّ الأجراة إنما هي على النيابة التي هي فعل جواني ، والقرب كان على الفعل الجوارحي وهو الصلاة<sup>(١٨)</sup> .

٣ - إنّ من جملة المسائل التي يطرحها الفقهاء في بحوثهم واستفتاءاتهم ، مسألة حكم التخيّل والتفكير بالمرأة الأجنبية<sup>(١٩)</sup> ، وغير خفي كون موضوع هذه المسألة من الموضوعات المرتبطة بالأفعال القلبية .

٤ - إنّ الصوم الذي يقع متعلقاً للحكم الشرعي قد عرف عند بعض الفقهاء بأنه كفّ النفس عن المفطرات<sup>(٢٠)</sup> ، وكفّ النفس مما يرتبط بالجوانح ، كما لا يخفى .

٥ - إنّ الإحرام الذي هو واجب من واجبات الحج عرفة المحقق الكركي بقوله : « ومعناه كفّ النفس عن أمور مخصوصة إلى أن يأتي بالمحلّ من الأفعال »<sup>(٢١)</sup> .

٦ - إنَّ من جملة مراتب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجبة هي مرتبة الإنكار القلبي ، وهو على أحد تفسيريه متمحض بكونه فعلاً جوانحياً ، وعلى تفسيره الآخر يتضمن فعلاً جوانحياً ، قال الشهيد الثاني في المسالك : « أعلم أنَّ الإنكار القلبي يطلق في كلامهم على معنيين : أحدهما إيجاد كراهة المنكر في القلب ، بأنْ يعتقد وجوب المتروك وتحريم المفعول مع كراحته للواقع . والثاني الإعراض عن فاعل المنكر وإظهار الكراهة له بسبب ارتكابه . والمعنى الأول يجب على كلَّ مكْفَ ؛ لأنَّه من مقتضى الإيمان وأحكامه ... »<sup>(٢٢)</sup> .

وهذا واضح في أنَّ الإنكار بالمعنى الأول صرف عمل جوانحي ، والمعنى الثاني يتضمن الكراهة المبرزة .

٧ - إنَّ جملة من الفقهاء قد ناقشوا في أدلة حرمة الاستماع إلى الغيبة ، ولكنَّهم مع ذلك التزموا بحرمتها إذا كان فيه إمضاء أو تشجيع للمتكلِّم عليها ؛ وذلك لأنَّه حينئذٍ يكون داخلاً في عنوان حرمة الرضا بفعل الظالمين<sup>(٢٣)</sup> . وأنت خبير بأنَّ الرضا الذي جعلوه من المحرَّمات من أفعال الجوانح ، واستدلُّوا عليه بما ورد من أنَّ الرضا بفعل قوم كالداخل فيه معهم<sup>(٢٤)</sup> .

٨ - هناك جملة من المباحث الفقهية ترتبط بمباحث الشك والسهو والظن ، كما لا يخفى على المتابع لكتاب الصلاة في الفقه ، والحال إنَّ العناوين المشار إليها من الصفات النفسانية .

وهناك موارد أخرى نصفح عنها اكتفاء بما ذكرنا .

### المختار في الجواب :

هذا ، وتحقيق الحال في الإجابة عن التساؤل الرئيسي في هذه المقالة يتضح بتقسيم الفقه إلى صنفين :

الصنف الأول : الفقه الروائي ، ونقصد به الفقه الذي يقوم على أساس سرد المباحث الفقهية في إطار النصوص الروائية ، كما فعله المحدثون من الفقهاء في مجتمعهم الحديثة ، أمثال ثقة الإسلام الكليني رحمه الله ( ت : ٢٢٩ هـ ) ، والفيض الكاشاني رحمه الله ( ١٠٨ - ١٠٩٠ هـ ) ، والحرّ العاملي رحمه الله ( ١٠٣٣ - ١٢٠٤ هـ ) وأمثالهم . وهؤلاء إذا نظرنا إلى كتبهم الفقهية التي هي عبارة عن نصوص الروايات ، نجد أنه لم يكن عندهم فرق بين ما يصنف في زماننا في ضمن البحوث الفقهية ، وما يصنف في ضمن البحوث الأخلاقية .

فهذا الشيخ الكليني الذي جمع في كتابه الأصول والفرع ، وما يصنف في الفقه ، وما يصنف في الأخلاق في عصرنا ، بل وغير ذلك ، يقول في ديباجة كتابه : « وذكرت أنَّ أموراً قد أشكلت ، لا تعرف حقائقها ؛ لاختلاف الرواية فيها ، وأنك تعلم أنَّ اختلاف الرواية فيها لاختلاف عللها وأسبابها ، وأنك لا تجد في حضرتك من تذكرة وتفاوذه ممَّن تثق بعلمه فيها ، وقلت : إنك تحب أن يكون عندك كتاب كافٍ يجمع فيه من جميع فنون علم الدين ، ما يكتفي به المتعلم ، ويرجع إليه المسترشد ، ويأخذ منه من يريد علم الدين والعمل به بالآثار الصحيحة عن الصادقين عليهم السلام ، والسنن القائمة التي عليها العمل ، وبها يؤدّى فرض الله تعالى ، وسنة نبيه صلوات الله عليه وآله وسالم ، وقلت : لو كان ذلك رجوت أن يكون ذلك سبباً يتدارك الله تعالى بمعونته وتوفيقه إخواننا وأهل ملتنا ، ويقبل بهم إلى مراسدهم » (٢٥) .

فانظر - أيدك الله تعالى - ترى أنَّ السائل قد رجع إلى الكليني بما هو صاحب نظر وعلم ، أو فقل : بعنوان أنَّه مجتهد وفقيه بمصطلح المتأخرین ، وأنَّه يطلب كتاباً يجمع فيه جميع فنون علم الدين ليرجع إليه من يريد العلم والعمل ، يعني ليرجع إليه المقدَّ . علمًا أنَّ ما أودعه في الكافي من روایات كان بعد إعماله لرأيه بانتخاب ما هو صحيح غير معارض ، وعليه فيكون البحث الفقهي فيه متضمناً ، وإن كان مستوى أقلَّ مما يتقوم به البحث الفقهي في عصرنا ، وليس ذلك إلا

للفاصل الزمني الذي أحوجنا إلى إعمال كثير من القواعد العامة والعناصر المشتركة .

والحاصل : أنَّ الكليني قد أعمل الفقاهة في جمعه لهذه الأخبار في ضمن كتابه الجليل ، والحال إنَّ كتابه لا ينحصر بما يسمى في عصرنا بالباحثون الفقهية . وهذا إن دلَّ على شيء فإنما يدلُّ على أنَّ إعمال العناية الفقهية بنظره يشمل جميع ما يدخل في ضمن وقائع الحياة .

ويمكن القول أنَّ هذا هو ما كان شائعاً حتى قبل الكليني أيضاً ، فكتاب المحاسن لأحمد بن محمد بن خالد البرقي يعرف من اسمه أنه ناظر إلى محاسن الأفعال ومكارم الأخلاق ، والحال إنَّ أحداً ممن ترجم للبرقي لم يقل عنه إنه كان من علماء الأخلاق .

وكذلك نجد الحرَّ العاملي المتأخر عن الكليني زماناً يعتبر في الأبواب المرتبطة بالباحثون الأخلاقية تعبيرات شائعة في البحوث الفقهية .

مثلاً : يقول في كتاب جهاد النفس وما يناسبه : باب استحباب ملازمته الصفات الحميدة ، باب وجوب اليقين بالله ، باب عدم جواز تعليق الرجاء والأمل بغير الله ، باب صحة التوبة من الكبائر ، باب تحريم الإصرار على الذنب ، باب جملة مما ينبغي تركه من الخصال المحرمة والمكرروحة ، وغير ذلك .

وأنت خير بآئِ هذه الألفاظ ( الوجوب ، والحرمة ، وعدم الجواز ، والاستحباب ، وينبغي تركه ) من الألفاظ الشائعة في الباحثون الفقهية ، فهي نظير قوله في سائر الأبواب الفقهية : ( باب وجوب الصلاة ، باب حرمة الغصب ... إلخ ) .

بل يمكن لنا أن ندرج كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوقي ( المتوفى سنة ٣٨١ هـ ) الذي يعرف من اسمه أنَّ مضمونه فقهي ، في ضمن هذا الصنف : وذلك لأنَّه قد أدرج في كتابه ( ١٥٨ ) روایة في مكارم الأخلاق ، وإحدى هذه الروايات تصل إلى ما يقرب من عشرين صفحة . مع أنه قد قال في مقدمته :

« ولم أقصد فيه قصد المصنفين في إيراد جميع ما رواه ، بل قصدت إلى إيراد ما أفتني به ، وأحكم بصحته ، وأعتقد فيه أنه حجة فيما بياني وبين ربى تقدس ذكره ، وتعالت قدرته » (٢٦) .

ثم إنَّه يمكن القول بأنَّه لم يكُنْ في كتاب من لا يحضره الفقيه من المطالب الأخلاقية ؛ لكونه قد أَلَفَ كتاباً آخرَ في الحديث ضمَّنَها الكثير من المطالب الأخلاقية ، كالأُمَالِي والخصال ومعانِي الأخبار والعلل وثواب الأعمال ، وغيرها . ومن هذا القبيل الصلاح الستة عند العامة ، فإنَّها مشحونة بأبواب تتناول جملة من المطالب الأخلاقية .

وأمَّا عدم تضمن التهذيب للمطالب الأخلاقية ؛ فلأنَّ مصنفه وهو شيخ الطائفة رحمه الله ، لما كان بتصدِّي شرح مقنعة أستاذِه الشِّيخ المفید رحمه الله لم يحسن حينئذٍ إلا المشي على منهجه .

الصنف الثاني : الفقه المستلَّ ، ونقصد به الفقه الذي أخذه الفقهاء من النصوص الشرعية والقواعد العامة ، سواء كان يتضمن استدلالاً أم لا ، فيشمل الكتب الاستدلالية وما يطلق عليه في زماننا اسم الرسائل العملية . وقد شاع هذا عند فقهاء مرحلة التفریع على القواعد والأصول ، ويمكن أن يصنف في ضمن هذا الصنف غالب الفقهاء الذين دونوا في الفقه متوناً منفصلة مستقلة عن متون النصوص والأخبار ، ومن هؤلاء أبو صلاح الحلبي وسلام الشيشاني والشهيدان وغيرهم من وحمة وإدريس والمحقق والعلامة والمحقق الثاني والشهیدان وغيرهم من الفقهاء إلى عصرنا الحاضر .

وهؤلاء لم تكن كتبهم الفقهية خالية عن بعض المباحث الأخلاقية ، فهذا أبو الصلاح الحلبي (٤٤٧ - ٣٧٤ هـ) يقسم كتابه الفقهي الذي أسماه الكافي في الفقه إلى أقسام ثلاثة : التكليف العقلي ، والتکلیف السمعي ، والمستحق بالتكاليف وأحكامه . ويدرج في كلّ قسم شيئاً مما يصطلاح عليه بالأخلاق في زماننا .

كما أنك خبير بأنَّ كثيراً من الفقهاء قد بحثوا في المعاملات عن أحكام بعض الموارض الأخلاقية ، كالغيبة والكذب والنمية ونحوها .

والمتحصل من جميع ما تقدَّم : أنَّ هذا الفصل بين مباحث الإطاريين لم ينشأ من كون أخبارنا قد ميزت بينهما ، وإنما الذي يقرب إلى الذهن أنَّ التصنيف في الكلام والأخلاق كان أسبق من التصنيف في الفقه الاستدلالي ، وكان التصنيف فيما غالباً ما يتبع المنهجية العقلية على طريقة حكماء اليونان ، حيث إنَّ الفلسفة عندهم كانت اسمأً عاماً لجميع العلوم الحقيقة ، وكانتا يقسمونها إلى قسمين رئيسيين : هما العلوم النظرية ، والعلوم العملية ، وكانت العلوم النظرية تشمل الطبيعيات والرياضيات والإلهيات ، والطبيعيات تشمل بدورها علم الفلك والمعادن والنبات والحيوان ، وتشعب الرياضيات إلى الحساب والهندسة والهيئة والموسيقى ، وت分成 الإلهيات إلى قسمين : ما بعد الطبيعة ، أو البحوث العامة للوجود ، ومعرفة الله . والعلوم العملية تتشعب إلى ثلاثة فروع هي : الأخلاق ، وتدبير المنازل ، وسياسة المدن <sup>(٢٧)</sup> .

وفي الجانب الأخلاقي إن ذكرت الروايات والنصوص الشرعية فإنما كانت تذكر بهدف الاستشهاد دون الاستدلال ، وعندما بدأ التصنيف الفقهي بعد ذلك ، رأى أصحابه أنَّ المباحث الأخلاقية قد استوفيت بالبحث من قبل من صنف في الأخلاق ، ولكنهم قد خفي عليهم أنهم إنما استوفوها بمنهجية عقلية أو صوفية ، لا بمنهجية فقهية مستقلة من النصوص والأخبار .

وأكبر شاهد على التفاوت بين المنهجتين أنَّ علماء الأخلاق بحثوا الغيبة مثلاً في ضمن بحثهم عن ردائل وفضائل القوة الغضبية والشهوية ، ثم ذكروا أسبابها وبواعتها وكيفية علاجها ، من دون أن يتعرّضوا لحكمها الشرعي . بينما نجد أنَّ أول شيء بحث عنه علماء الشريعة هو حكمها الشرعي مستدلين عليه بالأدلة الأربع ، ثم بحثوا عن بعض فروعها ومستثنياتها .

ويتضح لدينا أيضاً أنَّ الفقه الشامل لجميع وقائع الحياة ، لا يختص بما تعارفت عليه المدرسة الفقية ؛ لأنَّ ذلك بعض وقائع الحياة لا كُلُّها . وهذا الذي ذكرته لا يختص بالعناوين الأخلاقية ، بل يشمل غيرها من العناوين التي يمكن أن تتكيف بالحكم الشرعي بحدَّه الواسع .

وبهذا نصل إلى ختام ما أردنا بيانه في هذه المقالة ، مع اعتراضي بأنَّ هذا البحث يحتاج إلى تحقيق أكثر ، إلا أنَّ ما لا يدرك كله لا يترك كله ، مع عدم كون الهدف من كتابتي لها الاستيعاب ، بل الإثارة لهذا التساؤل مع محاولة متواضعة للجواب عنه ، لعلَّ ذلك يكون باعثاً لأصحاب الأقلام البارعة بتناوله بشكل موسَّع .

## المفاهيم

- (١) معجم مقاييس اللغة ٢: ٢١٣، تحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون، نشر مكتب الإعلام الإسلامي، تاريخ النشر ١٤٠٤ هـ.
- (٢) الصاحح ٤: ١٤٧٠، تحقيق أحمد عبد الغفور العطار، الطبعة الرابعة ١٤٠٧ هـ، نشر دار العلم للملايين.
- (٣) الفروق اللغوية: ٣٣٦، تحقيق مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ.
- (٤) الصاحح ٤: ١٤٧٠.
- (٥) راجع تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق لمسكويه: ٢٧، انتشارات بيدار، الطبعة السادسة ١٤١٥ هـ.
- (٦) راجع دروس في الأخلاق للمشكيني: ٨، نشر الهادي، الطبعة الثانية ١٤١٨ هـ. دانش نامه إمام على عليه السلام ٤: ١٠٠ (مباني ونظام أخلاق - أحمد ديلمي)، ستاد بزرگداشت سال إمام علي عليه السلام، جاب أول: تهران ١٣٨٠ ش.
- (٧) وسائل الشيعة ٢٧: ٥٢، ح ٢٨.
- (٨) بصائر الدرجات: ١٦٢، الصفار، محمد بن الحسن، تحقيق ميرزا محسن كوجه باغي، منشورات الأعلمي، طهران، ١٣٦٨ ش.
- (٩) قد قسم الحكماء الفاعل إلى أصناف، منها الفاعل بالعنابة والفاعل بالقصد، والأول هو الذي يصدر عنه الفعل بمجرد علمه بوجه الخير والصلاح، بلا قصد وإرادة زائدة على العلم، وليس هناك داعية خارجة عن ذاته، ولا شوق وميل نفساني أصلًا، بخلاف الفاعل بالقصد والإرادة؛ فإن صدور الفعل منه يتوقف على مبادئ سابقة؛ لمكان استواء قدرته الناقصة إلى الفعل والترك؛ فإن لازم نقصانها في الفاعل الممكن إمكان الفعل والترك معاً، فلا بد من خروجها من حد الاستواء، وعليتها لل فعل من داعية خارجة عن ذاتها.
- (رجوع: الأسفار الأربع: ٢: ٢٢٣، انتشارات مصطفوي، قم).
- (١٠) المقصود به ما يدخل في ضمن الموارد التي اصطلاح الفقهاء بحثها فيما يسمى بالبحث الفقهي، والمقصود بالإطار الثاني ما كان من قبل المباحث الأخلاقية.

- (١١) منية الطالب في شرح المكاسب ١: ٩٧، مؤسسة النشر الإسلامي ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ.
- (١٢) كتاب البيع ٢: ٨٥، مؤسسة إسماعيليان ، الطبعة الرابعة ١٤١٠ هـ.
- (١٣) موسوعة الإمام الخوئي (كتاب الإجارة) ٣٠: ٦٤، مؤسسة إحياء آثار الإمام الخوئي ، تاريخ الطبع: ١٤٢٢ هـ.
- (١٤) مصباح الفقيه ٢: ٢١٤، ق ١، نشر مكتبة الصدر ، الطبعة الحجرية .
- (١٥) كما هو الحال في سنن التجارة والنکاح وآدابهما .
- (١٦) راجع دراسة في المشاكل الأخلاقية والنفسية (اللاري) ٦، تعریف الیوسفی الغروی ، الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ.
- (١٧) راجع شرائع الإسلام ١: ١٣٩ ، تحقيق السيد صادق الشيرازی ، نشر انتشارات استقلال طهران ، الطبعة الثانية ١٤٠٩ هـ.
- (١٨) راجع مصباح الفقاہة ١: ٧٢٦ ، نشر مكتبة الداوري ، الطبعة الأولى المحققة .
- (١٩) راجع منية السائل ١: ٣٢٣ ، الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ، نشر دفتر نشر برکزیده .
- (٢٠) راجع موسوعة الإمام الخوئي ٢١: ٨٨ ، نشر مؤسسة إحياء آثار الإمام الخوئي ، الطبعة الثالثة ١٤٢١ هـ.
- (٢١) رسائل الكركي ٢: ١٥١ ، تحقيق الشيخ محمد حسون ، نشر مكتبة السيد المرعشي ، الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ.
- (٢٢) مسالك الأفهام ٢: ١٠٣ ، تحقيق ونشر مؤسسة المعارف الإسلامية ، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ.
- (٢٣) راجع المكاسب المحرمة للإمام الخميني ١: ٢٩٧ ، نشر مؤسسة إسماعيليان ، الطبعة الثالثة ١٤١٠ هـ. مصباح الفقاہة للسيد الخوئي ١: ٥٥٧ ، نشر مكتبة الداوري ، الطبعة الأولى المحققة .
- (٢٤) راجع وسائل الشيعة ١٦: ١٤١ ، الحديث: (١٢)، تحقيق ونشر مؤسسة آل البيت لـ لإحياء التراث ، الطبعة الثانية ١٤١٤ هـ.
- (٢٥) الكافي ١: ٨، تحقيق على أكبر غفاری ، نشر دار الكتب الإسلامية ، الطبعة الثالثة ١٢٨٨ هـ.

( ٢٦ ) من لا يحضره الفقيه ١ : ٢ ، تحقيق علي أكبر غفاري ، نشر جماعة المدرسین ، الطبعة الثانية ١٤٠٤ هـ .

( ٢٧ ) راجع شرح أصول الكافي للمازندراني ١ : ٢٧٩ ، المطبوعة مع تعاليق المحقق أبي الحسن الشعراي . المنهج الجديد في تعلیم الفلسفة للیزدی ١ : ١٥ ، ترجمة الخاقانی ، ط - مؤسسة النشر الإسلامي ١٤٠٧ هـ .

# دور الزمان والمكان في الاجتهداد لدى الشهيد الصدر

□ الشيخ محمود زمانى  
□ ترجمة : الشيخ صفاء الخزرجي

من الفقهاء الذين عنوا بمسألة دور الزمان والمكان في الاجتهداد في تراثهم العلمي بشكل عام هو آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر . ويعتبر كتاب ( اقتصادنا ) من أكثر مؤلفاته تعرضاً للمسألة ، وذلك في سياق محاولته لاكتشاف المذهب الاقتصادي في الإسلام .

وعلى الرغم من أنَّ السمة الاقتصادية هي الغالبة في بحثه ، إلا أنَّ من الواضح عدم تأطير البحث بذلك ، وسريانه إلى أبواب الفقه كافة ، وإن كانت بعضها أكثر حظاً من غيرها .

## أولاً - مراحل الاجتهداد ومسألة الزمان والمكان :

للاجتهداد مراحل ينبغي التعرف على ما يقع منها مورداً لتأثير الزمان والمكان . ولا يساعد ذلك على توضيح عنوان البحث فحسب ، بل إنَّه ينفع محل النزاع أيضاً والمراحل التي تطويها عملية الاجتهداد للوصول إلى الحكم الشرعي ثلاثة :

## المرحلة الأولى : إعداد العناصر المشتركة

يقوم المجتهد في أولى خطوات الاستنباط بإعداد العناصر المشتركة الكلية التي تقع كبرى في قياس استنباط الحكم الشرعي ، أو قل هي - كما يعبر السيد الشهيد - مرحلة اكتشاف العناصر المشتركة من أجل ضم العناصر الخاصة إليها لاستنباط الحكم الشرعي . والعلم الذي تقع على عاتقه هذه الوظيفة هو علم الأصول ، ولذا يعرّفه السيد الشهيد بأنه : « العلم بالعناصر المشتركة في عملية استنباط الحكم الشرعي »<sup>(١)</sup> .

## المرحلة الثانية : تطبيق العناصر المشتركة

يفتش الفقيه في هذه المرحلة عن العناصر الخاصة - صغرى القياس - ليطبق عليها العناصر المشتركة والكلية .

## المرحلة الثالثة : تطبيق الحكم الشرعي

يقوم الفقيه هنا بتطبيق نتيجة القياس على الموارد والمصاديق آخذًا بنظر الاعتبار الأوضاع والظروف الاجتماعية والمصالح العامة ، أي إنَّ الفقيه - بعبارة ثانية - يطبق في هذه المرحلة الحجَّة الشرعية التي توصل إليها على الموارد والحالات . وعلم الفقه هو المعنى بهاتين المرحلتين الأخيرتين ، ولنأخذ مثلاً لتطبيق هذه المراحل عليه : يحاول الفقيه أولاً إثبات حجَّة خبر الواحد وحجَّية الظهور كقاعدتين عامتين . ثم يطبق هاتين القاعدتين في المرحلة الثانية على صحيحة محمد بن مسلم عن الإمام الصادق عليه السلام التي ورد فيها : « أئمَا قوم أحيوا شيئاً من الأرض وعمروها فهم أحقُّ بها وهي لهم »<sup>(٢)</sup> ، وذلك بعد أن يبحث عن صحة سندتها وجهتها ، فتقع هذه الرواية كعنصر خاص للقواعدتين المتقدمتين باعتبار ظهورها ، وكونها خبراً واحداً ، فتكون بذلك حجَّة شرعية لدى الفقيه تَمَّ يطبقها في المرحلة الثالثة على موردها في زمانه

وظروفه .

وحيث إنَّ تطبيق هذه الحجَّة الشرعية ( ملكية المحيي ) في السابق لا يلزم منها أيَّ محذور باعتبار محدودية وسائل الإنتاج في الإعمار والإحياء ، فلا شك أنَّه يفتى بجواز علمية الإحياء وملكية المحيي ، ولكنَّه لا يستطيع في ذلك اليوم مع هذا التقدُّم العلمي وتطور وسائل الإنتاج للزوم اختلال النظام والعدالة الاجتماعية ، فيتعمَّن عليه دراسة الظروف المحيطة بزمان تطبيق الحجَّة الشرعية التي توصل إليها في المرحلة الثانية .

فيتضح من ذلك أنَّ المراد عند من يقول بتأثير الزمان والمكان في الاجتهاد ، التأثير في المرحلة الثالثة من مراحل استنباط الحكم الشرعي . دون المرحلتين السابقتين ؛ لأنَّ القواعد الكلية والعناصر المشتركة لا تتأثر بالزمان والمكان ، وكذلك مرحلة التطبيق .

وقد أشار السيد الشهيد في معرض بحثه عن ضرورة التغيير في الرسائل العملية إلى هذه النقطة فقال : « والأحكام الشرعية على الرغم من كونها ثابتة ، قد يختلف تطبيقها تبعاً للظروف من عصر إلى عصر ، فلابد لرسالة عملية تعاصر تغيراً كبيراً في كثير من الظروف أن تأخذ هذا التغيير بعين الاعتبار في تشخيص الحكم الشرعي » <sup>(٣)</sup> .

وتتبغى الإشارة إلى عدم حصر القائلين بتأثير الزمان والمكان بمرحلة تطبيق الحكم على مصداقه ، بل يعتبرون ذلك أيضاً في وضع وتعيين الحكم الشرعي أيضاً .

### تحرير محل النزاع :

قبل الدخول في دراسة الأقوال والأدلة ينبغي تحرير محل البحث ، وإن كان قد عُلم مما تقدَّم شيء من ذلك إلى حد ما ، ولكن ينبغي البحث في أطراف ذلك أكثر؛

ليعرف مراد القائلين بتأثير الزمان والمكان في الاجتهاد .

تشترك في عملية الاستنباط جملة أمور ، فالكتاب والسنّة هما مصدراً الاستنباط ، والقواعد الأصولية تعين الفقيه - كما قلنا - على معرفة الحجّة الشرعية ، وتنكّل طريقة الاستنباط كيفية تطبيق القواعد الأصولية على مواردها ، ومن ثمّ تطبيق نتيجة ذلك على المصادر . وهذا يجب التعرّف على أيّ هذه العناصر أكثر تأثراً بالظروف والأوضاع والمتغيرات الخارجية ، فالزمان والمكان لا يعدان من مصادر الاستنباط ، ولا مما يؤثّر في عملية الاستنباط حتى لدى من يرى اختصاص الخطابات القرآنية بالحاضرين في مجلس الخطاب ؛ إذ لا يختلفون بينهم في اشتراك الأحكام بين الحاضرين والمعدومين . وعليه ، فإنَّ الكتاب والسنّة مصدران ثابتان في عملية الاستنباط .

وأمّا القواعد الأصولية فهي - كما أسلفنا - لا تختص بزمان معين ليطرأ عليها التغيير بمرور الوقت ، وكذلك منهـج الاستنباط لم يتغيـر عـما كان أوـصـى به أـهـلـ الـبـيـت ﷺ أـصـاحـابـهـمـ وإنـ تـطـوـرـ أـكـثـرـ ،ـ فـهـذـهـ الـأـمـورـ لـمـ تـتـأـثـرـ بـتـغـيـرـاتـ الـزـمـانـ وـالـمـكـانـ بـلـ خـلـافـ فـيـ ذـلـكـ .ـ فـلـ يـبـقـىـ سـوـىـ الـحـكـمـ ،ـ فـقـسـمـ منـ الـأـحـكـامـ ثـابـتـةـ لـاـ تـتـغـيـرـ ،ـ باـعـتـارـ دـعـمـ تـشـرـيعـهاـ لـمـرـحـلـةـ أـوـ فـتـرـةـ مـعـيـنـةـ كـيـ تـتـنـهـيـ بـاـنـتـهـائـهـاـ .ـ وـلـكـنـ السـؤـالـ يـقـعـ عـنـ مـوـضـوعـاتـ هـذـهـ الـأـحـكـامـ الثـابـتـةـ ،ـ هـلـ هيـ ثـابـتـةـ أـيـضاـ أـوـ يـمـكـنـ عـرـوـضـ التـغـيـرـ عـلـيـهـ وـيـتـغـيـرـ الـحـكـمـ الثـابـتـ بـتـبعـهـ؟ـ وـسـؤـالـ آخـرـ عـنـ الـمـسـاحـةـ الـمـتـرـوـكـةـ لـوليـ الـأـمـرـ ،ـ فـهـلـ ثـمـةـ أـحـكـامـ مـتـرـوـكـةـ لـوليـ الـأـمـرـ لـمـ يـحدـدـهاـ الشـارـعـ وـيـحدـدـهاـ هـوـ بـحـسـبـ الـأـوـضـاعـ وـالـظـرـوفـ وـالـمـصالـحـ ؟ـ

هـاتـانـ نـقـطـاتـ جـديـرـتـانـ بـالـدـرـاسـةـ وـالـبـحـثـ ،ـ الـأـولـىـ فـيـ تـطـبـيقـ الـأـحـكـامـ الثـابـتـةـ ،ـ وـالـثـانـىـ فـيـ الـأـحـكـامـ الـمـخـوـلـ فـيـهـاـ وـلـيـ الـأـمـرـ .ـ

## ثانياً - الأحكام الثابتة والمتحيرة :

ما تقدم هو في بيان موضوع البحث والمبادئ التصورية له ، وقد حان لنا الدخول في صلب البحث ، فننقل رأي السيد الشهيد الصدر أولاً ثم نتعرض للأدلة التي أقامتها على ذلك .

المستفاد من كلماته ~~تبيّن~~ أنه يرى للزمان والمكان تأثيراً كبيراً في الأحكام الشرعية وفي النظام الاقتصادي ، ولا يقتصر هذا الدور على تطبيق الأحكام ، بل يتعداه إلى الأحكام الولائية الخاصة بولي الأمر .

ولنطرح البحث بصيغة أخرى ، ثم نتوصل إلى رأي السيد الشهيد : هل الأحكام الشرعية ثابتة بنحو لا تمسها يد التغيير بسبب تغير الزمان والمكان؟ أو هل إنها قد شرعت لقطع زماني خاص ، بحيث إذا تغير تغيرت معه تلك الأحكام؟ أو إن بعض الأحكام ثابت وبعضها متغير؟

يختار الشهيد الصدر الاحتمال الثالث ويفترض خطوتين لإثباته :

الخطوة الأولى : إقامة الدليل العقلي على ذلك مع قطع النظر عن الدليل النقلي .

الخطوة الثانية : إقامة الدليل النقلي .

وبعبارة علمية : الخطوة الأولى في مقام الثبوت ، والثانية في مقام الإثبات .

الخطوة الأولى :

ويتألف الدليل الثبوتي الذي يقيمه في المقام الأول من ثلاثة مقدمات :

المقدمة الأولى : إن الحكم الشرعي هو عبارة عن التشريع الصادر من الله تعالى لتنظيم حياة الإنسان <sup>(٤)</sup> .

المقدمة الثانية : إن الحياة الاجتماعية نابعة من الحاجات الإنسانية . وقد

استدلَّ السيد الشهيد على ذلك بقوله : « خلق الإنسان مفطوراً على حب ذاته والسعى وراء حاجاته ، وبالتالي استخدام كلّ ما حوله في سبيل ذلك ، وكان من الطبيعي أن يجد الإنسان نفسه مضطراً إلى استخدام الإنسان الآخر في هذا السبيل أيضاً؛ لأنَّه لا يمكنَ من إشباع حاجاته إلاَّ عن طريق التعاون مع الأفراد الآخرين ، فنشأت العلاقات الاجتماعية على أساس تلك الحاجات ، واتسعت تلك العلاقات ونمَّت باتساع تلك الحاجات ونموها . فالحياة الاجتماعية إذن ، وليدة الحاجات الإنسانية »<sup>(٥)</sup>.

**المقدمة الثالثة :** إذا درسنا الحاجات الإنسانية ، وجدنا فيها جانباً رئيساً ثابتاً على مر الزمن ، وفيها جوانب تستجد وتتطور طبقاً للظروف والأحوال ، فهذا الثبات الذي نجده في تركيب الإنسان العضوي وقواه العامة ، وما أودع فيه من أجهزة للتغذية والتوليد وإمكانات للإدراك والإحساس ، يعني حتماً اشتراك الإنسانية كلها في خصائص وحاجات وصفات عامة ..

ومن ناحية أخرى ، نجد أنَّ عدداً كبيراً من الحاجات يدخل في نطاق الحياة الإنسانية بالتدرج ، وينمو من خلال تجارب الحياة وزيادة الخبرة بملابساتها ، وخصائصها . فالحاجات الرئيسية ثابتة إذن ، وال الحاجات الثانوية تستجد وتطور وفقاً لنمو الخبرة بالحياة وتعقداتها .

والنتيجة التي يخرج بها السيد الشهيد الصدر من هذه المقدمات هي : إنَّ  
النظام الاجتماعي الصالح للإنسانية ليس من الضروري - لكي يواكب نمو  
الحياة الاجتماعية - أن يتطور ويتغير بصورة عامة ، كما أنه ليس من المعقول  
أن يصوغ كليات الحياة وتفاصيلها في صيغ ثابتة ، بل يجب أن يكون في  
النظام الاجتماعي جانب رئيسي ثابت ، وجانب مفتوحة للتطور والتغيير ، ما دام  
الأساس للحياة الاجتماعية ( الحالات الإنسانية ) يحتوى على جوانب ثابتة

وجوانب متغيرة ، فتنعكس كلّ من جوانبه الثابتة والمتطرّفة في النّظام الاجتماعي الصالح<sup>(٦)</sup> .

ولا يختص هذا الاستنتاج بالنّظام الاجتماعي خاصّة وإن كان السيد الشهيد ذكره فيها ، بل إنّه يعمّ الأحكام الشرعية كافة ، وقد استدلّ تدليلاً بنفس هذا الاستدلال في رسالته العلمية لإثبات استجابة نظام العبادات في الإسلام لجميع الحاجات الإنسانية<sup>(٧)</sup> .

### الخطوة الثانية :

قد ثبت في الخطوة الأولى اشتتمال النّظام الاجتماعي على جوانب ثابتة وأخرى متغيرة تبعاً لحاجات الإنسان . وفي هذه الخطوة نحاول إثبات ذلك بالدليل النّقلي لنرى مدى صحة وقوع ما تعقّلناه في مرحلة التّثبت ، وهل إنّ الأحكام الشرعية التي بلّغها النبي ﷺ والأئمّة عليهم السلام من بعده ثابتة ومتغيرة أو لا ؟

إنّ إثبات هذا المطلب بمكان من الضرورة ، إذ ما لم يثبت ذلك من خلال النّقل والنصوص فلا قيمة لما اثبتناه في الخطوة الأولى . ومن هنا ، يقول السيد الشهيد تدليلاً : « وهذا هو الواقع في النّظام الاجتماعي للإسلام تماماً »<sup>(٨)</sup> . فالأحكام ليست ثابتة مطلقاً ولا متغيرة مطلقاً ، فالمعظم الذي يشكّل القسم الأساسي منها ثابت ، والباقي متغيّر بتغيير الأوضاع والأحوال . فال الأول : هو استجابة لحاجات الإنسان مثل : الضمان المعيشي ، والتواجد ، والأمن ، والزواج والطلاق ، والحدود ، والقصاص ، ونظام العبادات .

والثاني : هو استجابة لحاجات متغيرة ، وهي الأحكام التي سمح فيها الإسلام لولي الأمر أن يجتهد فيها وفقاً للمصلحة وال حاجة في ضوء الجانب الثابت في النّظام .

فأتصبح أنّ الأحكام الشرعية والنّظام الاجتماعي في الإسلام يتكون من

قسمين : ثابت ومتغير .

### ثالثاً - دور الزمان والمكان في الأحكام المتغيرة :

#### ١ - دائرة الترخيص :

نحاول تحت هذا العنوان التفصيل أكثر فيما توصلنا إليه قبل قليل ، من انقسام الأحكام والنظام الاجتماعي في الإسلام إلى ثابت ومتغير . والمتغير هو عبارة عن الأحكام الولائية المتروكة لتشخيصولي الأمر ، فنقول : أصطلاح السيد الشهيد على هذا القسم من النظام الاجتماعي بـ ( منطقة الفراغ ) أو قل ( منطقة الترخيص ) ، وهي التي يمنح فيهاولي الأمر الاجتهداد في ضوء ما تقتضيه المصلحة والأوضاع ، حتى إنها قد تقتضي حكمين مختلفين في مجتمع واحد في زمانين مختلفين ، فضلاً عن مجتمعين .

#### ٢ - منطقة الفراغ ليست نقصاً :

قد يتadar إلى الذهن سؤال عن أنَّ التعبير بمنطقة الفراغ ألا يتعارض مع الأحاديث الدالة على أنه : « ما من واقعة إلا ولها حكم » ؟ ! ثم ألا يستلزم هذا وجود نقص في التشريع ؟ !

والجواب هو : إنَّه لا يقصد بالفراغ الفراغ من كلَّ حكم ، بل الفراغ من الحكم الإلزامي ، أي عدم إصدار الشارع حكماً إلزامياً لجميع الأزمنة ، وإنَّما أصدر حكماً بالإباحة . ولو كان ثمة حكم بالوجوب أو الحرمة فهو ليس بنحو الدوام ، بل بمقتضى الظروف والأوضاع .

وبعبارة أخرى ، إنَّه ما من واقعة في الحياة إلا ولها حكمها الخاص من الأحكام الخمسة بما فيها الإباحة ، إلا أنَّ الأمور المحكومة بالإباحة قد يكون لها حكم ثانوي آخر فيما لو اقتضت المصلحة ذلك . ومن هنا ، يمكن أن يقال بأنَّ الأحكام

الإلزامية التي تملأ منطقة الفراغ أو منطقة الترخيص إنما هي أحكام ثانوية . ومنه يُعرف الجواب عن السؤال الثاني ، فإنه ما من واقعة إلا ولها حكم أصلي خاص بها ، فلا فراغ في الشريعة وعليه ، فلا نقص فيها .

إذن ، فمنطقة الفراغ - حسب السيد الشهيد - في الوقت الذي لا تُعد نقصاً أو عيباً في التشريع ، فإنها تُعد كمالاً فيه ، قال تعالى : «ولا تدلّ منطقة الفراغ على نقص في الصورة التشريعية ، أو إهمال من الشريعة لبعض الواقع والأحداث ، بل تعبير عن استيعاب الصورة ، وقدرة الشريعة على مواكبة العصور المختلفة؛ لأنّ الشريعة لم تترك منطقة الفراغ بالشكل الذي يعني نقصاً أو إهمالاً ، وإنما حدّدت للمنطقة أحكامها ، بمنح كلّ حادثة صفتها التشريعية الأصلية ، مع إعطاءولي الأمر صلاحية منحها صفة تشريعية ثانوية حسب الظروف . فإحياء الفرد للأرض - مثلاً - عملية مباحة تشريعياً بطبعتها ، ولو لي الأمر حق المنع عن ممارستها وفقاً لمقتضيات الظروف»<sup>(٩)</sup> .

### ٣- ملء منطقة الفراغ من قبل النبي ﷺ :

حينما نقول : منطقة الفراغ ، فإنما نعني ذلك بالنسبة إلى الشريعة ونصوصها ، لا بالنسبة إلى الواقع التطبيقي للإسلام الذي عاشته الأمة في عهد النبوة ، فإنّ النبي ﷺ قد ملأ ذلك الفراغ بما كانت تتطلبه أهداف الشريعة في المجال الاقتصادي . وعليه ، فما قام به ﷺ من تطبيق للأحكام يعبر تارة عن أحكام ثانوية في دائرة الترخيص ، وأخرى عن أحكام ثابتة خارج هذه المنطقة .

توضيح ذلك : إنّ للنبي ﷺ - كسائر الأنبياء - منصبين أو وصفين كما يعبر السيد الشهيد : أحدهما وصف ( النبوة ) ، والثاني وصف ( ولاية الأمر ) . فباعتباره نبياً ، يبلغ الأحكام الواردة إليه عن طريق الوحي إلى الأمة .

وباعتباره ولائياً للأمر ، يصدر الأوامر بحسب اقتضاءات المصلحة العامة صوناً للنظام والعدالة الاجتماعية .

فالأحكام من السنسخ الأولى ، أحكام ثابتة للجميع ، ولا تتغير بتغيير الزمان والمكان . والأحكام من السنسخ الثاني ، قابلة للتغيير بتغيير الظروف والأحوال . يقول السيد الشهيد الصدر حول السنسخ الثاني : « إنَّ نوعية التشريعات التي ملأ النبي ﷺ بها منطقة الفراغ من المذهب بوصفه ولـي الأمر ليست أحكاماً دائمة بطبيعتها؛ لأنَّها لم تصدر من النبي بوصفه مبلغاً للأحكام العامة الثابتة ، بل باعتباره حاكماً ولائياً للمسلمين . فهي إذن ، لا تعتبر جزءاً ثابتاً من المذهب الاقتصادي في الإسلام ، ولكنها تلقي ضوءاً إلى حدٍ كبير على عملية ملء الفراغ التي يجب أن تمارس في كلِّ حين وفقاً للظروف »<sup>(١٠)</sup> .

فاتضح أنَّ المقصود من منطقة الفراغ في النظام الاجتماعي ، ما كان منها بحسب النصوص الشرعية ، لا ما طبقة النبي ﷺ في مجتمعه . كما اتضحت أيضاً أنَّ ما طبقة ﷺ في منطقة الفراغ ، إنما هي الأحكام المرنة وغير الثابتة .

#### ٤- فلسفة منطقة الفراغ :

بعد اتضاح أنَّ ما قام به النبي ﷺ من عملية الملة ، إنما هو لسنسخ الأحكام المتغيرة ، فإنَّ لسائل أن يقول : لماذا لم تملأ الشريعة منطقة الفراغ بالأحكام الثابتة ابتداءً؟ ولماذا تركت ذلك لولي الأمر؟

ويجيب السيد الشهيد على ذلك ، بأنَّ الشريعة الإسلامية لمَّا كانت غير مقصورة على زمان دون زمان ، بل هي شاملة لكلِّ الأعصار ، فلذا لم تقرر مبادئ نظامها الاقتصادي بوصفها علاجاً مؤقتاً أو تنظيمياً مرحلياً يجتازه التاريخ بعد فترة من الزمن إلى شكل آخر من أشكال التنظيم . وإنما قدمتها باعتبارها الصورة النظرية الصالحة لجميع العصور ، فكان لابدَ لإعطاء الصورة هذا العموم

والاستيعاب ، أن ينعكس تطور العصور فيها ضمن عنصر متحرك ، يمدّ الصورة بالقدرة على التكيف وفقاً لظروف مختلفة <sup>(١١)</sup> .

فإذاً تكمن فلسفة تشريع ( منطقة الفراغ ) في النظام الاقتصادي والاجتماعي ، بمنحه قدرة المراقبة لركب المتغيرات والتطورات في سائر العصور .

#### ٥- أهمية منطقة الفراغ :

قد ظهر مما تقدم أهمية منطقة الفراغ في النظام الاجتماعي في الإسلام ، فإن وجود العنصر المتحرك كفيل باتصال ذلك النظام بالشمولية والاستيعاب ؛ ليمنحه القابلية على مواكبة جميع المتغيرات وأنماط التنمية الإنسانية والحياتية والاستجابة للمتطلبات والاحتياجات المستجدة ، ولذا يقول السيد الشهيد في مطلع بحثه عن منطقة الفراغ وأهميتها في بناء النظام الاقتصادي : « وحيث جئنا على ذكر منطقة الفراغ في التشريع الاقتصادي ، يجب أن نعطي هذا الفراغ أهمية كبيرة خلال عملية اكتشاف المذهب الاقتصادي ؛ لأنّه يمثل جانباً من المذهب الاقتصادي في الإسلام ؛ فإنّ المذهب الاقتصادي في الإسلام يشتمل على جانبين :

أحدهما : قد مليء من قبل الإسلام بصورة منجزة ، لا تقبل التغيير والتبدل .

والآخر : يشكّل منطقة الفراغ في المذهب ، قد ترك الإسلام مهمّة ملئها إلى الدولة أو ( ولـي الأمر ) ، يملؤها وفقاً لمتطلبات الأهداف العامة للاقتصاد الإسلامي ، ومقتضياتها في كلّ زمان <sup>(١٢)</sup> . ويقول في موضع آخر : « وأمّا إذا أهملنا منطقة الفراغ ودورها الخطير ، فإنّ معنى ذلك تجزئة إمكانيات الاقتصاد الإسلامي ، والنظر إلى العناصر الساكنة فيه دون العناصر الحركية » <sup>(١٣)</sup> .

#### ٦- دور الولي الفقيه في منطقة الفراغ :

ذكرنا أنّ النبي ﷺ هو الذي يملأ - باعتباره ولـي الأمر - منطقة الفراغ

بالأحكام الولائية ، في ضوء مقتضيات المصالح القائمة آنذاك ، كأحكام مرنة ومتغيرة . ولكن السؤال عنمن يقوم بذلك من بعده ؟

والجواب هو من ينطبق عليه عنوان ولي الأمر ، وهو الأئمة عليهم السلام من بعده ، ثم الفقهاء في عصر الغيبة . ولا إشكال ولا خلاف في حكمهم عليهم السلام في التصدي لذلك . ولكن الخلاف في ثبوته للفقهاء بعدهم ، وقد استدلّ السيد الشهيد على ذلك بدللين :

**أ- الدليل العقلي** (١٤) : وهو مركب من ثلاثة مقدمات ، هي كالتالي :

**المقدمة الأولى :** قيام النظام الاقتصادي في الإسلام على أساس العدالة الاجتماعية ، وهذه المقدمة واضحة جدًا: لورود الآيات والروايات التي تدعوا الإنسان إلى تحقيق العدالة .

**المقدمة الثانية :** اختلاف مقتضيات العدالة الاجتماعية باختلاف الأوضاع الاقتصادية ، فقد يكون عمل ما في صالح المجتمع فترة من الفترات ، وقد يكون بضرره في فترة أخرى . ومن هنا ، لا يمكن صياغة مفردات النظام الاقتصادي الجزئية صياغة ثابتة . وكمثال على ذلك ما أشرنا إليه سابقاً ، من أنّ مقتضى العدالة الاقتصادية كان يسمح للفرد بالإحياء من دون أن يحدّد مقدار ذلك ، باعتبار محدودية إمكانيات الفرد المحيي في ذلك الزمان ، إلا أنّ مقتضيات العدالة الاجتماعية اليوم مع هذا التطور العلمي الموجود لا تسمح بذلك بأن يحيي الفرد ما يشاء من الأراضي .

**المقدمة الثالثة :** إن أفضل طريق لحفظ وتحقيق العدالة الاجتماعية هو إيكال ذلك إلىولي الأمر . وأمّا إيكاله إلى أفراد المجتمع وآحادهم لتحقيق العدالة ، فإنه وإن كان مطلوباً وضرورياً ، إلا أنه غير كاف في نفسه؛ إذ يؤدي إلى عكس المطلوب ، وإلى اختلال النظام .

فالمتعين إذن ، إرجاع ذلك إلىولي الأمر ، ليملأ دائرة المباحثات تحقيقاً للعدالة الاجتماعية ، بحسب مقتضيات الزمان والمكان .

ب - الدليل النقلي : وقد تمسّك السيد الشهيد بقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ مِنْكُمْ ﴾<sup>(١٥)</sup> بتقريب : « إنَّ هذَا النصَّ دلَّ بوضوح على وجوب إطاعة أولي الأمر ، ولا خلاف بين المسلمين في أنَّ أولي الأمر هم أصحاب السلطة الشرعية في المجتمع الإسلامي ، وإن اختلفوا في تعينهم وتحديد شروطهم وصفاتهم . فللسلطة الإسلامية العليا إذاً حق الطاعة والتدخل لحماية المجتمع ، وتحقيق التوازن الإسلامي فيه ، على أن يكون هذا التدخل ضمن دائرة الشريعة المقدّسة »<sup>(١٦)</sup> .

فالأحكام الثابتة هي فوق الزمان والمكان ، ولا تنتهي بانتهاء عصر النبوة ، بعكس الأحكام المتغيرة التي تتبدل بتبدل الظروف والأحوال ، والمستند فيها هو الآية الشريفة المتقدمة .

#### ٧- حدود ولادة الأمر :

عرفنا أنَّ مساحة الأحكام المتغيرة متروكة لولاية الأمر ، والآن نريد معرفة دائرة هذه الولاية؛ لكي نعرف دائرة للأحكام الإلزامية الصادرة ضمنها .

والإباحة هي الحكم الأصلي - كما أسلفنا - لمنطقة الفراغ ، وهي قابلة لظهور حكم آخر عليها ، وأماماً ما كان الحكم الأولى فيها غير الإباحة من الأحكام الأخرى ، فهي خارجة عن منطقة الفراغ .

وعليه ، فصلاحياتولي الأمر تتحدد بحدود ما كان حكمه الأولى الإباحة دون ما لم يكن كذلك . ولذا فالسيد الشهيد - بعد الاستدلال بأية ( أولي الأمر ) الشريفة المذكورة آنفاً - يقول : « وحدود منطقة الفراغ التي تتسع لها صلاحيات

أولي الأمر ، تضمّ في ضوء هذا النصّ الكريم كلّ فعل مباح شرعاً بطبعته ، فائي نشاط وعمل لم يردّ نصّ تشريعي يدلّ على حرمتة أو وجوبه يسمح لولي الأمر بإعطائه صفة ثانوية ، بالمنع عنه أو الأمر به . فإذا منع الإمام عن فعل مباح بطبعته أصبح حراماً ، وإذا أمر به أصبح واجباً . وأمّا الأفعال التي ثبت تشريعاً تحريمها بشكل عام كالربا مثلاً فليس من حق وللي الأمر ، الأمر بها . كما أنّ الفعل الذي حكمت الشريعة بوجوبه كإنفاق الزوج على زوجته لا يمكن لولي الأمر المنع عنه؛ لأنّ طاعة أولي الأمر مفروضة في الحدود التي لا تتعارض مع طاعة الله وأحكامه العامة ، فألوان النشاط المباح بطبعتها في الحياة الاقتصادية هي التي تشكّل منطقة الفراغ »<sup>(١٧)</sup> .

#### ٨- نماذج من صلاحيات وللي الأمر :

وهي عبارة عن نماذج من النصوص لاستعمال وللي الأمر صلاحياته في حدود منطقة الفراغ ، وهذه النماذج - كما يقول السيد الشهيد - تلقي ضوءاً على طبيعة المنطقة ، وأهمية دورها الإيجابي في تنظيم الحياة الاقتصادية . ثم ينقل أربعة نصوص في ذلك ، نوردها مع توضيح منه تَدْبِّر حولها <sup>(١٨)</sup> :

أ - ما ورد عنه تَدْبِّر من النهي عن منع فضل الماء والكلاء ، فعن الإمام الصادق تَدْبِّر أنه قال : « قضى رسول الله بين أهل المدينة في مشارب النخل أنه لا يمنع فضل ماء وكلاء »<sup>(١٩)</sup> .

وهذا النهي تحريم كما يقتضيه لفظ النهي عرفاً ، وإذا جمعنا إلى ذلك رأي جمهور الفقهاء القائل : بأنّ منع الإنسان غيره من فضل ما يملكه من ماء وكلاء ليس من المحرمات الأصلية في الشريعة ، كمنع الزوجة نفقتها وشرب الخمر ، أمكننا أن نستنتج أنّ النهي من النبي صدر عنه بوصفه وللي الأمر . فهو ممارسة لصلاحياته في ملء منطقة الفراغ حسب مقتضيات الظروف؛ لأنّ مجتمع

المدينة كان بحاجة إلى إنماء الثروة الزراعية والحيوانية ، فألزمت الدولة الأفراد ببذل ما يفضل من مائهم وكلائهم للآخرين تشجيعاً للثروات الزراعية والحيوانية . وهكذا نرى أنَّ بذل فضل الماء والكلاء فعل مباح بطبيعته ، وقد ألزمت به الدولة إلزاماً تكليفيًّا تحقيقاً لمصلحة واجبة .

ب - ورد عن النبي ﷺ النهي عن بيع الثمرة قبل نضجها ، ففي الحديث عن الصادق ع: أنه سُئل عن الرجل يشتري الثمرة المسماة من أرض ، فتهلك ثمرة تلك الأرض كلها؟ فقال : «قد اختصموا في ذلك إلى رسول الله ﷺ ، فكانوا يذكرون ذلك . فلما رأهم لا يدعون الخصومة ، نهاهم عن ذلك البيع حتى تبلغ الثمرة ، ولم يحرّمها ، ولكنّه فعل ذلك من أجل خصومتهم » (٢٠) .

وفي حديث آخر : «أنَّ رسول الله ﷺ أحلَّ ذلك فاختلفوا ، فقال : لا تبيع الثمرة حتى يبدو صلاحها» (٢١) .

فبيع الثمرة قبل بدو صلاحها عملية مباحة بطبيعتها ، وقد أباحتها الشريعة الإسلامية بصورة عامة ، ولكن النبي نهى عن هذا البيع بوصفه ولِي الأمر ، دفعاً لما يسفر عنه من مفاسد وتناقضات .

ج - ونقل الترمذى عن رافع بن خديج أنه قال : نهانا رسول الله ﷺ عن أمر كان لنا نافعاً ، إذا كانت لأحدنا أرض أنْ يعطيها ببعض خراجها أو بدراهم ، وقال : «إذا كانت لأحدكم أرض فليمنحها أخاه أو ليزرعها» (٢٢) .

ونحن حين نجمع بين قصّة هذا النهي واتفاق الفقهاء على عدم حرمة كراء الأرض في الشريعة بصورة عامة ، ونضيف إلى ذلك نصوصاً كثيرة واردة عن الصحابة تدلّ على جواز اجارة الأرض ، نخرج بتفسير معين للنصّ الوارد في خبر رافع بن خديج ، وهو أنَّ النبي كان صادراً من النبي بوصفه ولِي الأمر ، وليس حكماً شرعاً عاماً . فإنّجارة الأرض بوصفها عملاً من الأعمال المباحة

بطبيعتها ، يمكن للنبي المنع عنها - باعتباره ولي الأمر - منعاً تكليفياً وفقاً لمقتضيات الموقف .

د - جاءت في عهد الإمام عليه السلام إلى مالك الأشتر أوامر مؤكدة بتحديد الأسعار وفقاً لمقتضيات العدالة ، فقد تحدث الإمام إلى واليه عن التجار وأوصاه بهم ، ثم عقب ذلك قائلاً : « واعلم - مع ذلك - أنَّ في كثير منهم ضيقاً فاحشاً ، وشحًا قبيحاً ، واحتكاراً للمنافع ، وتحكماً في البيعات ، وذلك باب مضررة للعامة ، وعيَ على الولاة . فامنعوا من الاحتكار؛ فإنَّ رسول الله صلوات الله عليه وسلم منع منه ، ول يكن البيع بيعاً سمحاً بموازين عدل ، وأسعار لا تجحف بالفريقين في البائع والمبتاع » <sup>(٢٣)</sup> .

ومن الواضح فقهياً : إنَّ البائع يباح له البيع بأيَّ سعر أحب ، ولا تمنع الشريعة منعاً عاماً عن بيع المالك للسلعة بسعر مجحف ، فأمر الإمام بتحديد السعر ومنع التجار عن البيع بثمن أكبر صادر منه بوصفه ولي الأمر . فهو استعمال لصلاحياته في ملء منطقة الفراغ ، وفقاً لمقتضيات العدالة الاجتماعية التي يتبنّاها الإسلام <sup>(٢٤)</sup> .

#### رابعاً - دور الزمان والمكان في الأحكام الثابتة :

##### ١ - الحاجات الثابتة :

عرفنا لحدَّ الآن مدى تأثير عنصري الزمان والمكان في الأحكام المتغيرة والمرنة في النظام الاجتماعي ، ونحاول فيما يلي من البحث معرفة مقدار تأثيرهما على الأحكام الثابتة ، ولكن نشير قبل ذلك إلى إشكال يتعلق بتنويعنا الأحكام إلى ثابتة وتغيرة في ضوء ثبات أو تغير الحاجات الإنسانية ، فهل توجد لدينا حاجات ثابتة أساساً لتترتب عليها أحكام ثابتة؟ ومعنى الثبات في هذه الحاجات ، هو وجودها من عصر التشريع الأول إلى عصرنا هذا ، ومن بعده إلى يوم القيمة .

قد يبدو لأول وهلة عدم وجود هكذا مفهوم للثبات ، وذلك نظراً إلى تغير

**ويحيى السيد الشهيد علي ذلك ضمن مقدمتين :**

**المقدمة الأولى** : إنَّ للإِنْسَانِ نمطينٍ مِنَ الْعَلَاقَةِ مَعَ الْأَشْيَاءِ : عَلَاقَتُهُ مَعَ الطَّبِيعَةِ ، وَعَلَاقَتُهُ مَعَ اللَّهِ وَمَعَ أَخِيهِ الإِنْسَانَ . فَالْتَّطَوُّرُ الاجْتِمَاعِيُّ فِي الْوَسَائِلِ الْأَدَوَاتِ ، إِنَّمَا يَفْرُضُ التَّغْيِيرَ فِي عَلَاقَةِ الإِنْسَانِ بِالْطَّبِيعَةِ ، وَمَا تَتَخَذُهُ مِنْ أَشْكَالٍ مَادِيَّةٍ ، فَكُلُّ مَا يَمْثُلُ عَلَاقَةَ بَيْنِ الإِنْسَانِ وَالْطَّبِيعَةِ ، كَالْزَرْعَةِ الَّتِي تَمْثُلُ عَلَاقَةَ بَيْنِ الْأَرْضِ وَالْمَزَارِعِ تَنَطَّوِّرُ شَكْلًاً وَمَضْمُونًاً مِنَ النَّاحِيَةِ المَادِيَّةِ تَبَعًاً لِذَلِكَ . فَعَلَاقَاتُ الإِنْسَانِ بِالْطَّبِيعَةِ أَوِ الثَّرَوَةِ تَنَطَّوِّرُ عَبْرَ الزَّمْنِ ، تَبَعًاً لِلْمَشَاكِلِ الْمُتَجَدِّدةِ الَّتِي يَوْجَهُهَا الإِنْسَانُ باسْتِمرَارِ وَتَتَابُعِ خَلَالِ مَمارِسَتِهِ لِلْطَّبِيعَةِ ، وَالْحَلُولِ الْمُتَنَوِّعةِ الَّتِي يَتَفَلَّبُ بِهَا عَلَى تَلْكَ الْمَشَاكِلِ ، وَكَلَّمَا تَطَوَّرَتْ عَلَاقَاتُهُ بِالْطَّبِيعَةِ ازْدَادَ سِيَطَرَةِ عَلَيْهَا ، وَقُوَّةِ فِي وَسَائِلِهِ وَأَسَالِيبِهِ (٢٥) .

**المقدمة الثانية :** إنَّ العبادات ليست علاقة بين الإنسان والطبيعة لتأثير عوامل هذا التطور ، وإنَّما هي علاقة بين الإنسان وربه ، ولهذه العلاقة دور روحي في توجيهه علاقة الإنسان بأخيه الإنسان . وفي كلا هذين الجانبيين نجد أنَّ

الإنسانية على مسار التاريخ ، تعيش عدداً من الحاجات الثابتة التي يواجهها إنسان عصر الزيت وإنسان عصر الكهرباء على السواء .

ونظام العبادات في الإسلام علاج ثابت لحاجات ثابتة من هذا النوع ، ولمشاكل ليست ذات طبيعة مرحلية ، بل تواجه الإنسان في بنائه الفردي والاجتماعي والحضاري باستمرار . ولا يزال هذا العلاج الذي تعبّر عنه العبادات حيّاً في أهدافه حتى اليوم ، وشرطأً أساسياً في تغلب الإنسان على مشاكله ، ونجاحه في ممارسته الحضارية<sup>(٢٦)</sup> .

ويقول تأثث حول الحاجات الثابتة التي تمثل أساس الأحكام الثابتة غير العبادية : إن « كل جماعة تسسيطر خلال علاقاتها بالطبيعة على ثروة ، تواجه مشكلة توزيعها ، وتحديد حقوق الأفراد والجماعة فيها ، سواء كان الإنتاج لدى الجماعة على مستوى البخار والكهرباء ، أم على مستوى الطاحونة اليدوية »<sup>(٢٧)</sup> .

إذن ، ثمة حاجات في البعد العبادي من حياة الإنسان وفي البعد الاقتصادي يشترك فيها جميع البشر . وقد اتضح - إلى حدّ ما - من خلال النص المنقول عن السيد الشهيد ، المقصود بالحاجات في البعد الاقتصادي ، ولكن ماهي الحاجات الموجودة في البعد العبادي التي يمكن في ضوئها تشريع الأحكام المرتبطة بها ؟

يذكر تأثث ثلاثة أنواع من الحاجات والمشاكل التي يواجهها الإنسان على هذا الصعيد<sup>(٢٨)</sup> :

### أ- الحاجة إلى الارتباط بالمطلق :

وهي حاجة ثابتة في وجود الإنسان ، والذي يشبع هذه الحاجة هو نظام العبادات . ويستدلّ السيد الشهيد على ذلك بدليل مركّب من ثلاث مقدمات :

المقدمة الأولى : يعاني الإنسان في تحركه الحضاري من مشكلة رئيسة ذات

حدّين :

أحدهما : يتمثل في الضياع والإنتماء ، وهذه هي مشكلة الإلحاد ، وهي الجانب السلبي من المشكلة .

والثاني : عبارة عن الغلو في الانتماء ، بتحويل الحقائق النسبية التي ينتمي إليها إلى مطلق ، وهذا هو الجانب الإيجابي في المشكلة . وأطلقت الشريعة على الجانب الأول : الإلحاد ، وعلى الثاني : الشرك والوثنية .

**المقدمة الثانية** : تلتقي هاتان المشكلتان في نقطة واحدة ، هي إعاقة حركة الإنسان في تطوره عن الاستمرار الخلاق المبدع الصالح .

**المقدمة الثالثة** : إن الإيمان كغريزة لا يكفي ضماناً لتحقيق الارتباط بالمطلق بصيغته الصالحة؛ لأن ذلك يرتبط بطريقة إشباع هذه الغريزة وأسلوب الاستفادة منها ، كما هو الحال في كل غريزة . ومن هنا كان لابد للإيمان بالله والشعور العميق بالتلطّع نحو الغيب والانشداد إلى المطلق من توجيهه يحدد طريقة إشباع هذا الشعور ، ومن سلوك يعشقه ، والعبادات هي التي تقوم بدور التعميق لذلك الشعور؛ لأنها تعبر عملي وتطبيقي لغريزة الإيمان .

### **ب - الموضوعية في القصد وتجاوز الذات :**

تنوع مصالح الإنسان إلى مصالح تعود مكاسبها إلى نفس الفرد ، وأخرى تعود على غيره .

والنوع الأول : يضمن الدافع الذاتي لدى الفرد توفيره والعمل في سبيله . وهذا يعكسه في النوع الثاني فلا يكفي الدافع الذاتي لضمان تلك المصالح ؛ لأنها لا تخص الفرد العامل ، وكثيراً ما تكون نسبة ما يصيبه من جهة وعناء أكثر من نسبة ما يصيبه من تلك المصلحة الكبيرة ومن هنا كان الإنسان بحاجة إلى

تربيبة على الموضوعية في القصد ، وتجاوز الذات في الدوافع . والعبادات تقوم بدور كبير في هذه التربية الضرورية؛ لأنها أعمال يقوم بها الإنسان من أجل الله سبحانه ، ولا تجوز إذا أدتها الإنسان من أجل مصالحه الشخصية .

### ج - الشعور الداخلي بالمسؤولية :

تبع الإنسانية دوماً نظاماً معيناً في توزيع الحقوق والواجبات ، وتحيطه بضمائر لالتزام الأفراد بهذا النظام . والضمائر منها ما هو موضوعي كقانون العقوبات ، ومنها ما هو ذاتي ينبع عن الشعور بالمسؤولية . والأخير بحاجة إلى إيمان برقابة لا يعزب عن علمها مقال ذرة ، وإلى مران عملي ينمو من خلاله هذا الشعور ، وهو يكون عن طريق الممارسات العبادية .

والنتيجة ، هي وجود حاجات ثابتة في حياة الإنسان ، يشترك فيها جميع الناس في العصور كافة ، وهي تتوزع ما بين الجانب الاقتصادي والجانب العبادي من حياة الإنسان ، وهي التي يقوم على أساسها النظام الاقتصادي ، ونظام العبادات على مستوى التشريع .

### ٢ - الزمان والمكان والأحكام الثابتة :

ذكرنا أنَّ لولي الأمر ملء منطقة المباحثات ، والحكم فيها بحكم ثانوي إلزامي . وأمّا الأحكام الثابتة الأصلية فليس لولي الأمر تغييرها ، بأنْ يغير الواجب إلى محروم أو بالعكس . فلا تأثير للزمان والمكان في هذه الدائرة من الأحكام ، ولذا يقول الشهيد الصدر تأثث : « وأمّا الأفعال التي ثبت تشرعيّاً تحريمها بشكل عام كالربا مثلاً فليس من حق ولி الأمر بها . كما أنَّ الفعل الذي حكمت الشريعة بوجوبه كإنفاق الزوج على زوجته لا يمكن لولي الأمر المنع عنه؛ لأنَّ طاعة أولي الأمر مفروضة في الحدود التي لا تتعارض مع طاعة الله وأحكامه العامة »<sup>(٢٩)</sup> .

نعم ، الزمان والمكان يؤثران بشكل آخر في نظر السيد الشهيد ، أي في مرحلة

تطبيق الحكم على موضوعه ، لا في مرحلة تعيين أصل الحكم . وقد أشار تَدَنُّث إلى ذلك في مقدمة الفتاوى الواضحة ، فقال : « والأحكام الشرعية على الرغم من كونها ثابتة ، قد يختلف تطبيقها تبعاً للظروف من عصر إلى عصر ، فلابد لرسالة عملية تعاصر تغيراً كبيراً في كثير من الظروف أن تأخذ هذا التغيير بعين الاعتبار في تشخيص الحكم الشرعي »<sup>(٣٠)</sup> .

قد يقال : إن الأحكام الثابتة لو كانت استجابة للحاجات الثابتة ، فلا مجال حينئذ للكلام عن التغيير .

فإنه يقال : إن الأحكام وكذا الحاجات ، وإن كانت ثابتة لا تتغير ، إلا أن أسلوب إشباع تلك الحاجات هو الذي يتغير . وقد أشار السيد الشهيد إلى ذلك بقوله : « زود الجانب الثابت من النظام بقواعد تشريعية ثابتة في صيغها القانونية ، غير أنها تتكيّف في تطبيقها بالظروف والملابسات ، وبذلك تحدّد الأسلوب الصحيح لإشباع الحاجات الثابتة التي تتّنوع أساليب إشباعها بالرغم من ثباتها ، وذلك كقاعدة نفي الضرر في الإسلام ، ونفي الحرج في الدين »<sup>(٣١)</sup> .

إن قاعدة نفي الضرر والحرج كصياغتين تشريعيتين ، وإن كانتا ثابتتين نظرياً ، لكنهما تتأثران في مقام التطبيق بالمؤثرات الزمانية والمكانية ، ومع ذلك لا يضر بثباتهما كحكمين عاميين ، فكذلك الأحكام الثابتة تتّنوع في مقام التطبيق .

## ٢- نماذج من تأثير الزمان والمكان في الأحكام المتغيرة :

توضيحاً لما ذكرنا نستعرض بعض الأمثلة الواردة في كلام السيد الشهيد تَدَنُّث:

أ - الشرط الضمني : قال : « الشرط الضمني واجب ونافذ ، وهو كل شرط دل عليه العرف العام ، وإن لم يصرّح به في العقد ، ولكن نوع هذه الشروط - لما كان العرف هو الذي يحدّها - تختلف ، فقد يكون شيء ما شرطاً ضمنياً مع العقد في عصر دون عصر »<sup>(٣٢)</sup> .

ب - أسرى الحرب : للإمام أن يختار في أسرى الحرب التي تكون بإذنه العفو أوأخذ الفدية وإطلاقهم أو الاسترقاق ، قال تناول : « إنَّ ولي الأمر مسؤول عن تطبيق أصلح الحالات الثلاث على الأسير ، وأوفقها بالملحة العامة؛ فإنَّ الاسترقاق قد يكون أحياناً أصلح من العفو والفاء معاً ، وذلك فيما إذا كان العدو يتبع مع أسراه طريقة الاسترقاق ، ففي مثل هذه الحالة يصبح من الضروري أن يعامل العدو بالمثل » (٣٣) .

ج - مصرف الزكاة للفقراء : من الأحكام الثابتة في الإسلام جواز دفع الزكاة للفقراء ، ولكن الإسلام لم يعط للفقر مفهوماً مطلقاً ، ومضفونا ثابتاً في كل الظروف والأحوال ، وإنما أعطاه مفهوماً نسبياً ، من قبيل عدم الالتحاق في المعيشة بمستوى معيشة الناس ، وبقدر ما يرتفع مستوى المعيشة يتسع المدلول الواقعي للفقر ، فيتسع هذا المفهوم حتى لغير الواجد للحاجات الرفاهية والكمالية ، وإن كان غنياً بالنسبة للضروريات؛ لأنَّه دون متوسط المعيشة لدى عامة الناس ، فإذا اعتاد الناس مثلاً على استقلال كل عائلة بدار نتيجة لاتساع العمران في البلاد ، أصبح عدم حصول عائلة على دار مستقلة لوناً من الفقر ، بينما لم يكن فقراً حينما لم تكن البلاد قد وصلت إلى هذا المستوى من اليسر والرخاء .

فيُستنتج من ذلك كله ، إمكانية انعكاس تأثيرات الزمان والمكان حتى على الأحكام الثابتة التي هي خارج إطار منطقة المباحثات ، حيث يكون التأثير في مقام التطبيق ، ولا يختص هذا الكلام بالأحكام غير العبادية ، بل يشمل العبادات أيضاً ، كما لاحظنا ذلك في النموذج الثالث الأخير الذي ذكرنا .

#### ٤ - تغيير الأحكام الثابتة من خلال تغيير الموضوع :

من خلال النماذج المشار إليها في دائرة الأحكام الثابتة ، فإنه يمكن استنتاج ما يلي : إنَّ التأثير الزمني والمكاني إنما يطرأ في الأحكام الثابتة على الموضوع ،

وهذا بعكس الأحكام المتغيرة ، فإن التغيير فيها يطأ على نفس الحكم . فوجوب الزكاة حكم شرعي دائمي إلا أن التغيير يقع في ناحية الموضوع وهو الفقير ، حيث تختلف النظرة العرفية لمن يعيش الحالة المعاشرية المتوسطة باختلاف الظروف المعيشية ، ولذا يقول السيد الشهيد : «وليس غريباً إعطاء مفهوم من لمدلول تعلق به حكم شرعي ، كالقرف الذي ربطت به الزكاة . ولا يعني هذا تغيير الحكم الشرعي ، بل هو حكم ثابت لمفهوم خاص ، والتغيير إنما هو في واقع هذا المفهوم تبعاً للظروف »<sup>(٣٤)</sup> .

وينظر تمثيل المقام أيضاً بمثال آخر وهو مفهوم (الطب) ، ويقول : «إن الشرع حكم بوجوب تعلم الطب كفاية على المسلمين ، وهذا الوجوب حكم ثابت تعلق بمفهوم خاص وهو (الطب) . ولكن ما هو مفهوم الطب؟ وما يعني تعلم الطب؟ إن تعلم الطب هو دراسة المعلومات الخاصة التي تتوفّر في ظرف ما عن الأمراض وطريقة علاجها ، وهذه المعلومات الخاصة تنمو على مر الزمن ، فما هي معلومات خاصة بالأمس لا تعتبر معلومات خاصة اليوم ، ولا يكفي في طبيب اليوم أن يتقن ما كان يعرفه الأطباء الحاذقون في عصر النبوة؛ ليكون ممثلاً لحكم الله في تعلم الطب ، فالمرونة في المفهوم إذاً غير التغيير في الحكم الشرعي ، وإذا كان طبيب اليوم غير طبيب عصر النبوة ، فمن المعقول أن يكون فقير اليوم في مفهوم الإسلام غير فقير عصر النبوة أيضاً»<sup>(٣٥)</sup> .

نتائج البحث : يُستخلص مما تقدم النتائج التالية :

- ١ - إنقسام الحاجات الإنسانية إلى ثابتة ومتغيرة .
- ٢ - إنقسام الأحكام الشرعية وصياغات النظام الاجتماعي والاقتصادي - باعتبارها تمثل التلبية التشريعية لتلك الحاجات - إلى ثابتة ومتغيرة ، ويطلق على الجانب المتغير في الإطار الاجتماعي (منطقة الفراغ) .

- ٣ - ينحصر نظام العبادات بتلبية الحاجات الثابتة فقط .
- ٤ - تخلو منطقة الفراغ من الحكم الالزامي الأولى ، والحكم الأولى لها هو الاباحة .
- ٥ - إنَّ أمر ملء منطقة الفراغ أوكل إلى ولِيَّ الأمر والدولة الإسلامية .
- ٦ - للزمان والمكان تأثير كبير في ملء منطقة المباحثات أو منطقة الفراغ .
- ٧ - يقوم الولي الفقيه بملء منطقة فراغ بحسب مقتضيات الزمان والمكان والمصالح العامة .
- ٨ - تتحدد دائرة الفراغ بالمباحات الشرعية ، ويترتب على ذلك تأطُّر دائرة الصالحيات التنفيذية للولي الفقيه بحدود المباحثات أيضاً .
- ٩ - بالرغم من عدم تأثير الزمان والمكان في الأحكام الثابتة نفسها ، ولكنهما يؤثران في مقام التطبيق .
- ١٠ - وقوع التغيير في دائرة الأحكام المتغيرة في نفس الحكم ، بعكس الأحكام الثابتة فإنَّ التغيير يقع في طرف الموضوع .

## الصوامش

- (١) دروس في علم الأصول (الحلقة الأولى) : ٣٨؛ المعالم الجديد للأصول : ٨.
- (٢) الفروع من الكافي ٥ : ٢٧٩ ، كتاب المعيشة - باب في إحياء أرض الموات ، دار الأضواء - بيروت ١٤٠٥هـ.
- (٣) الفتاوى الواضحة : ٩٧.
- (٤) دروس في علم الأصول (الحلقة الأولى) : ٦٥ ، والحلقة الثانية : ١٣ .
- (٥) اقتصادنا : ٣٣٨ .
- (٦) المصدر السابق : ٣٣٩ .
- (٧) الفتاوى الواضحة : ٧٠٣ - ٧٠٦ .
- (٨) اقتصادنا : ٣٣٩ .
- (٩) المصدر السابق : ٧٢٥ .
- (١٠) المصدر السابق : ٤٠١ .
- (١١) المصدر السابق : ٧٢٢ .
- (١٢) المصدر السابق : ٤٠٠ .
- (١٣) المصدر السابق : ٤٠١ .
- (١٤) المصدر السابق : ٣٠١ .
- (١٥) سورة النساء : ٥٩ .
- (١٦) اقتصادنا : ٣٠١ و ٧٢٥ .
- (١٧) المصدر السابق : ٧٢٦ .
- (١٨) المصدر السابق نفسه .
- (١٩) الظاهر أن السيد الشهيد نقل مضمون الرواية ، والأصل فيها ما نقله في الصفحة ٦٤٢ من اقتصادنا ، وهي كالتالي : « عن أبي عبدالله عليه السلام قال : قضى رسول الله عليه السلام بين أهل المدينة في مشارب النخل أنه لا يمنع نفع الشيء . وقضى بين أهل البادية أنه لا يمنع فضل ماء لم يمنع فضل كلامه . وقال لا ضرر ولا ضرار » . فروع الكافي : ج ٥ ، كتاب المعيشة - باب الضرار . ح ٦ .

- (٢٠) فروع الكافي ٥ : ١٧٥ ، كتاب المعيشة - باب بيع الشمار وشرائها ح ٢ .

(٢١) المصدر السابق ٤ .

(٢٢) سنن الترمذى ٢ : ٤٢١ ، دار الفكر - بيروت ٣٠٣ هـ .

(٢٣) نهج البلاغة : ١٤٠ الكتاب ٥٣ ، مؤسسة النشر الإسلامي - قم ، الطبعة الرابعة ١٤١٥ هـ .

(٢٤) اقتصادنا : ٧٢٨ .

(٢٥) المصدر السابق : ٧٢٣ : الفتوى الواضحة : ٧٠٤ .

(٢٦) الفتوى الواضحة : ٧٠٦ .

(٢٧) اقتصادنا : ٧٢٣ .

(٢٨) الفتوى الواضحة : ٧٠٦ - ٧١٨ .

(٢٩) اقتصادنا : ٧٢٦ .

(٣٠) الفتوى الواضحة : ٩٧ .

(٣١) اقتصادنا : ٣٣٩ .

(٣٢) الفتوى الواضحة : ٩٧ .

(٣٣) أنظر اقتصادنا : ٣١٥ .

(٣٤) اقتصادنا : ٧١٦ .

(٣٥) المصدر السابق .

## زينة المرأة بحث حول حكم إظهارها

□ الشيخ خالد الغفوري

المقدمة :

إن تزيين المرأة في نفسه يعد في الجملة لدى العقلاء من الضرورات الحياتية إلا أن إظهار الزينة من قبلها أمام الرجال يختلف حكمه في التنزيل - كما سيتضح - بحسب طبيعة العلاقة بين الرائي والمرئي وحالهما، فهو يتعدد بين المنع والجواز ، فإن كان الرائي رجلاً أجنبياً فموقف القرآن العام تجاه هذه الحالة هو حرمة إظهار المرأة زينتها أمامه ، وإن كان الرجل يمت بصلة للمرأة كما لو كان من محارمها فيجوز .

والملك الكلي في هذا الموقف القرآني يعود إلى أمرتين :

الأمر الأول : الحاجة العملية والحياتية التي تقتضي مخالطة البعض مخالطة يعسر معها إخفاء الزينة ، كما أنها قد تقتضي إبراز شيء من بدن المرأة كالوجه والكفين كي تتمكن من قضاء حوائجها وقيامها بشؤونها .

الأمر الثاني : عدم الاثارة الجنسية ، كما هو الحال بالنسبة للمحارم الذين لا يتأثرون بحسب طبعهم بما يرون من زينة محارمهم .

وعليه ، فالملك ليس تعبدياً محضاً ، بل هو مفهوم لدى العرف والعقالء .  
وهذه النكتة مفيدة ونافعة يمكن توظيفها في ثانياً البحث والاستدلال .

وأهم نص قرآني تصدّى ل التشريع حكم ذلك هو قوله تعالى : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهِنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جِبْرِيْلِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْنَاثِهِنَّ أَوْ الثَّابِعَيْنَ غَيْرَ أُولَئِي الْأَرْبَةَ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْطَّفَلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعَلَّمَ مَا يُخْفِيْنَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيَّهَا الْمُؤْمِنَاتُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (١) .

وفي البدء نشير إلى أمرين :

**الأمر الأول :** إنَّ هذا النص الشريف تضمن عدَّة أحكام هي :

أمر المؤمنات بغض البصر ، وحفظ الفرج ، ونهيهن عن إبداء الزينة ، وأمرهن بإسدال المقامع على النحور والصدور ، ونهيهن عن ضرب الأرض بالأرجل للإعلام بوجود الزينة ، ثم ختمت الآية توجيهاتها بأمر المؤمنين بالتنبيه.

وقد تكرَّر النهي عن إبداء الزينة مرَّتين في الآية ، وفي كلّ مرة يعقب النهي باستثناء .

هذا ، ونبهه على أنَّ مسؤولية هذه الدراسة هو بحث هذين الاستثناءين فقط بتفصيل ب المناسب المقام ، ولستنا هنا بقصد بحث تمام الآية بكل مقاطعها .

**الأمر الثاني :** لابد من بيان بعض المفردات والتركيبات اللغوية المرتبطة بالبحث الواردَة في هذا النص ، وهي :

١ - ﴿ زِينَتَهُنَّ ﴾ الزينة : ما يتزيَّن به (٢) ، من زان الشيء صاحبه زيناً من

باب سار ، والاسم الزينة <sup>(٣)</sup> . وهي ما لا يشين الإنسان <sup>(٤)</sup> .

والظاهر أنَّ الزينة تعطي معنى إيجابياً لا سلبياً ، أي ما يعطي الشيء حسناً أو ما يزيده حسناً وجمالاً .

وقد استعملت في القرآن الكريم في موارد عديدة ، فتارة أطلقت على الزينة المادية وأخرى على المعنوية ، قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخْدَتِ الْأَرْضَ زُحْرَفَهَا وَازْيَّنَتِ ﴾<sup>(٥)</sup> ، وقال : ﴿ وَحَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾<sup>(٦)</sup> .

وأيضاً أطلقت على الزينة التكوينية والمكتسبة ، قال تعالى : ﴿ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّرْئَى بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ﴾<sup>(٧)</sup> ، وقال : ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾<sup>(٨)</sup> .

وأيضاً أطلقت على الزينة الحقيقة والوهمية ، قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَاهَا لِلنَّاظِرِينَ ﴾<sup>(٩)</sup> وقال : ﴿ زِينَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾<sup>(١٠)</sup> .

وأيضاً أطلقت على الذوات وعلى الأفعال ، قال تعالى : ﴿ الْمَالُ وَالْبُنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾<sup>(١١)</sup> وقال : ﴿ وَكَذَلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أُولَادِهِمْ شُرُكَاؤُهُمْ ﴾<sup>(١٢)</sup> .

وقد نسب التزيين تارة لله سبحانه وأخرى لغيره كالشيطان ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ زَيَّنَ لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ ﴾<sup>(١٣)</sup> ، وقال : ﴿ فَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ﴾<sup>(١٤)</sup> .

وقد أضيفت الزينة في هذا النص إلى ضمير التأنيث ﴿ زِينَتُهُنَّ ﴾ والاضافة للاختصاص ، أي ما يختص بالمرأة من الزينة ، كالحلي والأدهان والمساحيق ، ومن الممكن أن يراد بزينة المرأة أيضاً الزينة التكوينية والجمال الطبيعي لها ، وقد تكون زينة المرأة ظاهرة كالملابس المزينة وقد تكون باطنة في بعض

المواضع الخفية من بدنها .

ومن الجدير بالذكر أن لفظ الزينة في هذه الآية تكرر ثلاث مرات .

٢ - ﴿بُعْوَلَتِهِنَ﴾ البعولة جمع بعل ، وزان فحل وفحولة ، وهو الذكر من الزوجين <sup>(١٥)</sup> أي الزوج - قال تعالى : ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ <sup>(١٦)</sup> .

وقيل يطلق على السيد أيضاً <sup>(١٧)</sup> ، بل على كل مستعل <sup>(١٨)</sup> .

٣ - ﴿أُوْمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَ﴾ أي الإمام والجواري خاصة ، وقال بعضهم : المراد العبيد والإماء ، أي الأرقاء ذكوراً وإناثاً .

٤ - ﴿غَيْرِ﴾ فيها وجهان : الجر والنصب : أمّا الجر بناء على أنه نعت لـ ﴿الثَّابِعِينَ﴾ أو بدل منه أو بيان له ، وأمّا النصب فعلى الحال أو الاستثناء <sup>(١٩)</sup> .

٥ - ﴿الإِرْبَةِ﴾ : الحاجة ، والولوع بالشيء والشهوة له ، والإربة الحاجة في النساء ، والإربة العقل ، ومنه الأريب <sup>(٢٠)</sup> . والأرب والإرب والإربة بمعنى ، والجمع : مأرب .

وقال الراغب : «الأرب» : فرط الحاجة المقتضي للاحتياط في دفعه ، فكلّ أرب حاجة ، وليس كل حاجة أرباً ، ثم يستعمل تارة في الحاجة المفردة ، وتارة في الاحتياط وإن لم يكن حاجة ... وقوله : ﴿أُولَئِي الْإِرْبَةِ مِنْ الرِّجَالِ﴾ كناية عن الحاجة إلى النكاح ، وهي الأربى للداهية المقتضية للاحتياط <sup>(٢١)</sup> .

والإربة وزان فعلة من الأرب كالمشية والجلسة <sup>(٢٢)</sup> .

والمراد بقوله تعالى : ﴿غَيْرُ أُولَئِي الْإِرْبَةِ مِنْ الرِّجَالِ﴾ أي غير أولي الميل والشهوة أو الحاجة إلى النساء ، ومثل له بعضهم بالبله والحمقى والمغفلين الذين لا يدركون من أمور الجنس شيئاً <sup>(٢٣)</sup> .

٦ - ﴿الطَّفْلِ﴾ كلمة طفل اسم جنس تقع على الجمع كما تقع على المفرد ، فهي مثل كلمة ( ضيف ) ، نظير قوله تعالى : ﴿ثُمَّ تُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ (٢٤) ، والمراد به الجمع هنا بدليل قوله : ﴿أَوِ الْطَّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا﴾ حيث جاء بـ واء الجماعة ، واللام للاستغراق ، وكذلك نعته بـ ﴿الَّذِينَ﴾ (٢٥) ، فيكون الطفل معطوفاً على ﴿بُعُولَتِهِنَّ﴾ .

واحتمل كون ﴿الَّذِينَ﴾ نعتاً لـ ﴿التابِعِينَ﴾ ، فيكون ﴿الطَّفْلِ﴾ معطوفاً على ﴿الرِّجَالِ﴾ (٢٦) .

٧ - ﴿لَمْ يَظْهِرُوا﴾ أي لم يطلعوا ، أو من الظهور بمعنى الغلبة ، أي لم يقووا على أمور يقع التصريح بها ، وهو - كما قيل - كناية عن البلوغ (٢٧) .

٨ - ﴿عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ العورة : سوأة الإنسان ، وذلك كناية ، وأصلها من العار ؛ وذلك لما يلحق في ظهوره من العار ، أي المذمة (٢٨) . نعم ، هل يراد بذلك خصوص القبل والدبر أو ما يشمل السرة والفخذ ؟ سيتضاع ذلك فيما بعد ، كما سيأتي احتمال إرادة معنى آخر هنا .

### تبوييب البحث :

قسمنا البحث في ثلاثة محاور : الأول في الاستثناء الأول ، والثاني في الاستثناء الثاني وقد اشتمل على جملة من العناوين اقتضى كل منها تحقيقاً وتفصيلاً ، والمحور الثالث في مدى إرادة الحصر من الاستثناء وعدمه .

المحور الأول : في الاستثناء الأول ، وهو قوله تعالى : ﴿وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ .

أ - ما هو المراد بالنهي عن إبداء الزينة ؟

الاتجاه الأول : - وهو المعروف - المراد النهي عن إظهار الزينة ؛ فإنَّ الابداء

لغة : الإظهار والإراءة والإعلان للغير وإعلامه .

وأصحاب هذا الاتجاه انقسموا إلى فريقين في تفسير الزينة :

**الفريق الأول :** من فسّرها بمواضع الزينة من أعضاء بدن المرأة ، لا الزينة ذاتها ، سواء وضعت عليها ما يتزيّن به من الخضاب والحلبي أو خلت من ذلك . وهذا الإطلاق مجازي من باب إطلاق الحال وإرادة المحل ؛ وذلك لملابستها لتلك المواقع .

ويدلّ على ذلك : الاستثناء الوارد بعد النهي والمكرر مررتين ، ففي الأولى استثنى ما ظهر من الزينة فاختصت الحرمة بما عاده أي بما لم يظهر ، وفي الثاني استثنى الطوائف الاشتتا عشرة فاختصت الحرمة بمن عادهم ، ومن الواضح أنّ هذا لا يستقيم إلا إذا أريد بالزينة مواضعها ، فإنّ نفس الزينة بما هي يجوز إبداؤها بلا فرق بين من استثنى وغيره ، فإنه لا يحتمل في ذلك الحرمة قطعاً ، فيتعين إرادة مواضع الزينة .

وتؤيد هذه بعض الروايات ، منها :

١ - ما عن أم المؤمنين عائشة عن النبي ﷺ أنه قال : « لا يحلّ لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر إذا عركت <sup>(٢٩)</sup> أن تظهر إلا وجهها ويديها إلى هاهنا » وقبض على نصف الذراع <sup>(٣٠)</sup> ، و قريب من مضمونه ما رواه أبو داود <sup>(٣١)</sup> .

٢ - صحیحة الفضیل قال : سألت أبا عبد الله <الله> عن الذراعين من المرأة مما من الزينة التي قال الله : ﴿ وَلَا يُبَدِّيْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتَهُنَّ ﴾ ؟ قال : « نعم ، وما دون الخمار من الزينة وما دون السوارين » <sup>(٣٢)</sup> .

ويمكن أن يكون إطلاق الزينة على بدن المرأة ليس مجازياً بل حقيقة ؛ وذلك بلحاظ ما تمتاز به المرأة من طبيعة جمالية ، فإنّها خلقة وتكونيناً تمتلك زينة

وجمالاً طبيعياً دون الرجل ، وهذه الزينة الطبيعية تشمل أغلب بدن المرأة أو كل بدن المرأة إلا ما يستثنى كالعورة ، فإنها ليست زينة ، بل هي مما يستحب ، ولذا أطلق عليها السوأة .

ووسع بعضهم هذا الاتجاه بأنَّ المراد العضو كله ، لا المقدار الذي تلامسه الزينة منه .

في حين احتمل آخر الاختصاص بمحلها فقط ، فلا يتعذر إلى غيرها خصوصاً الموضع الخفي في أكثر الحالات والقريبة من العورة .

الفريق الثاني : من فسرَ الزينة بما تتنزَّئ به المرأة ، فهو المفهوم عرفاً ولغة .

ويؤيد ذلك قوله عزوجل : ﴿ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُحْفِنَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾ ، فإنَّ ضرب الرجل على الأرض لا يوجب العلم بموضع الزينة ، وإنما الذي يوجبه هو العلم بنفس الزينة من الخلال وغيره ، إذ أنَّ ضرب الرجل يوجب حركتها وإيجاد الصوت فيعلم بها لا محالة <sup>(٣٣)</sup> .

كما ويؤيد ذلك بعض الروايات التي ذكرت الزينة نفسها ، كالثياب والكحل والخاتم وخضاب الكف والسوار ونحوها <sup>(٣٤)</sup> . هذا بحسب المدلول اللفظي للزينة .

ولكن هذا لا يمنع من دعوى وجود دلالة التزامية عرفية بين حرمة إبداء ذات الزينة وحرمة إبداء مواضعها ، وإنما صرَّح بالأول للمبالغة ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرُبُوا الرِّجْلِ ﴾ <sup>(٣٥)</sup> ؛ فإنَّ هذه الزينة واقعة على مواضع يحرم النظر إليها لغير من استثنى في الآية من الطوائف الائتفتني عشرة <sup>(٣٦)</sup> .

الاتجاه الثاني : - وذهب إليه بعض المحققين أخيراً <sup>(٣٧)</sup> ، وهو مبني على التفريق بين معنى الابداء في الفقرة الأولى وبين معنى الابداء في الثانية ، ففي

الأولى بمعنى ترك الشيء مكشوفاً ، والنهي عنه يراد به وجوب الستر ، أي يحرم كشف الزينة ويجب سترها فضلاً عن إراعتها ، في حين أنَّ المراد به في الفقرة الثانية الاراءة والإعلام ؛ لأنَّ الفعل فيها متعدٌ لمفعول ثانٍ باللام .

وبناء على ذلك فإنَّ في الآية حكمين ولكلَّ حكم استثناء ، لا أنَّ حكم واحد ورد عليه استثناء .

فالحكم الأول حرمة الكشف ولزوم الستر على المرأة باستثناء ما ظهر ، والحكم الثاني حرمة إظهار الزينة للغير باستثناء الطوائف الائتني عشرة .

ويؤيد ذلك : تكرار الأمر في الآية مرتين وتعقيب الأول منهما بالأمر بإلقاء الخُمُر والستر أمام من استثنوا فيه .

وقد يقال : بأنَّ تكرار الأمر في الآية لأجل التوطئة للاستثناء الثاني ، لا لإفاده معنى جديد .

إلا أنَّ ذلك تطويل في التعبير ، وهو خلاف البلاغة ؛ فإنه لا داعي لاقحام الأمر بإلقاء الخُمُر في وسط الكلام ، إذ بالإمكان تقديميه وعطفه على الأمر بحفظ الفرج أو تأخيره إلى آخر الآية .

**ب - ما هو المراد بالاستثناء في قوله تعالى : ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ ؟**

في ذلك عدة آراء :

١ - ظاهر الزينة وهو الثياب ، كما عن ابن مسعود ، فذلك جائز إظهاره ؛ فإنه لا سبيل لاحفائه كالرداء الذي تجلّ به النساء <sup>(٣٨)</sup> ، دون الزينة الباطنة ، أي ما هو مباشر للبدن ويستلزم إبداؤه عادة إبداء البدن والنظر إليه النظر إلى البدن <sup>(٣٩)</sup> .

٢ - الثياب والوجه ، حكي عن ابن جبیر .

٣ - الثياب والوجه والكفان ، محكي عن ابن جبير أيضاً .

ولعل الرأيين الثاني والثالث متحدان : إذ لا نكبة للتفريق بين الوجه والكفافين .

٤ - الكحل والسوار والخضاب إلى نصف الذراع والقرطة والفتّاخ<sup>(٤٠)</sup> ونحو ذلك .

٥ - الوجه والكفان<sup>(٤١)</sup> . وهذا مختار كثير من الفقهاء ؛ فإن ذلك مما يظهر عادة وعرفاً ، وإن حفاؤه فيه حرج وضيق على المرأة .

أقول : إن العرف لا يحصر ذلك في الوجه والكفافين بل يتواتر إلى القدمين كذلك ، بل قد يتواتر أكثر من ذلك قليلاً ، فإذا كانت الحاجة العرفية تمام النكبة في هذا التفسير وما سبقه من التفاسير الأربع المتقدمة فهي تقتضي مثل هذه التوسيعة ، ولا داعي لحصرها بالثياب الظاهرة فحسب أو بالوجه فحسب .

٦ - الظاهر ما ظهر لضرورة قصوى أو لضرورة عرفية كالمعالجة والشهادة .

٧ - الظاهر ما ظهر بنفسه صدفة واتفاقاً كالغفلة وما كشفه الريح ، لا ما كان عن عدم اختيار .

والرأيان الأخيران - السادس والسابع - بحاجة إلى تقدير في الآية ، نحو كلمة ( اضطراراً ) و ( سهواً ) ونحو ذلك . والتقدير خلاف الأصل كما يقال .

كما أن إرادة أولهما من الآية أشدّ بعدها من الثاني ؛ لعدم مناسبته مع التعبير بالفعل الماضي « ظهر » .

قد يقال : بأن التقدير لا مناص منه على كل الاحتمالات ، فإنه على الاحتمالات المتقدمة أيضاً لابد من تقدير كلمة ( عرفاً ) أو ( عادة ) ، فيعود إشكال التقدير إشكالاً مشتركاً على جميع الاحتمالات .

الجواب : إن القيود المقدرة إذا كانت من قبيل ( عقلاً أو طبعاً أو عرفاً )

ونحوها فهي بقوة المتصرّ بها ، فلا يعد افتراضها خلاف الأصل وليس بحاجة إلى مؤونة زائدة ، وعليه فيكون للاحتمالات المتقدمة أولوية .

المحور الثاني : في الاستثناء الثاني ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَلَا يُبَدِّلُنَّ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيُضْرِبُنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جِبُوبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلُنَّ إِلَّا لِعُورَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَاتِهِنَّ أَوْ نَسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانِهِنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُوْيٍ الْأَرْبَعَةِ مِنْ الرِّجَالِ أَوِ الْطَّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ﴾ .

في هذا المقطع الشريف استثناء من حرمة إبداء الزينة ، وهذا الاستثناء ناظر إلى عناوين معينة :

ثلاثة منها للمصاهرة ، وهم : الأزواج وآباوهم وأبناؤهم .

وخمسة منها للنسب ، وهم : الآباء والأبناء والأخوة وبنوهم وبنو الأخوات .  
فالمجموع ثمانية .

وعنوان تاسع ، وهو النساء .

وعاشر ، وهم المملوكون .

وحادي عشر ، وهم الباله .

وثاني عشر ، وهم الأطفال .

ولابد من تفصيل البحث في كل عنوان على حدة :

١ - ﴿ بُعُولَتِهِنَّ ﴾ أي أزواجهن ، فقد استثنتهم الآية من حرمة إبداء الزينة لهم في الجملة وإن اختلفوا عن سائر الطوائف الإحدى عشرة بمقدار ما يباح لهم ، وليست في الآية أية إشارة لذلك ، بل يستفاد ذلك من أدلة أخرى ، نظير : ما دل على أباحة المباشرة والاستمتاع الجنسي بين الزوجين بكل أشكاله .

وقيل : إنما بُدئ بالبعولة في الاستثناء قبل غيرهم ؛ لأنَّ اطْلَاعَهُم يقع على ما هو أعظم من هذا<sup>(٤٢)</sup> .

بل ورد في الروايات ترغيب للزوجة في أبداء زينتها لزوجها ، لا مجرد الإباحة<sup>(٤٣)</sup> .

وببناء على إطلاق البعل على الأعم من الزوج والسيد يكون المراد من ﴿بِعُولَتِهِنَّ﴾ ما يعمّهما .

قد يقال : بأنَّ الخطاب في الآية موجه للحرائر ولا يعم الإمام ، لوجود قرائن منها قوله بعد ذلك : ﴿أَوْ مَا مَكَثَ أَيْمَانُهُنَّ﴾ ، فيتعيّن إرادة الأزواج من البعولة .

والجواب : إنَّ الطوائف الاثنتي عشرة المستثناء مذكورة على نحو القضية الحقيقة ، والتي بدورها تنحِّل إلى عدة قضايا حقيقة بعد الطوائف ، أي على فرض وجودها ، فعدم تحققها في الخارج لا يؤثّر على الخطاب والمراد به ، فالمرأة العقيمة مثلاً لا يخرجها انتفاء الولد عن عموم الخطاب ﴿أَوْ أَبْنَائِهِنَّ﴾ ، وهكذا بالنسبة لسائر الطوائف ، وعليه فالخطاب عام من هذه الجهة .

٢ - ﴿أَبَائِهِنَّ﴾ أي آباء المرأة ، وقالوا إنَّ اللفظ يشمل الجد وإن علا من جهة الذكران لآباء الآباء وآباء الامهات<sup>(٤٤)</sup> .

٣ - ﴿أَبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ﴾ أي آباء الأزواج ، وأيضاً قالوا بشموله لجد الزوج وإن علا<sup>(٤٥)</sup> .

٤ - ﴿أَبْنَائِهِنَّ﴾ أي أبناء المرأة ، ويدخل فيه أبناء الأبناء وإن سفلوا ذكراناً كانوا أو إناثاً ، كبني البنين وبني البنات<sup>(٤٦)</sup> .

٥ - ﴿أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ﴾ أي أبناء الأزواج ، ويدخل فيه أبناء الأبناء وإن سفلوا<sup>(٤٧)</sup> .

- ٦ - ﴿إِخْوَانِهِنَّ﴾ أي إخوة المرأة ، والظاهر الإطلاق ، قال الأردبيلي : «والأخ أعم من أن يكون من الطرفين [= الأم والأب] أو أحدهما» (٤٨) .
- ٧ - ﴿بَنِي إِخْوَانِهِنَّ﴾ أي أبناء إخوة المرأة ، ويدخل فيه أبناء الأبناء وإن سفلوا ذكراناً كانوا أو إناثاً (٤٩) .
- ٨ - ﴿بَنِي أَخْوَاتِهِنَّ﴾ أي أبناء أخوات المرأة ، ويدخل فيه أبناء الأبناء وإن سفلوا ذكراناً كانوا أو إناثاً (٥٠) .
- ٩ - ﴿نِسَائِهِنَّ﴾ وقد اختلفوا في بيان ما هو المراد به .

ومن الجدير بالذكر إنَّه لم نجد مثل هذا الاختلاف بالنسبة إلى ما تقدَّم من الطوائف ، وليس ثمة غموض في معنى لفظ النساء ، والسبب في تعدد الآراء هنا هو اختلاف النسبة ؛ فإنَّ الحكم المستثنى في الآية حكم انحلالي بمحلاحتة كلَّ مرأة بالنسبة إلى بعلها أو أبيها أو ابنها أو أخيها إلى آخر ما ذكر فيها ؛ إذ لا يحتمل جواز إبداء زينتهنَّ لبعولة أو آباء أو أبناء إخوان غيرهنَّ ، بل يختصُّ الحكم بكلَّ امرأة على حدة بالنسبة إلى أبيها وسائر أرحامها المذكورين في الآية ، فهنا تظهر فائدة إضافة الضمير ( هنَّ ) إلى العناوين المتقدمة ، وأمَّا بالنسبة إلى ﴿نِسَائِهِنَّ﴾ فلا يمكن الالتزام بكون الحكم انحلالياً ؛ إذ لا يعقل تصور كونها امرأة لامرأة دون أخرى ؛ إذ نسبتها من حيث هي مرأة وأنثى إلى كلَّ فرد من أفراد النساء على حدَّ سواء بخلاف نسبتها إلى أفراد الرجال فإنَّها مختلفة ، فقد تكون حليلة أو محرباً لشخص دون غيره ( ٥١ ) . فلابدَّ من بيان الفائدة من إضافة لفظ ( النساء ) إلى الضمير ( هنَّ ) هنا .

ومهما يكن من أمر ففي قوله تعالى : ﴿نِسَائِهِنَّ﴾ عدة احتمالات بل أقوال : الاحتمال الأول : أن يراد بها مطلق النساء ( ٥٢ ) ، وعليه فيتعين أن يراد بـ ﴿مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ العبيد خاصة .

وهذا الاحتمال بعيد؛ لعدم الفائدة حينئذ في إضافة لفظ (النساء) إلى الضمير (هنّ). مضافاً إلى أنّ الحرمة هنا غير محتملة ولا متوجهة حتى يتصدّى الشارع لنفيها وبيان الإباحة.

الاحتمال الثاني: أن يراد بها النساء الحرائر مطلقاً؛ إذ من الواضح أنّ المقصود بالنساء طبيعي النساء، وبقرينة العطف عليهنّ بقوله تعالى: ﴿أُوْ مَا مَلَكَتْ أُيْمَانُهُنَّ﴾ والمراد به الإمام - سواء أريد الإمام خاصة أو أريد مطلق الملوك أمة كانت أو عبداً - فيفهم: أنّ المراد من طبيعي النساء خصوص الحرائر، فيتحصل من الآية الكريمة أنّ طبيعي المرأة لا بأس بأن تبدي زينتها الطبيعي الحرائر و الطبيعي الإمام ، بل يدعى تبادر ذلك من لفظ النساء في ذلك الزمان ، أو لتكرر استعمال القرآن ذلك في عدة موارد بخصوص الحرائر .

وهذا الاحتمال يكون راجحاً فيما لو أضيف لفظ (النساء) إلى الضمير المذكور (هم) ، وأما لو أضيف إلى المؤنث (هنّ) فظهور ذلك غير واضح .

الاحتمال الثالث: أن يراد بها المؤمنات خاصة . وهذا معناه حرمة إبداء المرأة المسلمة زينتها للمرأة الكافرة مطلقاً حتى ولو لم تكن متزوجة ، وقد نسب إلى أكثر السلف . قال ابن عباس: «ليس للمسلمة أن تتجرّد بين نساء أهل الذمة ولا تبدي للكافرة إلا ما تبدي للأجانب إلا أن تكون أمة لها»؛ لقوله تعالى: ﴿أُوْ مَا مَلَكَتْ أُيْمَانُهُنَّ﴾ . وكتب عمر إلى أبي عبيدة أن يمنع نساء أهل الكتاب من دخول الحمام مع المؤمنات (٥٣).

الاحتمال الرابع: أن يراد بها النساء المؤمنات الحرائر . وهذا الاحتمال عبارة عن تطوير للاحتمالين الثاني والثالث بالجمع بينهما ضمن احتمال واحد؛ وتقرير ذلك بأن يقال: إنّ هنا في الحقيقة دالّين ومدلولين :

أوّلّهما : لفظ (النساء) الذي اعتبر دالاً على الحرائر؛ إما لدعوى تعارف هذا

الإطلاق سابقاً، أو لأنَّ هذا هو الظاهر من الاستعمالات القرآنية.

ثانيهما: لفظ الضمير (هُنَّ) الذي أضيف إليه لفظ (النساء)، وهذه الإضافة دالة على إرادة خصوص المؤمنات، فيكون قوله تعالى: ﴿أُوْ نِسَائِهِنَّ﴾ نظير قوله تعالى: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ﴾<sup>(٥٤)</sup>. وهنا تتجلى الفائدة في الإضافة إلى الضمير (هُنَّ).

**الاحتمال الخامس:** أن يراد بها النساء الأقرباء خاصة.

وقد يؤيد بأنَّ ما ورد في باب غير ذات العادة بالرجوع إلى عادة نسائها المفسرَ بالأقرباء، فعن الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام قال: «يجب للمستحاضة أن تنظر بعض نسائها فتقتندي بأقرائها ثم تستظرف على ذلك بيوم»<sup>(٥٥)</sup>.

غير أنَّ هذا أبعد الاحتمالات كلَّها؛ إذ أنَّ لازمه الالتزام بدلاله الآية على حرمة إبداء المرأة زينتها لغير نساء عشيرتها، وهو خلاف الضرورة الفقهية<sup>(٥٦)</sup>.

**الاحتمال السادس:** أن يراد بها النساء المختصات بهنَ بالصحبة والخدمة والتعارف سواء أكنَّ مسلمات أو غير مسلمات<sup>(٥٧)</sup>.

وهذا الاحتمال غير واضح الظهور في الآية، ومن الواضح أنَّه لا قيمة للاحتمال ما لم يبلغ درجة الظهور من اللفظ.

١٠ - ﴿أُوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾، وفيه عدة احتمالات، بل أقوال :

**الاحتمال الأول :** مطلق المالكين من الإماء والعبيد؛ وذلك للإطلاق، فإنَّ هذا العنوان يصدق على الإناث والذكور، واختاره الشافعية وجعلوه كالمحارم<sup>(٥٨)</sup>، وقيده ابن حجر بالعبد العدل<sup>(٥٩)</sup>.

**الاحتمال الثاني :** العبيد خاصة؛ بقرينة العطف على اللفظ (النساء) المتقدم بناء على كون المراد طبيعى النساء.

ومن هنا فقد ذهب بعض الى جواز أن يظهرن لعيدهم من زيتنهنَّ ما يظهرن لذوي محارمهنَّ .

وقد رروا في ذلك عن أنس : أَنَّهُ أتَى فاطمة بعِدْ قَدْ وَهَبَهُ لَهَا وَعَلَيْهَا ثُوبٌ إِذَا قَنَعَتْ بِهِ رَأْسَهَا لَمْ يَبْلُغْ رَجْلِيهَا ، وَإِذَا غَطَّتْ بِهِ رَجْلِيهَا لَمْ يَبْلُغْ رَأْسَهَا ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَهَا قَالَ : « إِنَّهُ لَيْسَ عَلَيْكَ بَأْسٌ ، إِنَّمَا هُوَ أَبُوكَ وَغَلَامُكَ » .

وعن مجاهد : كَانَ أُمَّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ لَا يَحْتَجِنْ عَنْ مَكَاتِبِهِنَّ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دَرَهْمٌ .

وروى : أَنَّ عَائِشَةَ كَانَتْ تَمْتَشِطُ وَالْعَبْدُ يَنْظَرُ إِلَيْهَا<sup>(٦٠)</sup> .

والاحتمال الأول والثاني من المستبعد جداً إرادتهما في الآية : لأنَّ العبودية لا تأثير لها في ضمور الشهوة الجنسية وعدم إثارتها ؛ إذ العبودية مجرد ملكية ومحض علاقة اقتصادية ، بخلاف المحارم والجنس المماثل فإنَّ الطبيعة النفسية والسايكلوجية لهؤلاء تجعلهم غير ملتقين إلى الإثارة الجنسية عادة إلا من شدَّ .

ومن هنا يندرج الشك في بعض المرويات كالذى رواه أنس عن النبي ﷺ أو المروي عن أمهات المؤمنين من استباحة إبداء الزينة أمام العبيد ؛ فإنَّ هذا المعنى من الصعب تقبِّله إسلامياً ، لمخالفته للارتكاز المتشرعي ، وهذا هو الذي أثار حفيظة سعيد بن المسيب فأخذ ينادي بقوله : « لَا تَغْرِنُكُمْ آيَةُ النُّورِ ، فَإِنَّهَا فِي الْإِنَاثِ دُونَ الذُّكُورِ »<sup>(٦١)</sup> .

ومن هنا يتضح سقوط الاحتمالين الأول والثاني .

الاحتمال الثالث : الإمام خاصة ، بقرينة العطف على لفظ (النساء) المتقدم بناء على كون المراد خصوص الحرائر ، وبقرينة ذكر حكم العبيد في الفقرة التالية وهي قوله تعالى : ﴿أُوْلَئِنَّمَا يَعْرِفُونَ أُوْلَئِنَّمَا يَعْرِفُونَ أُوْلَئِنَّمَا يَعْرِفُونَ﴾ لابد أن

يكون قوله تعالى : « أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ » منصرفًا إلى الإمام لثلا يؤدّي إلى التكرار<sup>(٦٢)</sup>.

وعلى ذلك فيكون العبد بالنسبة إلى سيدته كال الأجنبية ، وهو قول عبد الله بن مسعود ومجاهد والحسن وابن سيرين وسعيد بن المسيب<sup>(٦٣)</sup> واختاره أحمد ابن حنبل وأبو حنيفة - وهو قول الشافعي أيضًا - وتأولوا الآية بأنّها في حق الإمام فقط .

واستدلّوا بما نقل عن سعيد بن المسيب أنه قال : « لا تغرنكم آية النور ، فإنّها في الإناث دون الذكور » ، وعلّلوا ذلك بأنّهم فحول ليسوا أزواجاً ولا محارم ، والشهوة متحققة فيهم ، فلا يجوز التكشف وإبداء الزينة أمامهم . وقالوا : إنّما ذكر الإمام في الآية لأنّه قد يظن الشّاظ أنّه لا يجوز أن تبدي زينتها للإمام ؛ لأنّ الذين تقدّم ذكرهم أحرار ، فلما ذكر الإمام زال الاشكال<sup>(٦٤)</sup> .

وأضافوا أيضًا الاحتجاج بقوله ﷺ : « لا يحلّ لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر سفراً فوق ثلات إلا مع ذي محرم » والعبد ليس بذى محرم منها ، فلا يجوز أن يسافر بها ، وإذا لم يجز له السفر بها لم يجز له النظر إلى شعرها كالحرّ الأجنبية .

وكذلك فإنّ ملكها للعبد لا يحلّ ما يحرّم عليه قبل الملك ؛ إذ ملك النساء للرجال ليس كملك الرجال للنساء . فإنّهم لم يختلفوا في أنها لا تستبيح بملك العبد منه شيئاً من التمتع كما يملكه الرجل من الأمة .

وأيضاً إنّ العبد وإن لم يجز له أن يتزوج بمولاته إلا أنّ هذا التحرّم عارض كمن عنده أربع نسوة فإنه لا يجوز له التزوج بغيرهنّ ، فلما لم تكن هذه الحرمة مؤبّدة كان العبد بمنزلة سائر الأجانب<sup>(٦٥)</sup> .

الاحتمال الرابع : الإمام الكافرات خاصة (٦٦) .

وربما يكون دليلاً هو دعوى دخول المؤمنات مطلقاً - حرائر وإماء - في قوله تعالى : ﴿أُوْ نِسَائِهِنَّ﴾ فيختص ﴿مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ بالإمام الكافرات .

وقد تقدم عدم صحة هذه الدعوى وأن المراد من قوله : ﴿نِسَائِهِنَّ﴾ خصوص الحرائر المؤمنات ، فيبقى ﴿أُوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ على إطلاقه دون تقيد أو تخصيص .

١١- ﴿الثَّابِعِينَ غَيْرِ أُوْلَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ﴾ ، وفيه عدة بحوث :

البحث الأول - المعنى المراد إجمالاً : الرجال الذين لا رغبة لهم في النساء .

واختلفوا في ذكر المصادر على أقوال :

القول الأول - الأحمق الذي لا حاجة فيه إلى النساء ، وهو المروي عن الإمام محمد بن علي الباقر عليهما السلام (٦٧) .

القول الثاني - الأبله ، وهو مروي عن الإمام الصادق عليه السلام (٦٨) .

القول الثالث - الجنون (٦٩) .

القول الرابع - المعتوه .

القول الخامس - المغفل . وهذه الأقوال يمكن إرجاع بعضها إلى بعض ، كما هو واضح .

القول السادس - العتني .

القول السابع - الخصي .

القول الثامن - الخصي المحبوب ، وهذا منسوب للشافعي (٧٠) .

القول التاسع - المختنث .

القول العاشر - الشيخ الكبير .

وهذه الأقوال الخمسة - السادس والسابع والثامن والتاسع والعشر - لا شاهد عليها ، بل المناسبة بين الحكم والموضع تقتضي عدم إرادتها من النص ؛ وذلك لعدم منافاة الحالات المذكورة مع الميل الجنسي للمرأة .

القول الحادي عشر - الشيخ الهم الذي سقطت شهوته .

القول الثاني عشر - الشيخ الصالح <sup>(٧١)</sup> .

وهذا الرأي لا يستحق الذكر ؛ فإنَّ الشخص الصالح يكون أولى من غير الصالح بترك النظر وبعدم تكشف المرأة أمامه وكتمانها زينتها ، قال الارديبيلي : « ولا يخفى أنَّ الشيوخ الصلحاء الذين يغضبون أبصارهم إذا كانوا معهنَّ لا يحتاجون إلى الاستثناء ، بل لا يصبح ؛ فإنَّ الظاهر من الاستثناء جواز الكشف لهم وجواز النظر لهم ، فافهم <sup>(٧٢)</sup> » .

القول الثالث عشر - الرجل يتبع القوم فياكل معهم ويرتفق بهم ، وهو ضعيف لا يكترث للنساء ولا يشتاهن <sup>(٧٣)</sup> .

القول الرابع عشر - الصبي الذي لم يدرك <sup>(٧٤)</sup> . وهذا الرأي ينبغي إسقاطه من الحساب ؛ لأنَّ الآية تتحدث عن الرجال لا عن الذكور ، كما هو واضح .

وإنْ أمكن توجيه هذا الاحتمال بناء على إرجاع وصف « الَّذِينَ » إلى « التَّابِعِينَ » ، بيد أنَّ ذلك لا يدفع الغائلة تماماً عن هذا الاحتمال ؛ لكون بعض أفراد الرجال داخلين في « التَّابِعِينَ » قطعاً .

القول الخامس عشر - العبيد الصغار ، نسب إلى أبي حنيفة .

القول السادس عشر - هو التابع يتبعك ليصيب من طعامك <sup>(٧٥)</sup> .

القول السابع عشر - هم القراء الذين بهم الفاقة <sup>(٧٦)</sup> . ولعله يرجع إلى سابقه .

والحاصل : إنَّ المستفاد من المناسبة بين الحكم والموضع كما ذكرنا هو كون المدار في الاستثناء على الرجل عديم الشهوة الجنسية ، وهذا ينسجم مع الأقوال الخمسة الأولى كما ينسجم مع القول الحادي عشر لكن مع تقديره بالتابع - على خلاف فيما يراد بالتتابع على ما سيأتي قريباً - ، فتحصر الاحتمالات في الأقوال الخمسة المتقدمة فحسب .

البحث الثاني - التبعية والتابع من المفاهيم ذات الإضافة ، فكما يوجد تابع لابد من وجود متبع ، وبما أنه غير مذكور في الآية ، إذن لا محيس عن تقديره ، وفيه عدة احتمالات :

الاحتمال الأول : المتبع هو خصوص المرأة المؤمنة المخاطبة بهذا الحكم . وهذا الاحتمال غير ظاهر ؛ لعدم الإضافة إلى الضمير ( هن ) حتى يخص النساء .

الاحتمال الثاني : المتبع هم المؤمنون كافة - أي المجتمع المسلم - بقرينة خطابهم في الآية السابقة وفي ذيل هذه الآية ، ولم يذكر الاسم أو الضمير لكونه مفهوماً .

الاحتمال الثالث : المتبع الناس - أي المجتمع - الشامل للكفار أيضاً ، ولم يذكر في الآية لعدم الفائدة فيه ؛ إذ المدار في الحكم على التابع ولا شأن لنا بالمتبع ، فذكره يكون تطويلاً بلا طائل .

ومن هنا نرى عدولًا في الخطاب ؛ إذ أنَّ الطوائف العشر قرروا مع الضمير ( هن ) لأجل إفادة التخصيص ، بخلافه بالنسبة إلى عنوان التابعين ، وكذا الحال بالنسبة إلى العنوان الأخير ، وهو الطفل فقد ذكر مطلقاً ومجرداً عن هذه الإضافة والقيدية .

البحث الثالث - تحديد المراد بالتتابع :

أ - إنَّ لفظ التابع تارة يكون مشتقاً من التبعية ، أي من يكون ملحاً من

الرجال ولا استقلالية له حكماً وشرعاً ، وهو المولى عليه من الرجال ، وليس هو إلا المجنون .

نعم يمكن توسيعة هذا المعنى نسبياً بأن يراد به ما يشمل المغفل والمعتوه والأبله والأحمق ممّن هو خفيف العقل ، لا المجنون خاصة .

ب - وتارة يكون مشتقاً من الاتّباع ، أي من تبعكم طلباً للعافية أو الانتفاع أو الخدمة ويكون ملازماً لكم في العيش من الناحية العملية .

#### البحث الرابع - تحديد المراد بـ **﴿غَيْرِ أُولَئِي الْأِرْبَةِ﴾** :

وينبغي البحث في جهتين :

الجهة الأولى - لقد اختلفوا في تحليل هذه الفقرة من حيث تركيبها النحوية على رأيين تبعاً لاختلاف القراءة :

الرأي الأول : بناء على قراءة الجرّ أنَّ **﴿غَيْر﴾** تكون وصفاً لـ **﴿الثَّابِعِينَ﴾** .

الرأي الثاني : بناء على قراءة النصب فيكون استثناءً ثانياً بعد الاستثناء الأول ، أي لا يحرم إبداء الزينة للتتابعين إلا ذا الإربة منهم . أو يكون حالاً ، أي والذين يتبعونهن عاجزين عنهن ، قاله أبو حاتم <sup>(٧٧)</sup> .

الجهة الثانية - إنَّ الظاهر كون هذا الوصف وهو **﴿غَيْرِ أُولَئِي الْأِرْبَةِ﴾** - أي من لا حاجة له في النساء - يراد به من لا تتوق نفسه إلى النساء لأمر ثابت في نفسه توكيناً ، كمن لا شهوة له أصلاً ، ولا يشمل ما كان لطارئ يزول ، كالمرض العارض ونحوه .

البحث الخامس - إنَّ التقييد بالرجال يخرج غير البالغ .

البحث السادس - إنَّ المتحصل اشتتمال هذه الفقرة على ثلاثة قيود :

الأول : التبعية أو الاتّباع .

الثاني : عدم الحاجة إلى النساء .

الثالث : الرجلة .

ولابد من لاحظها معاً ، فلا يصح إغفال شيء من هذه القيود . ومن هنا فإنَّ أوجه الاحتمالات في الآية هي :

**الاحتمال الأول :** خصوص الرجل المجنون المولى عليه الذي لا همة له في النساء ، فإنه لا ملازمة بين انتقاء العقل وانتقاء الشهوة . وعليه فليس كل مجنون يباح للمرأة إبداء زينتها أمامه . ويفيد المروي عن الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام أنَّ الأحمق الذي لا حاجة فيه إلى النساء ، كما مرّ سابقاً ، والظاهر أنَّ القيد احترازي ، وليس قيداً توضيحياً ، فإنَّ التوضيح والتأكيد خلاف الأصل إلا أن تقوم قرينة عليه .

**الاحتمال الثاني :** نفس الاحتمال الأول لكن مع توسيعه نسبياً بأن يراد به ما يشمل المغفل أو المعتوه أو الأبله أو الأحمق ممَّن هو خفيف العقل ، لا المجنون خاصة .

**الاحتمال الثالث :** الرجل الذي يتبع غيره في المعيشة - لحاجته إلى الغير أو حاجة الغير إليه - ولا همة له في النساء ، ومن أوضح مصاديق ذلك العبيد الذين لا شهوة جنسية لهم تجاه النساء إما لعاهة أو لشيخوخة وطعن في السن .

واستثناؤهم من الحرمة ؛ لأنَّ التحرز عنهم يكون حرجياً ولانتقاء المفسدة الملحوظة في النهي .

وهذا الاحتمال بعيد من ظاهر الآية ؛ باعتبار أنَّ المناسب له التعبير بالضعفاء أو المساكين ونحو ذلك .

**الاحتمال الرابع :** المراد بعض الأصناف من الرجال الذين في رجوليتهم نقص كالعبد والخصي والعين والمخنث .

وهذا الاحتمال في متنى الضعف : لأنَّ هؤلاء لا يعدمن الشهوة فهم ممن يرغبون في النساء ويصدق عليهم عنوان الرجال ، فلا دليل لاستثنائهم <sup>(٧٨)</sup> .

والحاصل : إنَّه لدى لحاظ القيود الثلاثة والمناسبة بين الحكم والموضوع يترجح الاحتمالان الأول والثاني .

#### ١٢ - ﴿ الطَّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ﴾ :

١- لقد استثنى الطفل جزماً بتصريح الآية ، وهو يطلق على غير البالغ ، وقد أُحق به وصف عدم الظهور على عورات النساء ، وهذا الظهور فيه احتمالان - كما تقدَّمت الإشارة إليهما إجمالاً - وتفصيلهما :

**الاحتمال الأول** : أن يكون الظهور بمعنى الاطلاع كقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ ﴾ <sup>(٧٩)</sup> ، وهذا هو الظاهر من نسبة الظهور إلى العورة ، ولم ينسب الطفل إلى النساء مما يدلُّ على إرادة مطلق الطفل ، فيكون المراد : لا يحرِّم إبداء المرأة زينتها للطفل الذي لا يدرك الاثارة الجنسية ولا يرى العورة عورة لصغره ، وهو غير المميَّز ، فالوصف للتخصيص .

ثم إننا لو أخذنا بالاحتمال الأول فتدلُّ الآية بمنطقها على جواز إبداء الزينة للطفل غير المميَّز ، وبمفهومها على عدم استثناء الطفل المميَّز وإن لم يكن بالغاً فتجري عليه الحرمة ، فبناء على وجود ملازمة عرفية بين حرمة إبداء الزينة ولزوم سترها وبين حرمة النظر ، فيحرِّم النظر عليه كالبالغ وأفتى بذلك بعض الفقهاء <sup>(٨٠)</sup> ، وأفاد بعض بأنَّ معنى الحرمة على المراهق مع أنه غير مكلَّف أنه يحرِّم على وليه تمكينه منه <sup>(٨١)</sup> .

**الاحتمال الثاني** : أن يكون الظهور بمعنى الغلبة كقوله تعالى : ﴿ فَاصْبُرُوا ظَاهِرِينَ ﴾ <sup>(٨٢)</sup> ، أي عدم القدرة على ممارسة الجنس ، وذلك إنما يكون قبل البلوغ ، فالقيد للتأكيد ولبيان السر في الاستثناء ، فيكون المعنى استثناء الطفل

غير البالغ الذي لا يقوى على النكاح ، فيشمل الممیز وغيره .

٢ - إنَّ هذا كله مبنيَّ على ما هو المشتهر على الألسنة من أنَّ العورة هنا بمعنى السوأة . لكن ثمة احتمال آخر في قوله تعالى : ﴿عُورَاتِ النِّسَاءِ﴾ ، وهو أنَّ العورة هنا ليست بمعنى السوأة بالمعنى الخاص ، بل المراد الحالات والخصوصيات التي يمكن من خلالها نفوذ الرجل إلى عالم المرأة ؛ إذ في بعض تصرفات المرأة ، كإبداء زينتها إيحاءات للجنس الآخر ، وهذا ما لا يفهمه إلا الذكر المدرك لمثل هذه الأمور <sup>(٨٣)</sup> ، على أنَّ تفسيرها بالسوأة بحاجة إلى تكالُف وتقدير كثير ، بخلاف هذا الاحتمال ، وهو تفسير العورة بنقاط ضعف المرأة ومواضع اختراقها والنفوذ إلى عالمها .

ويؤيد ذلك ما ذكره الراغب ، فإنه بعد أن ذكر أنَّ العورة بمعنى السوأة قال :

«والعوار والعورة : شق في الشيء كالثوب والبيت ونحوه ، قال تعالى : ﴿إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ﴾ <sup>(٨٤)</sup> ، أي متخرقة ممكنة لمن أرادها ، ومنه قيل : فلان يحفظ عورته ، أي خلل . وقوله : ﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ﴾ <sup>(٨٥)</sup> ... وقوله : ﴿الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ <sup>(٨٦)</sup> ، أي لم يبلغوا الحلم <sup>(٨٧)</sup> .

فما ورد في القرآن الكريم في سائر الموارد من استعمال لفظ ( العورة ) لا يراد به الفرج .

وعند إرادة الفرج يعبر إما بلفظه أو بالسوأة ، قال تعالى : ﴿وَالَّتِي أَخْصَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا﴾ <sup>(٨٨)</sup> ، وقال : ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لَفُرُوجُهُمْ حَافِظُونَ﴾ <sup>(٨٩)</sup> ، وقال : ﴿وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ وَقَلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظُنَّ فُرُوجَهُنَّ﴾ <sup>(٩٠)</sup> ، وقال : ﴿وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ﴾ <sup>(٩١)</sup> .

وقال أيضاً : ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاساً يُوَارِي سَوَاتِكُمْ وَرِيشاً﴾ <sup>(٩٢)</sup> ، وقال : ﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُنْدِي لَهُمَا مَا وُرِيَ عَنْهُمَا مِنْ

(٩٣) سوآتهمـا

بل إن إرادة السوأة من العورة هنا بعيد؛ لأنّه إن أريد من الظهور الاطلاع على السوأة بمعنى عدّها سوأة، فالمناسب التعميم لا التخصيص بالنساء كأن يقال: لم يظهروا على العورات.

وإن أريد من الظهور الغلبة، أي القدرة على الجماع ونحوه فهذا في منتهى البعد؛ لأنّ المناسب هنا التعبير بالجماع ونحوه، أو التعبير ببلغ الحلم أو النكاح، ومن غير المناسب جدًا التعبير عنه بعدم القدرة على العورة، لكون المراد حينئذ عدم القدرة على جماع العورة، وهو مستهجن؛ لأنّ الأليق إما ذكر الجماع أو بلوغ الحلم مطلقاً من دون إضافة إلى العورة أو الاضافة إلى النساء، كما ورد التعبير بمبشرة النساء أو ملامستهن ونحو ذلك: - قوله تعالى: ﴿فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَأَشْرُبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَيْضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنْ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتْمُوا الصِّيَامَ إِلَى الظَّهِيرَةِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ﴾ (٩٤)، و﴿وَلَا تَغْرِبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأَتُوهُنَّ﴾ (٩٥)، و﴿مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾ (٩٦)، و﴿أَوْ لَأَمْسِتُمُ النِّسَاءَ﴾ (٩٧): ﴿وَابْتَلُوا الْيَتَامَىٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ﴾ (٩٨)، و﴿وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ وَمَنْ بَعْدَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \* وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمْ الْحُلُمُ﴾ (٩٩).

كما قد يؤيده أيضاً ما ورد في جملة من الروايات من أنّ عورة المؤمن على المؤمن حرام المراد به تتبع العيوب ونقاط الضعف أو إذاعة السرّ (١٠٠).

وهذا الاحتمال كما ترى لا يستثنى البالغ، بل كلّ من يظهر لديه الميل الجنسي، بل لا يبعد تتحققه لدى المميز من أول سنّ التمييز أو بواسطه، وتحقيق

ذلك خارج عن المدلول اللغظى للآلية .

٤ - ربما يثار سؤال هنا مفاده : ما هو السبب لإفراد الطفل بالذكر والوصف ؟ أو لم يمكن الاكتفاء بعطفه على ما سبق كأن يقال : ( أو التابعين غير أولي الاربة من الرجال والطفل ) ونحو ذلك ؟

الجواب : إن إفراد الطفل بالذكر وكذا إفراده بالوصف يدلان على إرادة معنى لا يؤمنه العطف على ما سبق ، فمن ذلك :

١ - تقييد الجملة الأولى بقيد **﴿التابعين﴾** دون الطفل المطلق الذي لا يقصد تقييده بذلك القيد ؛ طبقاً لقاعدة احترازية القيود .

٢ - إن الرجل بحسب الطبع والخلة يشعر بالحاجة الجنسية إلى الانشى دون الطفل غير البالغ مبلغ الرجال فإنه إن كان عنده شعور بالالتذاذ نحو الانشى فهو ليس بمستوى الحاجة والميل الشديد ، ففرق بين الجائع الذي يشعر بالحاجة إلى الطعام لسد جوعته وبين من يلتذ بالعطر والرائحة الطيبة ، من هنا أفرد الطفل بالذكر والوصف .

فالتابعون من الرجال - إذا كانوا من أولي الاربة - والأطفال الذين يظهرون على عورات النساء وإن اتحدا في وجود أصل الميل الجنسي لديهم تجاه الجنس الآخر بيد أن الفرق بين الميلين شاسع جداً ، بشهادة الوجدان ، ومنشأ هذا الفرق الخلة والتكونين ؛ فإن غرائز الإنسان ومشاعره تتتناسب مع سنّه ومرحلته العمرية . وهذا الميل الضعيف الذي خص به الطفل غير البالغ دون التابع من الرجال ؛ باعتبار أنه يكشف عن مستوى من الإدراك المفقود في التابع الناقص العقل .

قد يقال : بأن هذا التحليل مبني على كون **﴿الطفل﴾** معطوفاً على **﴿بُعْلَتِهِنَّ﴾** ، أمّا لو جعل معطوفاً على **﴿الرّجَالِ﴾** وأن **﴿الَّذِينَ﴾** نعت

لـ ﴿التَّابِعِينَ﴾ كما احتمله بعض<sup>(١٠١)</sup> فلا يتم شيء مما ذكر .

الجواب :

١ - إنَّه من المستبعد إرادة ذلك ؛ لأنَّ الذي يناسبه العطف بالوار ، فإنَّ العطف بـ (أو) هنا يؤدِّي إلى الایهام الذي يناسب الأحادي والألغاز ، ولا يتناسب مع الكلام المبين .

٢ - ما ذكرناه آنفًا من عدم إرادة تقييد الطفل بكونه من التابعين ، بل المراد مطلق الطفل ؛ إذ لا خصوصية للتابع دون غيره ، أي لا فرق في الطفل بين من كان واجداً للأب أو من كان يتيمًا ؛ لكون الملاحظ فيه حيثية الصغر ، بخلاف من لا حاجة له للنساء من الرجال ، فإنَّ له حستين : تارة يكون لنقص شخصيته وعقله وهو المولى عليه والتابع ، وأخرى يكون لنقص في البدن دون عقله فهذا غير مستثنى ، فهذا التخصيص يأتي في غير أولي الإربة دون الطفل الذي لا جدوى هنا في تحصيص أفراده وحالاته .

٣ - إنَّه يؤُول إلى زيادة أحد الوصفين ؛ للاستغناء عن أحدهما بالآخر ، مما يدعوا إلى حمل أحدهما على التأكيد أو زيادة التوضيح ، وهو خلاف الأصل .

٤ - إنَّه بناء على هذا الاحتمال كان الأنسب جمع الوصفين معاً لا الفصل بينهما ، كأن يقال : (أو التابعين غير أولي الاربة الذين لم يظهروا على عورات النساء من الرجال أو الطفل) أو يقال : (أو التابعين من الرجال والطفل غير أولي الاربة الذين لم يظهروا على عورات النساء) ، فالفصل بينهما يناسب تعدد الموصوف ، لا اتحاده .

٥ - يمكن دعوى أن يراد من الطفل هنا ما يشمل الذكر والإناث ، حيث إنَّ الإناث من الأطفال لم يشملهن قوله تعالى : ﴿أُوْ نِسَائِهِنَّ﴾ لأنَّه لا يطلق إلا على البالغات دون الصغيرات ، وبما أنَّ لفظ (الطفل) للجنس فلا داعي لتخصيصه

بالأطفال الذكور ؛ إذ لا مقيد لهذا الاطلاق . بل وهذا الاحتمال لا يتنافي مع ما رجحناه من تفسير للوصف المذكور للطفل من عدم الظهور على عورات النساء . وعليه فيحرم إبداء الزينة أمام الطفلة الصغيرة إذا كانت مطلعة على الميول الجنسية الخاصة بالانثى .

إلا أنَّ هذا واضح البطلان ؛ لأنَّ الحرمة هنا غير محتملة قطعاً بالنسبة للبالغة المدركة المطلعة فضلاً عن الصغيرة ، بل صرُّح بالاباحة للبالغة في قوله تعالى ﴿أوْ نِسَائِهِنَّ﴾ السابق على قوله تعالى ﴿أوْ الطَّفْلِ ...﴾ فلا ينعد مثل هذا الاطلاق بلحاظ القرائن اللغوية واللبية ، إذ أنَّ غير البالغة ليست بأسوأ حالاً من البالغة .

### المحور الثالث : هل الاستثناء حاصر لهذه الطوائف الاثنتي عشرة ؟

- ١ - لقد تقدم بيان أنَّ الجَدَ وإن علا ملحق بالأب ، كما أنَّ ابن الابن وإن سفل ملحق بالابن ، فهو لاء مشمولون بالآية ؛ للطلاق .
- ٢ - لم تنص الآية على جميع المحارم ، ومنهم الأعمام والأخوال فهو لاء من المحارم على ما هو المعروف ، وفي ذلك اتجاهان :

الاتجاه الأول : إنَّهم مستثنون كسائر المحارم ، وقد ذُكر في بيان الوجه في عدم النصّ عليهم هو للاستغناء عنه بذكر ابن الأخ وابن الأخت ، وذلك لوحدة النسبة بين العم وابن الأخ وبين الخال وابن الأخت ، فكما يجوز للمرأة إبداء زينتها لابن أخيها وابن اختها نظراً إلى كونها عمَّة أو خالة لهما يجوز لها إبداء زينتها لعمَّها وخلالها لوحدة النسبة <sup>(١٠٢)</sup> . ولعلَّ هذا هو المراد من قول عكرمة : «لم يذكرهما في الآية لأنَّهما تبعان لأبنائهما» <sup>(١٠٣)</sup> .

وحاول بعضهم بيان وجه آخر لعدم ذكر الأعمام والأخوال فقال : «السرَّ في ذلك أنَّهم بمنزلة الآباء ، فأغنى ذكرهم عن ذكر الأعمام والأخوال ، وكثيراً ما

يطلق الأب على العَمَّ ... »<sup>(١٠٤)</sup>

وقال ثالث : « لأنَّهُمْ فِي مَعْنَى الإِخْرَانِ »<sup>(١٠٥)</sup>.

أقول : كون الآية في مقام بيان موارد الحرمة والاباحة لا يناسب إهمال طائفة من الطوائف ، وما ذكر من محاولات لتصوير شمول الاستثناء للأعمام والأحوال لو سلمنا تماميتها في نفسها فإثبات إرادتها في الآية غير واضح ؛ لأنَّها تعود إلى نكات تحليلية غير ظاهرة من اللفظ بحسب الفهم العرفي العام .

أجل ، يمكن تسرية الحكم إليهما بتقريب : أنَّه عند لاحظ المناسبة بين الحكم والموضوع وموارد الاستثناء يحصل لنا اطمئنان متاخم للقطع بأنَّ الحكم ليس تعبدِياً ، فإنَّ الملاك واضح لدى العقلاء ، وهو عدم الاثارة الجنسية ، وهو متحقق بالنسبة لجميع المحارم بما فيهم الأعمام والأحوال بحسب الطبع ، فيتعدَّى إليهم في إباحة إبداء الزينة .

ولعلَّ وضوح ذلك هو الذي حدا ببعض الفقهاء أن يتکَلَّف في إثبات دلالة الآية لفظاً على هذا الحكم .

الاتجاه الثاني : وقد التزم بعضهم بعدم شمول الحكم لهم رغم كونهم من المحارم مبيتاً فلسفة ذلك بأنَّ أبناء الأعمام والأحوال ليسوا من المحارم لهن ، فلعلَّهم إذا رأوا زينتهنَّ بأنَّ يظهرنها لهم يصفونها لبنيهم فيفتتنوا<sup>(١٠٦)</sup> .

ومن الواضح أنَّ هذه النكتة تطرد في بعض من استثنائه الآية كأجداد وآباء البعولة والنساء و... . ومن الواضح عدم إمكان الالتزام بالحرمة فيمن ذُكر .

أجل ، حكى عن الشعبي وعكرمة أنَّ العَمَّ والخال ليسا من المحارم<sup>(١٠٧)</sup> ، ويحتمل رجوعه إلى القول المتقدم وليس قوله ثانياً .

٣ - الظاهر من الآية استثناء المحارم من النسب ، وليس فيها ذكر للمحارم من

الرضاع ، والمعروف إنَّ كالنسبة استناداً للسنة (١٠٨) .

إلا أنَّ بعضهم استظهر من الآية الشمول للمحارم من النسب والرضاع ؛  
للصدق ، فيحرم نكاح بعضهم على بعض ، فهؤلاء محارم (١٠٩) .

أقول : إنَّ المراد الاستدلال بالاطلاق اللفظي فلا يتم ؛ لأنَّ صدق اللفظ  
على المحارم غير النسبيين من باب المجاز لا الحقيقة .

وإنْ أُريد الاستدلال بتسرية المالك وإلغاء الخصوصية فهو فني ، سيما  
مع دعمه ببعض المؤيدات من الأحكام الأخرى .

٤ - ما هو حكم السيد ؟ فهل يجوز للأمة إظهار زينتها لمولاها ؟

صرَّح بعض بجواز ذلك (١١٠) ، ويمكن استفادته من الآية بناء على ما  
أثاره البعض في المعنى اللغوي للبعل وأنَّه يطلق على السيد ، فيكون المراد  
بـ «**بُعُولَتِهِنَّ**» أزواجهن وأسيادهن ، وقد سبقت الاشارة إليه .

والظاهر تامة هذا الوجه .

٥ - لقد أفاد بعض بأنَّ هذه الطوائف وإن اشتراكوا في جواز رؤية الزينة  
الباطنة وفي جواز إبدائهما لهم لكنَّهم يختلفون في دائرة الرؤية ، فهم على أقسام  
ثلاثة :

أولُّهم : الزوج وله حرمة ليست لغيره ، يحلُّ له كلَّ شيء منها .

وثانيهم : سائر المحارم من النسب والرضاع كالأخ والأبن والأخ والجد وأبي  
الزوج ، فيحلُّ لهم أن ينظروا إلى الشعر والصدر والساقين والذراع وأشباه ذلك .

وثالثهم : التابعين غير أولي الإربة من الرجال (١١١) .

أقول : يرد على ذلك أمور ، منها :

- ١ - إنَّ هذه القسمة غير حاصرة حيث أهملت فيها بعض الطوائف ، كالنساء والأطفال .
- ٢ - إنَّ حِلْيَة الاستمتاع للزوج لا علاقَة لها بجواز إظهار الزينة ، فهذا حكمان أحدهما غير الآخر .
- ٣ - كذلك لا دلالة للأية على الفرق بين القسمين الثاني والثالث .

## المواهش

- (١) النور : ٣١ .  
(٢) لسان العرب (ابن منظور) : ٢٠٢ : ١٣ .  
(٣) تحرير التبيه (النووي) : ٩٧ .  
(٤) المفردات (الراغب) : ٣٨٨ .  
(٥) يونس : ٢٤ .  
(٦) الحجرات : ٧ .  
(٧) الصافات : ٦ .  
(٨) الاعراف : ٣١ .  
(٩) الحجر : ١٦ .  
(١٠) البقرة : ٢١٢ .  
(١١) الكهف : ٤٦ .  
(١٢) الانعام : ١٣٧ .  
(١٣) النمل : ٤ .  
(١٤) النمل : ٦٣ .  
(١٥) المفردات (الراغب) : ١٣٥ .  
(١٦) هود : ٧٢ .  
(١٧) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي) : ١٢ : ٢٣١ .  
(١٨) معجم القراءات (الخطيب) : ٦ : ٢٥٨ .  
(١٩) المصدر السابق .  
(٢٠) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٩ .  
(٢١) المفردات (الراغب) : ٧٢ .  
(٢٢) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٩ .  
(٢٣) روائع البيان (الصابوني) : ٢ : ١٤٦ .

(٤٤) الحج :٥ .

- (٤٥) انظر : روائع البيان (الصابوني ) ٢: ١٤٦ . المفردات (الراغب ) : ٥٢١ . الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٣٦ .
- (٤٦) زبدة البيان (الارديبلي ) : ٦٩٠ .
- (٤٧) الميزان (الطباطبائي ) ١٥: ١١٢ .
- (٤٨) المفردات (الراغب ) : ٥٩٥ .
- (٤٩) عركت المرأة : حاضت ، أي بلغت حد التكليف .
- (٥٠) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٢٩ .
- (٥١) سنن أبي داود ٢: ٢٧٠ ، ب ٣٣ فيما تبدي المرأة من زينتها ، ح ٤١٠٤ ، فعن أم المؤمنين عائشة : أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله ﷺ وعليها ثياب رفقاء ، فأعرض عنها رسول الله ﷺ وقال : « يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيسن لم تصلح أن يرى منها إلا هذا » وأشار إلى وجهه وكفيه .
- (٥٢) وسائل الشيعة (الحرّ العاملی) ٢٠: ٢٠٠ ، ب ١٠٩ من مقدمات النكاح ، ح ١ .
- (٥٣) مستند العروة الوثقى ، النكاح (الخوئي ) ١: ٥٤ - ٥٥ .
- (٥٤) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٢٩ .
- (٥٥) الاسراء : ٣٢ .
- (٥٦) زبدة البيان (الارديبلي ) : ٦٨٨ .
- (٥٧) انظر : مستند العروة الوثقى ، النكاح (الخوئي ) ١: ٥٥ ، ٥٦ . دروس تمهيدية في تفسير آيات الأحكام (الإدريسي ) ١: ٣٧٩ - ٣٨٠ .
- (٥٨) حكى الصابوني في روائع البيان (٢: ١٧٣) ذلك عن المودودي .
- (٥٩) كنز العرفان (السيوري ) ٢: ٢٢٢ .
- (٦٠) الفتن : خواتيم كبار تلبيس بالأيدي .
- (٦١) انظر : الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٢٨ - ٢٢٩ .
- (٦٢) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٣١ .
- (٦٣) انظر : وسائل الشيعة (الحرّ العاملی) ٢٢: ٢١٧ ، ب ٢١ من العدد .
- (٦٤) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢: ٢٣٢ - ٢٣٣ .

- (٤٥) المصدر السابق .
- (٤٦) زبدة البيان (الارديبلي) : ٦٨٧ . الجامع لأحكام القرآن (القرطبي) : ١٢ : ٢٣٢ - ٢٣٣ .
- (٤٧) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٧ .
- (٤٨) زبدة البيان (الارديبلي) : ٦٨٧ .
- (٤٩) المصدر السابق .
- (٥٠) المصدر السابق .
- (٥١) انظر : مستند العروة الوثقى (الخوئي) النكاح ١ : ٤٣ .
- (٥٢) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٧ .
- (٥٣) المصدر السابق .
- (٥٤) البقرة : ٢٨٢ .
- (٥٥) وسائل الشيعة (الحرّ العاملي) ٢ : ٢٨٨ ، ب ٨ من الحيض ، ح ١ .
- (٥٦) انظر : مستند العروة الوثقى (الخوئي) النكاح ١ : ٤٣ - ٤٥ .
- (٥٧) انظر : روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٣ .
- (٥٨) روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٣ . هذا ، وقد استدلَّ في المغني بهذه الفقرة من الآية على جواز نظر عبد المرأة إلى وجهها وكفيها . [ انظر : المغني (ابن قدامة) ٧ : ١٦٣ ] .
- (٥٩) روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٣ .
- (٦٠) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٧ .
- (٦١) تفسير الألوسي ١٨ : ١٤٤ . انظر نيل الأوطار ٦ : ٢١٨ .
- (٦٢) بدائع الصنائع (الكاشاني) ٥ : ١٢٢ .
- (٦٣) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٧ .
- (٦٤) روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ .
- (٦٥) التفسير الكبير (الفخر الرازي) : ٢٣ : ٢٠٧ - ٢٠٨ .
- (٦٦) روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٣ .
- (٦٧) روى عن زرارة قال : سألت أبا جعفر عليه السلام عن قوله عزوجل : «أوَّلُهُمَّنَّا مَنْ لَا يَأْتِي النِّسَاء» [وسائل الشيعة (الحرّ الإبرة من الرجال) قال : الأحمق الذي لا يأتي النساء ] وسائل الشيعة (الحرّ

العاملي ) : ٢٠٤ ، ب ١١١ من مقدمات النكاح ، ح ١] ومثله ما عن عبد الرحمن بن أبي عبد الله إلا أنه قال : «الأحمق المولى عليه الذي لا يأتي النساء ». [المصدر السابق : ح ٢ ] .

( ٦٨ ) انظر : كنز العرفان (السيوري ) ٢ : ٢٢٣ .

( ٦٩ ) فقه القرآن (الراوندي ) ٢ : ١٢٩ .

( ٧٠ ) انظر : كنز العرفان (السيوري ) ٢ : ٢٢٣ .

( ٧١ ) الكشاف (الزمخشري ) ٣ : ٢٣٢ .

( ٧٢ ) زبدة البيان (الارديبيلي ) : ٦٩٠ .

( ٧٣ ) انظر : كنز العرفان (السيوري ) ٢ : ٢٢٣ .

( ٧٤ ) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢ : ٢٣٤ .

( ٧٥ ) انظر : روائع البيان (الصابوني ) ٢ : ١٦٥ .

( ٧٦ ) التفسير الكبير (الفخر الرازي ) ٢٣ : ٢٠٨ .

( ٧٧ ) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي ) ١٢ : ٢٣٦ . وانظر : زبدة البيان (الارديبيلي ) :

. ٦٩٠

( ٧٨ ) انظر : بدائع الصنائع (الكاشاني ) ٥ : ١٢٢ .

( ٧٩ ) الكهف : ٢٠ .

( ٨٠ ) المجموع (النووي ) ١٦ : ١٣٤ .

( ٨١ ) إعابة الطالبين (البكري الدمياطي ) ٣ : ٣٠٠ .

( ٨٢ ) الصف : ١٤ .

( ٨٣ ) روائع البيان (الصابوني ) ٢ : ١٦٦ .

( ٨٤ ) الأحزاب : ١٣ .

( ٨٥ ) النور : ٥٨ .

( ٨٦ ) النور : ٣١ .

( ٨٧ ) المفردات (الراغب ) : ٥٩٥ .

( ٨٨ ) الأنبياء : ٩١ .

- (٨٩) المؤمنون : ٥ .  
(٩٠) التور : ٣١ - ٣٠ .  
(٩١) الأحزاب : ٣٥ .  
(٩٢) الأعراف : ٢٦ .  
(٩٣) الأعراف : ٢٠ .  
(٩٤) البقرة : ١٨٧ .  
(٩٥) البقرة : ٢٢٢ .  
(٩٦) البقرة : ٢٣٦ .  
(٩٧) المائدة : ٦ .  
(٩٨) النساء : ٦ .  
(٩٩) النور : ٥٨ - ٥٩ .

(١٠٠) أ - فقد أفرد الشيخ الحر العاملی باباً تحت عنوان (باب تحريم تتبع زلات المؤمن ومعايبه) أورد فيه جملة أحاديث ، منها :

- ١ - عن حذيفة بن منصور قال : قلت لأبي عبد الله ﷺ : شئ يقوله الناس : عورة المؤمن على المؤمن حرام ، فقال : «ليس حيث يذهبون ، إنما عن عورة المؤمن أن ينزل زلة أو يتكلم بشيء يعاب عليه ، فيحفظ عليه ليعتبره به يوماً ما» .
- ٢ - عن عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله ﷺ قال : سأله عن عورة المؤمن على المؤمن حرام ؟ فقال : «نعم» ، قلت : أعني سفلية ، فقال : «ليس حيث تذهب ، إنما هو إذاعة سرّه» .
- ٣ - عن زيد الشحام عن أبي عبد الله ﷺ في عورة المؤمن على المؤمن حرام . فقال : «ليس أن ينكشف فيرى منه شيئاً ، إنما هو أن يزري عليه أو يعييه» .  
[وسائل الشيعة (الحر العاملی) ٢ : ٣٧ ، ب ٨ من آداب الحمام ، ح ١ ، ٢ ، ٣] .
- ب - كما أفرد ابن ماجة في سنته باباً تحت عنوان (باب الستر على المؤمن ودفع الحدود بالشبهات ) ، وممّا جاء فيه :
- عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : «من ستر عورة أخيه المسلم ستر الله عورته يوم القيمة ، ومن كشف عورة أخيه المسلم كشف الله عورته حتى يفضحه بها في

بيته » .

[سنن ابن ماجة (القزويني) ٢ : ٨٥٠، ب ٥، ح ٢٥٤٦] .

ح - وأيضاً أفرد ابن ماجة في سنته بباباً تحت عنوان (باب فضل الرباط في سبيل الله ) ، وممّا جاء فيه :

عن أبي بن كعب قال : قال رسول الله ﷺ : « لرباط يوم في سبيل الله من وراء عورة المسلمين محتسباً من غير شهر رمضان أعظم أجرأً من عبادة مئة سنة صيامها وقيامها ، ورباط يوم في سبيل الله من وراء عورة المسلمين محتسباً من شهر رمضان أفضل عند الله واعظم أجرأً (أراه قال : ) من عبادة ألف سنة صيامها وقيامها ، فإن ردة الله إلى أهله سالماً ... » .

[سنن ابن ماجة (القزويني) ٢ : ٩٢٤، ب ٧، ح ٢٧٦٨] .

والهدف من سرد هذه الأحاديث هنا هو رفع الاستغراب عمّا رجّحناه من معنى (العورة ) ، وليس المراد حصرأً استعمالها بهذا المعنى ؛ على أَنَّا لا ننفي استعمال لفظ (العورة) في الروايات بمعنى السوأة .

(١٠١) أنظر : زبدة البيان (الارديبلي) : ٦٩٠ .

(١٠٢) مستند العورة الوثقى ، النكاح (الخوئي) ١ : ٤٢ - ٤٣ .

(١٠٣) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي) ١٢ : ٢٣٣ .

(١٠٤) روائع البيان (الصابوني) ٢ : ١٦٠ - ١٦١ .

(١٠٥) كنز العرفان (السيوري) ٢ : ٢٢٣ .

(١٠٦) فقه القرآن (الراوندي) ٢ : ١٢٩ . كنز العرفان (السيوري) ٢ : ٢٢٣ .

(١٠٧) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي) ١٢ : ٢٣٣ .

(١٠٨) المصدر السابق .

(١٠٩) زبدة البيان (الارديبلي) : ٥٤٥ .

(١١٠) الجامع لأحكام القرآن (القرطبي) ١٢ : ٢٣١ .

(١١١) التفسير الكبير (الفخر الرازي) ٢٣ : ٢٠٩ .

## قاعدة الفراغ والتجاوز القسم الأول

□ السيد محمد باقر الموسوي الهاشمي الجبيلي

### أهمية قاعدة الفراغ والتجاوز :

إنَّ قاعدة الفراغ والتجاوز هي من القواعد التي تعمَّ بها البلوى ، وهي وإن كانت ثابتة في النصوص الشرعية الواردة عن أئمَّة أهل البيت عليهم السلام لكنَّها لم تكن معروفة عند قدماء الأصحاب كمعروفيتها عند المتأخِّرين وإن استند إليها بعضهم أحياناً في مسائل الطهارة والصلوة ، لكن لا بعنوان قاعدة كُلية سارية في معظم أبواب الفقه إن لم نقل في جميعها .

ومن الواضح أنَّ غفلة المتقدَّمين عنها وعدم استدلالهم بها لا يؤدي إلى سقوطها عن الاعتبار بعد دلالة الأخبار عليها .

وقد بذل علماؤنا دقة كبيرة في سبيل تحصيل هذه القاعدة واستفادتها من الأخبار الواردة في هذا المجال ، فكانت جهودهم متظافرة لتفقيح هذه القاعدة ودراستها تمهدًا للاستفادة منها لاستنباط الأحكام الشرعية في أبواب الفقه المختلفة <sup>(١)</sup> .

ولعلَّ أولَ من استعمل مصطلح التجاوز فيما هو محلَ البحث من العلماء هو العلامة الحلي تبَثُّ في ( تذكرة الفقهاء )<sup>(٢)</sup> حيث قال : « لو شكَ في الإتيان بركن أو غيره من الواجبات فإنَّ كان قد تجاوز المحلَ لم يلتفت ، مثلَ أن يشكَ في النية وقد كبر ، أو في تكبيرة الافتتاح وقد قرأ ... أو التشهد وقد قام ، وإنَّ كان في محلَّه لم يتجاوز عنه فإنه يأتي به : لأنَّ الأصل بعد التجاوز الفعل ، إذ العادة قاضية بأنَّ الإنسان لا ينتقل عن فعل إلا بعد إكماله ، وأنَّ اعتبار الشكَ بعد الانتقال حرجٌ ؛ لعروضه غالباً ، ويقول الصادق عليه السلام : « وإذا خرجت من شيء ودخلت في غيره فشكك ليس بشيء ». »

وذكر تبَثُّ أيضاً في ( نهاية الإحكام ) : « ... لأنَّ شكَ في شيء بعد التجاوز عن محلَّه ... ». <sup>(٣)</sup>

وفي ( مجمع الفائدة والبرهان ) للقدس الأربيلي شرحاً للمراد بالخروج عن الشيء المذكور في بعض الروايات ، حيث قال : « لعلَّ المراد بالخروج عن الشيء هو التجاوز عن محلَّه وعدم كونه فيه . وفيها إيماء إلى أنَّ تجاوز محلَّ المشكوك فيه إنما يكون بالدخول فيما بعده ، فتأمل ». <sup>(٤)</sup>

ولعلَّ أولَ من استخدم مصطلح الفراغ في تطبيق من تطبيقات البحث هو العلامة الحلي أيضاً في ( مختلف الشيعة ) ، حيث قال : « ... بيان الملازمة إنَّ الشكَ بعد الفراغ من الصلاة في رکوع الأولى إما أن يكون موجباً للإعادة أو لا ، فإنَّ كان الأولى لزم خرق الإجماع ، وإنَّ كان الثاني لزم اختلاف الشكَ بعد الفراغ والشكَ قبله في الحكم ، وهو باطل لتساويهما في الموجب للإعادة . وما رواه محمد بن مسلم في المؤتّق عن الباقي عليه السلام قال : « كلَّ ما شكتَ فيه مما قد مضى فأمضه كما هو ». <sup>(٥)</sup> »

فمن استدلاله تبَثُّ بالحديث المذكور الذي هو من أدلة الفقهاء في قاعدة الفراغ وذكره لكلمة ( الفراغ ) في مضمون كلامه يمكننا أن ندعّي أنه أولَ من استعمل

هذا المصطلح فيما هو تطبيق من تطبيقات القاعدة ، وقال تعالى في (منتهى المطلب) : « ولا حكم للشّك بعد الفراغ من الصلاة بلا خلاف ؛ لأنّه شّك بعد انتقال فلا إلتفات ، ولأنّ اعتباره عسر فيكون منفيًا ، ويؤيده ما رواه الشيخ في الصحيح عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر (عليه السلام) قال : « كلّ ما شككت فيه بعدهما تفرغ من صلاتك فأمض ولا تعدّ ». .

ووجه الاستدلال به كسابقه .

وقد اشتهرت في ألسنة المتأخررين اشتهاراً تاماً حتى صارت كال المسلمين ؛ لما يترتب عليها من الفرع الكثير في مختلف الأبواب الفقهية .

وقد استند الفقهاء إليها في كثير من الفروع والأبواب الفقهية المختلفة ، بل هي من القواعد العامة التي يحتاجها المكلّف في كثير من مسائله الشرعية اليومية سيمما العبادات ، فكان من الجدير الاهتمام ببحثها ضمن رسالة مستقلة وإن دأب المحققون المتأخررون على التعرّض لها ضمن مباحث الاستصحاب من علم الأصول ، إلا أنّ ذلك لمجرد المناسبة لدى الحديث عن تقدمها على الاستصحاب ، وإلا فهي قاعدة فقهية أجنبية عن مسائل علم الأصول .

ولأهمية هذه القاعدة قام عدد من الأعلام بتأليف رسائل مستقلة للبحث عنها وعمّا يرتبط بها من مسائل علمية مختلفة .

#### السنة الروايات :

من المناسب ملاحظة الروايات والأخبار التي استند إليها الباحثون عند دراسة هذه القاعدة ، وسوف يتضح عند استعراض تلك الروايات والأخبار أنّ لسانها ليس منحصراً بالفراغ والتجاوز ، بل هناك ألسنة أخرى مضافاً إلى لفظي الفراغ والتجاوز ، وهي :

١- المضيّ : كما في رواية إسماعيل بن جابر عن أبي جعفر عليه السلام<sup>(٦)</sup> ، وموثقة ابن بکير عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام<sup>(٧)</sup> .

٢- الانصراف : كما في رواية محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام<sup>(٨)</sup> .

٣- التجاوز : كما في موثقة ابن أبي يعفور عن أبي عبد الله عليه السلام<sup>(٩)</sup> .

٤ - الفراغ : ربما توهم أنَّ عنوان الفراغ لم يرد في أية رواية من الروايات التي ذكرت للاستدلال على القاعدة . ولكن الملاحظ أنَّ إطلاق العلماء لعنوان الفراغ له منشأ روائي، حيث ذكر هذا العنوان على لسان الأئمَّة عليهم السلام في عدة روايات :

منها : ما ورد في في صحيح علی بن يقطین : « وإنْ كَانَ قَدْ فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاتُهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ فَلَا يَعْدُ »<sup>(١٠)</sup> .

وما ورد في : صحيح زرارة عن أبي جعفر عليه السلام<sup>(١١)</sup> .

التعريف لغة واصطلاحاً :

أمَّا لغة فلابد من بيان معاني هذه الكلمات الأربع :

١ - المضيّ هو : النفاذ والذهاب والخلو ، بمعنى الانتهاء والفراغ من الشيء<sup>(١٢)</sup> .

٢ - الانصراف : الصرف : ردُّ الشيء عن وجهه ، صرفه يصرفة صرفاً فانصرف . وصارف نفسه عن الشيء صرفها عنه . وانصرف : انفكَ<sup>(١٣)</sup> .

٣- التجاوز : وقد ذكروا له معاني متعددة :

منها : أنه بمعنى العفو عن الذنوب .

ومنها : أنه بمعنى التعدى والعبور من الشيء ، وهذا هو المناسب مع المعنى الاصطلاحي . قال ابن فارس : « جوز : الجيم واللواء والزاء أصلان ... .

والأصل الآخر جزت الموضع : سرت فيه ، وأجزته : خلفته وقطعته ، وأجزته  
نفذه «<sup>(١٤)</sup>.

٤ - الفراغ : وقد ذكر له اللغويون معانٍ متعددة :

منها : أنه بمعنى الصفة من الإبل الواسع ضرعها .

ومنها : أنه الخلاء في مقابل الشغل .

قال ابن فارس : « فرغ - الفاء والراء والغين أصل صحيح يدلّ على خلوّ  
واسعة ... ذرع من ذلك الفراغ : خلاف الشغل . يقال : فرغ فراغاً وفروغاً وفرغ  
أيضاً »<sup>(١٥)</sup>.

وقال الفيومي : « فرغ من الشغل فروغاً من باب قعد ، وفرغ يفرغ من باب  
تعب لغة لبني تميم والاسم (الفراغ) ... وفرغ الشيء : خلا ... »<sup>(١٦)</sup>.

وقال الطريحي : « الفراغ من الشيء : الخلاص منه »<sup>(١٧)</sup>.

إذن فإنَّ الفراغ بمعنى الخلاص من الشغل والانتهاء منه بحيث يكون في خلوّ  
واسعة .

والحاصل : إنَّ المستفاد مما ذكره اللغويون في معاني هذه الكلمات الأربع بما  
يهمنا في المقام أنها كلُّها بمعنى واحد ، وهو الانتهاء من الشيء والتعدِّي عنه .  
هذا كله بحسب اللغة .

وأما في الاصطلاح :

فلم يتعرَّض معظم الفقهاء لتعريف قاعدة الفراغ والتجاوز رغم تعرِّضهم لبيان  
موضوع كلِّ منها وحدوده ، ولعلَّ ذلك من أجل عدم ترتيب أثر مهم على  
تعريفهما ، وإنْ كان مقتضى منهجية البحث البدء في كلِّ قاعدة ببيان تعريفها .

وأما الذين تعرّضوا لتعريف القاعدة فمنهم :

**الشيخ المشكيني** قال : « هي حكم المكّف بصحّة عمله بعد الفراغ عنه والشك في صحته »<sup>(١٨)</sup>.

وذكر المروج : أن قاعدة الفراغ شرعت للحكم بصحّة العمل الموجود إذا شك في صحته بمفاد كان الناقصة بعد الفراغ عن العمل الذي شك في صحته<sup>(١٩)</sup>.

وعرّفها أستاذنا السيد الهاشمي بأنّها : عبارة عن حكم ظاهري بصحّة العمل الذي يتحمل الغفلة عن إيقاعه صحيحاً بعد الفراغ عنه<sup>(٢٠)</sup>.

وعرّفها المصطفوي بأنّها : الحكم بصحّة العمل المركّب الذي شك في صحته بعد الفراغ منه<sup>(٢١)</sup>.

والفكرة الإجمالية المستفادة من هذه التعريف لقاعدة الفراغ : أنّ الفرد إذا فرغ من عمل عبادي معين كال موضوع أو الصلاة مثلاً، ثم شك في صحته ، فإنه يبني على الصحة ، ولا يعتني بشكّه .

وأما قاعدة التجاوز فقد عرّفها المشكيني بقوله : « هي الحكم بوجود عمل شك في وجوده بعد التجاوز عن محله والدخول في غيره أو بعد ما خرج وقته »<sup>(٢٢)</sup>.

وذكر المروج بأنّها قاعدة مجعلة لحكم الشك في وجود الشيء بمفاد كان التامة بعد الخروج عن محله والدخول في غيره ، وهو البناء على وجود المشكوك فيه وعدم الإعتناء بالشك<sup>(٢٣)</sup>.

وعرّفها أستاذنا السيد الهاشمي بأنّها : عبارة عن حكم ظاهري بإثبات ما يتحمل الغفلة عن الإتيان به في محله من المركّب الارتباطي بعد تجاوزه<sup>(٢٤)</sup>.

وتعني إجمالاً : ما يقتضي به الفقهاء من أن المصلّى إذا شك في وجود جزء من

أجزاء الصلاة بعد أن تجاوز محله لم يعتن بشكّه ، واعتبر الجزء المشكوك كأنه موجود ، وبنى على صحة صلاته وعبادته .

هذا ، إذا اعتبرنا قاعدة الفراغ وقاعدة التجاوز قاعدتين مستقلتين ، وأمّا إذا اعتبرناهما قاعدة واحدة وألحقنا إداهما بالأخرى فلابد من الاقتصار فيهما على أحد التعريفين أو تعريف جامع بينهما من قبيل ما ذكره بعضهم من عدم الاعتناء بالشك في العمل إلا أن يكون في المحل قبل صدق التجاوز والفراغ<sup>(٢٥)</sup> . وقد ذكر الكرباسبي في هامش ( منهاج الأصول ) عن الشيخ الأنصاري : « إمكان إرجاع قاعدة الفراغ إلى مفاد كان التامة ، بمعنى إرجاع صحة الموجود إلى التعبد بوجود الصحيح »<sup>(٢٦)</sup> .

#### المقارنة بينها وبين قاعدة الصحة والحيلولة :

##### ١- الفرق بين القاعدة وأصلالة الصحة :

إنَّ الفرق بينهما يبنت على أساس أنَّ أصلالة الصحة لا تجري إلا في الأعمال الصادرة عن الغير ، بخلاف قاعدة الفراغ والتجاوز التي تجري في عمل المكلف نفسه<sup>(٢٧)</sup> . على أنَّ القاعدة لا تجري إلا بعد التجاوز أو الفراغ من العمل ، بخلاف أصلالة الصحة الجارية أثناء العمل وبعده<sup>(٢٨)</sup> .

وعليه فالنسبة بين القاعدة وأصلالة الصحة هي التباين .

##### ٢- الفرق بين القاعدة وقاعدة الحيلولة :

إنَّ مفاد قاعدة الحيلولة هو عدم الاعتناء بالشك خارج الوقت<sup>(٢٩)</sup> ، بخلاف قاعدة الفراغ التي يكون عدم الاعتناء بالشك فيها داخل الوقت<sup>(٣٠)</sup> .

#### القاعدة فقهية لا أصولية :

لا إشكال في أنَّ قاعدة الفراغ والتجاوز قاعدة فقهية ، إنما الإشكال في الدليل

الذي ذكروه لإثبات ذلك ، فقد ذكر السيد الخوئي بأنَّ المidan في المسألة الأصولية أمران :

أحدهما : وقوعها كبرى في قياس استنباط الأحكام الفرعية الكلية بعد ضم الصغرى إليها ، كالبحث عن حجية الخبر مثلاً ؛ فإنَّه بعد ضم الصغرى - المتمثلة بدلالة الخبر على الوجوب - ينبع أنَّ الفعل الفلاني واجب .

الثاني : أن يكون تطبيق القواعد الأصولية على المصاديق بيد الشارع وليس للمقلد حظٌ فيه ؛ فإنَّ تطبيق حلية ما لا نصٌّ فيه على شرب التتن - مثلاً - بيد المجتهد ، فإنَّه بعد الفحص وعدم وجdan نصٌّ فيه يحكم بحليتها .

بخلاف المسائل الفقهية فإنَّ تطبيقها بيد المقلد ، بل ربما يقع الاختلاف بين المجتهد والمقلد في التطبيق ، فيرى أحدهم أنَّ المائع الفلاني خمر والأخر يراه خلأً .

إذا عرفت ذلك تعرف أنَّ قاعدة الفراغ ليست من مسائل علم الأصول ، بل هي من المسائل الفقهية ؛ لأنَّ ضمَّ الصغرى لها لا ينبع إلا الحكم الجزئي ، وهو صحة صلاة الشخص عند الشك في الجزء أو الشرط ، لا صحة كلَّ صلاة ، بخلاف المسألة الأصولية التي إذا ضمننا إليها صغرى الدليل تنتج حكمًا كليًّا ، كما لو قلنا : خبر الواحد حجة ، وخبر زرارة في وجوب السورة - مثلاً - من أخبار الآحاد ، فتجب السورة في كلَّ صلاة ، وهي نتيجة كليلة غير مختصة بشخص معين .

هذا ، بالإضافة إلى أنَّ تطبيق قاعدة الفراغ إنما هو بيد المقلد ، فهو الذي يرى أنَّ هذا الشك المتعلق بعدد الركعات - مثلاً - حدث بعد الفراغ من الصلاة .

وعلى هذا الأساس لابد من اعتبار قاعدة الفراغ من القواعد الفقهية وإن كانت بنفسها من نتائج المسائل الأصولية ؛ لكونها مستفادة من الأخبار بمقتضى حجية

الظواهر وحجية الأخبار من حيث السند ، والبحث عن حجية الظواهر وحجية السند من المسائل الأصولية<sup>(٣١)</sup> .

وفي المقابل ذهب بعضهم إلى أنَّ المعيار في أصولية المسألة ليس ما ذكره السيد الخوئي ، بل هو قابليتها لإثبات الحكم الشرعي في الشبهة الحكمية ، وقاعدة الفراغ والتجاوز لا علاقة لها بالشبهة الحكمية ، بل يستفاد منها إثبات المتعلق الخارجي للتكليف عند الشك في تحققه خارجاً ، فحالها حال الأصول العملية المختصة بالشبهات الموضوعية ، وهي لذلك لا تكون من المسائل الأصولية ، بل هي قاعدة فقهية يستفاد منها أحكام فقهية ظاهرية<sup>(٣٢)</sup> .

هل القاعدة أمارة أم أصل ؟ :

وقع الكلام بين الأعلام في أنَّ قاعدة الفراغ والتجاوز هل هي من الأمارات أم من الأصول؟

فذهب الأكثر<sup>(٣٣)</sup> إلى أنها من الأمارات مستندين في ذلك إلى أنَّ ملاكها عند العقلاء والشرع هو عدم الغفلة عن العمل حين القيام به .

وبعبارة أخرى : إنَّ الشك في صحة العمل بعد الفراغ أو بعد التجاوز عنه ينشأ من احتمال الغفلة والسلبية دون العمد ؛ لأنَّ ترك الجزء عمداً لا يجتمع مع كون المكلف في مقام الامتثال ، وأصالة عدم الغفلة من الأصول العقلائية الناظرة إلى الواقع .

بل إنَّ الأخبار الواردة في هذا المجال تدلّ أيضاً على أنَّ القاعدة من الأمارات ، كما في قوله ﷺ : « بلى قد ركعت » ، وقوله ﷺ : « وكان حين انصرف أقرب إلى الحق منه بعد ذلك » ، وقوله ﷺ : « هو حين يتوضأ أذكر منه حين يشك » .

وهي شواهد على أمارية القاعدة وكاشفيتها عن الواقع ، وأنَّ اعتبارها لأجل كشفها ، لا أنها مجرد حكم لرفع الحيرة من دون ملاحظة الواقع وإحرازه حتى

تكون من قبيل الأصول العملية .

وفي مقابل ذلك ذهب جماعة <sup>(٣٤)</sup> إلى أن القاعدة من الأصول المحرزة ، لأن مجرد كون الغالب في مورد جريانها الكشف عن الواقع لا يعني أمارية القاعدة ؛ لأن أماريتها تحتاج إلى جعل الشارع ، وهو ما لا يمكن استفادته من أخبار الباب ، بل المستفاد منها خلاف ذلك ، كما في قوله <sup>عليه السلام</sup> : « إذا خرجت من شيء ودخلت في غيره فشكك ليس بشيء » <sup>(٣٥)</sup> ، وقوله <sup>عليه السلام</sup> : « كل شيء شكك فيه مما قد جاوزه فليمض عليه » <sup>(٣٦)</sup> . إلى غير ذلك من الأخبار الدالة على إلغاء جهة الكشف والأمارية ، فما ورد من التعليل بالأذكيرية في بعض النصوص محمول حينئذ على بيان حكمة الجعل والتشريع .

وعلى أية حال ، لو شككنا ولم نتمكن من إحراز أمارية القاعدة فمقتضى الأصل عدم حجيتها ، بمعنى عدم ترتيب الآثار الشرعية للوازمهما العقلية ، كما هو الحال في كل مشكوك الحجية .

وإلى ذلك ذهب السيد الجنوردي <sup>ت垓</sup> حيث قال : « إنه لو شككنا ولم نحرز أنهما من الأمارات أو من الأصول فمقتضى القاعدة عدم ترتيب آثار الأمارة عليهم من ترتيب الآثار الشرعية التي للوازمهما العقلية عليها ؛ لأن مرجع هذا الشك هو الشك في إثبات اللوازن بهما ، وإلا بالنسبة إلى أصل المؤدى فلا فرق بينهما ، أي سواء كانا من الأصول أو من الأمارات يثبت المؤدى بهما ، ومعلوم أن نتيجة الشك في حجيتها في إثبات اللوازن عدم حجيتها كما هو الشأن في كل مشكوك الحجية » <sup>(٣٧)</sup> .

**عدم وجود الثمرة في البحث :**

يبدو أن البحث حول أمارية القاعدة من البحوث التي لا ثمرة مترتبة عليها <sup>(٣٨)</sup> .

نعم ، قد يتصور البعض ترتّب ثمرتين في هذا المجال :

إحداهما : في تقديم القاعدة على الاستصحاب وسائر الأصول العملية الأخرى عند تعارضها معها .

وهذه الثمرة لا يمكن قبولها ؛ لأنَّ من المسلم به لدى الجميع تقديم القاعدة على الاستصحاب وسائر الأصول الأخرى ، سواء كانت من الأمارات أو من الأصول ، قال الشيخ الأعظم تَعَالَى : « أصلالة الصحة في العمل بعد الفراغ عنه لا يعارض بها الاستصحاب ، إما لكونها من الأمارات ... وإنْ كانت من الأصول ، إلا أنَّ الأمر بالأخذ بها في مورد الاستصحاب يدلُّ على تقديمها عليه ، فهي خاصة بالنسبة إليه ، يخصص بأدلةها أدلتها ، ولا إشكال في شيء من ذلك » <sup>(٣٩)</sup> .

وذكر المحقق العراقي بأنَّ القاعدة رغم كونها من الأصول لا من الأمارات إلا أنها حاكمة على الاستصحاب ؛ باعتبارها ناظرة إليه ورافعة لموضوعه الذي هو الشك ، بخلاف الاستصحاب الذي ليس فيه نظر إلى نفي الشك ، بل نظره متوجه إلى إثبات المتيقن أو اليقين عند الشك في زوالهما ، فتكون القاعدة من هذه الناحية من قبيل قوله تَعَالَى : « لا شك لكثير الشك » <sup>(٤٠)</sup> الحكم على أدلة أحكام الشك المختلفة <sup>(٤١)</sup> .

ومن المسلم به أيضاً عدم تقديم القاعدة على سائر الأمارات عند تعارضها معها ، كما لو شككنا بين الثلاث والأربع بعد الفراغ من صلاة المغرب فقامت البينة على أنها أربع ، فلا إشكال بينهم في تقديمها على قاعدة الفراغ والحكم بفساد الصلاة .

والأخرى : حجية مثبتات القاعدة على القول بأماريتها ، وذلك كما لو شككنا بعد الفراغ من الصلاة في أنها كانت مسبوقة بالوضوء فإنه يقال حينئذٍ بصحَّة

الصلة المأتب بها عن طريق قاعدة الفراغ ، ويحكم أيضاً بعدم وجوب الإتيان بوضوء آخر لصلة أخرى باعتبار أنَّ لازم القول بصحة الصلة الحكم بطهارة المصلي .

خلاف ما لو اعتبرناها من الأصول لا من الأمارات ؛ فإنه لا يصح حينئذ اعتبار المصلي متطهراً ؛ لأنَّ ذلك من اللوازم العقلية التي لا يمكن إثباتها بالأصول .

والصحيح أنَّ هذه الثمرة كسابقتها لا يمكن الالتزام بها وترتيبها حتى على القول بأمارية القاعدة ؛ لأنَّ ما هو معروف من أنَّ مثبتات الأمارات حجة إنما هو في الأمارات اللغظية التي هي عبارة عن البيانات والأقارير والإخبارات اللغظية التي فيها حكاية عن شيء معين يكون المخبر فيها ملتفتاً إلى ما تستلزم حكايته من لوازم ، وذلك لثبت السيرة العقلائية للأخذ باللوازم في أمثال هذه الموارد دون غيرها من الأمارات الأخرى (٤٢) .

#### تقديم القاعدة على سائر الأصول :

تقدمت الإشارة إلى مسألة تقديم القاعدة على سائر الأصول ، والآن نحاول بحث ذلك بصورة مفصلة فنقول :

إذا كان مقتضى الأصل في المورد الذي تجري فيه القاعدة هو الفساد ، فلا خلاف في تقديم القاعدة عليه ، والحكم بصحة العمل وإن كان هناك خلاف في سبب التقديم ، فقال بعضهم بأنَّ القاعدة أمرة فلابدَ من تقديمها على الأصل في حال تعارضها معه (٤٣) .

ومن الواضح أنَّ هذا الكلام لا يمكن أن يكون مقبولاً لدى من يعتقد بأنَّ القاعدة من الأصول لا من الأمارات ؛ إذ لا بدَ حينئذ من ذكر تعليل آخر يفترض فيه كون القاعدة من الأصول لا من الأمارات ، كما فعل ذلك الشيخ الانصاري

الذي اعتبر أنَّ القاعدة في هذا الفرض أيضاً مقدمة على سائر الأصول التي منها الاستصحاب ، معللاً ذلك بأنه ما من مورد ورد الأمر بجريان القاعدة فيه إلا وهو مؤهّل لجريان الاستصحاب فيه أيضاً ، ولما كانت الموارد التي تجري فيها القاعدة أخصَّ من موارد الأصول ، دلَّ ذلك على لزوم تقديم القاعدة على سائر الأصول وترجيحها عليها <sup>(٤٤)</sup> .

وهذا التعليل من الشیخ الانصاري لا مناص من قبوله بناءً على كون الاستصحاب أصلاً عملياً ، وأمّا بناءً على كونه أمارة - كما هو مختار جماعة منهم السيد الخوئي <sup>(٤٥)</sup> وكلَّ من تقدم <sup>(٤٦)</sup> على والد المحقق البهائی - فهل يمكن قبوله والاكتفاء به؟

ذهب السيد الخوئي إلى إمكان الاكتفاء به <sup>(٤٧)</sup> ، خلافاً للمحقق الثاني الذي تمسّك بجواب آخر مفاده حکومة القاعدة على الاستصحاب ؛ باعتبار أنَّ أدلة القاعدة واردة في موارد جريان الاستصحاب ؛ كما في الشك في الرکوع بعد الدخول في السجود ، وهي لذلك تكون ناظرة إلى أدلة الاستصحاب وشارحة لها <sup>(٤٨)</sup> .

وردَ السيد الخوئي على ذلك : بأنَّ الحکومة بالمعنى المصطلح هو كون الدليل الحاکم بمدلوله اللغطي إلى الدليل المحکوم وشارحاً له ، بحيث لو لم يكن الدليل المحکوم موجوداً لكان الدليل الحاکم لغواً ، كما في قوله <sup>عليه السلام</sup> : « لا شک لکثیر الشک » <sup>(٤٩)</sup> فإنَّ حاکم على قوله <sup>عليه السلام</sup> : « إذا شکت فابن على الأکثر » <sup>(٥٠)</sup> ؛ لكونه شارحاً له بمدلوله اللغطي ؛ إذ لو لم يكن للشك حکم معین من الأحكام لكان قوله <sup>عليه السلام</sup> : « لا شک لکثیر الشک » لغواً . وما نحن فيه ليس من هذا القبيل ؛ لأنَّ قوله <sup>عليه السلام</sup> : « بلی قد رکعت » <sup>(٥١)</sup> ليس شارحاً لقوله <sup>عليه السلام</sup> : « إنْ کنتَ علی يقینٍ مِّنْ طهارتک فلا تنقض اليقین بالشك » <sup>(٥٢)</sup> بحيث لو لم يكن هذا الحديث موجوداً لكان قوله <sup>عليه السلام</sup> : « بلی قد رکعت » لغواً لا معنى له ؛

إذ لا مانع من جعل قاعدة كليّة تقتضي البناء على صحة العمل مع الشك في صحته بعد الفراغ منه حتّى لو لم يكن الاستصحاب موجوداً أصلًا . إذن فلا يصح اعتبار القاعدة حاكمة على الاستصحاب لمجرد ورودها مورده ، بل لابد من اعتبارها مخصّصة له كما قلنا .

وقد تقول : كيف يمكن تخصيص الاستصحاب بالقاعدة مع أنَّ العلاقة بينهما عموم وخصوص من وجه؟ إذ تفترق القاعدة عن الاستصحاب بجريانها فيما إذا كان للشيء حالتان متضادتان كالطهارة والحدث فشك في المتقدم منهما والمتأخّر بعد الفراغ من الصلاة ؛ فإنَّ القاعدة هي الجارية هنا دون الاستصحاب ؛ لأنَّ جريانه في كلّ واحدة من الحالتين يتعارض مع جريانه في الآخر . ويفترق الاستصحاب عن القاعدة فيما إذا كان للمشكوك حالة سابقة وكان الشك فيه قبل الفراغ عن العمل .

وإذا كانت العلاقة بين الاستصحاب والقاعدة بهذه الصورة فلابد أن تكون النسبة بينهما في مورد الالقاء هي التعارض ، فلا يصح تخصيص الاستصحاب بالقاعدة وتقديمها عليه .

والجواب هو أنَّ الوجه في حمل العام على الخاص بصورة عامَّة هو الابتعاد من محذور اللغة المترتب على ترك العمل بالخاص ، ونحن بتركنا تخصيص القاعدة للاستصحاب سوف نبتلي بنفس هذا المحذور ؛ باعتبار أنَّ مورد افتراقها عن الاستصحاب نادر الحدوث جداً ، وهو لا يتناسب مع العدد الكبير من الروايات الدالة على مشروعية القاعدة <sup>(٥٣)</sup> .

#### أدلة القاعدة :

هناك عدة أدلة مذكورة لإثبات قاعدة الفراغ والتجاوز ، وهي كما يلي :

## الدليل الأول : الأخبار

هناك عدة روايات منقولة عن الأئمة عليهم السلام يمكن الاستدلال بها على القاعدة ، وهي على قسمين :

فمنها : أخبار عامة غير مختصة بباب من أبواب الفقه دون باب ، وإذا كانت مختصة فهي مقرونة بتعليق يستفاد منه التعميم .

ومنها : أخبار خاصة وردت في بعض أبواب الفقه مع تجرّدها عن قرينة التعميم .

### الأخبار العامة :

أما الأخبار العامة فهي كما يلي :

١ - موثقة محمد بن مسلم عن أبي جعفر الباقر عليه السلام قال : « كلّ ما شككت فيه مما قد مضى فامضه كما هو » <sup>(٥٤)</sup> .

وتميز هذه الموثقة عن غيرها بعمومها وشمولها لكلّ شيء شائّ فيه ، كما يأتي البحث عنها في محله .

٢ - صحيحة زرار ، قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام : رجل شرك في الأذان وقد دخل في الإقامة؟ قال : « يمضي » ، ثم قال : « يا زرار ، إذا خرجت من شيء ثم دخلت في غيره فشكّك ليس بشيء » <sup>(٥٥)</sup> .

٣ - موثقة إسماعيل بن جابر ، قال : قال أبو جعفر عليه السلام : « إن شرك في الركوع بعد ما سجد فليمض ، وإن شرك في السجود بعد ما قام فليمض ؛ كلّ شيء شائّ فيه مما قد جاوزه ودخل في غيره فليمض عليه » <sup>(٥٦)</sup> .

٤ - رواية محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام : « إن شرك الرجل بعد ما صلى فلم يدرِ أثلاثاً صلى أم أربعاً ، وكان يقينه حين انصرف أنه كان قد أتمَ ، لم

بعد الصلاة ، وكان حين انصرف أقرب إلى الحقّ منه بعد ذلك »<sup>(٥٧)</sup> .

وقد نقل الصدوق هذه الرواية عن محمد بن مسلم ، إلا أنَّ في أول سندها أحمد بن عبد الله البرقي ، وأباه وكلاهما غير مذكورين في كتب الرجال ، وإن كان المظنون وثاقتهما .

٥ - موثقة بكر بن أعين ، قال : قلت له : الرجل يشكُّ بعد ما يتوضأ؟ قال : « هو حين يتوضأً ذكر منه حين يشكُّ »<sup>(٥٨)</sup> .

٦ - موثقة ابن أبي يعفور عن أبي عبد الله عليه السلام ، قال : « إذا شكت في شيء من الوضوء وقد دخلت في غيره فليس شكك بشيء ؛ إنما الشك إذا كنت في شيء لم تجزه »<sup>(٥٩)</sup> .

#### الأخبار الخاصة :

وأمّا الأخبار الخاصة ببعض موارد الفقه فهي كما يلي :

١ - صحيحة محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام : « كلَّ ما شكت فيه بعدما تفرغ من صلاتك فامضِ ولا تعدْ »<sup>(٦٠)</sup> .

٢ - صحيح محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عليه السلام في الرجل يشكُّ بعد ما ينصرف من صلاته ، قال : فقال : « لا ، ولا يعيد ، ولا شيء عليه »<sup>(٦١)</sup> .

٣ - صحيح محمد بن مسلم المنقول بسند الشيخ الصدوق عن أبي جعفر عليه السلام في رجل شكَّ بعد ما سجد أَنَّه لم يركع؟ قال : « يمضي في صلاته حتى يستيقن ... »<sup>(٦٢)</sup> .

٤ - صحيحة حماد بن عثمان ، قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام : أشكَّ وأنا ساجد فلا أدرِّي ركعت أم لا ، فقال : « قد ركعت ، امضه »<sup>(٦٣)</sup> .

٥ - صحيحة عبد الرحمن بن أبي عبد الله ، قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام : رجل

أهوى إلى السجود فلم يدرِّ أركع أم لم يرکع؟ قال : « قد رکع » (٦٤) .

٦ - رواية علي بن جعفر عن أخيه موسى بن جعفر (عليهم السلام) ، قال : سألته عن رجل رکع وسجد ولم يدرِّ هل كبر أو قال شيئاً في رکوعه وسجوده ، هل يعتد بتلك الركعة والسجدة؟ قال : « إذا شكَّ فليمضِ في صلاته » (٦٥) .

و والإشكال في هذه الرواية هو أنَّ في سندها عبد الله بن الحسن الذي لم يذكر بتوثيق .

٧ - صحيحة محمد بن مسلم ، قال : سمعت أبا عبد الله (عليه السلام) يقول : « كلَّ ما مضى من صلاتك وظهورك فذكرته تذكراً فامضه ، ولا إعادة عليك فيه » (٦٦) .

٨ - صحيحة زرارة عن أبي جعفر (عليه السلام) ، قال : « إذا كنت قاعداً على وضوئك فلم تدرِّ أغسلت ذراعيك أم لا فأعد عليهما وعلى جميع ما شكت فيه أنك لم تغسله أو تمسحه مما سمي الله مادمت في حال الوضوء فإذا قمت عن الوضوء وفرغت منه وقد صرت في حال أخرى في الصلاة أو في غيرها فشككت في بعض ما سمي الله مما أوجب الله عليك فيه وضوءه ، لا شيء عليك فيه » (٦٧) .

٩ - صحيحة محمد بن مسلم في الذي تذكَّر أنه لم يكُن في أول صلاته ، فقال : « إذا استيقن أنه لم يكُن فليعد ، ولكن كيف يستيقن ؟ ! » (٦٨) .

وهي صريحة في أنَّ الميزان هو حصول اليقين بالخلل ، فلا يكفي الشكَّ إذا كان قد دخل في صلاته .

١٠ - صحيحة زرارة وبكير ابني أعين ، قال (عليهم السلام) : « إذا استيقن أنه زاد في صلاته المكتوبة رکعة لم يعتد بها ، واستقبل صلاته استقبالاً إذا كان قد استيقن يقيناً » (٦٩) .

وهي واضحة الدلالة على أنَّ الميزان هو حصول اليقين بالخل وعدم الاعتناء بالشكَّ فيه بعد الفراغ عن الصلاة .

١١ - الرواية المرويَّة في (الجعفريات) بإسناده عن جعفر بن محمد عليه السلام عن أبيه عليه السلام ، قال : « من شكَّ في وضوئه بعد فراغه فلا شيء عليه » <sup>(٧٠)</sup> .

١٢ - الرواية المرويَّة في الدعائم عن جعفر بن محمد عليه السلام ، قال : « من شكَّ في شيء من صلاته بعد أن خرج منه مضى في صلاته ، وإن شكَّ في شيء من الصلاة بعد أن يسلِّم منها لم تكن عليه إعادة » <sup>(٧١)</sup> .

١٣ - رواية (قرب الإسناد) ، قال : سأله عن رجل يكون على فضوء ويشكَّ على وضوء هو أم لا؟ قال : « إذا ذكر وهو في صلاته انصرف فتوضأ وأعادها ، وإن ذكر وقد فرغ عن صلاته أجزاء ذلك » <sup>(٧٢)</sup> .

والإشكال في هذه الرواية أنها ضعيفة بعده الله بن الحسن .

١٤ - رواية ابن إدريس نقلًا عن كتاب حرير في مستطرفات (السرائر) ، وفيها : « وإن دخله الشكَّ بعد أن يصلِّي العصر فقد مضت ، إلا أنَّ يستيقن : لأنَّ العصر حائل فيما بينه وبين الظهر ، فلا يدع الحال لما كان من الشكَّ إلا بيقين » <sup>(٧٣)</sup> .

وهذه الرواية لا يصحُّ الاستدلال بها على القاعدة؛ وذلك :

أولاًً : لضعفها سندًا؛ لعدم العلم بطريق ابن إدريس إلى كتاب حرير .

وثانياً : لأنَّها تدلُّ على قاعدة أخرى ، وهي قاعدة الحيلولة ، وهي تختلف موضوعاً وملاماً مع قاعدة الفراغ .

١٥ - رواية زرارة عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : قلت له : رجل ترك بعض ذراعه أو بعض جسده من غسل الجنابة؟ قال : « ... فإنَّ دخله الشكَّ وقد دخل

في صلاته فليمض في صلاته ولا شيء عليه ، وإن استيقن رجع فأعاد عليه الماء » (٧٤) .

١٦ - روایة فضیل بن یسار ، قال : قلت لأبي عبد الله عليه السلام : أستتم قائماً فلا أدری رکعت أم لا؟ قال : « بلى ، قد رکعت ، فامض في صلاتك ؛ فإنما ذلك من الشیطان » (٧٥) .

### الدلیل الثاني : الإجماع

فقد أدعى الإجماع على العمل بهذه القاعدة في أبواب الفقه المختلفة ، قال في أوثق الوسائل : « استدلّ عليه أيضاً مضافاً إلى الأخبار بوجوه آخر ، منها الإجماع في الجملة » (٧٦) .

ويرد عليه :

أولاً: أنَّ عمل الأصحاب غير محرز في كلِّ أبواب الفقه وإن كان محرزًا في باب الصلاة والطهارة .

وثانياً: أنَّ الإجماع المدعى يحتمل أنه مدركيٌّ؛ لاحتمال استناده إلى الأخبار المتقدمة ، فلا عبرة حينئذٍ إلا بهذه الأخبار (٧٧) .

### الدلیل الثالث : السیرة

كما يستفاد من كلمات المحقق الهمданی تقدیم ، قال : « العمدة في حمل الأعمال الماضية الصادرة من المكلف أو من غيره على الصحيح إنما هي السیرة القطعية » (٧٨) .

والاستدلال بها على القاعدة مرأة يكون بسیرة المتشرعة ، وأخرى بسیرة العقلاء .

أما سیرة المتشرعة فهي وإن كانت مسلمة إلا أنَّ مستندتها - على ما يبدو -

الأخبار المتقدمة ، فلا يصح الاستناد إلى سيرة المتشرعة إلا بمقدار ما تدلّ عليه الأخبار .

وأمّا سيرة العقلاء بمعنى استقرار بنائهم على صحة العمل بعد مضيّه ، فلا إشكال في عدم قيامها على العمل بالقاعدة بعنوان قاعدة الفراغ والتجاوز ، وإذا كان هناك بناء من قبل العقلاء فلابد أن يكون مستنده أصلّة عدم الغفلة في العمل ، أي الإتيان بالعمل على طبق المقصود . ومن الواضح أنّ أصلّة عدم الغفلة أصل عقلائي مورده الإخبار والشهادة المرربوطة بفعل الغير ، وهو يجري فيه حتّى قبل الفراغ عن العمل وتجاوزه ، فلا ربط له بقاعدة الفراغ والتجاوز .

على أنّ أصلّة عدم الغفلة بهذا المعنى أصل عقلائي لفظي تكون لوازمه حجة في باب الدلالات ؛ فإذا كان هو مدرك القاعدة لزم حجّية لوازمه أيضاً عند العقلاء ، وهو ما لا يلتزم به أحد قطعاً<sup>(٧٩)</sup> .

#### الدليل الرابع : أصلّة الصحة

لقد حاول بعض الأعلام الاستدلال بأصلّة الصحة لإثبات قاعدة الفراغ والتجاوز ، كما في كلمات صاحب الجواهر تثّل حيث قال : « ثم لا ريب في جريان ما ذكرنا من عدم الالتفات إلى الشك بعد الفراغ في كلّ فعل مرّكّب كان توالى فعل الأجزاء شرطاً في صحته كالصلة ونحوها ؛ لأصلّة صحة فعل المسلم »<sup>(٨٠)</sup> .

ولمّا كانت فكرة تعليم أصلّة الصحة وشمولها لفعل النفس لا يتحقق مع رأي المشهور<sup>(٨١)</sup> فقد اعترض بعضهم على هذا الاستدلال مؤكداً على أنّ موضوع القاعدة يختلف عن موضوع الأصل ؛ لأنّ موضوع القاعدة هو الشك بعد الفراغ والتجاوز عن عمل النفس ، وموضوع الأصل هو عمل الغير سواء كان قبل الفراغ

والتجاوز أو بعدهما ، فلا معنى للاستدلال به على القاعدة<sup>(٨٢)</sup> .

### الدليل الخامس : العسر والحرج

ما يظهر من المحقق الهمданى تأثُّل في مصباح الفقيه من الاستدلال على القاعدة بأدلة نفي العسر والحرج ، وعموم التعليل الوارد في روايات قاعدة اليد والسوق ، من أنه لو لا ذلك لما قام لل المسلمين سوق ، ولا خلت النظم .

قال المحقق الهمدانى تأثُّل بأنه لو لا أصلالة الصحة « لاختل نظام المعاش والمعد ، ولم يقم لل المسلمين سوق ، فضلاً عن لزوم العسر والحرج المنفيين في الشريعة ؛ إذ ما من أحد إلا إذا التفت إلى أعماله الماضية من عباداته ومعاملاته إلا ويشك في أكثرها لأجل الجهل بأحكامها أو اقترانها بأمور لو كان ملتفتاً إليها لكن شاكاً . كما أنه إذا التفت إلى أعمال غيره ، يشك في صحتها غالباً ، فلو بني على الاعتناء بشك لضيق عليه العيش ، كما لا يخفى<sup>(٨٣)</sup> .

وأورد عليه :

أولاً: أن هناك مجموعة من القواعد والأصول المؤمنة التي جعلها الشارع في موارد الشك ، والتي بها يرتفع الحرج والمشقة :

إنما إذا لاحظنا العبادات السابقة نجد أن ما لا يكون لها إعادة ولا قضاء لا يترتب على الشك في صحتها بعد العمل أثر ، وما يكون لها إعادة في الوقت وقضاء خارجه لا يجب قضاها عند الشك في صحتها ؛ لأن الأمر بالقضاء لا يكون استمراً للأمر بالأداء ، بل يكون بأمر جديد ، فيكون الشك حينئذ شكاً في التكليف ، وهو منفي إنما بالبراءة أو بقاعدة الحيلولة .

وثانياً: أن هذا الدليل لو تم فغایته إثبات القاعدة مع استلزم الاحتياط للعسر والحرج ، وأماماً مع عدم استلزمته لهما فلا مجال لإثبات القاعدة به ، بل لابد من الاعتناء بالشك بالمقدار الذي لا يصل إلى حد العسر والحرج<sup>(٨٤)</sup> .

### الدليل السادس : الغلبة

فإنَّ الغالب في الأفعال الصحة ؛ ولذلك لابدَ من الاعتراف بحجية القاعدة ؛ لأنَّها ناظرة إلى الغالب من أفعال المكاففين<sup>(٨٥)</sup> .

### وحدة القاعدة أو تعددُها :

اختلفت كلمات المحققين في وحدة القاعدة أو تعددِها ، فذهب مشهور المتأخرين إلى أنَّها متعددة ؛ باعتبار أنَّ قاعدة الفراغ ناظرة إلى التبعد بصحة المركب المحرز وجوده ، بخلاف قاعدة التجاوز التي هي ناظرة إلى التبعد بوجود الجزء بعد الشك في تحققِه وتجاوزِ محله .

وفي مقابل ذلك هناك عدة محاولات للتأكد على وحدة القاعدتين :

**المحاولة الأولى** : وهي المحاولة التي طرحتها الشيخ<sup>(٨٦)</sup> الأنصارى وسعى فيها للتوفيق بين القاعدتين تحت جامع واحد مفاده التبعد بوجود المركب الصحيح .

ويمكن الاستدلال لهذه المحاولة باتحاد المالك في كلتا القاعدتين ؛ لأنَّ المالك فيهما هو أنَّ الإنسان يكون أذكراً وأكثر التفاتاً إلى العمل عند اشتغاله به مما إذا فرغ عنه وتجاوزه إلى عمل آخر .

هذا ، بالإضافة إلى الأدلة النقلية المتقدمة التي لا يستفاد منها شيئاً مختلفاً ؛ فإنَّ من لاحظها وكان خالي الذهن عمما يدور بين الأعلام من نقض وإبرام يحكم بأنَّ المستفاد منها ليس إلا قاعدة واحدة عامة جامعة تجري في أثناء العمل وبعده .

ويؤيد ذلك تقارب التعبيرات في الروايات الواردة في مورد الفراغ والتجاوز كالتعبير بالمضي ، كما في روايتي إسماعيل ومحمد بن مسلم ، وكالتعبير بأنَّ

« شكك ليس بشيء » كما في روایتي زراره وابن أبي يعفور ، بل حتى التعبير بالتجاوز أو الدخول في الغير لا تختص روایاته بموارد قاعدة التجاوز حتى عند القائلين بالتعدد <sup>(٨٧)</sup> .

لكن بعض الأعلام استدل بهذه الأخبار لإثبات الجامع بين القاعدتين ، كما سوف يتضح ذلك من خلال طرح المحاوالتين الآخريتين للمحقق النائيني والسيد الخوئي <sup>عليه السلام</sup> .

وقد تعرّضت هذه المحاولة لإشكالات كثيرة ، منها ثبوتية غير ناظرة إلى دلالة الدليل ، ومنها إثباتية ناظرة إليه .

أمّا الإشكالات <sup>(٨٨)</sup> الثبوتية فهي كما يلي :

الإشكال الأول : هو أنَّ متعلق الشك في قاعدة التجاوز ليس إلا وجود الجزء المشكوك بعد تجاوز محله ، والذي نعبر عنه بمفاد كان التامة ، بخلاف متعلق الشك في قاعدة الفراغ ، فإنَّ مفاده هو مفاد كان الناقصة ؛ بمعنى أنَّ الشك ليس في أصل وجود المركب بعد الفراغ عنه ، بل في الوصف العارض عليه وهو الصحة ، وحينئذٍ كيف يمكن الجمع بين هذين اللحاظين المتنافيين في استعمال واحد ؟ !

ويلاحظ على ذلك :

أولاً : أنَّ القول باستحالة الجمع بين لحاظين في استعمال واحد من المشهورات التي لا أصل لها ، بل الدليل على خلافها ؛ لأنَّ اللحاظ في الموردين لا يجب أن يكون لحاظاً تفصيلياً في آن واحد ، بل تكفي ملاحظة كلَّ واحد منها على حدة ثمَّ الإشارة إليهما في استعمال واحد وجملة واحدة بنحو الإجمال .  
والشاهد على إمكان هذا النوع من الاستعمال هو أنَّ جملة « إذا جاوزت محلَّ شيء فشكك ليس بشيء » إذا أضفنا إليها جملة « سواء كان شكك في أصل

الوجود أو صحته » فإنها سوف تؤثر على معنى الجملة الثانية وتجعلها شاملة لمطلق التجاوز سواء كان بالفراغ عن العمل أو بالتجاوز عنه .

وهل هناك فرق بين أن نضيف جملة « سواء ... » في الكلام وبين أن نحذفها منه ؟ !

**وثانياً** : أن بالإمكان إرجاع الشك في قاعدة الفراغ إلى الشك بمفاد كان التامة ، بجعل الشك متعلقاً بصحة العمل ، لا بالعمل المتصف بالصحة حتى يكون الشك في قاعدة الفراغ بمفاد كان الناقصة .

وعليه ، لا يكون الشك في القاعدتين إلا بلحاظ واحد ، وهو لحظة كان التامة ، فلا يلزم محذور الجمع بين اللحاظين .

**الإشكال الثاني** : هو أن المركب حيث يكون مؤلفاً من أجزاء فلا محاله يكون لحاظ الجزء في نفسه سابقاً رتبة على لحاظ الكل ، كما في لحاظ الحرف بنفسه الذي هو متقدم على لحاظ الصلاة ، فلا يمكن أن يراد من لفظ « الشيء » في الرواية هي متقدمة على لحاظ الصلاة ، بل إنما أن يراد به الجزء فتختص الرواية بقاعدة التجاوز ، ما يعم الجزء والكل ، بل إنما أن يراد به الجزء فتختص الرواية بقاعدة التجاوز ، أو يراد به الكل فتختص بقاعدة الفراغ .

ويلاحظ على ذلك :

بالإضافة إلى ما تقدم ، أن هذا المحذور إنما يلزم إذا لوحظ الكل والجزء تفصيلاً ، وأمّا إذا لوحظا بعنوان إجمالي شامل لهما - كعنوان العمل مثلاً - فلا مانع حينئذ من دخول الجزء والكل في جملة « كل شيء شكت فيه » ؛ لأنها بمثابة قوله : كل عمل شكت فيه ، فيكون شاملاً لكلا القاعدتين من دون إشكال .

**الإشكال الثالث** : هو أن إرجاع القاعدتين إلى قاعدة واحدة يؤدي إلى

التناقض في مدلول قوله عليه السلام : « إنما الشك في شيء لم تجزه » ، إذ لو كانت الرواية شاملة لكلّ من الجزء والكلّ وكان المكفّ قد تجاوز الجزء دون الكلّ فلا بدّ من اعتباره في آن واحد قد تجاوز الشيء ولم يتجاوزه : لأنّه قد تجاوزه بلاحظ الجزء ، ولم يتجاوزه بلاحظ الكلّ .

ويرد عليه : أنَّ التناقض المدعى في مدلول الرواية يبني على فرض حصول الشك في الكلّ عند الشك في الجزء بعد تجاوز محلّ الجزء ، وهو غير صحيح ؛ لأنَّ فرض الشك في صحة الصلاة بكلّ أجزائها لا يكون إلا بعد الفراغ عنها لا في أثنائها ، فلا يصدق الشك في صحة الصلاة قبل الفراغ عنها .

الإشكال الرابع : هو أنَّ التجاوز في قاعدة الفراغ لا يتحقق إلا بعد الفراغ عن أصل المركب ، بينما لا يتحقق في قاعدة التجاوز إلا بعد تجاوز محلّ الجزء المشكوك ، فكيف يمكن التوحيد بين القاعدتين ؟

والجواب هو : أنَّ المراد بالتجاوز مطلق الاجتياز عن محلّ الجزء المشكوك ، سواء كان الشك أثناء العمل كما في قاعدة التجاوز ، أو بعد الانتهاء منه كما في قاعدة الفراغ .

الإشكال الخامس : هو أنَّ الجمع بين القاعدتين يستلزم استعمال اللفظ في المعنى الحقيقي والمعنى العنائي معاً ؛ لأنَّ المقصود من التجاوز عن الشيء في مورد قاعدة الفراغ هو التجاوز الحقيقى ؛ إذ الشك متعلق بصحّة الشيء بعد الفراغ عن العمل والانتهاء منه ، بخلاف التجاوز في قاعدة التجاوز ؛ لأنَّ الشك فيها متعلق بأصل وجود الجزء ، فلا بدّ أن يكون المقصود بالتجاوز عنه هو التجاوز عن محله ؛ لأنّنا لم نحرز وجود هذا الجزء ، فكيف ندعى المرور منه والتجاوز عنه ؟! فلا بدّ أن يكون إطلاق التجاوز عن الجزء بنحو العناية والمجاز في الكلمة<sup>(٨٩)</sup> أو بنحو الإسناد<sup>(٩٠)</sup> أو بتقدير<sup>(٩١)</sup> المضاف .

إذ فالجمع بين القاعدتين في جعل واحد يستلزم الجمع بين المعنى الحقيقى والعنائى ، وهو غير ممكن .

والجواب هو : أن الشك في صحة العمل بعد الفراغ عنه منشأه دائمًا الشك في وجود الجزء أو الشرط ، فلا فرق بين قاعدة الفراغ والتجاوز من هذه الجهة ، ولا يلزم منه الجمع بين المعنى الحقيقى والعنائى .

**المحاولة الثانية :** وهي المحاولة التي طرحها المحقق <sup>(٩٢)</sup> النائيني ، والتي ذكر فيها أن المجعل قاعدة واحدة ، وهي قاعدة الفراغ ، فلابد من التعبد بصحّة العمل وعدم الاعتناء بالشك بعد الفراغ عن جميع العمل ، إلا أن الشارع المقدّس وسع دائّرتها وجعلها شاملة للفراغ عن الجزء بتزيله منزلة الكل ، وبالتالي دخل موارد الشك في قاعدة التجاوز ضمن موارد الشك في قاعدة الفراغ .

وبعبارة أخرى : إن صحيحة ابن أبي يعفور المتقدمة لم تدل على أكثر من صحة العمل عند الشك فيه والفراغ من جميع أجزائه ، فموضوعها هو الشك الحاصل بعد تمامية المركب ؛ لأن قوله عليه السلام : « إنما الشك إذا كنت في شيء لم تجزه » في هذه الصحّيحة ظاهر في رجوع الضمير إلى الوضوء الذي يمثل كل أجزاء المركب ، فتدل الصحّيحة على لزوم الاعتناء بالشك إذا كان قبل الفراغ عن المركب .

ولمّا كان في مقابل هذه الصحّيحة روایات أخرى أمرت بعدم الاعتناء بالشك في الجزء أثناء الصلاة صارت هذه الروایات حاكمة وموسعة لموضوع الصحّيحة حيث جعلته شاملًا للشك في وجود الجزء أيضًا .

ومن هذه الروایات صحيحة زراره وموثقة إسماعيل اللنان ورد فيما قوله عليه السلام : « إذا خرجت من شيء ودخلت في غيره » حيث افترض أن الجزء شيء كشيئية المركب التام ، فالرکوع - مثلاً - شيء يتجاوزه المکاف إلى

السجود رغم عدم صحة إطلاق كلمة (شيء) عليه لولا التنزيل الوارد في هاتين الروايتين؛ لأن التجاوز عن الشيء والخروج عنه لا يكون إلا بعد تحقق الشيء بكامل أجزائه، فإذا كان هناك شك فلابدًّا ألا يكون في الأجزاء، بل في القيد والأوصاف الطارئة، إلا أن هاتين الروايتين دلتا على صحة الالتزام بالقاعدة حتى في موارد الشك في الأجزاء.

### وأورد عليه :

أولاً: أنا لا نسلم أن لفظ (الشيء) ظاهر في الكل، بل يعم الجزء أيضاً، ولو فرضنا ظهوره فيه فهو لا يعني أن المقصود منه هو قاعدة الفراغ فقط؛ لأن المائز بين قاعدة الفراغ والتجاوز - على فرض تعددهما - ليس في الكل والجزء، بل في الصحة والوجود، بمعنى أن الشك في قاعدة الفراغ يكون في صحة الموجود، وفي قاعدة التجاوز يكون في أصل الوجود<sup>(٩٣)</sup>.

ثانياً: إن الضمير في قوله ﴿كل ما شكت فيه مما قد مضى فامضه كما مضى﴾ راجع بحسب الظاهر إلى (الشيء) كبقية الروايات التي ذكر فيها التجاوز عن الشيء المشكوك، ولا أقل من مساواته لاحتمال رجوعه إلى الوضوء، فلا يصح إرجاع الضمير فيها إلى الوضوء حتى تنحصر دلالة الرواية بقاعدة الفراغ.

ولو سلمنا دلالتها على قاعدة الفراغ فقط لكان ذلك سبباً لحدوث التعارض بين قاعدة الفراغ وبين قاعدة التجاوز، إذ بينما تدلّ قاعدة الفراغ على عدم صحة العمل قبل الفراغ منه تدلّ قاعدة التجاوز على صحته، فيقع التعارض بين الصحّيحة وبين بقية الروايات الأخرى من دون أن تكون هذه الروايات حاكمة على الصحّيحة؛ لأن الحكومة المدعّاة بتوسيعة الموضوع خلاف ظاهر هذه الروايات؛ للزوم أن يكون فيها نظر إلى الدليل المحکوم، وهو ما لا يمكن تحصيله منها<sup>(٩٤)</sup>.

**المحاولة الثالثة :** وهي محاولة السيد الخوئي إرجاع قاعدة الفراغ إلى قاعدة التجاوز<sup>(٩٥)</sup>.

والكلام في هذه المحاولة تارة يكون في مرحلة البحث الثبوتي مع قطع النظر عن دلالة الروايات على ذلك ، وأخرى في مرحلة البحث الإثباتي بلاحظ دلالتها عليه .

**أما المرحلة الثبوتية<sup>(٩٦)</sup> :** فقد ذكر فيها عدة وجوه لارجاع قاعدة الفراغ إلى قاعدة التجاوز :

منها : أنَّ الشكَّ في الصحة - الذي هو موضوع قاعدة الفراغ - مسبب دائمًا عن الشكَّ في الوجود - الذي هو موضوع قاعدة التجاوز ، فليس الشكَّ في صحة المركب بعد الفراغ عنه إلا مسبباً عن الشكَّ في وجود الجزء أو الشرط ، فلابدَ من إرجاع قاعدة الفراغ إلى قاعدة التجاوز<sup>(٩٧)</sup> .

وأورد عليه : بأنَّ هناك بعض الآثار الشرعية التي لا تكون متربة إلا على صحة العمل وتماميته ، ولا يمكننا إثبات هذه الصحة عن طريق إحراز تحقق الجزء أو الشرط بقاعدة التجاوز إلا إذا قلنا بحجية الأصل المثبت .

وعليه لابدَ من إحراز صحة العمل وتماميته عن طريق قاعدة الفراغ مباشرة ؛ تقادياً من محذور الأصل المثبت .

اللهم إلا أن يدعى أن جميع هذه الأحكام متربة على وجود المركب لا على صحته وتماميته ، كما نقل ذلك عن السيد الخوئي<sup>(٩٨)</sup> .

ومنها : أنَّ الصحة والفساد حيث إنَّهما حكمان عقليان لا يمكن أن تناولهما بـ  
الجعل ، فلا يعقل أن يكون المجعل هو الصحة عند الشكَّ في صحة العمل الذي هو موضوع قاعدة الفراغ ، إلا أن يرجع ذلك إلى جعل منشأ الصحة ، وهو التعبد بوجود المشكوك الذي هو مفاد قاعدة التجاوز ، فليس هناك إلا قاعدة واحدة هي

قاعدة التجاوز .

وأورد عليه نفس الإشكال المتقدم .

ومنها : أنَّ جعل قاعدة الفراغ يكون لغوًّا بعد فرض جعل قاعدة التجاوز التي هي أعمَّ منها .

وأورد عليه - بالإضافة إلى الإشكال السابق - أنَّ مجرد الأخصيَّة بحسب المورد لا تكفي لإثبات اللغوية إذا فرضنا أنَّ المجعل والملاك فيهما متعدد .

وأما المرحلة الإثباتية : فهي مرحلة ملاحظة الروايات الواردة في هذا المجال للتعرف على مدى دلالتها على وحدة القاعدتين أو تعددهما .

والروايات مختلفة ، فبعضها وارد في قاعدة الفراغ ، وبعضها وارد في قاعدة التجاوز .

أمَّا أخبار قاعدة الفراغ فكثيرة :

منها : رواية خاصة بباب الطهور والصلوة ، وهي صحيحة محمد بن مسلم ، قال : سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول : « كلَّ ما مضى من صلاتك وظهورك فذكرته تذكرًا فامضه ولا إعادة عليك فيه » <sup>(٩٩)</sup> .

ومنها : رواية عامة شاملة لكل أبواب الفقه ، وهي موثقة محمد بن مسلم عن أبي جعفر الباقر عليه السلام : قال : « كلَّ ما شككت فيه مما قد مضى فأمضه كما هو » <sup>(١٠٠)</sup> .

والظاهر من لفظ ( المضي ) في هذين الخبرين هو مضي الشيء المشكوك حقيقة ، فيرجع الضمير إلى الشيء الذي مضى لا إلى أمر مقدر وهو ( محل الشيء ) . وعليه لابد أن يكون المقصود من الشك هو الشك في الصحة ؛ إذ لا معنى للشك في وجود شيء نعترف بمضييه ؛ لأنَّ المضي فرع الوجود .

وإذا كانت هاتان الروايتان ناظرتين إلى حالة الشك في الصحة فهذا يعني أنَّ المقصود منها هو قاعدة الفراغ دون قاعدة التجاوز التي يكون الشك فيها شكاً في الوجود .

إذن ، فلا دلالة في هاتين الروايتين إلا على قاعدة الفراغ .

نعم ، هناك روايتان أخرىان تدلان على خصوص قاعدة التجاوز ، إحداهما صحيحة زرارة ، والأخرى موثقة إسماعيل بن جابر .

أما الصحيحة فهي عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام ، قال : « يا زرارة ، إذا خرجت من شيء ثم دخلت في غيره فشككت فليس بشيء » <sup>(١٠١)</sup> .

وأما الموثقة فهي عن أبي جعفر الباقر عليه السلام ، قال : « إن شك في الركوع بعدما سجد فليمض ، وإن شك في السجود بعدما قام فليمض . كل شيء شك فيه مما قد جاوزه ودخل في غيره فليمض عليه » <sup>(١٠٢)</sup> .

فإنَّ الظاهر من هاتين الروايتين كون الشك في وجود الشيء وتحققه لا في صحة وقوعه ؛ لأنَّ هذا هو الظاهر من إضافة الشك إلى الشيء ، فلابد أن يكون المقصود من التجاوز عن المحل والمجعلو فيها التعبُّد بوجود المشكوك بنحو مفاد كان التامة .

وعليه يمكننا القول بأنَّ المستفاد من ظواهر الأدلة أنَّ القاعدتين مجعلوتان بالاستقلال ، وأنَّ ملاك إداهما غير ملاك الأخرى ؛ فإنَّ ملاك قاعدة الفراغ هو الشك في صحة الشيء ، وملاك قاعدة التجاوز هو الشك في وجود الشيء بعد التجاوز عن محله <sup>(١٠٣)</sup> .

### ثمرة بحث الوحدة أو التعدد :

ويترتب على تعدد القاعدتين لزوم البحث عن كلَّ واحدة منها بصورة

مستقلة عن الأخرى ؛ إذ قد تكون إحداهما من القواعد العامة والأخرى من القواعد الخاصة التي تجري في باب دون باب ، وقد تختلفان فيما بينهما في الشرائط ، فيعتبر في إحداهما غير ما يعتبر في الأخرى <sup>(١٠٤)</sup> .

## المفهوم الشامل

- (١) انظر : القواعد الفقهية (الشيخ ناصر مكارم الشيرازي) ٢: ١٠ - ١١ .
- (٢) تذكرة الفقهاء ٣: ٣١٧ .
- (٣) نهاية الأحكام ١: ٥٢٩ .
- (٤) مجمع الفائدة والبرهان ٢: ١٦٤ .
- (٥) مختلف الشيعة ٢: ٣٦٢ .
- (٦) تهذيب الأحكام ٢: ١٤٣ ، ٦٠٢ ، الاستبصار ١: ٥٣٣ ، ح ١٣٥٩ ، الوسائل ٦: ٣١٧ ، ب ١٣ من الركوع ، ح ٤ .
- (٧) تهذيب الأحكام ٢: ٣٢٢ ، ح ١٤٢٦ .
- (٨) الوسائل ٨: ٢٤٦ ، ب ٢٧ من الخلل الواقع في الصلاة ، ح ٣ .
- (٩) التهذيب ١: ١٤٣ ، ح ٢٦٢ ، الوسائل ١: ٤٦٩ ، ب ٤٢ من الموضوع ، ح ٢ .
- (١٠) التهذيب ٢: ٢٦١ ، ح ١١١٠ ، الوسائل ٥: ٤٣٣ ، ب ٢٨ من الأذان والإقامة ، ح ٣ .
- (١١) الوسائل ١: ٤٦٩ ، أبواب الموضوع ، ب ٤٢ ، ح ١ .
- (١٢) انظر : معجم مقاييس اللغة ٥: ٣٣١ . المصباح المنير ٢: ٥٧٥ . القاموس المحيط : ١٧٢٠ . لسان العرب ١٥: ٣٨٣ . مجمع البحرين ٤: ٢٠٩ .
- (١٣) انظر لسان العرب ٤: ٣٤ . القاموس المحيط : ١٠٦٩ . مجمع البيان ٥: ١٢٩ .
- (١٤) معجم مقاييس اللغة ١: ٤٩٤ . وانظر : المصباح المنير ١: ١١٤ . القاموس المحيط : ٦٥١ . لسان العرب ٥: ٣٣٦ .
- (١٥) معجم مقاييس اللغة ٢: ٤٩٣ .
- (١٦) المصباح المنير ٢: ٤٧٠ .
- (١٧) مجمع البحرين ٣: ٣٩٢ .
- (١٨) اصطلاحات الاصول : ١٩٩ .
- (١٩) منتهى الدرأة في توضيح الكفاية ٧: ٨٠٤ .

- (٢٠) قاعدة الفراغ والتجاوز : ١٧ .
- (٢١) القواعد (المصطفوي) : ١٩١ .
- (٢٢) اصطلاحات الأصول : ١٨٢ .
- (٢٣) منتهي الدراسة في توضيح الكفاية : ٧ . ٨٠٤ .
- (٢٤) قاعدة الفراغ والتجاوز : ١٨ .
- (٢٥) المحكم في أصول الفقه للسيد محمد سعيد الحكيم : ٥ . ٤٠٩ .
- (٢٦) منهاج الأصول : ٥ . ٣٥٥ .
- (٢٧) مصباح الأصول : ٣ . ٢٦٢ .
- (٢٨) الفروق المهمة في الأصول الفقهية : ١٥٩ .
- (٢٩) وهي مستندة من قوله ﷺ: «إِنْ شَكَّتْ بَعْدَ مَا خَرَجَ وَقْتُ الْفَوْتِ وَقَدْ دَخَلَ حَائِلَ فَلَا إِعْدَادٌ عَلَيْكَ مِنْ شَكٍّ حَتَّى تَسْتَيقِنَ، إِنْ اسْتَيْقَنْتَ فَعَلَيْكَ أَنْ تَصْلِيَهَا فِي أَيِّ حَالَةٍ كُنْتَ» .  
راجع الوسائل : ٤ - ٢٨٢ - ٢٨٣ ، بـ ٦٠ من المواقف ، ح ١ .
- (٣٠) مصباح الأصول : ٣ . ٢٨٤ .
- (٣١) مصباح الأصول : ٣ . ٢٦٦ - ٢٦٧ .
- (٣٢) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي) : ١٩ - ٢١ .
- (٣٣) مصباح الأصول : ٣ . ٢٦٣ - ٢٦٤ . فرائد الأصول : ٢ . ٧٠٨ . القواعد الفقهية (للشيخ ناصر مكارم الشيرازي) : ٢ . ٣٤ .
- (٣٤) فرائد الأصول : ٤ . ٦٣٩ - ٦٤٠ . نهاية الأفكار : (القسم الثاني) . ٣٦ . تهذيب الأصول (للإمام الخميني) : ٢ . ٣١٨ . قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد الهاشمي) : ٢٥ .
- (٣٥) الوسائل : ٨ . ٢٣٧ ، أبواب الخلل الواقع في الصلاة ، بـ ٢٣ ، ح ١ .
- (٣٦) الوسائل : ٨ . ٣١٧ - ٣١٨ ، أبواب الركوع ، بـ ١٣ ، ح ٤ .
- (٣٧) القواعد الفقهية (لبنجوردي) : ١ : ٢٠٠ - ٢٠٤ .
- (٣٨) مصباح الأصول : ٣ . ٢٦٧ - ٢٦٨ . القواعد الفقهية (للشيخ ناصر مكارم الشيرازي) : ٢ . ٣٦ .
- (٣٩) فرائد الأصول : ٣ . ٣٢٥ .

- (٤٠) ليس هناك حديث بهذا النص، وإنما هو متصيد من مجموعة أحاديث منقوله في الوسائل . ٨: ٢٢٧، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب ١٦.
- (٤١) نهاية الأفكار ٤: ٣٦ - ٣٧.
- (٤٢) مصباح الأصول ٣: ٢٦٧ - ٢٦٨. الهدایة في الأصول ٤: ٢٣٠ - ٢٣١.
- (٤٣) القواعد الفقهية (لشيخ ناصر مكارم الشيرازي) ٢: ٣٤.
- (٤٤) فوائد الأصول ٤: ٧٠٨.
- (٤٥) مصباح الأصول ٣: ٢٦٤. ومن الطريق أنَّ السيد الخوئي ينسب هذا الرأي إلى المحقق النائيني، بينما المحقق النائيني يصرح بأنَّ الاستصحاب من الأصول العملية. أجود التقريرات ٢: ٣٤٣.
- (٤٦) نقل ذلك عنهم المحقق النائيني في أجود التقريرات ٢: ٣٤٣.
- (٤٧) مصباح الأصول ٣: ٢٦٤.
- (٤٨) فوائد الأصول ٤: ٦١٨.
- (٤٩) الظاهر أنها عبارة متصيدة من الروايات وليس برواية، راجع الوسائل ٨: ٢٢٧ - ٢٣٠، ب ١٦.
- (٥٠) الوسائل ٨: ٢١٣، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب ٨، ح ٣. وفيه «سهوت» بدل «شككت».
- (٥١) الوسائل ٦: ٣١٧. أبواب الركوع، ب ١٣، ح ٣.
- (٥٢) الوسائل ٣: ٤٦٦، أبواب النجاسات، ب ٣٧، ح ١.
- (٥٣) انظر: مصباح الأصول ٣: ٢٦٥ - ٢٦٤. كفاية الأصول: ٤٣٢ - ٤٣٣.
- (٥٤) الوسائل ٨: ٢٣٧، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب ٢٣، ح ٣.
- (٥٥) المصدر السابق: ٢٣٧، ح ١.
- (٥٦) الوسائل ٦: ٣١٧، من أبواب الركوع، ب ١٣، ح ٤.
- (٥٧) الوسائل ٨: ٢٤٦، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب ٢٧، ح ٣.
- (٥٨) الوسائل ١: ٤٧١، أبواب الوضوء، ب ٤٢، ح ٧.
- (٥٩) المصدر السابق: ٤٦٩، ح ٢.

- (٦٠) الوسائل ٨: ٢٤٦، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب، ٢٧، ح ٢.
- (٦١) المصدر السابق.
- (٦٢) الوسائل ٦: ٣١٨، أبواب الركوع، ب، ١٣، ح ٧.
- (٦٣) المصدر السابق: ٣١٧، ح ٢.
- (٦٤) المصدر السابق: ٣١٨، ح ٦.
- (٦٥) الوسائل ٨: ٢٣٩، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب، ٢٣، ح ٩.
- (٦٦) الوسائل ١: ٤٧١، أبواب الوضوء، ب، ٤٢، ح ٦.
- (٦٧) المصدر السابق: ٤٦٩، ح ١.
- (٦٨) الوسائل ٦: ١٣، أبواب تكبيرة الإحرام، ب، ٢، ح ٢.
- (٦٩) الوسائل ٨: ٢٣١، أبواب الخلل الواقع في الصلاة، ب، ١٩، ح ١.
- (٧٠) مستدرك الوسائل ١: ٢٤١، أبواب الوضوء، ب، ٣٧، ح ١.
- (٧١) دعائم الإسلام ١: ١٩٢ / ٦٣٧.
- (٧٢) الوسائل ١: ٤٧٣، أبواب الوضوء، ب، ٤٤، ح ٢.
- (٧٣) الوسائل ٤: ٢٨٣، أبواب المواقف، ب، ٦٠، ح ٢.
- (٧٤) الوسائل ٢: ٢٦٠، أبواب الجنابة، ب، ٤١، ح ٢.
- (٧٥) الوسائل ٦: ٣١٧، أبواب الركوع، ب، ١٣، ح ٣.
- (٧٦) أوثق الوسائل: ٥٤٦.
- (٧٧) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي): ٢٩.
- (٧٨) مصباح الفقيه ٣ (من كتاب الطهارة): ١٩٣.
- (٧٩) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي): ٣٠ - ٣١.
- (٨٠) جواهر الكلام ٢: ٣٦٢.
- (٨١) القواعد الفقهية (للسيد ناصر مكارم الشيرازي): ٢١ - ١٨: ٢.
- (٨٢) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي): ٣٠.
- (٨٣) مصباح الفقيه ٣ (كتاب الطهارة): ١٩٥ - ١٩٤.
- (٨٤) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي): ٣٢ - ٣٣.

- (٨٥) أوثق الوسائل : ٥٤٦ .
- (٨٦) انظر : فرائد الأصول ٢ : ٧١٥ .
- (٨٧) القواعد الفقهية (للشيخ ناصر مكارم الشيرازي) ٢ : ٣٠ - ٣١ .
- (٨٨) ذكر العلماء هذه الإشكالات وأجابوا عليها بأجمعها . راجع فوائد الأصول ٤ : ٦٢٠ - ٦٢٦ .
- (٨٩) مصباح الأصول ٣ : ٢٦٩ - ٢٧٢ . القواعد الفقهية (للشيخ ناصر مكارم الشيرازي) ٢ : ٣٠ - ٣١ .
- (٩٠) وهو عبارة عن استعمال اللفظ في غير ما وضع له .
- (٩١) وهي طريقة أخرى في المجاز ، وذلك بتقدير ( محل ) قبل كلمة التجاوز ، فيكون معنى الحديث : « كلما شكلت في شيء وجاوز محله » .
- (٩٢) فوائد الأصول ٤ : ٦٢٤ - ٦٢٥ .
- (٩٣) مصباح الأصول ٣ : ٢٧٧ .
- (٩٤) قاعدة الفراغ والتجاوز (للسيد محمود الهاشمي) : ٥٦ .
- (٩٥) مصباح الأصول ٣ : ٢٧٨ - ٢٧٩ .
- (٩٦) ذكر هذا البحث نقضاً وإبراماً السيد محمود الهاشمي في كتاب قاعدة الفراغ والتجاوز : ٦٣ - ٦٠ .
- (٩٧) مصباح الأصول ٣ : ٢٧٥ .
- (٩٨) الهدایة في الأصول ٤ : ٢٣٣ .
- (٩٩) الوسائل ١ : ٤٧١ ، أبواب الوضوء ، ب ، ٤٢ ، ح ٦ .
- (١٠٠) الوسائل ٨ : ٢٣٦ - ٢٣٧ ، أبواب الخلل الواقع في الصلاة ، ب ، ٢٣ ، ح ٣ .
- (١٠١) المصدر السابق : ٢٣٧ ، ح ١ .
- (١٠٢) الوسائل ٦ : ٣١٧ - ٣١٨ ، أبواب الركوع ، ب ، ١٣ ، ح ٤ .
- (١٠٣) مصباح الأصول ٣ : ٢٧٨ - ٢٧٩ .
- (١٠٤) المصدر السابق : ٢٧٩ - ٢٨٠ .

## الميراث لجميع الوراث القسم الأول

- المولى محمد تقي الهروي الاصفهاني
- تحقيق : الشيخ خالد الغفورى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على محمد وعترته المعصومين .  
وبعد ، فيقول العبد العاصي محمد تقي بن حسين علي الهروي - عفا الله عن جرائمها - : إن هذه نبذة متعلقة بأحكام الميراث ، كتبتها لايصال سهام كل واحد من الوراث في كل مرتبة من مراتب النسب الثابت ، فإن في هذه المراتب سيما مع ملاحظة مشاركة الزوجين معهما تتكرر الفروض وتتشعب الصور ، فيحتاج إلى تدبر أكثر وتدرّب أوفر ، إذ كثيراً ما يحصل فيها الاشتباه والغفلة سيما عند تشعب الورثة ، ولذا بعد أن فصلت الصور والأقسام وأوضحت فيها الكلام أتبّعها في الغالب برسم جدول يسهل به معرفة السهام ، ويحصل به زيادة إيضاح في المرام ، وعلى الله التوكل وبه الاعتصام .

ورتبتها على مقدمة وثلاثة أبواب :

المقدمة :

في ذكر جملة من المسائل التي يتوقف عليها بيان المقصود ، وهي ستة :

[ المسألة ] الاولى : إن موجبات الارث ثلاثة : النسب ، والزوجية ، والولاء .

والنسب مراتب ثلاث :

[ المرتبة ] الاولى : الأبوان من غير ارتقاع ، والأولاد وإن نزلوا الأقرب فالأقرب .

و [ المرتبة ] الثانية : الأجداد والجدات وإن علو مرتبين ، والإخوة والإخوات وأولادهم مع فقدتهم وإن نزلوا .

و [ المرتبة ] الثالثة : الأعمام والعمات والأخوال والحالات وأولادهم مع فقدتهم وإن نزلوا كذلك ، ثم أعمام الأبوين وعماتهما وأخوالهما وخالاتهما على تفصيل يأتي إن شاء الله .

للولاية أيضاً ثلاث مراتب :

[ المرتبة ] الاولى : ولاء العتق .

و [ المرتبة ] الثانية : ولاء ضمان الجريرة .

و [ المرتبة ] الثالثة : ولاء الامامة .

والنسب بجميع مراتبه مقدم على الولاء ، فلا يرث أحد بالولاية مادام واحد من مراتب النسب موجوداً ، كما لا يرث واحد من أهل المرتبة الثانية ما وجد واحد من أهل المرتبة الاولى ، ولا واحد من المرتبة الثالثة ما وجد واحد من الثانية .

وكذا تترتب مراتب الولاء أيضاً ، فلا يرث الامام عليه السلام مع وجود ضامن الجريرة ، ولا الضامن مع وجود المعتق .

وأمّا الزوجية الموجبة للارث فهى تجامع النسب والولاء ، ولا يحجب الزوجين أحد من الفريقين .

وجميع ما ذكرناه ثابت بالمعتبرة المستفيضة ، المؤيدة بالاجماعات المحكمة ، مضافاً إلى الكتاب في جملة منها ، ولا خلاف في ذلك إلا في بعض الموارد التي تأتى الاشارة إليه وإلى ضعفه في محله إن شاء الله .

ومقصودنا من وضع هذه الرسالة بيان المراتب الثلاث الأول وتقسيط سهام الوارثين فيها وسهم كلّ من الزوجين منفرداً ومع غيره ، وأمّا سائر مباحث الارث فلستنا في هذا المختصر بصدده بيانها .

#### [المسألة] الثانية : إنّ موانع الارث أمور :

أحدها : الرق ؛ فإنّ الرقيق وإن كان ولداً لا يرث من قريبه المورث ، بل إنّما يرث منه الحرّ ولو كان ضامن جريرة .

وثانيها : الكفر ؛ فإنّ الكافر وإن كان قريباً جداً لا يرث المسلم ، وإنّما يرثه المسلم وإن كان بعيداً ، ولو لم يكن له وارث مسلم ولو ضامن جريرة ورثه الإمام ، ولا يرثه الكافر بحال .

وثالثها : القتل ؛ فإنه يمنع القاتل من إرث المقتول إذا كان عمداً ظلماً .

وفي الخطاء أقوال ، ثالثها إنه يمنع من الديمة خاصة ، وهو الأظهر .

وفي المعتبرة المستفيضة حرمان الإخوة والأخوات من الأمّ من الديمة أيضاً وهو الأقوى ، وألحق بهم غيرهم من المتقرّبين بالامّ أيضاً مستندًا بعدم القول بالفصل والأولوية العرفية ، وهو وإن كان غير بعيد إلا أن الاحتياط حسن .

ورابعها : اللعان ؛ وهو يمنع الارث بين الزوجين ، وبين الزوج والولد المنفي به من جانب الأب والابن .

وخامسها : الحمل ؛ فإنه مانع من الارث إلا أن ينفصل حيًّا .

وقد أنهى الشهيد في الدروس المowanع إلى عشرين ، ونشير إلى ما ذكره أجمالاً : إذ ليس مقصودنا في هذه الرسالة تفصيل هذه الأمور ، وهي : ما مر<sup>(١)</sup> ، والزنا : فإنه يقطع النسب من الأبوين ، والتبرّي عند السلطان من جريمة الابن وميراثه ، والشك في النسب ، والغيبة المنقطعة ، والدين المستغرق ، وعلم اقتران موت المتوارثين ، أو اشتباه المتقدم والمتأخر في الموت ، وبعد الدرجة مع وجود الأقرب ، ومنع يتعلق بالزوجين ، وذكر له وجوهاً تسعه : منها تجرد عقد المريض على امرأة عن الدخول إذا ما ت في مرضه ، ومنها كون العقد منقطعاً ... إلى آخر ما ذكره ، ومنع المستهل من الارث إذا لم يكمل شهود الاستهلال ، واشتباه الحرر الوارث بالعبد ، وقدر الحبوة ، والكفن مع مؤونة التجهيز ، والوصية ، وكون العين موقوفة ، وكون العبد جانياً عمداً<sup>(٢)</sup> ، انتهى ملخصاً .

### [المسألة] الثالثة : السهام المفروضة في الكتاب ستة :

النصف : وهو فرض البنت الواحدة والأخت الواحدة لأب وأم أو لأب مع فقد الذكر في الموضوعين ، والزوج مع فقد الولد للزوجة .

والربع : وهو للزوج مع وجود الولد للزوجة ، وللزوجة وإن تعددت مع عدم الولد للزوج .

والثمن : وهو للزوجة وإن تعددت مع وجود الولد للزوج ، والمراد بالولد في جميع ما ذكر ما يعمّ ولد الوالد أيضاً .

والثلاثان : للبنتين فصاعداً ، وللأختين فصاعداً لأب وأم أو لأب مع فقد الذكر في الموضوعين .

(١) وما مرّ خمسة ، وبقي خمسة عشر تقريراً .

(٢) انظر الدروس ٣ : ٣٤٢ - ٣٦٤ .

(٣) إذا جنى العبد على الغير فاسترقاق المجنى عليه العبد مانع عن ارث الوراثة ( منه ~~جني~~ ) .

والثالث : للأُمّ مع عدم من يحجبها من الولد وإن نزل والإخوة ، وللاثنين فصاعداً من ولد الأُمّ خاصة ذكراً كانوا أم إناثاً أو بالتفريق .

والسدس : للأب مع الولد وإن نزل ، والأُمّ المحجوبة ، وللواحد من ولد الأُمّ ذكراً كان أم إناثاً .

والاجتماع في بعض هذه السهام مع بعضها ممكن كالنصف مع الربع <sup>(١)</sup> ، وفي بعضها ممتنع كالربع مع الثمن <sup>(٢)</sup> . ولا فائدة مهمة في بيان صور الامكان والامتناع هنا ؛ إذ فيما يأتي في الطبقات من التفصيل غنى عنه .

[ المسألة ] الرابعة : الوارد إن كان واحداً غير الزوجين فله كل التركة بالقرابة أو بالولاء ، نعم إن كان ذا فرض له بعضها بالفرض والباقي بالقرابة ، وإن كان أكثر ولم يحجب بعضهم بعضاً وإن لم يكن فيهم ذو فرض اقتسموا على ما يأتي ، وإن كان فيهم ذو فرض أخذ فرضه أولاً ثم يقسم الباقي على الباقين على ما يأتي أيضاً ، وإن كان كلهم ذوي فروض أخذوا فروضهم .

فإن فضل من التركة شيء <sup>(٣)</sup> لا يعطى الفاضل للعصبة ، وهم أقرباء الميت من جهة الأب ، إما مطلقاً أو خصوص الذكور منهم <sup>(٤)</sup> ؛ لأنَّ التخصيب الباطل

(١) كزوجة وأخت ، وكزوج وبنت .

(٢) لأنَّ الربع نصيب الزوجة مع عدم الولد ، والثمن نصيبها مغه .

(٣) كبنت وأبوبين .

(٤) إشارة إلى الخلاف في معنى العصبة ، فإنَّ جمعاً من أهل اللغة فسّروه بالأول ، وبعضهم فسّرَه بالثاني ، فعن الجوهرى : عصبة الرجل بنوه وقرباته لأبيه ، وإنما سموا عصبة لأنهم عصبا به ، أي أحاطوا به ، فالآب طرف والابن طرف والعم جانب والأخ جانب .

وعن الطراز : عصبة الرجل قرباته الذكور لأبيه وبنوه وقومه الذين يعاضدونه وينصرونه ، وهي جمع عاصب من عصبه إذا أحاط ، واستعمالها في الواحد مجاز .  
وعن السيد في الانتصار : « إنَّه ليس هنا عرف شرعى مستقرٌ في هذه اللفظة وإنَّ الاختلاف واقع في معناها » ( منه <sup>عليه السلام</sup> ).

عندنا بالكتاب والسنّة المستقيضة بل المتواترة بل نقل عليه إجماع أهل البيت وضرورة المذهب ، بل يرد الفاضل على ذوي السهام عدا الزوج والأم المحجوبة وعدا كلالة الأم أيضاً ، كما سيأتي إن شاء الله .

وإن نقصت التركة عن فروضهم <sup>(١)</sup> لم يوزع النقص عليهم ؛ لأنّه العول الباطل عندنا <sup>(٢)</sup> بما مرّ ، بل يدخل النقص على البنت أو البتين ، أو الأخت أو الأخرين للأبدين أو للأب ، لا غير ، كما يأتي إن شاء الله .

[ المسألة ] الخامسة : الزوج والزوجة يشاركان جميع الطبقات ويأخذان نصيبهما الأعلى مع عدم الولد والأدنى مع وجوده ، ولا يرد الفاضل عليهما مع وجود وارث ولو ضامن جريرة .

وأمّا إذا انحصر الوراث في الزوج ولم يكن غيره سوى الإمام عليه السلام فالمشهور المنصور أنه يرد عليه الفاضل من نصيبه الأعلى فيكون له كل التركة ؛ للمعتبرة المؤيدة بالشهرة والاجماعات المنقولة .

وما عن ظاهر الدليلي من أنه لا يرد عليه بل هو للإمام <sup>(٣)</sup> ، ضعيف ، ودليله لا يصلح لمقاومة ما ذكرنا .

(١) كزوج وأم وبنتين .

(٢) قال في الروضة [٨٦ : ٨] عند قول الشهيد : لا عول في الفرائض : « أي لا زيادة في السهام عليها على وجه يحصل النقص على الجميع بالنسبة » .

وقيل : العول قصور التركة من سهام ذوي الفروض بحيث يحصل النقص على الجميع بالنسبة ، وهو إمّا من الميل ومنه قوله تعالى : « ذلك أذنّي ألا تقولوا » وسميت الفريضة عائلة على أهلها لميلها بالجور عليهم بقصاص سهامهم ، أو من عال الرجل إذا كثر عياله لكثرة السهام فيها .

وعن ابن زهرة [الغنية : ٢١٥] : أنه الزيادة والتقصاص ، فإن أضيف إلى المال كان نقصاناً وإن أضيف إلى السهام كان زيادة ( منه عليه السلام ) .

(٣) المراسم : ٢٢٤ .

وإذا انحصر في الزوجة كذلك فالأظهر أن الزائد عن الربع لا يرد عليها ، بل إنما هو للإمام ولو في حال غيبته ؛ للمعتبرة المستفيضة<sup>(١)</sup> التي لا ظهور لها في حال الحضور لو لم نقل بظهورها في العموم للحالتين .

وعن الصدوق أن الزوجة يرد عليها الفاضل من نصيتها في حال غيبة الإمام جمعاً بين ما مر و يأتي<sup>(٢)</sup> ، ورد بعدم شاهد له<sup>(٣)</sup> .

وقيل : يرد عليها مطلقاً<sup>(٤)</sup> للمعتبرين<sup>(٥)</sup> ، ورد بشذوذه وعدم مقاومة مستنته<sup>(٦)</sup> لما مر .

[المسألة] السادسة : أن التوارث بين الزوجين ثابت في النكاح الدائم ، وأما المنقطع فيه أقوال : أظهرها ثبوت التوارث بينهما مع اشتراطه .

ولا يعتبر في التوارث كون الزوجة مدخلة للزوج . نعم إذا تزوج المريض ومات في مرضه قبل الدخول لم ترثه الزوجة على الأشهر<sup>(٧)</sup> ، بل نقل عليه الإجماع ، والمعتبرة به مستفيضة<sup>(٨)</sup> .

ولا يقدح الطلاق الرجعي في التوارث ما لم تنقض عدتها ، بل يتوارثان ما دامت الزوجة في العدة الرجعية دون البائنة ، إلا إذا طلقها مريضاً ومات في مرضه ذلك ؛ فإن الزوجة حينئذ ترثه خاصة ما لم تتزوج ولم تنقض سنة من حين الطلاق إلى حين موت الزوج .

(١) انظر : الوسائل ٢٦: ٢٠٣ - ٢٠٥ ، ب ٤ من ميراث الأزواج .

(٢) من لا يحضره الفقيه ٤: ٢٦٢ ، ذيل الحديث ٥٦١٢ .

(٣) الرياض ١٤: ٣٧٣ .

(٤) المصدر السابق : ٣٧١ - ٣٧٢ ، ونسب إلى ظاهر المفید في المقتنعة : ٦٩١ .

(٥) الوسائل ٢٦: ٢٠٣ ، ب ٤ من ميراث الأزواج ، ح ٦ و ٩ .

(٦) الرياض ١٤: ٣٧٢ .

(٧) الدروس : ٢: ٣٥٨ .

(٨) الوسائل ٢٦: ٢٣٢ ، ب ١٨ من ميراث الأزواج .

ثم إن الزوج يرث من جميع ما تركته الزوجة ، وأمّا الزوجة ففي إرثها من جميع ما تركه الزوج خلاف ، والأظهر أنّها سواء كانت ذات ولد أم لا لا ترث من الأرض مطلقاً لا عيناً ولا قيمةً ، وترث من الأبنية وآلاتها المثبتة كالأخشاب والأبواب ونحوها قيمة لا عيناً ، والأشجار كالآلات ترث من قيمتها لا من عينها ؛ ففي الصحيح : « لا ترث النساء من العقار شيئاً ، ولهن قيمة البناء والشجر والنخل »<sup>(١)</sup>.

وفي المفاتيح : « وفي حكم الشجر المياه المملوكة بتباعية الأرض والتي تكون في مثل البئر والقناة على الأقوى »<sup>(٢)</sup> انتهى .

وأمّا سائر ما تركه فترث الزوجة من أعيانها كسائر الوراث .

## الباب الأول

### في المرتبة الأولى من المراتب الثلاث المذكورة للنسب

وهم الأبوان من غير ارتفاع والأولاد وإن نزلوا ؛ فإنّهم المقدّمون في الارث عند خلوّهم من الموانع المتقدّمة ، ولا يرث معهم أحد من ذوي القرابة ولا من غيرهم .

والقول بمشاركة الأجداد معهم في بعض الموارد<sup>(٣)</sup> شاذ منقول على خلاف الإجماع الموافق لكتاب والسنة المعتبرة .

وتوضيح الكلام في هذا الباب يتمّ برسم فصول :

(١) الوسائل ٢٦ : ٢١١ ، ب ٦ من ميراث الأزواج ، ح ١٦ .

(٢) مفاتيح الشرائع ٣ : ٣٢٨ .

(٣) انظر : المختلف ٩ : ١٠٤ .

## [ الفصل ] الأول

في ذكر جملة من المسائل التي ينبغي تقديمها

وهي ثلاثة :

[ المسألة ] الأولى : إن أولاد الميت يشاركون أبويه في الارث ويحجب بعضهم بعضاً .

وأما أولاد الأولاد فهم لا يرثون مع وجود ولد للميت وإن كان بنتاً ، وكان أولاد الأولاد إبناء ابن ، وإنما يرثون مع عدم وجود ولد للميت أصلاً بالكتاب والسنّة المؤيدتين بالاجماعات المحكية .

وهل يعتبر في استحقاقهم عدم وجود الأبوين أيضاً ؟

عن الصدق نعم ، فعنه لا يرث أولاد الأولاد إلا إذا فقد الأولاد والأبوان جميعاً<sup>(١)</sup> ، والمشهور المنصور خلاف ذلك وأنهم يرثون مع الأبوين ولا يحجبون بهما ، وإنما يحجبون بالأولاد ، كما أنهم يحجبون من بعدهم من أولاد أولاد الأولاد .

وبالجملة : كل طبقة من الأولاد بعيدة يحجب بالأقرب من الأولاد ولا يحجب بأبوي الميت أحد من الأولاد وأولادهم وإن نزل ما نزل ، وكذا لا يحجب بالأولاد وإن كانوا للصلب أحد من الأبوين عن فرضه إلا الأم فإنها تحجب بهم عن نصيتها الأعلى ، كما سترى إن شاء الله .

[ المسألة ] الثانية : إن الإخوة وإن كانوا لا يرثون مع هذه المرتبة إلا أنهم يحجبون الأم عن الثالث إلى السادس بالكتاب والسنّة المؤيدتين بالاجماعات المنقولة ، ولكن بشروط خمسة :

(١) انظر من لا يحضره الفقيه ٤: ٢٦٩ - ٢٧٠ ، ولكنه أسقط (الراحلة) .

أحدها : أن يكونوا أخوين أو أخاً وأختين أو أربع أخوات فما زاد .

الثاني : أن يكونوا لأب وأم أو لأب ، فلا يحجب كلالة الأم .

الثالث : أن يكون الأب موجوداً ، لأن علة الحجب - كما في النص <sup>(١)</sup> - التوفير على الأب .

الرابع : أن يكونوا منفصلين بالولادة لا حملاً ، بعد انصراف الأخبار إليه ، كعدم انصرافها إلى غير الأحياء .

الخامس : أن لا يكونوا كفراً ولا أرقاء ؛ للمعتبرة <sup>(٢)</sup> المستفيضة المؤيدة بالجماعات المنقولة كما في الشرطين الأولين أيضاً .

وفي القاتل <sup>(٣)</sup> قولان : أشهرهما المحكي عليه الإجماع عدم حجبه كالكافر والرق .

وقد صرّح بعض [ بأن ] اللعان أيضاً كالكفر ، فلا يحجب الإخوة المنافية عن الأب باللعن ، وهو غير بعيد .

ثم هل الإخوة بالشرائط المذكورة كما يحجبون الأم عن الثلث يحجبونها عن الرد عليها أيضاً ؟ الظاهر ذلك ؛ للجماعات المحكية المعاوضدة بنقل عدم الخلاف وجملة من الوجوه الاعتبارية ، وذلك كما لو كان للميت بنت وأبوان وكان له إخوة بالشرائط أيضاً ؛ فإن فريضة البنت النصف ثلاثة من ستة وفريضة الأبوين السادسان اثنان منها لكل واحد ويبقى واحد لا يرد شيء منه على الأم على ما ذكر ، بل إنما يرد على الأب والبنت .

وهل يرد عليهما أرباعاً على نسبة سهامهما <sup>(٤)</sup> أو أخماساً للأب خمسان

(١) انظر : الوسائل ٢٦ : ١١٧ ، ب ١٠ من ميراث الأبوين والأولاد ، ح ٣ .

(٢) انظر : الوسائل ٢٦ : ١٢٣ - ١٢٤ ، ب ١٤ و ١٥ من موانع الارث .

(٣) أي القاتل لأخيه المورث [ يحجب ] امه عن كمال النصيب .

(٤) والفريضة حينئذ من أربعة وعشرين ؛ لأنها مخرج ربع السادس : للأم سدسها أربعة ، وللبنت اثنا عشر بالأصل وثلاثة بالرد ، وللأب أربعة بالأصل وواحد بالرد .

وللبنت ثلاثة أخemas ؟ قوله : أقواما الأول ؛ لعموم التعليل في المروى <sup>(١)</sup> عن أبي جعفر عليه السلام في رجل ترك ابنته وأمه : « أن الفريضة من أربعة ، لأن للبنت النصف ثلاثة أسمهم وللأم السدس سهم ، وبقى سهما ، فهما أحق بهما من العم ومن الأخ ومن العصبة ؛ لأن الله تعالى قد سمى لهم ، ومن سمي لهم <sup>(٢)</sup> فيرة عليهما بقدر سهامهما » <sup>(٣)</sup> هذا القول هو الأشهر أيضاً ، بل قيل : لا يكاد يتحقق فيه مخالف من الأصحاب .

ولم ينقل إلا عن معين الدين المصري ، فإنه ذهب إلى الثاني <sup>(٤)</sup> ؛ لأن الإخوة يحجبون الأم عن الزائد لمكان الأب ، فيكون الزائد له ، ورد بإبطاق الأصحاب على خلافه ، مضافاً إلى ما مرّ من التعليل .

[ المسألة ] الثالثة : إن الابن الأكبر يختص بسيف أبيه ومصحفه وخاتمه وثياب بدنـه بالمعتبرة المستفيضة الظاهرة في أنه على الوجوب لا الاستحبـاب وأنه يأخذها مجاناً لا أن يحسب عليه من نصيبـه بالقيمة .  
وعن الاسكافـي إضافة السلاح إلى الأربعـة <sup>(٥)</sup> .

ومن الصدوق إضافة الرحل والراحلة والكتب <sup>(٦)</sup> ؛ لورودها جميعـاً في المعتبرة <sup>(٧)</sup> . وفي جملة من الصحاح إضافة الدرع أيضاً <sup>(٨)</sup> .

وأصل الحكم وهو اختصاص الابن الأكبر بالحبـوة من متفرـدات أصحابـنا

(١) في صورة اجتماع أحد الآباءـين مع البنت الواحدة .

(٢) وفي خبر آخر قوله عليه السلام : « ومن يسمـي لهم فلم يسمـ لهم » [ الوسائل والعبارة ظاهرة ولا يبعد كون الأولى من سهو الناسخ ( منه عليه السلام ) ] .

(٣) الوسائل ٢٦ : ١٣٠ ، ب ١٧ من ميراث الآباءـين والأولاد ، ح ٦ .

(٤) انظر : المختلف ٩ : ١١٧ .

(٥) انظر : المختلف ٩ : ١٧ - ١٨ .

(٦) من لا يحضرهـ الفقيـه ٤ : ٣٤٦ ، ح ٥٧٤٦ .

(٧) الوسائل ٢٦ : ٩٧ ، ب ٣ من ميراث الآباءـين والأولاد ، ح ١ .

(٨) المصدر السابق : ح ٢ ، ٣ .

والإجماع عليه واقع في الجملة ، وعلى اختصاص الأربع الأول في الجملة نقل ضرورة المذهب ، ولكن في كثير من الخصوصيات خلاف ، والاحتياط في غير موضع الوفاق طريق النجاة .

### الفصل الثاني

#### في سهام هذه المرتبة فرضًا وقرابةً ورداً

اعلم أنَّ الأب وحده له كلَّ التركة بالقرابة ، والأم وحدها لها الثالث فرضًا والباقي ردًا ، ومع الأب لها الثالث مع عدم الحاجب والسدس معه فرضًا فيهما ، وللأب الباقي قرابةً ، والابن المنفرد له الكلَّ بالقرابة ، ولو تعدد اشتركوا بالسوية ، والبنت المنفردة لها النصف فرضًا والباقي ردًا ، ولو اجتمع الصنفان من الأولاد - أي الذكور والإناث - فلا فريضة هنا ، بل يقتسمون المال للذكر مثل حظ الاثنين ، ولو اجتمع الآباء مع الأولاد فلكلَّ من الآبوين السادس فرضًا والباقي للأولاد قرابةً ذكوراً وإناثاً ، إلا أنَّهم يقتسمون في الأول بالسوية وفي الثاني للذكر مثل حظ الاثنين ، وإن كانوا إناثاً فقط كان الكلَّ حينئذ فريضة ، فيأخذ كلَّ فريضته .

فإن ساوت الفريضة سهام فلا كلام لأبوبين وبنتين ، وإن زادت الفريضة ردة الزائد عليهم بنسبة سهامهم كما في أب وبنت أو أب وبنتين فصاعداً ، فإنَّ للأب من الصورتين واحداً من ستة أصل الفريضة : لأنَّها مخرج النصف أو الثلثين والسدس ، وللبنت في الأولى ثلاثة منها ، ويبقى اثنان فيردُّ عليهما أرباعاً ، وللبنتين في الثانية أربعة منها ، ويبقى واحد فيردُّ على الأب والبنتين أحمساً .

وعن الاسكافي تخصيص الرد في هذا المثال بالبنتين<sup>(١)</sup> ، لموئق<sup>(٢)</sup> مضيق بالشذوذ والندرة ، ولأنَّ النقص يدخل عليهما بالزوجين فيكون الفاضل لهما ، وهو اعتبار لا حجية فيه .

(١) المختلف ٩: ١٠٣ - ١٠٤ .

(٢) انظر : الوسائل ٢٦: ١٣٠ ، ب ١٧ من ميراث الآبوين والأولاد ، ح ٧ .

ولو فرض بدل الأب في المثالين الأمَّ كان الحكم كما ذكر بلا تفاوت .

والفرضة في المثال الأول من اثني عشر ؛ إذ الاثنان الباقيان ثلث من الستة أصل الفرضة ، ولا بدَّ من قسمته أرباعاً ، فيحتاج إلى عدد كان لثلثه ربع أي إلى مخرج ربع الثلث وهو اثنا عشر ، ولدخول مخرج النصف والسدس فيه اكتفىنا به ، فسدسه اثنان للأب أو الأمَّ ونصفه ستة للبنت والأربعة الباقية يردَّ عليهما أرباعاً ، واحد للأب وثلثة للبنت ، فللأب ثلاثة من اثني عشر وللبنت تسعة ، فصار جميع التركة بينهما أرباعاً ، وحينئذ فلو جعلت التركة من أول الأمر أربعة واحد للأب أو الأمَّ وللبنت ثلاثة صحيحة وكان أسهل وأختصر .

وأما المثال الثاني ؛ فالفرضة فيه من ثلاثين ؛ إذ ما يبقى من الستة بعد سهم البنتين وأحد الأبوين واحد وهو سدس الستة ، ولا بدَّ أن يقسم أخماساً فيحتاج إلى مخرج خمس السادس وهو ثالثون والستة داخلة فيه فيكتفى به ، ويكون سهم أحد الأبوين منه فرضاً ورداً ستة هي خمس الفرضة وسهم البنتين كذلك أربعة وعشرين هي أربعة أخماسها لكلَّ خمسان ، وحينئذ لو جعلت التركة خمسة من أول الأمر خمسها لأحد الأبوين وكلَّ من البنتين خمسان صحيحة وكان أسهل كما مرَّ ، هذا .

ولو فرض أبوان وبنت كان لهما اثنان من ستة وللبنت ثلاثة منها والسدس الباقي يردَّ على الثلاثة أخماساً مع عدم الحاجب للأمَّ ، والفرضة حينئذ من ثلاثين .

ومع الحاجب لا يردَّ على الأمَّ ، بل يردَّ على الأب والبنت أرباعاً على المشهور ، وأخماساً على قول المصري ، كما مرَّ . والفرضة على المشهور من أربعة وعشرين مخرج ربع السادس ، وعلى قول المصري من ثلاثين كما في صورة عدم الحاجب إلا أنَّ في تلك الصورة يكون المردود على الأب واحداً من الخمسة الباقية ، وفي صورة وجود الحاجب اثنين منها على قوله .

ثم إن اجتمع مع هذه المرتبة زوج أو زوجة أخذها مع الولد نصيبيهما الأدنى وبدونه الأعلى ، كما مرّ .

وبدخولها قد تنقص الفريضة عن السهام ويدخل النقص حينئذ على البنت والبنات فقط ، ولا يدخل على أحد من الأبوين ، ولا الزوجين ؛ فإنَّ الأب لا ينقص من السادس ولا الأُمَّ والزوجين من نصيبيهم الأدنى - وهو السادس والرابع والثمن - شيئاً ؛ كما في المعتبرة المستفيضة المؤيدة بالاجماعات .

كما في أبوين وبنت وزوج ؛ فإنَّ فريضة كلَّ من الأبوين السادس ، وفريضة البنت النصف ، وفريضة الزوج الرابع ، والمخرج المشترك بين الكسور المذكورة اثنا عشر ، وهو الفريضة في المثال سدسها أربعة للأبوين ، وربعها ثلاثة للزوج ، يبقى للبنت خمسة ، وهو أقلَّ من نصف الفريضة بواحد ، فدخل النقص عليها .

وكما في أبوين وبنتين وزوجة ؛ فإنَّ فريضة الأبوين ما مرّ ، وفريضة البنتين الثلاث ، وفريضة الزوجة الثمن ، والمخرج المشترك بين هذه الكسور - وهي الفريضة في المثال أيضاً - أربعة وعشرون ، سدسها ثمانية للأبوين ، وثمانها ثلاثة للزوجة ، والباقي ثلاثة عشر للبنتين ، وهو أقلَّ من فريضتهما التي هي الثنائين بثلاثة .

وإن زادت الفريضة على السهام مع وجود أحد الزوجين لا يردَّ شيء عليهما بالمستفيضة المعتبرة المؤيدة بالاجماعات الناطقة بذلك وبأنَّ الردَّ إنما هو على الأب والبنت أو البنات وعلى الأُمَّ مع عدم الحاجب ، كما مرّ .

فلو ترك أباً وبنتاً وزوجاً كان أصل الفريضة اثني عشر ، سدسه للأب ، ونصفه للبنت ، وربعه للزوج ، والواحد الباقى يردَّ على الأب والبنت أرباعاً ، فيحتاج إلى ضرب مخرج الرابع في أصل الفريضة ليحصل ثمانية وأربعون<sup>(١)</sup> ، وتصح منه المسألة .

(١) سدسها وهو ثمانية للأب ، وربعها للزوج وهو اثنا عشر ، ونصفها وهي أربعة وعشرون للبنت ، بقي أربعة واحد منها للأب ، وثلاثة منها للبنت .

ولو ترك أبوين وبنتاً ، زوجة كان أصل الفريضة أربعة وعشرين ، سدسها للأبدين ، ونصفها للبنت ، وثمنها للزوجة ، والواحد الباقى يرد على الأبدين والبنت أخماساً ، فتصبح المسألة من مئة وعشرين<sup>(١)</sup> حاصلة من ضرب مخرج الخمس في أربعة وعشرين .

وإن كان للأم حاجب كان الرد على البنت والأب فقط أرباعاً على ما هو المشهور المنصور ، وتصبح المسألة حينئذٍ من ستة وتسعين<sup>(٢)</sup> حاصلة من ضرب أربعة في أربعة وعشرين .

وعلى قول المصري يكون الرد أخماساً : خمسان للأب فقط ، وثلاثة أخماس للبنت .

وعلى ما أشرنا إليه من الطريق الاسهل تأخذ سهم الزوجية<sup>(٣)</sup> أولاً من أصل التركة وكذا سهم من لا يرد عليه وهي الأم مع الحاجب ، ثم تقسم الباقى أرباعاً وأخماساً على نسبة سهام المردود عليهم ، فإن شئت فاضرب مخرج سهم الزوجية<sup>(٤)</sup> - أي الربع أو الثمن - في مخرج النسبة المذكورة ، واجعل التركة بعدد الحاصل ، ثم خذ منها الربع أو الثمن ، ثم اقسم الباقى أرباعاً أو أخماساً .

ففي المثال الأول<sup>(٥)</sup> من المثالين الآخرين لما كان سهم الزوج الرابع والنسبة بين سهم الأب والبنت ربعية أيضاً ضربنا الأربعة في الأربعة وجعلنا التركة بعدد الحاصل ، أي ستة عشر ، فهي الفريضة ، ومنها تصبح المسألة ، فأعطينا رباعها

(١) سدسها للأبدين = ٤٠ ، نصفها للبنت = ٦٠ ، ثمنها للزوج = ١٥ ، بقى خمسة : اثنان للأبدين ، وثلاثة للبنت .

(٢) سدسها وهما اثنان وثلاثون للأبدين فرضاً ، ونصفها ثمانية وأربعون للبنت ، وثمنها اثنا عشر للزوجة ، تبقى أربعة : واحدة للأب ، وثلاثة للبنت .

(٣) التعبير بلغظ « الزوجة » أنساب .

(٤) التعبير بلغظ « الزوجة » أنساب .

(٥) أب وبنتان وزوج .

أربعة للزوج ، وقسمنا الباقى على الأب والبنت أرباعاً ربعة ثلاثة للأب وثلاثة أرباعه تسعه للبنت .

وفي المثال الثاني <sup>(١)</sup> منهما ضربنا الثمانية - مخرج سهم الزوجة - في الخمسة ؛ لأن النسبة بين سهمي الأبوين والبنت خمسية ، بمعنى أن سهمي الأبوين اثنان من خمسة وسهم البنت ثلاثة منها ، والحاصل <sup>(٢)</sup> أي الاربعون هو الفريضة ثمنه خمسة للزوجة ، والباقي يقسم أخماساً : خمسه سبعة للأب ، وخمسه الآخر للأم ، وثلاثة أخماسه للبنت ، هذا مع عدم الحاجب للأم .

وأمّا مع وجوده فلابد أن تأخذ أولاً سهمي الزوجة والأم جميعاً من المخرج المشترك وهو أربعة وعشرون ، ثم تجعل الباقى على المشهور على أربعة أسمهم ، سهم للأب ، وثلاثة أسمهم للبنت ، وعلى قول المصري على خمسة أسمهم : سهeman للأب ، وثلاثة للبنت .

وهذا ما ذكرناه من بيان السهام مما نطق بجملة منها الكتاب خصوصاً أو عموماً ، كآية أولو الأرحام وبجميعها السنة المعتبرة المستقيضة مع تأييد الكل بالشهرة التامة ، بل الاجماعات المحكمة ، ووجود الخلاف في جملة من الموارد كما أشرنا إلى بعضها لضعفه وشذوذه لا يقدح فيما ذكرنا .

### الفصل الثالث

#### في تفصيل السهام

عند اجتماع الورثة بعضهم مع بعض ثانياً أو ثالثياً أو غيرهما ، فإنه وإن كان يعلم مما ذكرناه في الفصل السابق إلا أنه كثيراً ما يقع الاشتباه في الفروض الخاصة والموارد الجزئية ، فينبع ضبط الصور وتعيين الخصوصيات حفظاً عن الغفلة والاشتباه .

(١) أبوان وبنتان وزوجة .

(٢) من ضرب الثمانية في الخمسة .

فنتقول : من الظاهر أنَّ الوارث إنْ كان واحداً يحوز التركة كُلُّها من أي طبقة كان سوى الزوجة كما مرَّ ، وحينئذ فلا حاجة لنا إلى بيان سهم الوارث الواحد ؛ لأنَّ سهمه الكلَّ ، بل يبني على بيان السُّهام عند اجتماع الورثة بعضهم مع بعض ، ولما كان الوارث في هذه المرتبة هي أولى المراتب منحصرًا في الأب والأم والابن واحداً كان أو أكثر والبنت كذلك وكان الزوجان يرثان مع كل طبقة فلابد أن يلاحظ اجتماع الستة المذكورين بعضهم مع بعض وتعيين السهام في جميع الصور الممكنة في المقام .

فنتقول : الاجتماع هنا إما ثنائي أو ثلاثي أو رباعي أو خماسي أو ساداسي ، ولا يكون أكثر من ذلك ؛ وذلك لأنَّ الأربعة الأول يمكن اجتماعهم وإذا اجتمع معهم أحد الزوجين صاروا خمسة ، والابن وإن تعدد لا نعده إلا واحداً ؛ إذ لا يختلف الحكم بوحدته وتعدده إلا أنَّ سهمه أياً ما كان يقسم في صورة التعدد بينهم بالسوية ، وكذا الزوجة .

وأما البنت فلما كان لها فريضة في حال الوحدة وأخرى في حال التعدد فلابد أن تعتبر في حال الانفراد مرأة وفي حال التعدد أخرى ، ولكن لما لم يكن في حال التعدد تفاوت بين ما إذا كانت اثنين أو أكثر لم تعتبر الزائد على الاثنين صورة على حدة ، ولها لا يكون عدد الورثة في هذا المرتبة مع وجود أحد الزوجين زائداً على ستة ، وهم : الأب والأم والابن واحداً كان أو أكثر فإنَّهم يحسبون بوحدة كما عرفت ، وإذا اجتمعوا مع الاثنين صاروا خمسة ، فإنَّ الزائد على الاثنين من البنات لا تعد في العدد أيضاً كما عرفت . ثم هؤلاء الخمسة إذا اجتمعوا مع أحد الزوجين صاروا ستة . ولا يمكن أزيد من هذا في هذه المرتبة ، وأما الأقلَّ فيمكن إلى واحد .

إذا عرفت ما ذكرنا فنتقول : إذا اجتمع الوراث المذكورون بعضهم مع بعض فانظر إن كانوا اثنين فاعرف سهماً مما في جدول الاجتماع الثنائي وإن كانوا ثلاثة فاعرف سهامهم من جدول [ الاجتماع ] الثلاثي وهكذا إلى السادس .  
ولكن لا تغفل عمَّا سبق من استثناء الحبوبة واستثناء ما لا يرث الزوجة منها واستثناء ما لا يرث بعض الورثة منه كالدية على ما تقدَّم .

ولا تغفل أيضاً عمّا سبق من موانع الارث وعمّا ذكرناه هنا من أنَّ الابن وإن تعدد تحسبيه بواحد والبنت وإن زادت عن الاثنين تحسبيهنَّ باشتنين ، فلو كان الوارث أباً وابنين وخمس بنات وأربع زوجات فاطلب سهامهم من جدول الخماسي ، إذ الابنان نعدُهما واحداً والبنات الخمس نعدُهنَّ اثنتين والزوجات الأربع تحسبيهنَّ بواحدة إلا أنك لابد أن تقسم ما عيناه للابن على الابنين بالسوية وما عيناه للبنتين على خمس بنات كذلك وما للزوجة على أربع كذلك .

إذا تبيّن هذا فاعلم أنَّ صور الاجتماع الثنائي في هذه المرتبة لا تزيد على خمس عشرة ، وذلك لأنك تعتبر الأب مع كلَّ واحد من الخمسة الآخر التي في هذه المرتبة وهو الأمُّ والزوج والزوجة والابن والبنت ، فهذه صور خمس ، ثم تعتبر الأمُّ مع كلَّ من الأربعة الآخر ، وهذه صور أربع ، ثم تعتبر الزوج مع كلَّ من الابن والبنت ، ولا تعتبره مع الزوجة ؛ لاستحالة اجتماعهما ، وهذه صورتان ثم تعتبر الزوجة مع كلَّ منها أيضاً ، وهذه أيضاً صورتان ، ثم تعتبر الابن مع البنت وهذه واحدة ، والمجموع أربع عشرة .

وقد عرفت أنَّ الابن وإن تعدد يحسب بواحد ، كما أنَّ الأكثر من البنتين تحسب باشتنين ، وأما الابنتان فتحسبان على حدة ، فهذه أيضاً صورة تزيد على ما مرَّ ، فيبلغ جميع الصور خمس عشرة .

ولا ثنائي غير ما ذكرنا إلا ما كان محالاً أو مكرراً أو محسوباً بواحد كزوج وزوجة وابن وابن فإنّهما مع تعددهما يحسبان بواحد كما تقدم ، فلا يكون اجتماعهما من الثنائيات .

وهذه الصور التي ترتقي إلى ستة وثلاثين حاصلة من ضرب الستة في مثلها وإن لم يكن فائدة في ذكرها جميعاً إلا أنها نرسم الجميع في الجدول ليتضح به الصور المطلوبة متميزة عن غيرها ، ونرسم حكم الجميع في البيت الملتقى مراعياً في تعين السهام للطريق<sup>(١)</sup> الأسهل . وهذه صورة الجدول :

(١) كما ترى في بيان سهم ابنت مع الأب أو الأم حيث قسمتنا التركة أرباعاً ، كما مرَّ في الفصل السابق ( منه  ) .

جدول الاجتماع الثنائى

الأب	الام	الزوج	الزوجة	الابن	البنت	
حال	حال	نصف المال للزوج ونصفه للاب	ربع المال للزوجة وباقيه للاب	سدس المال للبان للابوين	ربع المال للبان وباقيه للبن	الآن
مكرر	حال	نصفه للزوج ونصفه للام	ربع للزوجة وباقيه للام	سدسه للام وباقيه للابن	رابعه للامام والباقي للبن	الآن
مكرر	مكرر	حال	حال	ربع للزوج وباقيه للابن	رابعه للزوج والباقي للبن	آن
مكرر	مكرر	حال ومكرر	تحسبان بواحدة لهما جميعاً ربع المال بالسوية	رابعه للزوج والباقي للبن	خمسه للزوجة والباقي للبن	آن
مكرر	مكرر	مكرر	مكرر	يحسبان بواحد ولهما كل المال بالسوية	ثلاثه للابن والباقي للبن	آن
مكرر	مكرر	مكرر	مكرر	مكرر	كل المال بينها بالسوية	آن

وأمّا الاجتماع الثلاثي فصوره عشرون ؛ وذلك لأنّ الوارث في هذه المرتبة عند فقد الزوجين أربعة كما مرّ : الأب والأمّ والابن والبنت .

وصور اجتماع الثلاثي من هذه الأربعة أربع ؛ لأنّ كلّ واحد من الأربعة إذا انتفى يبقى ثلاثة ، فإذا انتفى الأب يبقى الثلاثة الآخر أمّ وابن وبنت ، وإذا انتفت الأمّ يبقى أبوابن وبنت ، وهكذا الآخران<sup>(١)</sup> .

ثمّ إذا كان زوج معه هذه الطبقة صارت الصور اثنى عشرة ؛ لأنّ التركيب الثنائي من الأربعة السابقة يرتفع إلى ستة ، لأنّك تأخذ الأول من الأربعة مع كلّ من الثلاثة الآخر ثمّ الثاني منها مع كلّ من الآخرين ثمّ الثالث مع الرابع ، فهذه ستة ثنائية ، وإذا اعتبر الزوج مع كلّ من هذه الستة تصير الستة ثلاثة ، وكذا لو أبدل الزوج بالزوجة فتصير صور الاجتماع الثلاثي مع ملاحظة الزوجين ما ذكرنا ، ومع الأربع المتقدمة تبلغ ست عشرة ، وكما عرفت من أنّ البتتين فصاعداً لهما فريضة على حدة ، فتلاحظهما مع كلّ واحد من الأب والأمّ والزوج والزوجة ، فيصير صور الاجتماع الثلاثي التي فيها البتان أربعاً .

ولا تلاحظ البتتين مع البنت الواحدة ؛ لما عرفت من أنّ ما زاد عن البتتين تحسب باثنتين .

ولا مع الابن ؛ لما مرّ من أنّ الأولاد في صورة اختلافهم بالذكورة والأنوثة لا فريضة لهم ، بل يقتسمون التركة للذكر مثل حظّ الانثيين ، فلا حاجة إلى ذكر هذا الاجتماع الثلاثي .

فصار جميع الصور الثلاثية التي ينبغي ذكرها في الجدول وتعيين السهام فيها عشرين ، فإذا كان الورثة في هذه المرتبة مع أحد الزوجين أو بدونه ثلاثة فانظر إلى الجدول الثلاثي ، واطلب في أيّ بيت من بيته ، واعرف سهامهم مما رسمناه . وهذه صورته :

(١) وهو الابن والبنت ، فإذا انتفى الابن يبقى : أبوأمّ وبنت ، وإذا انتفت البنت يبقى : أبوأمّ وابن .

جدول الاجتماع الثلاثي وله عشرون صورة

١	نـ زـ وـ زـ	١٨ = التركة للأم سدس المال ٢ ، والباقي ١٥ يقسم على الابن والبنت أثلاً ثلثان للابن ١٠ ، وثلث للبنت ٥ ، ولو تعدد الابن كان لكل ابن ضعف البنت	(a)
٢	نـ زـ وـ زـ	١٨ = التركة هذه الصورة كالمتقدمة ، فثلاث سدس المال ٣ ، والباقي ١٥ كما مرَّ بلا فرق	
٣	نـ زـ وـ زـ	إن يكن حاجب للأم قسم المال بينهم أخماساً ، خمس للأب وخمس للأم وثلاثة أخسas للبنت ، وإن كان حاجب فكل من الآبوبين سدس المال للبنت نصفه والسدس الباقى يرد على الأب والبنت أرباعاً ، والفرضية حيث من أربعة وعشرين كما بيناه فى الفصل السابق	
٤	نـ زـ وـ زـ	٦ = التركة لكل من الآبوبين سدس المال ١ × ٢ ، والباقي ٤ للابن واحداً كان أو متعدداً	
٥	نـ زـ وـ زـ	٦ = التركة للزوج نصف المال ثلاثة من ستة ، وللأم ثلثة مع عدم الحاجب وسدسه مع وجوده ، والباقي للأب	
٦	نـ زـ وـ زـ	١٢ = التركة للزوج الرابع ثلاثة من اثنى عشر ، وللأب السادس اثنان منه ، والباقي ٧ للابن واحداً كان أو أكثر	
٧	نـ زـ وـ زـ	١٢ = التركة (b) للزوج الرابع ٣ ، ويقسم الباقى ٣٦ بين الأب والبنت أرباعاً ، ربعه ٩ للأب ، والباقي للبنت	
٨	نـ زـ وـ زـ	١٢ = التركة للزوج الرابع ٣ ، وللأم السادس ٢ ، والباقي ٧ للابن كما في الصورة السادسة بلا فرق	
٩	نـ زـ وـ زـ	١٢ = التركة للزوج الرابع ٣ ، ويقسم الباقى ٣٦ أرباعاً ، ربعه ٩ للأم ، وباقيه للبنت كما في السابعة	

<p>التركة = ٤ للزوج الرابع ١ ، والباقي ٢ للابن والبنت أثلاثاً ، ولو تعدد الابن فلكلّ ابن ضعف البنت</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٠
<p>التركة = ١٢ للزوجة ربع المال ثلاثة من اثني عشر ، وللام ثلثة بدون الحاجب وسدسه معه ، والباقي للاب</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١١
<p>التركة = ٢٤ للزوجة الثمن ثلاثة من أربعة وعشرين ، وللاب السدس ٤ ، والباقي ١٧ للابن واحداً كان أو أكثر</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٢
<p>التركة = ٢٤ (٣) للزوجة الثمن ٣ ، والباقي ٨٤ يقسم أرباعاً ، ربع للاب ٢١ ، وثلاثة أربع للبنت</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٣
<p>التركة = ٢٤ للزوجة الثمن ٣ ، وللام السدس ٤ ، والباقي للابن ١٧ ، كما في الثانية عشرة</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٤
<p>التركة = ٢٤ (٤) للزوجة الثمن ثلاثة ، والباقي ٨٤ يقسم أرباعاً ، ربعه للام ٢١ ، وباقيه للبنت</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٥
<p>التركة = ٨ (٥) للزوجة الثمن ١ ، والباقي ٢١ يقسم أثلاثاً ، كما في العاشرة</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٦
<p>التركة = ٥ يقسم المال أخمساً ، خمس للاب ١ ، والباقي ٤ للبنتين فصاعداً بالسوية</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٧
<p>التركة = ٥ خمس المال للام ١ ، والباقي ٤ للبنتين كما في الصورة المتقدمة</p>	<p>٣ ٣ ٣</p>	١٨

١٩	٢٠
٣٧ ذنون بنتان	٣٨ ذنون بنتان
التركة = ٢٤ ثمن المال للزوجة ٢ ، والباقي ٢١ للبنتين فصاعداً بالسوية	التركة = ١٢ رب المال للزوج ٣ ، والباقي ٢١ للبنتين فصاعداً بالسوية

وأما الاجتماع الرباعي فصوره ثمانية عشر ؛ لأنَّ اجتماع الأربعه كلهم - أي الأب والأم والابن والبنت - صورة واحدة ، ومع وجود الزوج بدل واحد من الأربع يحصل أربع صور آخر ، ومع وجود الزوجة هكذا أربع ، فهذه صور تسع .

وإذا لاحظت البنتين مع صور الاجتماع الثنائي - وهي تسع - يحصل تسع صور آخر ، وكون صور الثنائي تسعأً يظهر مما مرَّ في جدوله .

ونقول هنا أيضاً : إنَّ مع ملاحظة البنتين لا تلاحظ الواحدة ؛ لما عرفت من أنَّ الزائدة على الاثنين لا تحسب على حدة ، فيبقى حينئذٍ أب وأمُّ وابن وزوج زوجة ، والاحتمالات الثنائية بين هذه الخمسة عشرة ؛ إذ الأول مع كلَّ من الأربعه الآخر أربعة ، والثاني مع الثلاثة الآخر ثلاثة ، والثالث مع كلَّ من الاثنين الآخرين اثنين .

ولا يلاحظ اجتماع الآخرين ؛ للامتناع .

وإذا لاحظت البنتن مع هذه الثنائيات التسع يحصل تسع صور رباعيات ، وهي مع التسع الأولى تصير ثمانية عشرة صورة ، فإذا اجتمع في هذه المرتبة وراث أربعة كانوا واحدة من هذه الصور ، فاطلبهم من الجدول الرباعي واعرف سهامهم مما رسمنا فيه . والجدول هذا :

جدول الاجتماع الرباعي وله ثمانية عشرة صورة

الاب سدس المال ، وللام سدس آخر ، والباقي للالولاد للذكر مثل ضعف الانثى	زوج زام وابن وبن وبن	١
للزوج ربع المال ثلاثة من اثنى عشر ، وللام سدس اثنان منه ، والباقي للالولاد	زوج زام وابن وبن وبن	٢
الاب السادس ، وللزوج الرابع ، والباقي للالولاد كما مر	أب زوج زام وبن وبن	٣
لكل من الابوين السادس اثنان من اثنى عشر ، وللزوج الرابع ، والباقي وهو الخمسة للبن	أب زوج زام وبن وبن وبن	٤
كالسابقة بلا فرق ، فللابوبين سدسان ، وللزوج ربع ، والخمسة الباقية للابن وإن تعدد	أب زوج زام وبن وبن وبن	٥
للزوجة ثمن المال ثلاثة من أربعة وعشرين ، وللام سدسه أربعة منها ، والباقي للالولاد للذكر ضعف الانثى	زوجة زام وابن وبن	٦
كالسابقة : الاب السادس ، وللزوجة الثمن ، والباقي للالولاد	زوجة زام وابن وبن	٧

<p>للزوجة الثمن ، ويقسم أخمساً : خمس للاب وخمس للام ، وثلاثة أخمس للبنت ، ولو كان للام حاجب كان لها السدس وللزوجة الثمن ، والباقي يقسم أرباعاً : ربع للاب وثلاثة أرباع للبنت</p>	<p>لـ لام و زون و بنت جـ</p>	<p>٨</p>
<p>للزوجة الثمن ، وللابوين السدسان ، والباقي وهو ثلاثة عشر من أربعة وعشرين للابن وإن تعدد</p>	<p>لـ لام و زون و بنت جـ</p>	<p>٩</p>
<p>للابوين السدسان ، وللبتين فصاعداً التلثان</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٠</p>
<p>للاب السدس ، والباقي للأولاد للذكر ضعف الانثى</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١١</p>
<p>للزوج الربع ، وللاب السدس ، والباقي وهو سبعة من اثنى عشر للبتين فصاعداً</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٢</p>
<p>للزوجة الثمن ، والباقي يقسم أخمساً : خمس للاب ، وأربعة أخمس للبتين فصاعداً</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٣</p>
<p>للام السدس ، والباقي للأولاد للذكر ضعف الانثى</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٤</p>
<p>للزوج الربع ، وللاب السدس ، والباقي وهو سبعة من اثنى عشر للبتين فصاعداً</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٥</p>
<p>للزوجة الثمن ، والباقي يقسم أخمساً : خمس للام ، وأربعة أخمس للبتين فصاعداً</p>	<p>لـ لام و زون و بنتان جـ</p>	<p>١٦</p>

للزوج الرابع ، والباقي للأولاد للذكر ضعف الانثى	١٧
للزوجة الثمن ، والباقي للأولاد للذكر ضعف الانثى	١٨

وأمام الاجتماع الخماسي فصوره تسع؛ لأنَّ اجتماع الأربع المذكورين، وهم: الأب والأم والابن والبنت مع الزوج يكون صورة، ومع الزوجة صورة ثانية، ثم إذا لوحظت البستان مع صور الاجتماع الثلاثي التي لم يكن فيها بنت ولا بنتان وهي سبع يحصل سبع<sup>(١)</sup> صور آخر، كما يعلم من الجدول الثلاثي السابق؛ فإنَّ الخالي من البنت والبنتين من بيوت ذلك الجدول لا يكون إلا سبعة.

وإن شئت فقل: إنَّه بعد إسقاط البنت من الأربع المذكورين يبقى أب وأم وابن، وهذه صورة واحدة ثلاثة<sup>(٢)</sup>، وإذا كان زوج بدل واحد من الثلاثة المذكورين يحصل ثلاث صور آخر ثلاثة أو زوجة فيحصل ثلاث آخر، فلا يزيد صورة الثلاثية الخالية عن البنت والبنتين عن سبع، ومع ملاحظة البنتين معها تصير هذه السبع خماسية<sup>(٣)</sup>، ومع الصورتين الأوليين يبلغ تسعاً، فإنَّ كان الوراث خمسة فاطلبهم في أحد البيوت التسعة من الجدول الخماسي، واعرف سهامهم منه. والجدول هذا:

- 
- (١) وهي: أب وابن وام، زوج واب وابن، زوجة واب وام، زوجة وابن وام، زوج واب وام، زوج وام وابن، زوجة وابن وابن.
- (٢) المراد بالثلاثية: تتكون من ثلاثة أفراد.
- (٣) المراد بالخمسية: تتكون من خمسة أفراد.

جدول الاجتماع الخماسي وله تسع صور

للزوج الرابع ، وللابوين السادسان ، والباقي وهو خمسة من اثنى عشر للاولاد للذكر ضعف الاثنى	جـ جـ جـ جـ	١
للزوجة الثمن ، وللابوين السادسان ، والباقي وهو ثلاثة عشر من أربعة وعشرين للاولاد كما ذكر في السابقة	جـ جـ جـ جـ	٢
للابوين السادسان اثنان من ستة ، والباقي للاولاد كما ذكر في السابقة	جـ جـ جـ جـ	٣
للزوج الرابع ، وللام السادس ، والباقي للاولاد كما ذكر للبنتين فصاعداً	جـ جـ جـ جـ	٤
للزوج الرابع ، وللأم السادس ، والباقي للاولاد كما ذكر في السابقة	جـ جـ جـ جـ	٥
للزوج الرابع ، وللابوين السادسان ، والباقي وهو خمسة من اثنى عشر للبنتين فصاعداً	جـ جـ جـ جـ	٦
للزوجة الثمن ، وللام السادس ، والباقي وهو سبعة عشر من أربعة وعشرين للاولاد كما ذكر	جـ جـ جـ جـ	٧
للزوجة الثمن ، وللأم السادس ، والباقي للاولاد كما ذكر	جـ جـ جـ جـ	٨
للزوجة الثمن ، وللابوين السادسان ، والباقي وهو ثلاثة عشر من اربعة وعشرين للبنتين فصاعداً	جـ جـ جـ جـ	٩

وأمّا الاجتماع السادس فله صورتان لا غير ، إذ أهل هذه المرتبة لا يزيدون عن خمسة : الأب والأم والابن والبنتان ، وإنما يصيرون ستة بدخول الزوج ، وهذه صورة أو بدخول الزوجة وهذه صورة أخرى ، وسهام كل من الستة في الصورتين ما رسم في هذا الجدول في البيتين :

### جدول الاجتماع السادس وله صورتان

للزوج الرابع ، وللأبدين السادسان ، والباقي وهو خمسة من الثنائي عشر للأولاد للذكر ضعف الثنائي عشر	١
للزوجة الثمن ، وللأبدين السادسان ، والباقي وهو ثلاثة عشر من أربعة وعشرين للأولاد ، كما ذكر	٢

### الفصل الرابع

#### في أولاد الأولاد

وقد عرفت أن الطبقة العليا من الأولاد تحجب الطبقة السفلية ، فما دام للميت ولد ولو بنت لا يرث ولد الولد وإن كان ابن ابن ، بل أولاد الأولاد إنما يرثون بشرط فقد الأولاد جميعاً ، بل بشرط فقد الأبوين على قول تقدم مع ضعفه<sup>(١)</sup> .

وحيينئذ فنقول : هل هذه الطبقة السفلية حكمهم حكم الطبقة العليا كما عن جمع منهم المرتضى<sup>(٢)</sup> ، فيكون كيفية تقسيم المال بينهم كما لو كانوا هم الأولاد بلا واسطة ، فلو كان ابنيان لبنت وبنتان لابن كان حكمهم حكم ما لو كان للميت ابنيان وبنتان ، فيأخذون كل المال مع عدم وارث آخر ويقتسمونه للذكر مثل حظ الانثيين ، ومع وجود وارث آخر من أب أو زوج أو غيرهما يأخذون سهمهم ويقتسمونه كما ذكر ؟ أو لا يكون كذلك ، بل يأخذون نصيب من يتقرّبون به ،

(١) حكاہ في الجواهر عن ابن بابويه ٣٩: ١١٧ . وقد تقدم ذكره في أول الباب الأول ، فراجع .

(٢) حكاہ في جواهر الكلام ٣٩: ١٢٤ .

أى نصيب أبيهم الذى هو ابن الميت وأمهُم التي هي بنته ؟ ففي المثال المذكور مع عدم وارث آخر يأخذ الابنان ثلث التركة الذى هو سهم أمهما والبنتان ثلثها اللذين هما سهم أبيهما ، ومع وجود وارث آخر فذلك أىضاً ، بمعنى أنَّ كلَّ ما هو نصيب الأم على فرض حياتها وهي بنت الميت يأخذه الابنان ، وما هو نصيب الأب كذلك وهو ابن الميت يأخذه البنتان ؟<sup>(١)</sup> .

الأشهر الثاني ، وهو الأظهر أيضاً : لظواهر المعترضة المؤيدة بنقل الإجماع .

كما أنَّ الأشهر الأظهر أنَّهم يقتسمون سهم أبيهم وأمهما بينهم للذكر مثل حظ الانثيين ؛ لصدق الأولاد في قوله تعالى : ﴿يُوصِّيكُمُ اللَّهُ فِي أُولَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مُثُلُ حَظِّ الْأَنْثَيْنِ﴾<sup>(٢)</sup> على أولاد الابن والبنت جميعاً ، مضافاً إلى نقل الاجماعات أيضاً .

والقول باقتسام أولاد البت نصيبهم بالسوية مطلقاً ؛ لتقربهم بالانتى كما عن القاضي<sup>(٣)</sup> ضعيف .

إذا عرفت ما بيته فعليك أن تعرف أولاً سهام آبائهم وأمهاتهم لو كانوا موجودين في حال اجتماعهم مع غيرهم في حال انفرادهم على التفصيل الذي قدمناه ، ثم تقسم سهم كلٌّ على أولاده بالسوية إن انتفوا في الذكورة والأنوثة وللذكر مثل حظ الانثيين إن اختلفوا ، فلو كان للميت أب وزوج وعشرون أولاد من الطبقة السفلى وكان هذه العشرة من بنتين وابن بآن يكون ثلاثة أبناء من بنت وأربعة مختلفة بالذكورة والأنوثة من بنت أخرى وثلاثة مختلفة من ابن فاطلب حينئذ سهم البتين والابن إذا اجتمعوا مع الأب والزوج من الجدول الخمسى

(١) ويترفع على الخلاف مع المرتضى عليه السلام فروع كثيرة منها : أنَّ الوارث لو كان ولد بنت مع الأبوين يرد الفاضل عن فرائضهم على ولد البت أيضاً ، وإن كان ذكرأ على المشهور ، وعلى قول المرتضى عليه السلام لاردة إلا إذا كان انتى منه عليه السلام .

(٢) النساء : ١١ .

(٣) حكاہ في جواهر الكلام ٣٩ : ١٢٦ .

المتقدم ، ثم اقسم سهم احدى البنات على أبنائهما الثلاثة بالتسوية وسهم البنت الأخرى على أولادها الأربع للذكر مثل حظ الانثيين وسهم الابن على أولاده الثلاثة أيضاً هكذا .

وقس على ما ذكرناه جميع ما يرد عليك من الصور .

ولا نطيل الكلام في المقام ؛ إذ عدد الأولاد في أي طبقة كانوا لا يندرج تحت ضبط ، وإنما الضابط في نفس الأولاد على ما ذكرناه سابقاً ، وفي أولادهم ما بيناه آنفاً من أنك تلاحظ آباءهم وأمهاتهم وتقسم سهامهم - التي تعرف مما مرّ مفصلاً - على أولادهم بالتسوية إن تساوا في الذكورة والانوثة وبالاختلاف إن اختلوا .

وقس على ما ذكرناه حال الطبقة الثالثة عند فقد الأولى والثانية ، فلو كان للميت وارثان : أحدهما هند وهي بنت ابنه وثانيهما زيد وهو ابن ابن بنته كان لهند ثنان من التركة هما سهم أمهما على تقدير حياتها الذي كان سهم ابن الميت كذلك ، وكان لزيد الثلث الباقى الذى هو سهم أبيه الذى هو سهم بنت الميت كذلك ، وعليك بالتأمل التام في أمثل المقام لثلا يحصل الاشتباه ، والله حفظ عليك .

## الهوامش

(a) والفرضية من ستة ؛ لتوافق المخرجين ، وبعد عزل سهم الام تبقى خمسة ، وهي تنكسر على الابن والبنت ، فاضرب مخرج الكسر وهو الثلث في أصل الفرضية وهي ستة تبلغ ثمانية عشر : سدسها ثلاثة للام ، والباقي وهي خمسة عشر تتقسم على الابن والبنت أثلاثاً ، وكذا كل ما يرد عليك من البيوبيات اللاحقة .

(b) وهو = ٩ ، ولأنه لا يقبل التقسيم أرباعاً فنضرب الأصل  $12 \times 4 = 48$  .

(c) وهو = ٩ ، ولأنه لا يقبل التقسيم أرباعاً فنضرب الأصل  $12 \times 4 = 48$  .

(d) وهو = ٩ ، ولأنه لا يقبل التقسيم أرباعاً فنضرب الأصل  $12 \times 4 = 48$  .

(e) وهو = ٧ ، ولأنه لا يقبل التقسيم أثلاثاً فنضرب الأصل  $8 \times 3 = 24$  .

## اتفاق<sup>(١)</sup>

القدر ، ويقال ذلك في الخير والشر ... والتوفيق نخوه ، لكنه يختص في التعارف بالخير دون الشر »<sup>(٥)</sup> .

اصطلاحاً :

استعمل الفقهاء لفظ (الاتفاق) بما له من معنى لغويا في إطلاقات متعددة ، منها :

الأول : الاتفاق بمعنى المصادقة ، كما في قولهم : اتفاق الطلاق في الحيض<sup>(٦)</sup> .

الثاني : الاتحاد والتماثل ، كما في قولهم : اتفاق الجنس<sup>(٧)</sup> .

الثالث : الاتفاق بمعنى التراضي والتوافق أو الالتزام بضمون معاملي ، كما في قولهم : اتفاق المتعاقدين<sup>(٨)</sup> .

أولاً - التعريف :

لغة :

اتفاق : - وزان افتعال - معناه الملائمة .

قال الفيومي : « توافق القوم واتفقوا اتفاقاً »<sup>(٩)</sup> .

وقال ابن فارس : « الواو والفاء والقاف : كلمة تدل على ملاءمة الشيئين ، منه الوقف : الموافقة . واتفق الشيئان : تقاربا وتلاءما . ووافقت فلاناً : صادفته ، كأنهما اجتمعوا متوافقين »<sup>(١٠)</sup> .

وقال الراغب الراشدي : « الوقف المطابقة بين الشيئين ، قال تعالى : « جَاءَ وِفَاقًا »<sup>(١١)</sup> ... والاتفاق : مطابقة فعل الإنسان

مع احتمالها تجاوز دمها العشرة - : « الظاهر أنه لا خلاف في ثبوته في الجملة ومشروعيته ... بل عليه الاتفاق كما عن المعتبر والتذكرة والمدارك والمفاتيح وشرحها »<sup>(١١)</sup> ، علمًا بأنّ الحكيم عنهم قد عبروا بالاجماع أو ما يفيده<sup>(١٢)</sup> .

٢ - كونه مرادفًا لعدم وجود الخلاف ، قال السيد الخوئي - في بحث ضمان تلف المبيع على من لا خيار له في خiar الحيوان والشرط وتعيم بعض هذا الحكم إلى غيرهما بدعوى الاتفاق على التعيم - : « إن وجود الاتفاق أعم من وجود الاجماع ؛ إذ يمكن أن يكون هنا اتفاق العلماء على مسألة ، ولا يكون هنا إجماع تعبدى ، لوجود مخالف لم يصل إلى مدّعى الاتفاق ، فلا يلزم دعوى الاتفاق دعوى الاجماع التعبدى ، كما هو واضح »<sup>(١٣)</sup> ، مع أن السيد علي الطباطبائى عبر بعدم وجود الخلاف<sup>(١٤)</sup> .

هذا ، وقد ميّزت بعض المدارس الفقهية الوضعية التقليدية بين الاتفاق وبين العقد ، واعتبرت العقد أخصّ من الاتفاق ، إلا أنّ بعض المحدثين لم يولوا اهتماماً لهذا التمييز ، وإنّما المهم لديهم هو أن يكون هناك اتفاق على إحداث أثر قانوني يصحّ إنفاذه قضاء<sup>(٩)</sup> .

الرابع : اتفاق الفقهاء خاصة على حكم ، وهذا الاطلاق معنى اصطلاحى له مراتب تختلف سعة وضيقاً أو شدّة وضعفاً ، ويمكن حصر هذه الموارد فيما يلى :

١ - كونه مرادفًا للإجماع بعنانه الاصطلاحى ، حيث وقع هذا الاستعمال كثيراً في كلمات الفقهاء ، وهذا هو المعنى الظاهر من لفظ (الاتفاق) ، كما صرّح بذلك الوحيد البهبهاني<sup>(١٠)</sup> ، وكذلك يستفاد ذلك من بعضهم عند حكاياته للإجماع حيث عبر عنه بالاتفاق ، قال السيد الحكيم - في غضون بحثه عن لزوم استظهار الحائض

٤ - وفي قبال ذلك قد يستظهر من بعضهم إرادة المرتبة العليا من الاجماع المقارن مع نفي الخلاف<sup>(١٨)</sup> ، وهو الوفاق التام الذي يتحقق في الاحكام المتساملة عليها ؛ فإنَّ الاجماع قد ينعقد أحياناً ويكون حجة بالرغم من وجود مخالف لا يعني بخلافه ، وقد ينعقد مع عدم المخالف أصلاً.

قال السيد محمد مجر العلوم - في كفاية التخلية في تحقق القبض في المنقول وغيره - : « وحجتهم ... بعد الاجماع - بل الاتفاق - على إرادتها في غيره »<sup>(١٩)</sup> .

وقال الشيخ الأنصاري - في بيان القول بعدم الإجزاء - : « وفاما للنهاية والتهذيب والمختصر وشروحه وشرح المنهاج - على ما حكاه سيد المفاتيح عنهم - بل وفي محكي النهاية الاجماع عليه ، بل وادعى العمیدي قد ثُبِّتَ الاتفاق على ذلك »<sup>(٢٠)</sup> .

٣ - قد يستفاد من بعض العبارات كون الاتفاق مرادفاً لعدم الخلاف ، فيكون أعلى رتبة من مجرد عدم وجдан الخلاف وإن لم يصل إلى مستوى الاجماع في المحببة ، قال المحقق النجفي - في شروط المكتابة - : « ويعتبر في الملوك البالوغ وكمال العقل بلا خلاف أجده فيه ، بل نسبة في غاية المرام إلى القطع به في كلام الأصحاب ، بل في كشف اللثام الاتفاق عليه ، بل عن بعضهم الاجماع عليه »<sup>(١٥)</sup> .

وقال أيضاً - في وقوع الذكرة على السباع - : « وعلى كل حال فالواقع هنا أشبه وفاما للمشهور ، بل في غاية المراد : لإعلم مخالفاً ، بل عن بعض دعوى الاتفاق عليه ، بل عن السرائر الاجماع عليه »<sup>(١٦)</sup> .

وقال السيد الخميسي : « ومن أسباب خروج الملك عن كونه طلقاً كونه رهناً ، كما حكى الاتفاق بل الاجماع عليه »<sup>(١٧)</sup> .

صحّ ولو اتفق وقوع الطلاق في الحيض<sup>(٢١)</sup>. (انظر : طلاق)

٢ - الاتحاد : يشترط في الشركة في المال اتفاق الجنس والأوصاف<sup>(٢٢)</sup>. (انظر : شركة)

٣ - التوافق والتراضي : يشترط في صحة العقود والمعاملات التراضي والتوافق بين أطراف العقد لابتنائه عليهما<sup>(٢٣)</sup>، قال تعالى : «إِلَّا نَتَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ»<sup>(٢٤)</sup>.

كما أنه يشترط التوافق والتراضي بالنسبة إلى متعلقات العقود وشروطها وقيود العوضين فيها<sup>(٢٥)</sup>.

ويشترط أيضاً التراضي والتوافق في الوفاء بالديون والضمانات والتعهّدات إذا كانت بغير الجنس المضمون أو في غير وقته أو مكانه<sup>(٢٦)</sup>. وتفصيل كل ذلك يرد في المصطلحات المختصة.

والظاهر أنّ إرادة أيّ معنى من هذه المعاني للفظ (الاتفاق) إنّما يعلم من القرآن .

ثانياً - الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

في الموارد التي يطلق فيها الاتفاق على خصوص اتفاق الفقهاء يرجع إلى عنوان (إجماع) و (نفي الخلاف) لبحث الحجّية ومدى كاشفية ذلك عن الموقف الشرعي . وتفصيل ذلك يرجع فيه إلى المباحث الأصولية .

وأمّا غير ذلك من موارد إطلاق (الاتفاق) فنكتفي بذكر بعض النماذج التي ورد فيها لفظ الاتفاق مرتبطاً ببعض الأحكام الشرعية :

١ - المصادفة : لو أنّ الغائب انقضى من غيبته ما يعلم فيه انتقال زوجته من طهر إلى آخر ثم طلق

## المفهومان

- (١) موسوعة الفقه الاسلامي طبقاً لمذهب أهل البيت عليهم السلام ١٨٦: ٣ - ١٨٩ .
- (٢) المصباح المنير : ٦٦٧ .
- (٣) معجم مقاييس اللغة ٦: ١٢٨ . وانظر الصاحب ٤: ١٥٦٧ . لسان العرب ١٥: ٣٥٧ .
- (٤) النبا : ٢٦ .
- (٥) المفردات : ٨٧٧ - ٨٧٨ .
- (٦) انظر : التحرير ٤: ٥٤ . رسائل الكركي ٢: ٢١٤ - ٢١٥ .
- (٧) جامع المقاصد ٤: ١٩٦ .
- (٨) مبانی العروة (مضاربة) ٣: ٣٧٢ .
- (٩) انظر : فقه العقود ١: ١٨٣ - ١٨٤ . نظرية العقد (السننوري) : ٧٩ - ٨٢ .
- (١٠) حاشية مجمع الفائدة : ١٥٩ .
- (١١) مستمسك العروة ٣: ٢٦٢ .
- (١٢) انظر : المعتبر ١: ٢١٥ . التذكرة ١: ٢٧٦ . المدارك ١: ٣٢٣ . المفاتيح ١: ١٥ . مصایب الظلام ١: ١٣٧ .
- (١٣) مصباح الفقاهة ٧: ٥١٩ - ٥٢٠ .
- (١٤) الرياض ٣: ٢١٨ .
- (١٥) جواهر الكلام ٣٤: ٢٧٩ .
- (١٦) جواهر الكلام ٣٦: ١٩٩ .
- (١٧) كتاب البيع ٣: ١٨٩ .
- (١٨) الخمس (تراث الشیخ الأعظم) : ١٣١ . بلغة الفقيه ١: ١٢٠ . انظر : القواعد الفقهية (البنجوردي) ٥: ٤٩٥ .
- (١٩) بلغة الفقيه ١: ١٢٠ .
- (٢٠) مطابخ الانظار : ٢٨ ، س ١٢ .
- (٢١) الشرائع ٣: ١٤ - ١٥ .

- (٢٤) النساء : ٢٩ .
- (٢٥) التذكرة ١٠ : ٢٤٧ . جامع المقاصد ٤ : ٤١٥ . جواهر الكلام ٢٣ : ٢٥٠ .
- (٢٦) انظر : أبواب الدين والضممان في الفقه .
- (٢٧) التذكرة ١٠ : ٥ . الحدائق ٢١ : ٩٨ ، ٩٩ : ٢٣ .
- (٢٨) التذكرة ٢٢ : ٢٢٢ . حجرية .

# **تقارير و متابعات**

**للأنشطة العلمية في المؤسسة الفقهية**

**على مدار الفصل**



# المركز الأكاديمي للعلوم والثقافة الإسلامية

## القسم الثاني

إعداد : التحرير

### المعاهد والأقسام التابعة للمركز

#### ١ - معهد الفلسفة والكلام الإسلامي :

تأسس هذا المعهد عام ١٩٩٤ م لأجل تبيين التعاليم النظرية في الإسلام من زاوية عقلية ونقلية ، والتعريف بالتراث الفلسفى والكلامى وإعادة صياغته والرد على الشبهات الفكرية ، بالإضافة إلى الدراسات الفكرية المعاصرة ، والاهتمام بترجمة المصادر الغربية المهمة في حقل الفلسفة والالهيات .

وهناك عدد من المشاريع البحثية الكبيرة المدرجة ضمن جدول أعمال المعهد من قبيل ( موسوعة فلسفة الدين ) و ( موسوعة المتكلمين الشيعة ) .

ومن البرامج المتميزة للمعهد التركيز على موضوعي ( فلسفة الأخلاق ) و ( فلسفة النفس ) باعتبارهما حقولين مهمين ومطلوبين .

هذا بالإضافة إلى إجراء دراسات مقارنة في موضوع ( الإسلام ومتطلبات الإنسان المعاصر ) و ( الدين والعقل ) و ( الدين والعلوم اللغوية ) .

أما المحاور المستقبلية التي أخذت بنظر الاعتبار فهي : تفعيل الفلسفة الإسلامية وعلاقتها بالحاجات الاجتماعية والسياسية وإعادة صياغة علم الكلام الشيعي ليكتسب حضوراً أكثر فاعلية في التصدي للعقائد المنافسة .

يضم المعهد ثلاثة فروع هي : « فرع الفلسفة » و « فرع الكلام » و « فرع فلسفة الأخلاق » .

#### الأهداف :

١ - توضيح وتنقية الأصول والأطر النظرية للفلسفة والكلام بهدف تطوير وتفعيل هذين الحقلين ، ليكونا بالمستوى المطلوب لتلبية متطلبات الفرد والمجتمع ، ومواكبة التطورات الحاصلة لهما .

٢ - العرض والتعریف المنهجي لتعالیم الإسلام النظرية .

٣ - الدفاع العقلاني عن التعالیم الإسلامية والرد على الشبهات المثارة في مجال الفلسفة والكلام .

٤ - تحديد الخطاب في بيان التعالیم الإسلامية وجعلها أيسر فهماً بما يتناسب مع مختلف مستويات المخاطبين .

#### الناتجات :

صدر لهذا المعهد حتى الآن نحو من ثلاثين مصنفاً ، فاز أربعة عشر منها في المهرجانات الثقافية المختلفة ، بالإضافة إلى ذلك هناك ثلاثة عشر كتاباً معداً للطبع وأكثر منأربعين مشروعاً قيد التحقيق والترجمة ، كما عقد المعهد ما يزيد على سبع وثلاثين ندوة علمية حتى الآن . ويشار إلى أنَّ المعهد تصدّى لمسؤولية إصدار مجلة نقد ورأي ( نقد ونظر ) .

#### نماذج من الاصدارات الفائزه :

أ - كتاب الحوزة السنوي :

- ١ - تناقض أُم آية غيب ( نظرة جديدة الى المعجزة ) - محمد أمين الأحمدى -  
عام ١٩٩٩ م.
- ٢ - ماهية الكلمة والضرورة ( بحث في فلسفة المنطق ) - عسكري سليمانى  
أميري - عام ٢٠٠٠ م.  
ب - كتاب الطالب الجامعى السنوى :
- ١ - قضية الوجوب والكينونة ( بحث حول الرابطة بين القيم والواقع ) -  
محسن الجودي - عام ١٩٩٦ م.
- ٢ - مبانى الفلسفة المسيحية - محمد محمد الرضائى ، سيد محمود  
الموسى - عام ١٩٩٦ م.
- ج - كتاب مؤتمر الباحثين الاسلاميين في البلاد :
- ١ - نقد نظرية تعذر إثبات وجود الله - عسكري سليمانى أميري - سنة  
الانتخاب ٢٠٠١ م.
- ٢ - الخلود - رضا أكبرى - سنة الانتخاب ٢٠٠٣ م.
- د - المهرجان الثاني لكتاب المعلم :
- ١ - العلية في نظر الفلاسفة المسلمين والتجريبيين - عين الله الخادمي - سنة  
الانتخاب ٢٠٠١ م.
- ٢ - معهد الفقه والحقوق :

تأسس هذا المعهد في عام ١٩٩٥ م بهدف مراجعة المناهج والأطر النظرية  
لعلم الفقه وتوسيع نطاقه وتجديده في المجالات الفردية والاجتماعية . هذا ،  
بالإضافة إلى البحوث الواسعة في المستحدثات الفقهية وترجمة المصنفات  
الحقوقية .

كما يقوم المعهد بتدوين البيلويغرافيات المرجعية والموسوعات التخصصية في الموضوعات الفقهية والحقوقية . ولأول مرة قام باستحداث « فلسفة الفقه والحقوق الإسلامية » كفرع مستقل ، كما اهتم بالعلوم البنوية في الفقه كأساس تتكئ عليه الدراسات الفقهية .

يحتل المعهد مكانة مرموقة في البلاد ، فهو قليل النظير فيما يمارسه على صعيد الحداثة وسعة الموضوعات ، بالإضافة إلى إجراء الدراسات المقارنة في علم الفقه والحقوق واتباع الأساليب البحثية الحديثة .

يضم المعهد ثلاثة فروع ، هي :

- ١- فرع فلسفة الفقه والحقوق الإسلامية .
- ٢- فرع العلوم ذات الصلة بالفقه (أصول الفقه وعلم الرجال وعلم الحديث ) .
- ٣- فرع المسائل الفقهية والحقوقية .

الأهداف :

- ١ - شرح وتنقية الأسس والمباني والأطر النظرية لعلم الفقه بهدف تعزيزه وتطويره في المجالات المختلفة الفردية والاجتماعية .
- ٢ - شرح وتبيين النظام الحقوقي الإسلامي وإثبات تفوقه على سائر النظم الحقوقية .
- ٣ - تقديم النظريات الفقهية النموذجية والعلمية المناسبة لسد الاحتياجات والتساؤلات الأساسية للفرد والمجتمع المعاصر .
- ٤ - تقديم التحليلات المعاصرة العقلانية عن التعاليم الفقهية والحقوقية .
- ٥ - بيان الأسس والمباني الفقهية للنظام الجمهوري الإسلامي وما يرتبط به من قضايا فقهية وحقوقية وتأمين ما يلزم بهذا الاتجاه من البحوث .

هذا ، وعلى صعيد النتاج فقد صدر للمعهد حتى الآن واحد وخمسون كتاباً ، حصل ثمانية وعشرون منها على جائزة أفضل كتاب في المهرجانات المختلفة . وهناك ثمانية عشر كتاباً معداً للطبع ، اضافة إلى خمسة وثلاثين مشروعات بحثياً قيد الإعداد ، كما عقد المعهد أربع ندوات علمية حتى الآن .

**نماذج في الاصدارات الفائزه :**

**أ - الكتاب السنوي للحوزة :**

- ١ - الإذن وآثاره الحقوقية - علي رضا فصيحي زاده - عام ١٩٩٨ م .
- ٢ - الحكم الثانوي في التشريع الإسلامي علي أكبر كلانتري - عام ١٩٩٩ م
- ٣ - الشرط الضمني - حسين سيمائي الصراف - عام ٢٠٠١ م .
- ٤ - أهمية المبني والأسس الكلامية في الاجتهاد - سعيد الضيائي فر - عام ٢٠٠٤ م .

**ب - الكتاب السنوي للطلبة الجامعيين :**

- ١ - المنهج التفسيري للقوانين الجزائية - جلال الدين القياسي - عام ٢٠٠٢ م .
- ٢ - الجعالة في النظام المصري الإسلامي - رسول المظاهري - عام ٢٠٠٣ م
- ٣ - المداراة بين المذاهب - صادق الحسيني - عام ٢٠٠٥ م .

**ج - كتاب مؤتمر الباحثين المسلمين في القطر :**

- ١ - ماهية الحكم الظاهري ( دراسة مقارنة طبقاً لمبني الشهيد الصدر ) - رضا اسفندياري إسلامي - عام ٢٠٠٢ م .

- ٢ - الشورى في الفتوى - حميد شهرياري - عام ٢٠٠٤ م .

**٣ - معهد العلوم السياسية الإسلامية :**

تأسس هذا المعهد عام ١٩٩٤ م وذلك من أجل تبيين وتدوين الفكر السياسي

الإسلامي لسد الفراغ الحاصل في هذا المجال بعد استقرار النظام الإسلامي في البلاد ، ويعتمد المعهد استكشاف مختلف جوانب النظام السياسي في الإسلام وبيان فاعليته وقدرته على إدارة الحياة السياسية للمسلمين وضمان استقرارهم .

ويندرج ضمن نشاطات هذا المعهد استكشاف تاريخ الفكر السياسي عند المسلمين ، وترجمة النصوص القديمة في علم السياسة الجديد بالإضافة إلى إجراء الدراسات المقارنة في حقل السياسة . كما تعد مسألة تطوير وتفعيل الفقه السياسي والفلسفة السياسية وبيان قواعد العلوم السياسية الإسلامية من أهداف المعهد الأساسية .

يتكون المعهد من الفروع التالية : « فرع الفلسفة السياسية » و « فرع الفقه السياسي » و « فرع العلوم السياسية » .

#### الأهداف :

- ١ - بيان الأطر النظرية للسياسة الإسلامية ونقد أصول ومباني الفلسفة السياسية الحديثة .
- ٢ - تبيين النظام السياسي الإسلامي من خلال تفعيل وتطوير الفقه والفلسفة السياسية الإسلامية .
- ٣ - استكشاف العلوم السياسية الإسلامية من أجل بلورة النظام السياسي الإسلامي .
- ٤ - إيجاد الأوجه المناسبة المهمة عن التساؤلات والحلول الناجعة للمعضلات الفكرية السياسية في حقل الثقافة الإسلامية والأصول الفكرية للنظام الإسلامي .

النتاجات :

صدر عن هذا المعهد ثلاثة وثلاثون كتاباً إلى الآن ، ضمت عناوين مختلفة في العلوم السياسية لجملة من الباحثين والمحققين ، حصل منها ثلاثة عشر كتاباً على جائزة أفضل كتاب في بابه في المهرجانات المختلفة . كما إن هناك أربعة وأربعين عنواناً لكتب معدةً للنشر وستة وثلاثون أخرى قيد الدرس والتحقيق .  
هذا بالإضافة إلى ماقام به المعهد من الندوات العلمية في هذا الميدان والتي وصل عددها إلى تسع وعشرين ندوة علمية .

نماذج من الكتب الفائزة :

أ - الكتاب السنوي للحوزة :

- ١ - الفكر السياسي لفارابي - محسن مهاجر نيا - عام ٢٠٠١ م .
- ٢ - الفكر السياسي للشيخ الطوسي - محمد رضا موسویان - عام ٢٠٠١ م .
- ٣ - الحرية في الفلسفة السياسية الإسلامية - منصور میر أحمدی - عام ٢٠٠٢ م .

ب - كتاب مؤتمر الباحثين الإسلاميين في البلاد :

- ١ - أسس التحزّب في الفكر السياسي - عبد القيوم السجادي - عام ٢٠٠٢ م .
- ٢ - الفلسفة السياسية في الحضارة الإسلامية - محمد البزشكي - عام ٢٠٠٣ م .

ج - الكتاب السنوي للطلبة الجامعيين :

- ١ - الفكر السياسي لصدر الدين الشيرازي - نجف اللکزائی - عام ٢٠٠٢ م .

٤ - معهد تاريخ وسيرة أهل البيت (ع) :

تأسس المعهد في عام ١٩٨٥ م ، ومنذ ذلك الوقت شرع بنشاطاته الهدافـة في

إجراء دراسات منهجية في ما يرتبط بتاريخ أهل البيت عليهم السلام وسيرتهم ، والعوامل المؤثرة فيها .

أهم الرؤى التي يعمل عليها المعهد هي تناول الأبعاد المختلفة لتاريخ الأئمة المعصومين عليهم السلام وسيرتهم ، والآليات المنطقية والاصولية الموصولة الى الحقائق التاريخية ، وكذلك إجراء دراسات في تاريخ وهوية التشيع ودوره في إغناء الثقافة والحضارة الإسلامية .

إلى جانب ذلك هناك المشاريع الضخمة التي يقوم المعهد بتنفيذها مثل « معجم المؤلفين المسلمين » . كما يعدّ تدوين « موسوعة أهل البيت عليهم السلام » وكذلك البحث والتحقيق في الجوانب المهمة للثقافة والحضارة الإسلامية هي من جملة المشاريع الكبيرة التي أعدّت مستلزمات تنفيذها في السنوات الأخيرة .

يتشكل المعهد من الفروع التالية :

١ - فرع تاريخ التشيع .

٢ - فرع سيرة أهل البيت عليهم السلام .

٣ - فرع الثقافة والحضارة الإسلامية .

الأهداف :

١ - تبيين وتقييم المبني والأصول والأطر النظرية لعلم التاريخ الإسلامي وسيرة المعصومين عليهم السلام بهدف تفعيل وتطوير وتوسيعة هذا الحقل ليكون بمستوى المتطلبات الفردية والاجتماعية .

٢ - التعريف العلمي بالأبعاد الشخصية للمعصومين عليهم السلام وسيرتهم وطرحها كقدوة للفرد والمجتمع بما يتناسب مع مستويات المخاطبين .

٣ - التعرّف على هوية الشيعة والتاريخ ودراسة مسار التحولات التي رافقتها عملية تطور مقوماتها منذ البداية وحتى الوقت الحاضر .

٤ - الرد المنهجي العلمي على الأسئلة والشبهات المستجدة وغيرها حول تاريخ الإسلام وسيرة المغضومين عليهما .

#### النتاجات :

أصدر المعهد لحد الآن سبعة كتب في عناوين مختلفة في التاريخ الإسلامي وسيرة أهل البيت عليهما ، وهناك ستة عشر كتاباً قيد البحث والتحقيق ، كما عقد المعهد حتى الآن عشرة ندوات علمية في محاور مختلفة من تاريخ أهل البيت عليهما وسيرتهم .

هذا ، وقد فازت ثلاثة كتب من إصدارات المعهد بجائزة مؤتمر الباحثين المسلمين في البلاد منها :

- ١ - النبي عليهما ويهود الحجاز - مصطفى الصادقي - عام ٢٠٠٣ م .
- ٢ - دراسة العلامات التاريخية للظهور - مصطفى الصادقي - عام ٢٠٠٤ م .

#### ٥ - قسم إحياء التراث الإسلامي :

وهو من أوائل أقسام البحث والتحقيق التي استحدثت في المركز ، ويعنى بالبحث والتقييم العلمي للمصادر الإسلامية المهمة ، وقد استطاع هذا القسم التعرف على الكثير من مصنفات التراث العلمي الشيعي وتحقيقها وتنقيحها وطبعها وفق أفضل أساليب البحث العلمي . نذكر من هذه المصنفات على سبيل المثال « مختلف الشيعة » للعلامة الحلي ، ومجموعة المصنفات الكاملة لشهيدين الأول والثاني ، ومجموعة المصنفات الكاملة للعلامة شرف الدين العاملي ، ومجموعة المصنفات الكاملة للعلامة الشيخ محمد جواد البلاغي .

وفي السنوات الأخيرة وضع القسم في جدول أعماله إحياء الموضوعي للمصنفات بحسب القضايا والمتطلبات العلمية الجديدة .

وقد أصبح المعهد الآن واحداً من أهم المراكز العلمية التي تضطلع بهمة إحياء التراث الشيعي .

يشتمل هذا القسم على ثلاثة فروع :

١ - فرع إحياء أمهات المصادر .

٢ - فرع إحياء الآثار الموضوعية .

٣ - فرع إحياء مصنفات الشخصيات .

الأهداف :

١ - الكشف عن أهم الآثار والمصنفات في مجال العلوم الإسلامية وتحقيقها بما يتناسب ومتطلبات البحث والتحقيق في هذا المجال .

٢ - التعريف بالشخصيات الإسلامية ذات الأدوار المهمة ؛ وذلك من خلال التعريف بأثارهم ومؤلفاتهم ونشرها .

٣ - دعم وإسناد حركة البحوث الإسلامية عن طريق التعريف بالمخطوطات والمصادر النادرة الحصول ، وبذل الجهد لإعدادها لتكون في متناول الباحثين .

٤ - دفع مسيرة إحياء الآثار الإسلامية في المؤسسة الدينية ( الحوزة ) في الاتجاه الصحيح الهدف ؛ وذلك عن طريق وضع الاستراتيجيات ، وإعداد الباحثين ، وتوظيف أنجع الأساليب في تحقيق النصوص وتصحيحها .

النتاجات :

أصدر هذا القسم أكثر من عشرين عنواناً لكتبٍ مختلفة من المصنفات الإسلامية المهمة ، فاز ثلاثة عشر منها في المهرجانات السنوية التي تقام في البلاد ، كما أنّ هناك ثلاثة عشر عنواناً معداً للطبع أيضاً ، إضافة إلى المشاريع التي لا تزال قيد البحث والتحقيق والتي يصل عددها إلى العشرة ، هذا عدا الندوات والمؤتمرات العلمية والتخلدية ، والتي أقيمت منها اثنان خلال العام

### نماذج من الإصدارات الفائزة :

- أ - الكتاب السنوي للجمهورية الإسلامية .
- ١ - غاية المراد ( أربعة مجلدات ) - شمس الدين محمد بن مكي الشهيد  
الأول - تحقيق رضا مختارى ، ١٩٩٤ م - ١٩٩٩ م .

### ب - الكتاب السنوي للحوza :

- ١ - الفوائد الملية لشرح الرسالة النقلية - الشهيد الثاني - ١٩٩٩ م .
- ٢ - الأسرار الخفية في العلوم العقلية - العلامة الحلي - ٢٠٠١ م .
- ٣ - الرعاية لحال البداية في علم الدراسة - الشهيد الثاني - ٢٠٠٢ م .

### ج - جائزة حماة المخطوطات :

- ١ - الأسرار الخفية في العلوم العقلية - العلامة الحلي - ٢٠٠١ م .
- ٢ - سعد السعود - السيد بن طاووس - ٢٠٠٢ م .

### ٦ - قسم الأخلاق والتربية :

تبليورت فكرة هذا القسم وأسس في عام ٢٠٠٣ م وذلك لفتح باب الدراسات العلمية في حقل الأخلاق وشرح المبادئ الأخلاقية وأسس النظام الأخلاقي في الإسلام ، والتعرف على أساليب التربية الأخلاقية في الشريعة الإسلامية . ومن بوادر الخطوات التي خطتها هذا القسم هي إجراء الدراسات الموسعة حول مصادر التراث الأخلاقي ، والتعرف على الموضوعات والبحوث والدراسات ذات الصلة بالمواضيع الأخلاقية .

والقسم حالياً بقصد إعداد مشروع كبير يتناول موضوع الأخلاق السوية

وال التربية الأخلاقية ، كما أن هناك اهتماماً خاصاً بمشروع الأخلاق والسلوك في ميادين العمل المختلفة .

الأهداف :

- ١ - شرح وتنقيح الأصول والأطر النظرية لعلم الأخلاق والتربية الإسلامية لغرض تفعيلها وتطويرها وتوسيعها في المناخي الفردي والاجتماعي .
- ٢ - رسم وبيان معالم المدرسة الأخلاقية والنظام الأخلاقي والتربوي في الإسلام ، وإثبات قابليته وتفوّقه على سائر الأنظمة الأخلاقية والتربوية .
- ٣ - الدفاع العقلاني عن التعاليم الأخلاقية والتربوية الإسلامية والرد على الشبهات المثارة حولها .
- ٤ - تقديم الصور النموذجية المعاصرة للأخلاق بهدف تلبية متطلبات الإنسان المعاصر .
- ٥ - تأمين الأسس النظرية للتنمية الأخلاقية في نظام الجمهورية الإسلامية الإيرانية ورسم المعالم الأخلاقية للحضارة الإسلامية .

النتاجات :

للمؤتمر مشاريع إصدارية متعددة منها ما هو معداً الآن للنشر ، ككتاب « التعرف على المدارس الأخلاقية الإسلامية » وهو دراسة تحليلية نقية للتراث الأخلاقي الإسلامي ، قام به مجموعة من الباحثين ، وكتاب « المدارس الأخلاقية في الإسلام » أيضاً لفريق من الباحثين ، كما أن هناك سبعة كتب ضمت عناوين متعددة في الأخلاق والسلوك يعمل عليها نخبة من الباحثين والمحققين ، هذا إضافة إلى ما قام به المركز من الندوات العلمية الأخلاقية ، تحت عناوين مختلفة منها : « ضرورة البحوث الأخلاقية » و « السلوك النقي » .

□ إعداد : التحرير

## رحيل المرجع الكبير

آية الله الشيخ محمد فاضل اللنكراني تدشّن

أوقف فقيينا الكبير عمره الشريف للإسلام ، وقضاه في خدمة الفقه والشريعة ، فكان بحق مثالاً للعالم العامل المجاهد الذي لم يعرف مثلاً ولا كثلاً في مسيرته العلمية والعملية .

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة تحرير مجلة فقه أهل البيت عليه السلام إلى أمتنا الإسلامية بأحرّ التعازي راجين من المولى العظيم أن يتغمّد فقيينا الكبير برحمته الواسعة ، وإيانا الله وإيانا إليه راجعون .

نعت الحوزة العلمية في قم المقدسة في الأول من جمادى الثانية واحداً من أقطابها البارزين ، وعلماً من أعلامها الربانيين ألا وهو سماحة المرجع الديني الكبير آية الله الشيخ محمد فاضل اللنكراني تدشّن ، وقد غطّت بهذه المناسبة أجواء الحزن و مجالس العزاء كلّ البلاد وبالاخص مدينة قم المقدسة ، التي أقيم له فيها تشيع مهيب حيث دفن فيها الى جوار مرقد السيدة فاطمة بنت الإمام موسى بن جعفر عليهم السلام .

## دار التقريب تعاود نشاطها

شلتوت، والشيخ تقى الدين القمي من كبار علماء الشيعة في ايران منذ نحو أربعة عقود ، قال الشيخ عاشور : إن ذلك سببه أن الناس الآن أصبحوا يكفر بعضهم البعض الآخر بسبب المذهب ، وأضاف قائلاً : لهذا كان من الضروري أن تتزايد الجهود لمواجهة تلك الطائفية التي تحاول التسلل إلى كل البلاد الإسلامية ، فكان التفكير فيلجنة التقريب التي هي امتداد للجنة التقريب التي أنشأها الشيخ شلتوت والشيخ القمي .

وعن هدف اللجنة والدور الذي ستحاول القيام به ، قال الشيخ عاشور : الهدف هو التقريب بين المذاهب الإسلامية جميعاً والربط بينها ، ومحاولة وضع حد لعدة أمور أصبحت مثار حديث الناس الآن بين السنة والشيعة .

ودار التقريب التي تم تجميدها يتم إحياء نشاطها الآن كجمعية أهلية تشارك فيها مجموعة من

بعد توقف أنشطتها لأكثر من ٤٠ عاماً ، دعت (دار التقريب بين المذاهب الإسلامية في مصر ) في بيان لها لحريم التكفير لأي من اتباع المذاهب الإسلامية السنوية أو الشيعية باعتبارهم أهل قبلة واحدة ، وحدّرت من أن الحظر الذي يواجهه المسلمين في بعض البلدان الإسلامية لم يصدر من السنة على الشيعة ولا من الشيعة على السنة ، بل هو من مخططات أعداء الإسلام على الأمة كلّها ، وأكّدت أنه لا خيار إلا الاتفاق على أهداف ومبادئ موحّدة للعيش المشترك .

ويأتي هذا البيان تمهيداً لاحياء دور ( دار التقريب ) المقرر ، والاعلان عن إعادة أنشطتها رسمياً برئاسة الشيخ محمود عاشور وكيل الأزهر الشريف .

وعن سبب هذا التوقيت للحركة لإحياء دار التقريب التي أنشأها شيخ الأزهر الراحل محمود

الإباضية وهو الشيخ أحمد بن سعود أمين عام دار الافتاء في سلطنة عمان .

علماء الأزهر الشريف بالإضافة إلى علماء من الشيعة . كما يوجد بها من سلطنة عمان من يمثل

## ندوة علمية بعنوان « دور القرآن في الانسجام الإسلامي »

وصرّح مسؤول العلاقات العامة في المدرسة المذكورة : أنَّ هذه الجلسة التي تقام في ( عام الانسجام الإسلامي ) وبحضور عدد من المتخصصين في المعارف القرآنية والدينية ، تهدف إلى تهديد سبل وعوامل تطبيق وتحقيق هذا الشعار من وجهة نظر القرآن الكريم .

في إطار أنشطة « عام الانسجام الإسلامي » نظمت المدرسة المجتبة للفقه والمعارف الإسلامية ، التابعة للمركز العالمي للعلوم الإسلامية جلسة علمية في مدينة قم المقدسة بعنوان ( دور القرآن في الانسجام الإسلامي ) للبحث في الأسس القرآنية لوحدة الأمة الإسلامية .

## مؤتمر العصر الحاضر والانسجام الإسلامي

السيد ساجد علي النجوي من أبرز الوجوه الإسلامية في الباكستان . ألقى في المؤتمر كلمات متعددة ، لشخصيات علمية وحوزوية ، كان من أبرز تلك الكلمات كلمة السيد علي النجوي وكلمة حجة الإسلام السيد أبو الحسن

عقد يوم الاربعاء ١١ نيسان ٢٠٠٧ م في قاعة القدس التابعة لجامعة الإمام الخميني مؤتمر تحت عنوان ( العصر الحاضر والانسجام الإسلامي ) برعاية مكتب قائد الثورة الإسلامية السيد علي الخامنئي ، ومكتب حجة الإسلام

النواب مدير مركز خدمات الحوزة

العلمية في قم.

## مجمع البحوث الإسلامية في مصر والزواج العرفي

وضعت هذه الشروط للحد من المخالفات الشرعية التي تحدث تحت مظلة ما يسمى بالزواج العرفي .

هذا، وكان الشيخ علي جمعة مفتى مصر قد انتهى من خلال بحث حول هذا الزواج إلى صحته إذا توفرت فيه شروط الزواج الصحيح ولم يرَ أنْ إذن الولي من ضمن تلك الشروط .

حسمت لجنة البحوث الفقهية بمجمع البحوث الإسلامية بـ مصر قضية ما يسمى بالزواج العرفي ومدى مشروعيته ، حيث أكدت ضرورة توافر عدد من الشروط الشرعية كي يكن القول بصحة الزواج عموماً - بغضّ النظر عن مسماه - من بينها ضرورة وجود الولي .

وقد أوضحت اللجنة أنها

## لقاء (الفتوى في دنيا اليوم)

حضر اللقاء جمع من علماء البلاد الإسلامية ، وعن ايران كان من بينهم آية الله الشيخ محمد علي التسخيري الامين العام لمجمع التقرير بين المذاهب وقد تكلّم في هذا اللقاء حول دور المجمع الفقهي والاجتهاد الجمعي في بيان الحل الشرعي للمسائل المستحدثة

أقيم في الكويت لقاءً دولياً تحت عنوان (الفتوى في دنيا اليوم) للنظر فيما يرتبط بمفهوم الفتوى وتوضيح وتبين الفتاوى القديمة والمعاصرة . والتّزّم في هذا اللقاء بالاعتدال وتجنب الافراط والتأكيد على حقيقة الفقه الإسلامي في بناء المجتمع المعاصر واتخاذ ذلك هدفاً للقاء .

الصحيح لدين الاسلام ، تنوع وعدد الآراء الفقهية ، ثقافة التوجيه والبيان ، حتى يأخذ الاعتدال مجرأه في مختلف الامور المطروحة والمتعلقة بالإسلام .

وكيفية الإرتقاء به الى مستوى الطموح . وجاء عقد هذا الاجتماع باتجاه بيان المواضيع التالية : توسيعة فهم الناس للشريعة الإسلامية ، الفهم

## فقه النوازل وتجديف الفتوى

الواقع وإدراك ملابساته ، هذا ، ومن الأهمية بمكان أن تكون الفتوى هناك صادرة عن مؤسسات وهيئات تمتاز بمكانة علمية معترفة ، لا عن أفراد تستنقض مقولاتهم فتؤدي إلى وقوع الاختلاف بين أبناء الجاليات المسلمة .

وأكّدت الندوة على أنّ التجديد في الخطاب الإسلامي ضرورة دينية قبل أن يكون حاجة حياتية ؛ لأنّه الأداة التي تعكس ما يمتاز به التشريع الإسلامي من عموم وشمول واستمرارية .

وقد حضر الندوة جمع من الشخصيات العلمية الإسلامية من مختلف البلاد الإسلامية وغيرها .

أقيمت في مسقط ( قبل أسبوع قليلة ) ندوة علمية تحت عنوان « فقه النوازل وتجديف الفتوى » شددت الندوة على الضرورة الملحة لتوجيه الاستدلال الفقهي لاستيعاب المستجدات المعاصرة في وقتنا الراهن الناجمة عن التطور المتزايد في مختلف مناحي الحياة ، داعية إلى النظر في تجديد الفتوى مع الأخذ بنظر الاعتبار رعاية أصول وقواعد التشريع .

وقد أشارت الندوة إلى أنّ التضايا المعضلة التي تواجه المسلمين في بلاد الغرب تتطلب أن يكون المفتى فيها جاماً بين الفقاہة في الدين بأعلى مستوياتها وبين فهم

## مؤتمر العلامة محمد جواد البلاغي

من مشاهير العلماء الكبار الذين أوقوا حياتهم الشريفة لخدمة الحق والحقيقة ، وله مواقف مشرفة ومشهودة ضد الغزو الفكري الغربي المسيحي ، وهو معدود من نزاجم العلماء المسلمين الكبار في المعاجم الرجالية الكبيرة المشهورة .

هذا ، وقد وجهت الدعوات إلى المراكز والشخصيات العلمية في داخل إيران وخارجها للكتابة حول ميزات هذه الشخصية العلمية في الفكر القرآني والكلامي والمجال الأدبي والفنوي وفكرة الفقه والإجتماعي والسياسي ، إضافة إلى نقد أفكاره وأعماله .

تجرى الاستعدادات لتنظيم عقد مؤتمر دولي للعلامة محمد جواد البلاغي من قبل مركز بحوث العلوم والثقافة الإسلامية التابع لمكتب الإعلام الإسلامي للجامعة العلمية في مدينة قم ، ومن المقرر عقد هذا المؤتمر بالتزامن في العراق وإيران خلال شهر كانون الأول / ديسمبر القادم ٢٠٠٧ م .

وصرّح الأمين التنفيذي للمؤتمر محمد جواد الصاحبي : إن إحياء آثار العظماء كان منذ سنوات عديدة على رأس جدول أعمال مركز إحياء التراث الإسلامي التابع لمركز بحوث العلوم والثقافة الإسلامية .

ومن المعروف أنَّ الشيخ البلاغي

## لقاء تخليد الحكيم والفيلسوف الإسلامي صدر الدين الشيرازي

والفيلسوف الكبير صدر الدين الشيرازي . وحضر اللقاء جمع كبير من العلماء واساتذة الحوزات

تحت عنوان « الحكمة المتعالية والإنسان » عُقد اللقاء العاشر لتخليد شخصية الحكيم الإسلامي

الإخلاص على مستوى السطوح  
العالية .

كما عالجوا في كلماتهم دور  
الكتاب كمنهج فلسفى في تعريف  
الإنسان وجوداً وسلوكاً وارتباطاً  
بالله تعالى وغيره من الموجودات .  
هذا واعتبر البعض أن صدر  
الدين وارثاً لابن سينا والسهروردي .

والجامعات . تكلم في هذا اللقاء  
عدد من الشخصيات العلمية  
الموزوية والجامعية ، وأشاروا في  
كلماتهم بمنهج ودور الفيلسوف  
الإسلامي الكبير في كتابه « الحكمة  
المتعلية » المشهور والمتعارف عليه  
عند طلاب الفلسفة بـ « الأسفار  
الأربعة » حيث يدرس لذوي

## كلية للدراسات الإسلامية في قطر

المتخصصين من خريجي الجامعات  
ثم على مستوى الماجستير . وذكر  
أن برنامج البكالوريوس سيبدأ  
تقديمه اعتباراً من سبتمبر من العام  
٢٠٠٨ م موضحاً أن الكلية ستتركز  
على تخرج العالم والداعية  
الإسلامي الباحث الذي يتميز  
بالقدرة على التعمق في مجاله بعيداً  
عن السطحية ويتمكن في الوقت  
نفسه من مخاطبة الناس بلسانهم  
دون تجاوز القواعد وأصول  
الشريعة الإسلامية .

أعلنت مؤسسة قطرية للتربية  
والعلوم وتنمية المجتمع التي تضم  
عدهاً من الجامعات الأمريكية  
والغربية بالمدينة التعليمية عن  
تأسيس كلية للدراسات الإسلامية  
في قطر . وقال رئيس اللجنة  
الاستشارية العليا للكلية الدكتور  
يوسف القرضاوي : إن الكلية  
ستبدأ الدراسة اعتباراً من شهر  
سبتمبر المقبل على مستوى  
الدراسات العليا بالدبلوم العام في  
الدراسات الإسلامية لغير

## إجراء إمتحانات الماجستير

(١٣٨٦ - ١٣٨٧ هـ. ش)، أفاد ذلك الدكتور حجت المعاون التعليمي للكليّة ، وأضاف بأنَّ الكليّة مستعدّة لاستقبال طلاب الحوزة العلمية من تتوفر فيهم شرائط القبول ، علمًاً بأنَّ هذا الاستعداد قد تمَّ بالتوافق والتنسيق مع مديرية الحوزة العلمية في قم .

تمَّ الانتهاء من إجراء الإمتحانات الثالثة الخاصة لمستوى الماجستير لكتلية علوم الحديث . وقد شارك في الإمتحان (٢٧٠) طالب في قسم علوم الحديث والانتخاب محصور بالتفسير بالمانور وعلم الكلام والعقائد ونهج البلاغة ، يترشح من المجموع لكل انتخاب عشرة طلاب للعام

## اجتماع أساتذة الحوزة في قم

الإدارية العليا للحوزة ، وحجة الإسلام السيد البوشهري مدير الحوزة العلمية .

أُلقى في هذا الاجتماع كلمات متعددة أكد فيها على اعتماد الأخلاق الإسلامية وجعلها من المحاور الأساسية في مختلف الأمور ، كما أكد كذلك على الاهتمام بتنمية استعدادات الطلبة وتفعيل طاقاتهم وبذل الوسع في

عقد في قم إجتماع لأساتذة الحوزة العلمية فيها لدراسة ومناقشة مختلف الطرق والوسائل الكفيلة لمعالجة مشاكل الحوزة والإرتقاء بها إلى المستوى المطلوب .

حضر الاجتماع جمعٌ غير من مسؤولي وأساتذة الحوزة العلمية في قم ، كان من بينهم آية الله الشيخ الإستادي عضو الهيئة

المقترحات والطروحات التي من شأنها معالجة جملة من مشاكل الحوزة والنهوض بها الى مستوى الطموح .

ذلك من أجل الوصول الى رضا الله تعالى .  
إضافة الى ذلك تضمنت - هذه الكلمات - أيضاً عرض لجملة من

## الاجتماع السنوي لمدراء ومسؤولي الحوزة في البلاد

الحكومية تجاه ما تقوم به الحوزات العلمية فأفاد : بأنه ينبغي لمؤسسة الإذاعة والتلفزيون من إفراد برامج خاصة لبث ونشر نشاطات الحوزات العلمية وما تواجهه من المشاكل والصعوبات في أداء أهدافها ، وكذلك إطلاع الرأي العام على ما تتحققه من نجاح في ذلك .

وقد حضر الاجتماع جمع غير من مدراء ومسؤولي الحوزات العلمية في البلاد منهم حجّة الإسلام الحسيني البوشهرى مدير الحوزة العلمية في قم وأية الله محمد المؤمن مدير الهيئة الاستشارية العليا في الحوزة وحجّة الإسلام مجتهد الشبستري مثلّ

الحوظات العلمية منيع العلوم الإسلامية الأصيلة ، تحت هذا العنوان ابتدأ المرجع الديني آية الله الشيخ مكارم الشيرازي كلمته في الاجتماع السنوي لمدراء ومسؤولي الحوزات العلمية في البلاد والتي يتم فيها عرض إنجازات الحوزات في البلاد وبيان أهميتها اضافة الى طرح المشاكل والمعوقات التي واجهتها في أداء أهدافها خلال العام ، ومن ثم طرح الحلول والبدائل المناسبة ومناقشتها لاختيار الأصلح منها .

وقد وصف المرجع الشيخ مكارم الشيرازي الحوزة بأنها تحمل أعباء رسالة ثقيلة وأشار الى واجبات بعض المؤسسات

جادّة وفعّالة ومشرّمة من قبل المساهمين .

الولي الفقيه في آذربيجان الشرقية وغيرهم ، وقد كانت المشاركة

## تضاعف عدد المعتنقين للإسلام في البلدان الأوروبية

وأضاف التقرير أنّ معظم الذين اعتنقوا الإسلام كانوا من المتندين المسيحيين .

ومن جهة أخرى أكدت ذلك تقريرها الذي أشارت فيه إلى أنّ تضاعف عدد المسلمين في تلك البلدان ، فقد ذكرت أنّ أكثر من ٤٠ ألف بلجيكي اعتنق الإسلام خلال الأعوام القليلة الماضية ، وقد حصل ذلك على الرغم من كلّ حملات التشويه المغرضة التي يتعرّض لها الإسلام في البلاد الغربية ، وأضافت الصحيفة أنّ ذلك العدد يجعل بلجيكاً صاحبة أعلى معدل لاعتناق الإسلام بين الدول الأوروبية بمقاييس إلى نسبة سكّانها .

شهدت الأعوام الأخيرة تزايداً ملحوظاً في عدد المواطنين الأوروبيين الذين يعتنقون الإسلام ، ذكرت ذلك وأكّدته عدد من الصحف الواسعة الانتشار والمعروفة في تلك البلدان ، فقد ذكرت مجلة « دي شبيغل » الألمانية أنّ عدد المواطنين الألمان الذين اعتنقوا الدين الإسلامي تضاعف أربع مرات خلال السنوات الأخيرة ، وفي إحصائية لذلك ذكرت المجلة أنّ بين توزيع ( يوليو ) ٢٠٠٤ م وحزيران ( يونيو ) ٢٠٠٥ م ، أعلن نحو أربعة آلاف ألماني اعتنقاهم الإسلام ، بنسبة فاقت أربع مرات عدد المواطنين الألمان الذين اعتنقوا الإسلام في الفترة نفسها من العام الذي سبقه .

## قواعد النشر في مجلة

### فقه أهل البيت عليه السلام

- ١ - ما ينشر في المجلة لا يعبر بالضرورة عن رأي المجلة  
و لا المشرفين عليها .
- ٢ - تستقبل المجلة المقالات الاجتهادية والدراسات الفقهية  
بشكل عام ، ونقترح أن تكون كتابة المقالات ضمن المحاور  
التالية :
  - أ - الآفاق الفقهية في القرآن الكريم .
  - ب - الفقه المقارن مع المذاهب الإسلامية .
  - ج - الفقه المقارن مع الفقه الوضعي .
  - هـ - فقه النظريات الإسلامية العامة ، كالنظرية الاقتصادية  
الإسلامية .
  - و - ما وراء الفقه ، كتنقيح الموضوعات المستحدثة ،  
وفلسفة الأحكام .
  - ز - تاريخ الفقه والمدارس الفقهية .
  - ح - المباحث ذات الارتباط الوثيق بالفقه ، كبعض المباحث  
الأصولية التي تتميز بالأهمية والجدة .

- ٣ - أن تكون المقالة متناسبة مع مستوى المجلة وأهدافها باعتبارها مجلة متخصصة في دائرة العلوم الفقهية .
- ٤ - ألا تكون المقالة منشورة أو مرسلة للنشر في مطبوعة أخرى .
- ٥ - للمجلة الحق في إجراء التعديلات المناسبة على المقالات في ضوء سياستها في النشر .
- ٦ - المجلة غير ملزمة بإعادة المقالات المرسلة إليها ، لذا فالأفضل الاحتفاظ بنسخة عن الأصل .
- ٧ - ترتيب المقالات في المجلة يعتمد على أسس فنية ، وكذا تعين زمان نشرها .
- ٨ - للمجلة الحق في إعادة نشر المقالات في عدد آخر إذا ارتأت ذلك أو ترجمتها ، كما أنّ للكاتب الحق في نشر مقالاته بعد نشرها في المجلة .

القارئ الكريم : إذا كنت راغبًا في اقتناء الأعداد القادمة من المجلة فاملاً القسيمة التالية

الرقم  
الخاص

## مجلة فقه أهل البيت

### قسيمة الاشتراك السنوي

Name: ..... الاسم :

Address : ..... العنوان:

## FIQH - U - AHLIL BAIT

### قيمة الاشتراك السنوي

داخل الجمهورية الإسلامية : (١٢٠٠) تومان

البلدان الأخرى : (٣٠) دولاراً أو ما يعادلها

ترسل هذه القسيمة مع وصل الدفع أو الحواله على العنوان التالي :

ایران - قم - ص . ب : ۳۷۹۹/۳۷۸۵

رقم الحساب لداخل البلاد : ۱۵۱۱۰۵۲۵۰ بانك تجارت ایران - شعبه انقلاب - قم

رقم الحساب لخارج البلاد : ۱۰۰۰۱۵ جاري - بانك صادرات ایران - شعبه صفائیه - قم



دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

وَتَحِيَّهُمْ فِيهَا سَلَامٌ

وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



**GENERAL SUPERVISOR:**

*Mahmood AL - Hashemi*

**EDITOR - IN - CHIEF:**

*Khalid AL - Ghaffuri*

**EDITORIAL BOARD:**

*Abbas AL - Ka'bi*

*Safa - Ad - din AL - Khazraji*

*Qasim Moaddel AL-Ibrahimī*

*Haidar Hobballah*

*Muhammad AL - Rahmani*

**EXECUTIVE MANAGER:**

*Ali Assaedi*

**ADDRESS:**

*P. O . Box : 37185/3799*

*QUM - IRAN*

*Tel : +98 251 7739999*

*Fax : +98 251 7744387*

**FIQH - U - AHLIL BAIT**

*Quarterly Jurisprudence Specialized*

**VOL. 12 – NO. 46 – 2007 / 1428**

*Kh\_ghaffuri@hotmail.com*

